

PLAYBOY

WWW.PLAYBOY.COM 2008. JÚLIUS ÁRA: 795 FT

PLAYMATE
OF THE YEAR
2008
JAYDE NICOLE
KANADAI LÁNY
LOS ANGELESBEN

HALÁLOS FEGYVER KELETI GYÖRGYI

A PLAYBOY
HADÜGYMINISZTERE

KISPÁL,
KISCSILLAG,
HORGÁSZBOT
PLAYBOY NAGYINTERJÚ

**LOVASI
ANDRÁS**

FELLEGEK URAI
RED BULL AIR RACE 2008

20? FEKE PÁL
ISTVÁN, A KIRÁLY 2.0

NEPÁLI KALAND
MAGASLATI LEVEGŐ

2008/07

08007



9 770865 350008

Most melyikkel szemez: a fotójával vagy az árával?



Toyota RAV4 - már 6 450 000 Ft-tól

A RAV4 megjelenését és árát belső paraméterei még vonzóbbá teszik. Az Easy Flat ülésrendszernek köszönhetően könnyen kombinálható az utastér, amit az MP3 és WMA lejátszására alkalmas CD-lejátszó igényes szórakozóhellyé varázsol. – És amikor elindul, 9 légszák gondoskodik a Toyotához méltó védelemről.

A 4x4-es Integrált Aktív Hajtásrendszer megnyugtató vezetési biztonságot nyújt az aszfalton, míg meggyőzően teljesít a nehezebb terepeken is. Vérmérséklete szerint választhat a dinamikus és gazdaságos 152 lóerős VVT-i benzines, a 136 lóerős D-4D és a kimagasló 177 lóerős D-CAT dízelmotorok közül.



TODAY TOMORROW **TOYOTA**



MINDIG EGYRE JOBBAT

Ebben a pillanatban az évi rendes Playboy-konferencián ülök. Ezúttal Szicíliában. A rendezvényt ne úgy képzeljék el (sajnos), hogy egy feszített víztükrű medencében, playmate-ekkel körbevétel szivarozunk és whiskyzünk. Egy közepesen túllégkondicionált teremben ülünk harmadik napja, előadásokat hallgatunk, és próbáljuk megváltani a világot. A Playboy-világot. Elképesztő körbenézni. Jobbra brazilok, balra japánok – élükön a nagy népszerűségnek örvendő Tanaka, aki ezúttal Marlon Brando bőrébe bújtt –, de itt vannak többek között a franciák, a hollandok, a koreaiak, az oroszok... és még folytathatnám. A Playboy jelenleg a világ 24 országában jelenik meg és még ebben az évben biztosan három új kiadás indul. Ez egy igazi világbrand, világsiker. Egy ilyen konferencián persze kiderül az is, hogy a lapkészítők szinte mindenhol ugyanazokkal a problémákkal találkoznak. Az internet növekedésével egy időben csökkenő újságeladással, a címlaplányok hiányával, a hirdetői piac átalakulásával – és így tovább. A Playboy ereje azonban éppen abban van, hogy túllépjen ezeken a gondokon és folytassa azt az egyedülálló sikertörténetet, ami több mint fél évszázada jellemzi. Jövőre ünnepeljük a lap születésének 55. évfordulóját. Biztos vagyok benne, hogy a lendület tovább tart, és egy ilyen konferencia megerősít abban, hogy ez egy nagyon erős, összetartó brand, amely ezen a piacon mindig is a világ vezető lapja lesz. Mert a Playboyban szerepelni mindig mást, többet fog jelenteni, mint bármelyik másik hasonló típusú lapban feltűnni.

És nemcsak a hölgyek számára. Hiszen találkozhatnak az újságban Lovasi Andrással, a Kispál és a borz, valamint a Kiscsillag zenekarok kultikus frontemberével. **Lévai Balázs**, a Dob+Basszus, valamint a Bestseller című tévéműsorok készítője interjúolta meg. Tekintettel a nyári fesztiválszezonra, júliusi számunk megint rock 'n' roll-sra sikeredett, hiszen **Oravecz Éva Csilla** az „új” István királyt, Feké Pált faggatta a 20 kérdésben. Ahogy kúszik fel egyre jobban az olajár, úgy szorongatja az emberiséget az energiaválság kérdése. Az energiahordozókról **Barotányi Zoltán** írt érdekfeszítő cikket. Fórumunk a nyári uborkaszezonban egy izgalmas gondolatkísérletet bont ki: **Megyesi Gusztáv** találásában olvashatunk arról, vajon milyen lenne egy politikusi közös álmnyaralás. Lazább, férfiasabb, „légies” témát járt körbe **Császár Balázs**. Nemsokára újra Magyarországon a Red Bull Air Race. A verseny kulisszatitkaiba tekinthetünk be általa. **Burger Barna** Nepálban járt. Nevezetesen: a Mount Everest alaptáboráig szenvedte fel magát. Képes úti beszámolója személyes és érdekes. Persze ne feledkezzünk meg címlaplányunkról sem, akit házon belül megválasztottunk a „Playboy hadügyminiszterének”. Keleti Györgyi önmagában is izgalmas egy terem-tés, de a fenyegetően meredező fegyvercsövek között szinte felizzik a levegő **Boros István** fotóin.

Talán észrevették, hogy lapunk némi frissítésen esett át. Reméljük, tetszik a modernebb, elegánsabb dizájn. A változásoknak nincs vége: tartalmilag is igyekszünk hónapról hónapra megújulni. Nos, én most abbahagyom a cikkírást, és visszatérek a Playboy-konferencia egyik előadására. Augusztusi számunkig: arrivederci!

Radnai Péter

Radnai Péter



LÉVAI



ORAVECZ



BAROTÁNYI



MEGYESI



CSÁSZÁR



BURGER



BOROS

KELETI GYÖRGYI 82



FOTÓ: BOROS ISTVÁN
ASSZISZTENS: SCHMIDT ROLAND
STYLIST: LAKATOS MÁRK
SMINK: MARÓTI RÉKA
HAJ: MAROSI BÉCI
PRODUCER: MARGL DORKA

FEHÉRNEMŰ: LA PERLA, INTIMISSIMI, TRIUMPH
ÉKSZEREK: SWAROVSKI, H&M
CIPŐ: BIZÁNC, LA PERLA

KÜLÖN KÖSZÖNET A WWW.RENTATANK.HU-NAK!

MIO Moov Sorozat

A világ felfedezésére vár.



MIO - piacvezető a GPS navigációban*

MIO Moov 200, 330, 360

A Mio legújabb navigációs készülékei a legfrissebb térképeket tartalmazzák:

- Új MioMap 2008 Europa (13 kelet-európai ország térképével), és Europe Plus (teljes Európa térképpel 38 ország adataival)
- Még több, vadonatúj alkalmazással
- Korlátlan és testreszabott POI (érdekes helyek) adatbázis
- NavPix – képnavigáció egy gombnyomással (Moov 330 és 360)
- Új MioMore™ desktop alkalmazás a készülék tartalmának könnyű és gyors kezeléséhez
- Fonetikus billentyűzet: találja meg célpontját helyesírási hibák ellenére is
- Telefon kihangosítás Bluetooth® segítségével (Moov 360)
- Adatátvitel Bluetooth® segítségével (Moov 330, 360)
- SIRFIInstantFixII technológia – GPS jel 5 másodperc alatt

mio™

explore more™



*a Canalys riport alapján

Mio Moov 360



Cseh kiadás

www.mio.com/hu



ÁLLANDÓ ROVATOK

POSTA	8
FÓRUM Töltött paprika – Megyesi Gusztáv	32
TANÁCSADÓ	126
SHOPPING GUIDE	128

CAFÉ

TOP 10	
Bose – kiszűr minden zajt	14
ZENE	
Új lemezzel jött ki a skót Fratellies	18
KÖNYV	
Indy 4.: könyvben is	20
MOZI	
Will Smith újra bolondozik a Hancockban	22
AUTÓ	
Az élet egy versenyautóból	24
KULTÚRA	
Lenny Kravitz újra száguld	26
TIPP	
Cognaci konyak	28
72 ÓRA	
Moszkva és a BL-döntő	30

INTERJÚ

20?	
Feké Pál	34
NAGYINTERJÚ	
Lovasi András	54

EROTIKA

BEST OF PLAYBOY	
Kő kövön nem marad	10
AZ ÉV PLAYMATE-JE – AMERIKÁBAN	
Jayde Nicole	36
LENGYEL LÁNY	
Agnieszka Gasior	62
SZTÁRAKT	
Keleti Györgyi, a Playboy hadügyminisztere	82

RIPORT

FOGYATKOZÓ ENERGIA	
Az utolsó cseppig	42
FELLEGEK URAI	
Red Bull Air Race	48
A HIMALÁJA ÖSVÉNYEIN	
Út a Mount Everest alaptáboráig	74

COOL!

ÉRKEZŐ KABRIÓK	
Nyitott jövő	94
AZ ÉV MOBILTELEFONJA	
Megszülettek az eredmények	100
COOL POOL	
Medenceparti	104
DIVAT	
Fehérben	108
BODY & SOUL	
Hajterápia	114
SZEX	
Lányok egymás közt	118



MARTINI

Fedezd fel! Martini Rosato



FOCISTA PLAYBOY

Az amerikai futballos cikkek nagyon örültem... Aztán beleolvastam... Hát, hogy is mondjam... Az még csak hagyján, hogy a magyar fociról, alig tesznek említést, de hogy kiemelik a legnagyobb bakikat, az nem igazán tesz jót szerintem a sport népszerűségének hazánkban... Megint azt az oldalt kerekítik ki, hogy az amerikai focisok milyen buták.

Pedig ha körbenézünk kishazánkban, akkor láthatjuk, hogy a csapatok játékosállományának kb. kétharmada egyetemista. Na, ennyit a kritikáról. Múltkor elgondolkodtam azon hogy mit is jelent playboynak lenni. Valamiért manapság a szónak van egy pejoratív töltete. Mintha azt jelentené, hogy az illető minden nőnek csapja a szelet, és akit lehet, ágyba visz...

Tényleg erről lenne szó? Az én olvasatomban a playboy a modern idők fényes páncélú lovagja. Akár Hugh Hefner... Végtelesen udvarias a hölgyekkel, kifogástalan a modora, és ami az egyik legfontosabb szerintem, hogy van stílusa.

Rengeteg olyan embert látni, aki tényleg sokat ad a megjelené-

sére, de egy-két szóból rá lehet jönni, hogy nincs igazi stílusa. És hogy visszakanyarodjak az elejéhez: szerintem közel áll a playboy és a „focista” egymáshoz... Legalábbis én így élem meg. TISZTELETT: SZ. N.

Levele érkezése után újra elolvastuk az amerikai focis cikket. Nincs azzal nagy baj... Kritikáját azonban megszívleljük, és a következő hasonló írásunknál figyelembe vesszük majd. A playboyságban pedig fején találta a szöveget. Valóban ilyen egy igazi playboy – stílusos és kifinomult. De azért az sem baj, ha néha ágyba viszi a nőket. Lássuk be.

ELSŐRENDŰ ORSZÁG

Nagy érdeklődéssel fogadtam az Apple-ről és a Macintoshokról szóló cikket, mivel imádom a „kütyüket”. Kár, hogy nem fejtették ki bővebben, hogy Magyarországon nehézkes a szervizelés, kevés a támogatás, nincs iTunes és nem árulják az iPhone-t. Kár, mert szerintem ugyan tényleg kicsi a magyar piac, de ha egy cég ad magára, akkor nem fokozza

le egyik európai országot sem „másodrendűvé”. S. TAMÁS, SOPRON

Éppen lapzártánkkor jelentette be Steve Jobs, az Apple „atyja”, hogy júliusban megérkezik az új iPhone, amely képes a 3G-s kommunikációra és beépített GPS is lesz benne. Mi több, még idén elkezdődik a hazai forgalmazás. Bővebb információkért bőgessze a szaklapokat.

NORMÁLIS?

Elofvastam a 20 kérdést Villám Gézával. Egy kérdésem lenne: maguk szerint normális ez az ember? T. ISTVÁN, MISKOLC

Szerintünk igen. Vagy ha mégsem, akkor jó értelemben véve „nem normális”. Mindig olyan interjúalanyokat választunk a Playboynak, akik valamitől érdekesek, valamiért kilógnak a sorból. Nos, Villám Géza (vagy Szabó-Gál András vagy Numuri Dumbiya) éppen ilyen. Afrikában alapít államot? Nagyszerű! Ha tényleg sikerül, elutazunk oda, és akár még egy cikket is írunk a Közép-szaharai Köztársaságról.

HUGICA

Tegnap este néztem egy bizonyos „kereskedelmi csatornát”, és egy műsorból megtudtam, hogy kik lesznek a júniusi címlapon. Ma reggel az volt az első, hogy megveszem, bármilyen. Én is hallottam azt a hírt, hogy Hornyák Hajnalka [Dundika] többet nem fog címlapon szerepelni, de örülök, hogy a Playboy csak rá tudta venni. Megnéztem a képeket

Hajniól és Brigiöl, és csak a következőt mondhatom: láttam már a magazinban sok szép lányt [külön és együtt is], de ezek a képsorok nagyon jól sikerültek. Nem akarom Mónikát megbántani, de jobb lett volna ha a 100. szám címlapján Hajni és Brigi szerepel. Gratulálok a két lánynak, igazán nagyon szép és szexi testük van – minden férfi álma. A Playboynak is gratulálok, ismét remek munkát végeztek. További sok sikert, és már alig várom az új DVD-t. ÜDV, TAMÁS, BUDAPEST

Részünkről az öröm, hogy tetszettek a lányok. Rádásul látjuk, hogy érdemes a tévéket és napilapokat is bevonunk abba, hogy minél többen megismerhessék a Playboy aktuális tartalmát. Azzal pedig talán nem árulunk el nagy titkot, hogy Dundika és hűga még az amerikai Playboy szerkesztőiből is elismerést váltott ki. DVD-ügyben pedig annyit: augusztusban újra érkezik egy korong a Playboyhoz csatolva!



FOTÓ: BOBOS ISTVÁN

MAGYAR KIADÁS

Editor-in-Chief: HUGH M. HEFNER

Felelős kiadó: MARGARET ANN DOWLING
Ügyvezető igazgató

Főszerkesztő: RADNAI PÉTER playboy@marquardmedia.hu

Munkatársak:
Főszerkesztő-helgettes
Művészeti vezető
Vezető szerkesztő
Képszerkesztő
Stíluszerkesztő
Tervező

BUS ISTVÁN
PINTER LÁSZLÓ
ZELNIK BALINT
VITELICS TÍMEA
KENESI ANIKÓ
SZÁNTÓ PÉTER
VITTMAN HAJNALKA
VÁGÓ I. DÁNIEL

Korrektúra

Kiadó: MAP Magazine Kiadó Kft.
1033 Hajógyári-sziget 213.
1300 Budapest Pf. 280.
Telefon: (+36-1) 50 50 800, fax: (+36-1) 50 50 804
E-mail: playboy@marquardmedia.hu

Hirdetési felvétel
Hirdetési igazgató
Hirdetés

Lapreferens

ÓDRY DIÁNA d.ody@marquardmedia.hu
Tel: (+36-1) 50 50 881, Fax: (+36-1) 50 50 806
E-mail: sales@marquardmedia.hu

Igazgatóság
Pénzügyi igazgató
Előfizetési igazgató
Terjesztési igazgató
HR-menedzser
Produkciós igazgató
Termékmenedzser

Marquard Media Magyarország Kft.
SÓÓS VIKTOR v.sos@marquardmedia.hu
KUKUCSKA FERENC f.kukucska@marquardmedia.hu
PINTER KLÁRA k.pinter@marquardmedia.hu
DÖME ANDRÁS a.dome@marquardmedia.hu
TOMPA CSILLA cs.tompa@marquardmedia.hu
SZABÓ KRISZTINA k.szabo@marquardmedia.hu

Nyomdai előkészítés
Nyomda

ISSN: 0865350X

Magazinunk terjesztési adatait a MATESZ ellenőrzi.

Terjesztés: Lapker Zrt.
Előfizetés: Weben: www.marquardmedia.hu
Telefonon: (+36-1) 50 50 848, (+36-1) 50 50 843
E-mail-ben: elofizetes@marquardmedia.hu
SMS-ben: +36 30 303 0259
Faxon: (+36-1) 50 50 805
Levélben: PLAYBOY-előfizetés,
1300 Budapest Pf. 208.

U.S. PLAYBOY
Christopher Napolitano, Editorial Director
Rob Wilson Art Director, Gary Cole Photography Director
PLAYBOY INTERNATIONAL PUBLISHING
Alex Vaickus President Global Licensing, Bob O'Donnell Managing Director, David Walker Editorial Director, Markus Grindel Marketing Director,
Mary Nastos Manager/Publishing Services, Eshed Halpern Photo Editor,
Gabriela Cifuentes International Publishing Administrator,
Denise Demcsik Assistant Services Administrator,
William Ansell Editorial Coordinator,
Joseph DeAcetis International Fashion Director

Copyrights PLAYBOY USA © Playboy 2008 as to material published in the edition of Playboy, PLAYBOY, Playmate, Rabbit Head Design and Femlin are registered trademarks of Playboy Enterprises Inc., USA.

Copyright Playboy Hu © MAP Magazine Kiadó 2008

Meg nem rendelt kéziratokat és fotókat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza. A magazinban megjelenő hirdetések tartalmáért felelősséget nem vállalunk.

Lapunkat rendszeresen szemlézi
Magyarország legnagyobb médiafiggője, az

»OBSERVER«



A SZENTKIRÁLYI ÁSVÁNYVÍZ BEMUTATJA

LUÍS FIGO ÉS A



FŐSZEREPLÉSÉVEL



A HAZAI VILÁGSIKER

CÍMŰ FILMJÉT

„Közel 20 éves profi pályafutásom alatt megtanultam, ha a csúcson szeretnék maradni, nem mindegy, hogy mit eszem és iszom. Egy kemény edzés vagy meccs után a szervezetemnek elsősorban minőségi ásványvízre van szüksége. A Szentkirályi az egyik legjobb, amit kipróbáltam.”



Luís Figo

Az F. C. Internazionale aranylabdás labdarúgója

A film hosszú változatát megtekintheti a www.szentkiralyi.hu/figo oldalon

www.freedowns.net & www.journal-plaza.net

PLAYBOY BEST OF PLAYBOY



KŐ KÖVÖN NEM MARAD

Minden tengerparton vannak eldugott kis öblök, amit csak a helyiek és a beavatottak ismerhetnek. Általában itt merészebbek az emberek, több ruhadarabtól is megszabadulnak. A lányok is nyitottabbak, és megmutatják bájukat a bennfentesek legnagyobb örömére.
FOTÓ: DIEGO CARBALLO



EGY LOTTI

Mindenki ismeri a klasszikus gyermekregényt az ikerlányokról, amit már Hollywood is többször feldolgozott. Az észt Lotte is olvasta a könyvet, de állítása szerint belőle nincs több, sőt hasonmása sincs, mivel az ő szépsége páratlan.

FOTÓ: KAUPU KIKKAS



TANONC

A frankfurti Doreen Seidel a szomszédban tanul. A szőkeség ugyanis szállodaiipari ismereteket hallgat. Gyakorlatát azonban nem hazájában, hanem Ausztriában végzi, a bécsi Orient Hotelben.

FOTÓ: IRENE SCHAUR



Miért ne nézhetne ki egy közlekedési lámpa másként?
Ne ragaszkodjunk a megszokott formákhoz!
Kezdjük újra tiszta lappal!



FordKuga

Feel the difference



→ KINN, PADON

Egy kültéri pad sokszor visszatérő helyszín az ember fejlődő szexuális életében. Általában ilyen helyen csattannak el az első csókok, de a megfelelő fedett hely hiányában itt történnek az első kalandozások a ruha alatt is. Végül pedig már csak az exhibicionizmus miatt kerülünk ki a padra, azzal az izgató élménnyel, hogy megláthatnak.

FOTÓ: BLAS PIFANO

CAFÉ JÚLIUS → Le a ruhával, irány a part!



CAFÉ TOP 10

A méltán felkapott budai étteremben, az Aranykaviárban ezentúl nem csak a vodka lesz a menő, hanem a Dom Perignon is.

14



CAFÉ ZENE

A The Fratellis két éve tört be a könnyűzene élvonalába - második albumuk nem folytatja a hagyományokat.

18



CAFÉ KÖNYV

A negyedik Indiana Jones-kaland hatalmas siker a moziban, így az alkotók a könyvpiacra is aratni akarnak.

20



CAFÉ MOZI

Will Smith ismét hazai pályán játszik. Nem komolykodik, nem ment világot, egyszerűen csak bolondozik.

22



CAFÉ AUTÓ

Kipróbáltunk egy BMW-versenyaautót a Hungaroringen. Az új Skoda Superb pedig álomszép autó lett. Irigyelni való.

24



CAFÉ KULTÚRA

Oly régóta vártunk rá, és végre teljesül a vágyunk. Magyarországon koncertezik Lenny Kravitz. Kihagyhatatlan!

26



CAFÉ TIPP

Cognacban jártunk, hogy megkóstoljunk egy kis konyakot. A Hennessy-gyárban lehullt a lepel a titkokról.

28

OPEN





KERTHELYISÉG

DOM PERIGNON AZ ARANY KAVIÁRBAN

→ Az Arany Kaviárt nem kell önöknek bemutatni: Budapest egyik legjobb étterme időről időre feltűnik a Playboy oldalain.

Az Ostrom utcai kulináris mennyország számos újdonsággal várja az orosz csúcsgasztronómia barátait. Megnyitotta kapuit a Dom Perignon Kerthehelyiség, ahol a kánikulai hőséget immár pohárba töltött, hús, 1998-as évjáratú Dom Perignon Champagne enyhíti. Így nem kell megvásárolni egy egész palackkal a világ legjobb gyöngyöző italából. Az Arany Kaviár híres gourmet menüje is választható ezentúl vodka helyett Dom Perignonnal.

+

Cím: 1015 Budapest, Ostrom u. 19.

Nyitva tartás: 12.00–24.00

Asztalfoglalás: +36-1/201-6737, +36-1/225-737

Mobil: 06-30/685-6000

Fax: 06-1/225-7371

www.aranykaviar.hu

10



BUDAPESTI PARTI BECK'S MUSIC EXPERIENCE



→ A városi partikultúra egyik élvonalaként számon tartott Deck Attack partik mostantól Beck's Experience estek. A Beck's Experience egy új zenei élményt és brandet takar, amelynek célja, hogy hozzájáruljon egy új típusú városi partikultúra és stílus megteremtéséhez és Európa-szerte támogassa a Beck's Experience partik és partiközösségek megszületését. Egyedülálló látványvilággal, vizuáltechnikával várják a bulik résztvevőit, akik a helyszínen VJ klippeket készíthetnek. A parti résztvevőit ezen kívül megajándékozzák a Beck's Music Experience első válogatás CD-jével.

2008. augusztus 2., 22 óra
ChaChaCha Terasz, Margitsziget

9

8

TOKAJICUM BORHÁZ

A nemzetközi borvilágban egyre elismertebb, Bordeaux-ban és Londonban nemrég több rangos díjat is elnyert tarcali Tokajicum Borház és ifj. Majoros László főborász célja, hogy a legendásan elismert tokaji aszú mellett a tokaji száraz borok is világszerte sikeresek legyenek.

A borház honlapján (www.tokajicum.hu) a kitűnő nedűk bemutatása mellett egy szenzációs újdonság található. Bor-Cool-Túra néven elindult egy ingyenes oktató tanfolyam, ahol a szőlőültetéstől a palackozásig minden részletbe betekintést nyerhet a borral ismerkedni vágyó látogató.



SEAL

SYSTEM TOUR 2008

→ Seal pályafutása 17 évvel ezelőtt kezdődött Londonban, azóta az énekes 3 Grammy-díj büszke tulajdonosa és több mint 15 millió albumot adott el világszerte. Első nagy sikerei a 90-es években születtek, hiszen ki ne emlékezne a Killer, a Kiss from the Rose és a Crazy című sikerdalokra. Az örökzöld hangú énekes új albuma november 12-én jelent meg, System címmel, 11 remek szerzeménnyel, melyek közül az első kislemez és videoklip az Amazing című dalból készült. Seal az album stúdiómunkálatai során Stuart Price-szal dolgozott együtt, aki Madonna utolsó sikeralbumának volt a mindenható producere. A koncerten a sztár korábbi slágerei is elhangzanak.



7

+

Petőfi Csarnok
Szabadtéri Színpad
2008. július 15., 19:30
www.showtimebudapest.hu
www.seal.com



Koroknay Klári ebben a hónapban egy könnyen elkészíthető koktélt mutat be nekünk



6

→ A HÓNAP KOKTÉLJA DÉRYNÉ HÁZI JEGES TEÁJA

HOZZÁVALÓK:

4 cl 10 éves Matusalem rum
2 dl háziilag elkészített gyümölcsös jeges tea (málna, eper)
eper, citrom, menta

ELKÉSZÍTÉSE:

Long drinkes pohárba rakunk jeget + a friss gyümölcsöket, és a hozzávalókat összeöntjük.

www.mobilkoktel.hu

ARCOSTÁRS

→ Nagyvároshoz, sporthoz és hétvégehez tervezett UV-védős arcápoló férfiaknak. Egy termék azért, mert a férfiak bőre sokkal zsírosabb és fényesebb a melegben. Ezentúl nem kell zsebkendővel törölgetnie homlokát. Itt kivételt képez e havi lapszámunk 3 csodaszép fotóanyaga. Erre nem lehet megoldás egyetlen arcápoló termék sem.

Clarins Men UV Plusz SPF20
9500 Ft

5



TURCZI ISTVÁN EZT A NŐT NAGYON

→ Hangoskönyv, magyarul egy CD erotikus versekkel. A nő nem dicsérete egy kortárs költő szemüvegén keresztül, Bozó Andrea, Dömötör András és Máté Gábor interpretálásában. Turczi István versei provokatívák és izgalmasak ezúttal is, nagyon.

Kossuth Kiadó - Mojzer Kiadó



4

MOBIL PLAYBOY

» KAPCSOLAT KONCERT: CARLOS SANTANA

Jártak már Kapcsolat koncerten? Le merném fogadni, hogy igen. Én sem tudom kihagyni, főleg idén nem. Eljön ugyanis a mexikói gitárvirtuóz, Carlos Santana! Találkozunk a koncertjén június 28-án este, az '56-osok terén [volt Felvonulási tér]!

Immár hagyomány, hogy a T-Mobile az '56-osok terén ingyenes superkoncertet szervez. Járt már nálunk Sting, Elton John és Bryan Adams is. Idén Carlos Santana a sztárvendég. A zseniális gitárvirtuóz napjaink élő zenei ikonja. Tíz Grammy-díj tulajdonosa, koncertjeit 100 millióan látták és 90 millió lemezt adott el világszerte. A legendás művész 40 éve folyamatosan a zenei élvonalban van, pályafutása során 38 albumot jelentetett meg, évről évre előadói munkásságának újabb és újabb csúcseit döntögetve. Zenéjét a rádiók, tévék többen játsszák, mint korábban bármikor, és telt házas koncertjeivel körbejárja az egész világot. Titka egyedülálló és azonnal felismerhető virtuóz gitárhangzásában rejlik, amely önmagában egyesíti a hagyományos és mai értékeket.



HELLO HD A TÉVÉZÉS IGAZI ÉLMÉNYE

→ Az olimpia adásait akár már magyarul is nézheti, csakúgy, mint az HBO és egyéb filmcsatornák adásait. A műholdról fogható HD-adások száma meg folyamatosan nő, így nem kell attól félnie, hogy egy békés péntek délután nem talál magának megfelelő filmet a felhozatalból. A beépített vevőegység segítségével rögzítheti a hajnali műsorokat és másnap délelőtt egészben megnézheti ezeket. **Ár: 99 990 Ft-tól**
www.hellohd.tv www.bose.eu



3

- A VONZÓ DIZÁJN?
- A CSÚCSTECHNOLÓGIA?
- A SOKFÉLE FUNKCIÓ?

MINDEGY, MI ALAPJÁN DÖNT,
 ERSTE SZEMÉLYI KÖLCSÖNNEL
 MOST MEGKÍVÁNNI ÉS MEGSZERZENI
 EGY PILLANAT MŰVE LEHET.
 TOVÁBBI RÉSZLETEKET
 A 47. OLDALON OLVASHAT.

ERSTE BANK

HIRDETÉS



2

BOSE QUIETCOMFORT3 ACOUSTIC NOISE CHALLENGE

→ A Bose mérnökei 25 év fejlesztési eredményeire támaszkodtak, hogy megalkossanak egy olyan QuietComfort fejhallgatót, ami ugyanazt a hangminőséget és zajscsökkentést biztosítja, mégis sokkal kisebb, mint elődei.

Ára: 105 500 Ft
www.bose.eu



GENEVALAB SOUND SYSTEM

→ A zenehallgatás számtalan módon elképzelhető, és akár a hordozható MP3-lejátszókat, akár a komoly hi-fi berendezéseket használjuk, mindenféleképpen jól tesz a lelkünknek. A speciális forma CD-lejátszót, FM-rádiót és iPod-csatlakozót is integrál. A különböző méretű házakat három színvariációban kereshetjük. A speciális, szabadalmaztatott technológiának köszönhetően a nagyobb kivitelű eszköznél a 8 collos mélynyomó alkalmazásával és a 600 wattos hi-fi erősítővel igazán gyönyörűen szólaltatja meg összeválogatott zeneszámainkat.



+
Ár: Model L 260 000 Ft-tól
Model XL: 345 000 Ft-tól
www.interaudio.hu
swiss.genevalab.co.uk

1

„Egy tanács, ha este
szórakozni megy.
Taxi.”



Michael Schumacher

HÉTSZERES FORMA 1 VILÁGBAJNOK



A BAJNOKOK FELELŐSSÉGGEL FOGYASZTANAK
Ivás és vezetés, ne keverje!



BACARDI-MARTINI
HUNGARY KFT





Jon Fratelli,
azaz John
Lawler a Fratellis
frontembere

THE FRATELLIS

→ Bevallom, két éve Fratellis-rajongó vagyok.

Az első albumuk sodró lendülete, egyszerű alapjai, gyermekdalra hasonlító dal-lamai magukkal ragadtak. És tényleg, azóta is állandó szereplői az MP3-lejátszómnak. Így hát a legnagyobb várakozással voltam az új lemez iránt, amelyből három számot meg is tekintettem a video-megosztó oldalakon, ugyan-is bemutattak három új dalt a Jools Holland show-ban. Várakozásom fokozódott, hiszen a Mistress Mabel, az A Heady Tale és a My Friend John megfelelt a várakozásaimnak, és folytatta az

angol rock (mert Fratellis nem indie! - ezt a baromságot, nem is tudom, ki találta ki) legjobb hagyományait és a korai Beatles ének dallamai köszöntek vissza, sőt mára megspékelték az egészet egy kísérő zongorával. Közben olvastam a már „halló” fórumokon, hogy a Fratellis „érettebb lett”. Úristen! Akkor biztos pocskék az egész. Én személyesen nem akartam, hogy a vájt fülű sznobok leérettezték a srácokat. Megtették, és joggal. A három említett dalon kívül több nem nagyon kap helyet a hordozható lejátszómon.

Elveszett a lendület. Mert a Fratellis érettebb lett... A francba!

Universal 🎵🎵🎵🎵🎵

+

A Here We Stand a skót banda második lemeze. A lemezborító ismét extravagánsra sikeredett



→ MY DANCE 08

Bár ez a tavaszi adag, azért még nem annyira elavult, hogy ne lehessen egy jó bulizni rá nyáron is. Főleg úgy, hogy egy nagy mellű, bikinis lány van a borítón, ami ugye inkább nyári. A T2 Heartbrokenje megfelelő felütés, hogy akár még verőfényes napsütésben elkezdjük a partizást. Személyes kedvencem a Mymas and The Gang Heaterje az imitált tangóharmonika-dallam miatt.

CLS Records 🎵🎵🎵🎵🎵



→ USHER

Huhh, mekkora durranás volt a négy évvel ezelőtti lemez. Minden lány kiesett a bugijából. Meggyőződésem, hogy pár ezer gyermek a Confessions hallgatása közben született. Viszont a Here I Stand hosszú és rém unalmas. Nem hiszem, hogy négy év alatt teljesen megkomolyodott a legyet is röptében elkapni akaró sztár, de ráaggatták ezt a családapa vagyok imázst. Az meg kit érdekel?!

SONY BMG 🎵🎵🎵🎵🎵



→ THE FEELING

Először is leszögezném, hogy ilyen nevű együttes CD-jét normális esetben meg sem fogom, de mivel küldték, hát meghallgattam. Pedig jó kis muzsika ez, méghozzá a retró és a modernitás határán. Erőteljes „szintis-nyolcvanas évek” alapok, de a sok gitáregyüttes mellett ez már lassan újdonságnak számít. A stílust a soft rock és a power pop közé lőnne be. Az I Thought It Was Over pedig egy remek dal. Na, nem úgy csajosan! Universal 🎵🎵🎵🎵🎵



→ SAM SPARRO

Szép ívet lehet húzni a nyolcvanas évek eleji melegepop-kultúra, azaz a Bronski Beat, a Soft Cell és a Frankie Goes To Hollywood és Sam Sparro zenéje között. De a legnagyobb ösképféltreismerhetetlenül Prince. Elsőre nem rossz lemez. De majd a második dönt, hogy mi lesz Sam sorsa.

Universal 🎵🎵🎵🎵🎵

FOO FIGHTERS

→ A csapat mára profi koncertzenekarrá avanszált. Ezt bizonyítja a csurig megtelt Hyde Park is, bár a koncertet két éve rögzítették.

Kár, hogy mi ebből a szuperprodukciónak csak a szimpla lemezverziót élvezhetjük. De egyet biztosan mondhatok, a bulisabb lemezzel lettünk gazdagabbak. Végül is egy Foo Fighters best ofot kapunk tizennégy rettenetesen jó nótával, egy hatalmas bulival. A plusz, hogy A Shake Your Bloodba beszáll Lemmy a Motörheadből, és a végéféle megjelenik a színpadon Roger Taylor és Brian May, hogy közösen nyomják el a nagy Queen-klasszikust, a Tie Your Mother Down-t. Esküszöm, már ezért megéri.

SONY BMG 🎵🎵🎵🎵🎵



Igazi
rockkoncert-
hangulat
költözik a
nappalinkba

egy sikeres férfi kellékei

A siker titka a magabiztosság. Az elegáns Sony Ericsson K530i készülék férfias színvilágával határozott fellépést biztosít számodra. Ráadásul most ajándékba adunk mellé egy napellenzőre csíptethető, bluetooth-os autós kihangosítót is, amellyel vezetés közben sem kell lemondanod a beszélgetés kényelméről.



+ ajándék autós kihangosító

Sony Ericsson K530i
+ Sony Ericsson HCB-120 kihangosító

24 990 Ft

új számlás előfizetéssel,
kétéves hűségnyilatkozattal

Palkovics Krisztián
divízió I-es világbajnok jégkorongozó,
vb-gólkirály



közel hozzád

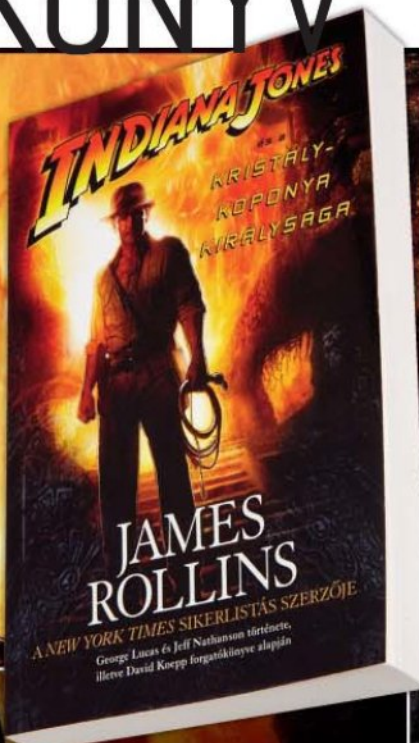
pannon

Az ajánlat 2008. június 3-tól július 15-ig, vagy a készlet erejéig érvényes, új számlás előfizetés vásárlása és 2 éves hűségnyilatkozat aláírása esetén. A készülék csak Pannon SIM-kártyával használható. További részletek a Pannon üzletekben. Telefonos ügyfélszolgálat: 1220. www.pannon.hu

A terepszínű ruhába
bújt playboy, azaz
Indiana Jones

JAMES ROLLINS INDIANA JONES

→ és a Kristálykoponya Királysága



Indy negyedik kalandja a mozikban néhány nap alatt behozta a ráfordított százmilliókat, persze ropogós dollárok formájában. Mindez azonban nem volt elég, George Lucas és Jeff Nathanson sztoriját, illetve David Koepf filmforgatókönyvét James Rollins újrahazszojtotta legalábbis egy regény erejéig. Jones a Yucatán-félszigeten kutat, ám egy szovjet kommandó elrabolja, hogy segítsen

nekik megkeresni az általuk áhított különleges leletet, a rejtélyes nevadai 51-es körzetben. Indy persze megszökik, de csöbörből vödörbe kerül, hiszen a szabaddulása után az FBI száll rá az orosz kapcsolat miatt. Nem marad más tehát, mint egy furcsa fiatalemberrel a nyakán lelépni Peruba, és felfedni Akator kristálykoponyájának titkát 61 rövidke fejezetben, 284. oldalon - amolyan kompakt módon.

Magyarul: az egész élmény belesűríthető egy kiadósabb napozásba. Csak arra vigyázzon, hogy időnként forduljon a hasára is, egyébként estére garantálható a tejfőlős pakolás.

Lazi Kiadó ★★★★★

+

Indiana Jones mindig a kedvencünk marad. A filmek immár klasszikusok, de egyszer-egyszer olvasva is élvezhetjük.

Igaz kikapcsolódás, hiszen nem kell túl sokat gondolkodni, csak hátradőlni, végigizgulni és élvezni a kalandokat elpusztíthatatlan hősünkkel



JOHN LLOYD, JOHN MITCHINSON

TÉVHITEK A NAGYVILÁGRÓL

Avagy 200 dolog, amit biztosan rosszul tudsz - állítják a szerzők, nos, örömmel mondhatjuk, hogy nekünk nem volt kétszáz, de majdnem. Mindenesetre a szerkesztőség néhány napot kellemesen elszórakozott az ismert kultúrtörténeti csemegéket összecsipegető tudományos ismeretterjesztés felett. Nem véletlen az Angliában eladott 500 000 példány!

Partvonal ★★★★★



FARKASHÁZY TIVADAR

BOBBY VISSZATÉR

Bobby Fischer titokzatos életéről már rengeteget írtak, de többségében csak Japánt és Izlandot érintve. A 72-es világ bajnok az ezredfordulóig Magyarországra települt. Rigó János most fellebbenti a fátylat a nyilvánosságot kínosan kerülő Fischer különös dolgairól, a közös hazai és európai csavargásairól. **Adwise Media**

★★★★★



LÁSZLÓ ZOLTÁN

A KERINGÉS

Feltámad a magyar SF? Itt lenne az ideje! Galaktikánk már újra van és a Galaktika fantasztikus könyvek sorozat is reményekre adhat okot. Dög meleg nyári szombat délutánokon az üdítő fröccs mellé ugyanis nem nagyon tudunk kellemesebb kisértőt elképzelni, mint egy jó sci-fit. László Zoltáné is ilyen, kóstoljon bele bátran a tudományos fantasztikum világába!

Metropolis Media

★★★★★



LAWRENCE BLOCK

BÉRGYILKOS INKOGNITÓBAN

„Block könyvei gyors sodrásúak, hitelesek és félelmetesen izgalmasak” - állítja Stephen King. És igaza van, ez is az. A könyv egy visszavonulásra készülő bérgyilkos utolsó nagy dobásáról szól, ami persze nem úgy sikerül, mint ahogyan azt a rutinos róka a fejében korábban eltervezte. Ebbe akár még bele is bukhat, sok év után, a legutolsóba... **Agave könyvek**

★★★★★

LÉVAI BALÁZS BESTSELLER 2.

→ A hossza okán cseppet sem sajtóbarát cím aztán így folytatódik: A világ nyitott könyv, aztán jön a ráadás, az Új beszélgetések.

Kompletten három sor, de elég, ha az első sor a fejbe vésődik, a könyvesbolti katalógusprogramok ennek alapján is megtalálják. A kötet igazi második rész, a mily meglepő, Bestseller címen négy évvel ezelőtt napvilágot látott bestseller folytatása. Az első interjúkötet hagyományai folytatódnak, Lévai ezúttal is nívós mezőnyt szóltat meg, van köztük angol

kémregényíró, Nobel-díjas alkotó, világszerte játszott német drámaíró, amerikai kultuszíró, közkeletű világpolgár és olasz írólegenda. A kötet tehát valódi kulturális kéjútazás a kortárs világ-irodalom szerelmeseinek, a mai irodalmi trendekben elmélyülni vágyóknak pedig izgalmas kalandúra, ajánlott.

Európa Könyvkiadó

★★★★★



Új Peugeot Partner Tepee.

Mindent bele!

már
3 140 000
forinttól!



A Peugeot Partner Tepee-t imádni fogja a család! Mert tágas csomagterének és több, mint 70 liter* tárolókapacitásának köszönhetően elfér benne minden és mindenki: apa, anya, gyerek, kutya és a család összes holmija. Mert városban és országúton egyaránt megállja a helyét: ha kell, könnyedén fordul, de száguld is, ha éppen arra van szükség. Látogasson el Peugeot-márkakereskedéseinkbe családjával, és ismerje meg Ön is az új Peugeot Partner Tepee sokszínűségét!

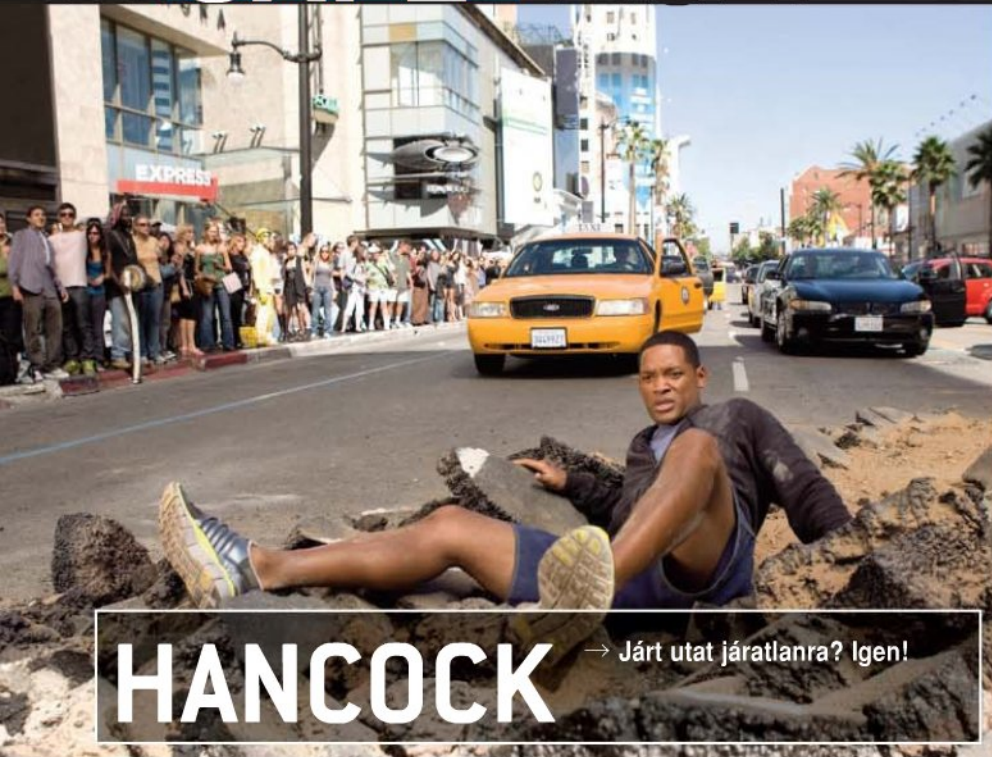
PEUGEOT. VEZETNI MINDIG ÉLVEZET.

Partner Tepee



A PEUGEOT A TOTAL-T AJÁNLIJA.

*felszereltségi szinttől függően. Az ajánlat 2008. augusztus 31-ig érvényes. Kombinált átlagfogyasztás: 5,6-8,2 l/100 km, CO₂-kibocsátás: 143-177 g/km.



HANCOCK → Járt utat járatlanra? Igen!

A szuperhős is csak ember. Hancock (Will Smith) például mindenkit megment, aki menthető, ő maga viszont egyre menthetlenebbnek tűnik. Baj esetén magasan szárnyal, egyébként meglehetősen mélyen van. Talán nem kéne szupermennyiségű alkoholt lenyomnia minden este; talán rossz, ha a gyermekek erkölcsös példaképe egy lakókocsiban lakik; talán hiba jócselekedet közben lazán romba dönteni a fél várost... Amikor tehát egy bevetése során találkozik Rey Embreyvel (Jason

Bateman), az állástalan imázsépítő szakértővel, felkéri, hogy segítsen neki visszakerülni a közösség szívébe. Will Smithnek igazából a humor áll jól. A hatalmas, elálló fülekkel rendelkező színésznek ráadásul olyan pozitív kisugárzása van, amely a vásznonról is képes „lemászni”. Ezért épp itt volt az ideje egy vígjátéknak. Ráadásul ez a film a jelenlegi hőstrendek – azaz a szuperképességű főszereplő is esendő ember a hétköznapiakban – a végtelenségig való elnyújtása. Smith olyan már

az első pillanattól kezdve, mintha egy fuldokló ember végre oxigéndús levegőhöz jutna. Minden pillanatban lubickol Hancock bőrében. Rendező: Peter Berg
Szereplők: Will Smith, Charlize Theron, Jason Bateman, Eddie Marsan
Intercom **2008. július 3.**
★★★★★

+
Will Smith újra kedvenc pályáján mozog. Kedvére poénkodhat és időtlenkedhet



→ **A MÚMIA ÉS A CSÁSZÁRKIRÁLY SÍRJA**
Kína kegyetlen Sárkánycsászárát egy ármánykodó varázslónő küldte örök álomba tízezer harcosával együtt, így váltak hatalmas, néma agyaghadzsereggé. Ám amikor az ifjú kalandort, Alex O'Connellt egy trükkel ráveszik, hogy ébressze fel az uralkodót az örök álomból, a merész kis régész kénytelen azok segítségét kérni, akik jobban értenek a feltámadt múmiákhoz, mint ő: a szüleiét. A nagysikerű Múmia-sorozat lélegzetelállító fordulatot vesz: az akció Ázsiába tevődik át, ahol Rick O'Connell harcba száll a feltámasztott Han császárral.
Rendező: Rob Cohen, Szereplők: Brendan Fraser, Jet Li, Michelle Yeoh, Maria Bello, Luke Ford
UIP-Duna Film, **2008. július 31.** ★★★★★



→ **NE SZÓRAKOZZ ZOHANNA**
A Moszad legtitkosabb kommandós egységének tagjai gyorsak, észrevehetetlenek és legyőzhetetlenek. De azért nekik is lehetnek különös vágyaik. Zohan fodrász szeretne lenni. New Yorkba utazik, és felvételét kéri egy fodrászüzletbe. Attól kezdve terroristák helyett inkább ondalással foglalkozik. Az új életnek azonban van egy pár döccenője, a fodrásztanonc nehezen szabadul meg régi módszereitől... Nyárna nagyon jó lesz, nem kavar fel, nem nehéz, és tényleg van pár fergeteges poén benne, mint amilyen a Hezbollah online telefonos ügyfélszolgálat, kezdő öngyilkos mérnyílóknek.
Rendező: Dennis Dougan, Szereplők: Adam Sandler, Rob Schneider
Intercom, **2008. július 17.** ★★★★★



→ **WALL-E**
Több száz magányos éven át végezte a munkát, amire programozták, de WALL-E (WATT-takarékos Lánctalpas kivételű Limlom- és hulladékkezelő – E sorozat) a kacatok gyűjtése mellé végre új életcélt talál magának, amikor megismeri az EVA névre hallgató ügyes keresőrobotot. A Lecsó és a Hihetetlen család után végre a Pixar ismét beletalált a közepébe. A sci-fi környezetbe ágyazott szerelmi történet két beszélni nem tudó robot között valószínűleg nehezen ment át a producereken, de megérte dolgozni rajta, mert a végeredmény nagyon jó lett.
Rendező: Andrew Stanton
Fórum Hungary, **2008. július 17.** ★★★★★

X-AKTÁK HINNI AKAROK

→ A két FBI-ügynök, Mulder és Scully elpusztíthatatlanok, és már megint megmentik a világot.

Az igazság odaát volt – de most eljött hozzánk, és mindenki számára nyilvánvalóvá válik. Azok, akikre Mulder (David Duchovny) és Scully (Gillian Anderson) olyan rég vadászott, akiknek a nyomait mindig felfedezte, de akikkel igazán sohasem nézhetett szembe, kilépnek a homályból. Először a kutatók csak különös rádiójeleket fognak. Hamarosan a teleszkópokon is feltűnnek. Nemsokára már szabad szemmel is láthatók. És az is kiderül, hogy az érkezők nem barátságosak.

Szereplők: David Duchovny, Gillian Anderson, Amanda Peet, Xzibit
Rendezte: Chris Carter
Intercom, **2008. július 24.**
★★★★★

Az X-akták rajongói örülhetnek, hiszen teljesen új sztorival találkozhatnak

**Első helyezett prémium vodka 1200 kiemelkedő
jövedelmű fogyasztó körében végzett kutatásban.**
Luxury Brand Status Index /2006. november/

**„A Grey Goose kifinomult, gyönyörűen letisztult, szárazon
friss gabona ízű, selymesen lágy véggel.”**
Anthony Dias Blue, Orient-Express Magazine /2005. december/

**„Egyedülálló vodka – sima és semleges, egyszerű
tisztá ízzel – nincs jobb nála!”**
Men's Fitness /2005. november/

**A létező legjobb: A Best Liquor Cabinet a Grey Goose vodkát
választotta a legjobbnak. „A Grey Goose íze sima és letisztult.”**
Smart Money – The Wall Street Journal Magazine /2005. december/

Vak teszt győztes: „A Grey Goose a csúcsra került...”
Barron's /2005. április/

„A Grey Goose egyszerűen fenomenális”
Drinks International /2005. március/

**Brand Champion győztes 2004 „A Grey Goose
már ma legendás márka”**
Wine and Spirit International /2004. december/

„Az igazi luxus vodka.”
Elite Traveler /2003. július – augusztus/

**Vodka teszt győztes: „A Grey Goose párját ritkító...az összes
közül a legjobb!”**
The Wall Street Journal /2003. augusztus/

A világ legjobb ízű vodkája „Érzéki, elegáns ital...”
1998 Beverage Tasting Institute of Chicago

Platinum Díj nyertes
1998 World Spirit Championship



Fogyassza mértékkel!

www.greygoose.com

GREY GOOSE AND THE GREY GOOSE DEVICE BEJEGYZETT VÉDJEGEK



Ez tényleg én vagyok?



BMW ÉS ÉN

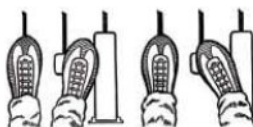
→ Először a Hungaroringen?
10-15 kör – természetesen versenyautóban.

Az ember egybeolvadása egy versenyautóval – a fiatalkori komolytalan álmódosásokat leszámítva – sok férfi életében fizikai valósággá kell, hogy váljon. Legalább egyszer... SZÖVEG: PINTÉR LÁSZLÓ

Az én esetemben a fuzionálás a következőképpen történt: Hungaroring, boxutca, BMW FB02 versenyautó, szűk sisak a fejemben, tűzálló ruha a testemen – levegőt nem merek venni –, egy érzésre szemüveg-tok méretű dobozba préselődök, erős kezek megfeszítik a biztonsági öveket, már késő: vennék levegőt, de már nem kapok... Így, félig a klinikai halál állapotában a rádión beszélnek: Start engine! Oké,

rendben – mondom, de ezt már senki nem hallja, mert a gyorsulástól a számból kiforduló szavak visszapotyognak a hátam mögé. A célegyenes végéig, amennyire lehet, gyorsítok, tépem a váltót, és már kapcsolhatok vissza, meeeeeert iiiiit aaaa eeeelső szűűűűk kaaanyaaaaaarr... Figyelek a helyes ívre, sebességre, meg arra az irreális technikára, hogy visszaváltásnál a jobb lábammal – mi-

közben fékezek – adjak egy kis gázfröccsöt is (mellékelt ábrák szerint).



Közben eszembe jutottak a szép gimnáziumi évek, mivel most is komoly összetűzésbe kerültem egy-két fizikai törvénnyel, de sikerült a kanyar, és már lehetett is tolni tovább, gyorsulás, lassulás, isteni érzés. Nem

nagyon vesz tudomást az ember a külvilágról ilyen körülmények között. A célegyenesben 180 km/órát tudtam nyomni, akkor tudtam átlesni egy kicsit egy másik dimenzióba. Ez volt a versenypályák, a technika, a sebesség és az összpontosítás szelleme. Kézen fogott egy napra, megmutatott egy-két trükköt, amiket ugyan mindennap nem fogok használni, de életem végéig emlékezni fogok rájuk.



A Formula BMW FB02 megegyezik azzal a versenyautóval, amelynek volánja mögött tehetséges fiatalok versenyeznek három nemzetközi Formula BMW sorozatban.

+

A Formula BMW FB02 képességei:

- 455 kg-os tömeg;
- 140 lóerős motor
- max. fordulát: 8200 ford/perc
- gyorsulás 0-ról 100 km/óra: 4 másodperc
- hatfokozatú szekvenciális váltó
- szénszál/kevlár kompozit biztonsági pilótafülke
- nagyon magas biztonsági standardok

EZ SUPERB...

→ A legújabb Skodáról már az első pillanatban látszik, hogy kibújt a Volkswagen Passát árnyékából. Elegáns, nagyvonalú, tele egyedi ötletekkel, szíval lehet szeretni. Már a belső burkolatok igényessége, a tágas terek is jelzik, hogy ez a Skoda már nem az a Skoda.

A világon először alkalmazott osztott csomagtartó minden Skoda Superbhez jár. A Superbhez blokkolás- és kipörgésgátló, menetstabilizáló és elektromechanikus szervokormány tartozik. Sőt a kilenc légzsák közé újtásként külön térdlégzsák is rendelhető. A kényelmet is szolgálja a visszagurulás-gátló: azaz indulásnál a meredek emelkedő sem teszi próbára a vezetőt. A motorválaszték imponáló: a

paletta az 1,4 literes TSI-től indul (92 kW, 125 LE, 6,6 l/100 km) és az 1,8 literes kereszttől (118 kW, 160 LE, 7,6 l/100 km) egészen az automata váltós V6-ig terjed. Itt a 260 lóerőhöz 10 literes fogyasztás tartozik. A Superb árainál típusotól és a felszereltségtől függően természetesen nagy a szóródás: lehet kapni valamivel több mint 6 millióért, de aki extra luxusra vágyik, az akár 11 millió forintért is kaphat Skodát.

www.skoda.hu



+

Hát nem gyönyörű?!
Éppen olyan, mint egy Volkswagen

Gillette Fusion POWER

Roger Federer
Roger Federer
Wimbledoni Bajnok - 2007

Tiger Woods
Tiger Woods
Az év golfjátékosa - 2007

Thierry Henry
Thierry Henry
Az év futballistája - 2004



TALÁLD MEG A NYERŐ LABDÁT!

TALÁLKOZZ AZ EGYIK GILLETTE BAJNOKKAL ÉS NYERJ ÉRTÉKES AJÁNDÉKOKAT

A játék 2008. június 1-től 2008. augusztus 31-ig tart!

Részletek a boltban kihelyezett termékismertetőn és a www.gillettechampions.hu weblapon!

Gillette
Férfiasan tökéletes

www.gillettechampions.hu
www.free-downs.net & www.journal-plaza.net



Lenny Kravitz legújabb albumával, a Time For Love Revolutionnel visszatért gyökereihez

LENNY KRAVITZ

→ Egy ideig úgy volt, hogy nem jön. Hogy ő Kelet-Európába soha. Hál' istennek az élet és saját maga megcáfolta ezt a kijelentését.

A most 44 éves zenész élete két nagyváros, New York és Los Angeles között telt. Előbbiben született, az utóbbiban nőtt fel, és végül New Yorkban futott be. Los Angeles-i éveit meghatározta, hogy szülei ismert tévések voltak, olyan sztárokat nézhetett csillogó szemmel, mint Duke Ellington vagy Miles Davis. Gyerekkorában rajongott Prince-ért, ezért először úgy gondolta, hogy az ő zenei nyomdokain próbál ismertséget szerezni. Aztán végül nem így lett, az ő és a mi nagy szerencsénkre. Közben igazi zenemánó lett, ugyanis amellett, hogy jól gitározik, nem mellékesen tud zongorázni és dobolni is, ja, és a hangja sem rossz, és teljesen egyedí. Kitartásának köszönhetően

(meg annak, hogy Lenny elég olcsón állítja elő albumait, ugyanis minden hangszert maga játszik fel) 1989-ben jelent meg első albuma, a Let Love Rule, első ismert slágere pedig a Cab Driver, akit Kravitz nemes egyszerűséggel elküldött a p-be. Ismeretlensége ellenére nagy siker lett a korong, ez talán erőteljes, leginkább Jimi Hendrixre és a Led Zeppeline-re hasonlító hangzásának köszönhető. A világsiker 1993-ban jött el az azóta rockhimmusszá vált felvétellel, az Are You Gonna Go My Way-jel. Lenny Kravitz azóta számtalan Grammy-díj birtokosa, és jó néhány slágert írt világsztároknak. Például akkori szerelmének, Vanessa Paradisnak egy remek lemezt készített, aki utána Johnny

Depp gyermekeinek anyja lett. De Madonna, Mick Jagger, és az Aerosmith is kért és kapott slágert Lennytől. Új albumának, a Time For Love Revolutionnek koncertturnéjával jut el hozzánk, de a régi slágerekből sem lesz hiány. Egy este a rock, a funky és a rock and roll jegyében.

Papp László Budapest Sportaréna
2008. július 22., 20 óra

+
Információk, érdekességek és jegyek:

www.livenation.hu
www.lennykravitz.com
www.ticketpro.hu



→ STATUS QUO

A lovaglós rock and roll nagy öregjei hazánkban is bizonyítják, hogy a klasszikus rock and roll ritmusa örök és elpusztíthatatlan. Az egyik legrégebben aktív zenekar. A két alapító tag, Alan Lancaster és Francis Rossi már 1962-ben megkezdtek a közös munkát, amelyből 1967-ben, egy másik húzóember, Rick Parfitt csatlakozásával jött létre a Status Quo. 2007 októberében jelent meg új lemezük, az In Search Of The Fourth Chord. Ezt mutatják be az idei turnén.

Budapest, Petőfi csarnok, 2008. július 3.
Debrecen, Főnix csarnok, 2008. július 6.



→ PAT METHENY

A gitáros mindig újabb meglepetést és zenei élményt nyújt hazai rajongóinak. Ez idén sem lesz másképpen, hiszen a Pat Metheny Trio két másik világhírű zenésszel, a dobos Antonio Sanchezel és a basszusgitáros Christian McBride-dal ad koncertet. A trió január végén jelentette meg új albumát, amelynek nem véletlenül adták a Day Trip címet, a zenészek ugyanis legutóbbi amerikai turnéjuk egyik szabadnapja alatt rögzítették a stúdióban. Az albumon tíz Metheny-szerzemény hallható, köztük az Is This America?, amely a Katrina hurrikán New Orleans-ban végzett pusztításáról szól. **Margitszigeti Szabadtéri Színpad, 2008. július 4.**



→ XVI. NEMZETKÖZI GASTROBLUES FESZTIVÁL

Tizenhatodszor várja Paks a bor, a gasztro-nómia és a zene szerelmeseit, rajongóit vagy az éppen csak óvatosan érdeklődőket. Az eltelt másfél évtized bizonyította ország-világ előtt, hogy a jó muzsika, az ínycsiklandó ételek, a zamatos borok nemzedékeket - ezen belül családokat - vonzanak, baráti egységekbe forrasztanak évente csak egyszer találkozó idegeneket. Az idén is több nagyszerű produkciót vonultatnak fel. A korábbi éveknél szélesebb körű, sokszínűbb zenei kínálatot várják az érdeklődőket. A blues-tól a funkyn és jazz-rockon át a rock and rollig mindenki megtalálhatja kedvenc stílusát. Carl Palmer személyében a világ egyik legjobb dobosa állítja fel dobfelszerelését az ESZI sportcsarnok színpadára. A kortárs blueszt az angol Ian Siegal képviseli saját zenekarával. A hagyományos borbarát találkozóon a történelmi és a határon túli borvidékek legjobb borásza ez évben is személyesen mutatják be boraikat. **Paks, 2008. július 1-6.**

VESZPRÉMI ÜNNEPI JÁTÉKOK 2008

→ A Veszprémi Ünnepi Játékok 2004 augusztusában debütált a Veszprémi Vár csodálatos barokk főterén, a Szentháromság téren felállított színpadon.

Mintegy kétezer néző ünnepelte a nyitányon fellépő Jose Curát és a Nemzeti Filharmonikusokat dirigáló Kocsis Zoltánt. Az azóta eltelt négy évadban számos nemzetközi produkció sikerével írta be nevét a Veszprémfest a magyarországi fesztiváltérképre, illetve a zenerajongók hangversenynaptárába. A Veszprémi Ünnepi Játékok fesztiválja a vár történelmi környezetében valósul meg. A rendezvények háttérre, természetes díszlete a püspöki palota gyönyörű barokk épülete. A rendezvény rossz idő esetén is megrendezésre kerül, kivívan rossz idő esetén a koncert a Veszprém Arénában kerül megrendezésre! **Veszprém, Szentháromság tér, 2008. július 23-27.**



Herbie Hancock fellépése igazi csemegének ígérkezik július 24-én



Az életet élvezni kell! Mindig. Felelősen.

A felelős alkoholfogyasztás fontos, hogy bármikor számot adhass cselekedeteidről önmagadnak és környezetednek!

Te is lásd tisztán tetteid!



COGNAC

Ez a név három jelentéssel bír. Egyrészt egy kis francia régiót neveznek így, másrészt ennek a vidéknek fővárosát és harmadrészt a környéken előállított italt



→ Az évszázados legenda szülőatyja: Richard Hennessy

A sikertörténet 243 évvel ezelőtt kezdődött, amikor is egy ír férfiember, nevezetesen Richard Hennessy a környéken járva beleszeretett a tájba. Ő alapította a céget, de fia, James bővítette és tette naggyá. A Hennessy először Írországban és Nagy-Britanniában terjesztette az italt, de ők voltak az elsők, akik beléptek az ázsiai piacokra is. A filoxéra a Hennessy-t is visszavetette, de ekkor áltak át a tömeges palackozásra, ami újra felfuttatta a vállalkozást. 1971-ben társultak a híres pezsgőgyártóval, a Moët and Chandonnal, ezzel a világ vezető bor- és szeszesital-társasága lettek. A Louis Vuitton bevonásával pedig top luxus- és presztízscéggé váltak, LVMH néven.

HENNESSY

→ Egy eredeti íz nyomában

A Hennessy a cognacok királya, a legnagyobb gyártó és forgalmazó cég. De kezdjük azzal, hogy mi is az a cognac és miben különbözik a brandytől? Alapvetés: minden cognac brandy, de nem minden brandy cognac. Kifejtve: az alap ugyanaz, hiszen a brandy borpárlat, és borpárlat a cognac is, de kétszeres lepárlással készül, csak a nyugat-franciaországi Cognacból származó, meghatározott szőlőfajtákból készülhet és csak francia tölgyből készült hordókban érlelődhet. Szerencsém folytán személyesen is „végignézhettem”, hogyan is lesz a szőlőből cognac. A szőlőültetvények látványa mindig is hátborzongatóan hat

rám, a tölgyfahordók alkohollal keveredő illata pedig csábítóan hat az érzékszervekre, főleg, ha olyan számokat látok a hordókon, hogy: 1934 vagy üvegeken, hogy 1912. A cognacokat általában több évjárat párlataiból „keverik össze”, és egységes minősítési rendszerük van. A származási idő mindig a legfiatalabb összetevő érlelési idejétől függ. A VS (Very Special) legfiatalabb összetevője tehát minimum két évig érlelődött hordóban, a VSOP (Very Superior Old Pale) esetében ez legalább négy év. A legnemesebb cognac a XO (Extra Old), melynek legfiatalabb alkotója hat évig érlelődött. A kóstolás a cognacnál kis,

tulipánformájú poharakban történik, és nem sokban különbözik a borkóstolástól. Először színvizsgálat, majd illatozás, végül kóstolás. De hétköznapi fogyasztásra számtalan poharat használnak, a talpástól a kelyhen át a vizespohárszerűig. A cognacot alapvetően tisztán illik inni, de nem sértődnek meg, ha keverik az italt. A két legismertebb és legkedveltebb keverési forma: vízzel és szénsavas, gyömbéres üdítővel.

+

A Hennessynek saját kádárüzeme van hordói gyártására.



→ A Titkok Ládája

Ez a grandiózus „emlékmű” Kilian Hennessy 100. születésnapjára készült, és a híres tervező, Jean-Michel Othoniel elméjét dicséri. Maga a láda olyan tölgyből készült, mint a cognacos hordók, alumíniumkeretbe foglalták, és a belülről tükrözött fedő alatt látható Hennessy-palackot velencei üvegből készült, hatalmas gyöngyök veszik körül.

HENNESSY-VILLA

→ Aki abban a kegyben részesül, hogy beléphet a máig a Hennessy család birtokában lévő csodás épületbe, luxuskörülmények között élvezheti a cognacot.



A villa szobái luxuskényelmet biztosítanak, bár nem egy szálloda. A visszafogottan elegáns épülethez természetesen hatalmas gondozott kert is tartozik.

Ezek után nem meglepő, hogy egy folyó is átfolyik a villa parkjában, és egy kisebb, duzzasztott részen csónakázni is lehet.

FÜRDŐTŐ A KERTBEN • A minőségi élet vize



Lássuk csak: mi kell egy playboy tökéletes luxusotthonához? Természetesen varázslatos kert. Ennek pedig elengedhetetlen része a kéken csillanó, hűs öselem: a víz. Jó, ha ez illeszkedik a kert biotópjába, azaz a természet részévé válik. Ugyanakkor medence is kell, amiben meg lehet mártózni. És itt jön a zseniális csavar: az OASE fürdőtava a kert díszeként és kánuikulai enyhádóként is funkcionál.

Wellness és pihenés minden nap – otthon, a kertben. Ezt nyújtják az OASE fürdőtavak! Még Nyugat-Európában is újdonságnak számít ez a megoldás.

A német OASE cég a piacvezető kerti tótechnikai tapasztalatait felhasználva fejlesztette ki a fürdőtó számára ideális szűrőrendszert, mellyel garantált a kristálytiszt, átlátszó víz. Új technológia a biológiai szűrés: nincs klór és semmiféle vegyszer. Ezáltal lesz bőrbarát, egészséges a vízminőség. Az OASE fürdőtavak természetes alternatívák a hagyományos úszómedencékkel szemben. A fürdőtóban növényes zónát találunk, amely regenerálja a teljes tavat, míg a fürdőrész tökéletes terep az úszáshoz.

Teremtse meg saját wellnessparadicsomát a kertben: a fürdőtó tökéletes kiegészítése egy otthoni szaunának, főként a szaunázás utáni vízbe merülésre.

A fürdőtavak tökéletes látványt nyújtanak az év teljes időszakában: kora tavasszal a virágzó természet bővíti el a szemlélt, a teljes nyári időszak alatt a fürdésé a terep, míg télen a befagyott tó nyújt szemet gyönyörködtető látványt. A nyári kerti partik alkalmával a megvilágított tó pompás díszletet teremt nap közben, de megvilágítva este is.

Bármekkora és bármilyen formájú fürdőtó létrehozható – a kerttulajdonos ízléséhez igazodva, kialakítását bízta profi kertépítő szakemberre.



Tanácsadással kapcsolatban az OASE szakemberei állnak rendelkezésére
Web: www.oase-livingwater.com
E-mail: info@oase.hu
OASE Infoline: +36-1/393-5040

Oase
LIVING WATER



A Vörös tér
egyik díszé,
a Vaszilij
Blazsennij
székesegyház

MOSZKVA

→ 72 óra Moszkva? Ideális választás egy izgalmas hétvégéhez.

Leszáll a gépünk a Domodovó repülőtéren - ez Erópa egyik legfényesebb, legújabb légikikötője. A döntőre érkező tömeg szinte elvész az üvegfalak között. Csúcsforgalomra számítunk a városba vezető, négysávos úton, de jó ütemben haladunk. Moszkva szinte felszívja, beszippantja az érkező embertengert. Negyvenöt perc után érkezünk a Hotel Kempinski Baltschughoz, amely a város egyik legkellemesebb szállodája, pazar kilátással. A lassan hőmpölygő Moszkva folyón túl ott a Vaszilij Blazsennij (Boldog Vazul) székesegyház színes, hagyományoktól telített, no meg a Kreml és a Vörös tér. Azonnal átsétálunk a hídon. A sokat látott, 75 000 négyzetméteres téren néhány nappal korábban újra katonai parádét rendeztek: tankok, interkontinentális rakéták vonultak erre, és mélyrepülésben áthúzott néhány hadászati nehézbombázó. Most egészen más arcát mutatja a Vörös tér. Itt a Kazanyi Kapu, a Lenin Mauzóleum, a hosszúra nyúló GUM áruház, ám most stábok forgatnak az összes

MOSZKVA KÁPRÁZATOS, megdöbbentő város. Együtt mellettl él a dicső múlt és a nem kevésbé dicső jelen. Moszkva újra világhatalmi központ. A BL-döntő idején jártunk ott.



szegletben és hatalmas kivetítők várják a másnap esti focimeccs kezdetét. Az egykori, jól ellenőrzött zóna most fiestára készül, boldog, önfeladott helyiek és söröző külföldiek bámméskodnak.

Lenin egyre kevésbé érdekes... Van időnk körülnézni a városban. Hajóra szállunk, és onnan bámuljuk a tekergőző Moszkva folyó két partját. Elhaladunk a legendás Fehér Ház előtt, amit a kilencvenes

+ Bárhol járunk Moszkvában, beszerezhetjük a kötelező matryoszkákat, amelyeken új arc jelent meg: Medvegyev, a frissen megválasztott elnök.



Természetesen nem csak matryoszkát kaphatunk. A híres GUM Áruházban nyoma nincs a hiánygazdaság pangásának - a lelegegységesebb és legdrágább luxustermékek özönéből válogathatunk a világos, átriumos épületben. Érdemes ellátogatni a Manyész tér föld alatt kiépített plázájába: megdöbbentő a bőség, és meglepő, mennyi a gyönyörű orosz nő. Szálljunk metróra! Minden egyes megálló egy-egy klasszikus építészeti remek. A hálózat 200 kilométer hosszú, és percenként érkeznek a szerelvények. Kóstoljuk végig az orosz gasztronómia szféráit. A pelmenji, a blini, vagy a céklától vörös borscs leves egytől egyig ínycsiklandó, különleges fogás. Ne hagyjuk persze ki a kaviárt sem, valamint a jégbe hűtött orosz vodkát. Ez utóbbit szinte kötelező egyben leküldeni. A Playboy javaslatára a Cafe Pushkin, amely úgy tűnik, még a cári időkben maradt meg, és amelynek rusztikus, fabrikaszt eleganciája évszázadok üzenetét sugallja. Később tudjuk meg, hogy az étterem természetesen vadonat új... Ha ettünk és ittunk, mártózzunk meg a moszkvai éjszakai életben! Nyugodjunk meg, semmilyen veszély nem leselkedik ránk. Se maffiózók, se gengszterek - vagy ha mégis, hát nem a nyílt utcán és a szórakozóhelyeken zajlik a haragszomrád. Javasoljuk a Propagandát, amely a legfelkapottabb klub, helyi széplányok által bőven belakva. Ha külföldi DJ-k műsorára vagyunk kíváncsiak, látogassunk el a Fabrique-ba! További jó helyek: a B2, a The Chinese Pilot vagy a Forte.

években, a puccs idején az iszákos Jelcin tankokkal lövett. A legnagyobb meglepetés azonban a mintegy háromórás sétahajózás felénél ér bennünket: az üzleti negyedben épülő felhőkarcolók törnek az égnek. Moszkvában immár nemcsak politikai, de kőkemény gazdasági hatalom is koncentrálódik. Mit mondjak: a Gazprom-székház látványától elszorul a torkom. Este újra a nyakunkba vesszük a várost. A híres

összevegyülünk a szurkolókkal, és akinek nincs szociális fóbiája, az is nehezen viseli a heringként összepréselődő tömeget. Szerencsére igazi, oroszos rend van, rendőrök, katonák terelgetnek bennünket. Tökéletes a szervezés, így fel is jutunk a stadion felső karéjára. A foci-Eb ma már elhomályosítja a drámai BL-döntőt, szinte felesleges hát felidézni a Cristiano Ronaldo zseniális villanásait, a 27. perc manchesteri gólját,



sétálóutca, az Arbat egyelőre éppen újjászületőben van, a Tverszkaja sugárút azonban nem is régi, hanem legújabb fényében pompázik. Luxusautók, luxusáruházak – olyan tömegben, amit Budapestről ugyan el lehet képzelni, a hatás mégis szinte sokkol. Felautózunk a Lomonoszov-egyetem épületéhez, amely a Sztálin-barokk építészet egyik „gyöngyszeme”. Annyira túlzás, olyan hatalmas, hogy a mennyiség – akár egy jó kis forradalomban – minőségigé csap át. Impozáns, gyönyörű. Lábunk előtt hever az éjszakai Moszkva. A fényözönből kiválik a Luznyiki-stadion, amely a moszkvai olimpiára készült el, és ahol holnap a Manchester United és a Chelsea csapat össze. Az aréna monumentális, és úgy trónol a városképen, akárha valami orosz ufó szállt volna alá. Másnap este még úgy sem könnyű bejutni a stadionba, hogy meghívónk, a Vodafone külön bejáratot (és pazar vendéglátást) biztosít a számunkra. A bejáratnál már

valamint az első félidő végén a Chelsea egyenlítését. No meg a tizenegyespárbajt, amelynek a végén a MU játékosai szánkáznak hason a víztől csúszós gyepen. A hangulat azonban nem jön át a tévén, ahhoz ott kell lenni. Hátborzongató, ahogy az aréna két ellentétes szektorába ültetett szurkolótáborok felhőrdülnek egy-egy helyzet során, a gólröröm pillanataiban pedig úgy zúg az egész Luznyiki, mintha kitört volna az évszázad vihara. Úgy térünk haza, mintha egy különösen húzós rockkoncerten jártunk volna. A harmadik napon van időnk elbúcsúzni az orosz fővárostól. Az esős hajnalon fényesen csillognak a Vaszilij Blazsennij hagymakupolái, és a reptéren szépen, fegyelmezett sorokban állodognak és időnként sörözgetnek a rettegett angol szurkolók. Akik Moszkvában mintaszerűen viselkedtek. Moszkva hatalmas, gyönyörű – és rend van benne. Nagyon nagy rend. ♡



CLUB SZARVASKÚT

van, amit csak a Bakony mélyén találhat meg

golf • tenisz • elegancia • wellness • kényelem
exkluzív klubhangulat • kivételes környék
szivar- és kártyaszoba



Zirc-Szarvaskút www.clubszarvaskut.hu
info@clubszarvaskut.hu

telefon: +36 1 439 1670, +36 88 573 310
+36 30 239 0223



MEGYESI GUSZTÁV

Töltött paprika



A mikor tavaly áprilisban megjelent Orbán Viktor feleségének, Lévai Anikó-nak a szakácskönyve, nagytitokban a Gyurcsány család is vásárolt a kötetből. Egy hét múlva már arról cikkezett a bulvársajtó, hogy Klára asszony esténként Anikó asszony receptjeit bújjá, és nagyon tetszik neki a könyv. Pár napra rá aztán maga a miniszterelnök jelentette be a blogjában, hogy nemcsak elolvasták a recepteket, de némelyiket ki is próbálták, legelőbb is a töltött paprikáét, és nagyon ízlett nekik, különösen, hogy Anikó asszony instrukcióinak megfelelően zellert is főztek bele. Ez volt az a pillanat a harmadik Magyar Köztársaság életében, amikor soha nem látott közelségbe került az összetársadalmi megbékélés, a szakelemzők lelki szemei előtt Orbán és Gyurcsány a szeretet asztalánál egymás töltött pap-

is együtt nyaralt, minden további nélkül elhinném, hiszen volna benne logika. A Magyar Köztársaság pillanatnyilag két legbefolyásosabb férfiúja ugyanis annyira összetartozik (ezt majd csak az utókor fogja igazán értékelni), mint Zoro és Huru, Stan és Pan vagy jobb kiadásban a Kessler nővérek: mindkettő csak a másikban, a másik által nyer értelmet; külön-külön elhervadnának, mint két magányos virágszál. Ez annyira így van, hogy ha meg se szerveznék közös nyarukat, akkor is egymásra találnának tengerparton, hegyoldalon: ülné be Orbán a halászcsonakba, Gyurcsány már nyújtaná neki az evezőt; menne ki a mezőre Gyurcsány vadvirágot reformálni, már bokrétaival várna Orbán. Erre az összetartozásra sokan csak akkor jöttek rá, amikor nemrég zártkörű rendezvényen Orbán öszödi elemekkel

rikáját fogyasztották, ami semmi másként nem értelmezhető, mint hogy végre megszakadt az ezeréves magyar átok, magyar a magyarnak nem lesz többé farkasa. Nem csoda, hogy internetes fórumokon már azt pedzegették, hogy az Orbán és a Gyurcsány család rendszeresen egymásnál ebédezik, vacsorál, sőt idén már együtt is nyaralnak, s a nagy fürdésük után nagy, közös főzések lesznek, a Magyar Köztársaság lesz Európa mintá-állama. A pedzegetésekben semmi meglepő nincs. Ha valamelyik bulvárlap avval állna elő, hogy Gyurcsány és Orbán már tavaly

teletűzdelt beszédet mondott a magyar állapotokról, a lényegét tekintve bejelentve, hogy amiben élünk, az a maga részéről is merő hazugság, globálisan meg részleteiben is. Hogy Gyurcsány és Orbán soha nem érthetnek szót, mert már eleve a világnézetük is szöges ellentétben áll egymással, a politológusok fantazmagóriája. A valóságban Gyurcsány és Orbán világnézete egyáltalán nem különbözik egymástól, minthogy egyáltalán nincsen világnézetük, annyira nincs, hogy ha helyet cserélnének, ugyanúgy menne tovább minden a részükről, csak éppen nem ott lennének, ahol most, hanem az ellenkező oldalon, de ugyanúgy és kizárólag a másikat figyelve.

A töltött paprika fölötti örömben azonban kevesen vették észre, hogy a Gyurcsány család ugyan Orbánék töltött paprikáját készítette el, ám nem pontosan Anikó asszony receptje szerint. Miközben ugyanis a miniszterelnök dicsérte a blogjában a zeller Anikó asszony általi jelenlétét a szószban, megjegyezte, hogy két ponton eltértek az előírásoktól: 1. nem berántották, hanem habarták az ételt, és 2. a régi magyar konyhák szerinti passzírozás helyett boltban vásárolt, egyébként kiváló paradicsomszószot használtak a főzésnél, ami a lényegét tekintve ugyanolyan alapvető változtatás, mint a rántás elhagyása. S ellentmond az összmagyar tradíciónak: ha ugyanis az ellenségem szakácskönyvvel áll elő, akkor minimum én is írok egyet, ám abban dupla annyi recept lesz és háromszor akkora fotók, és akkor ellenfelem felrobban a dühtől. De nem. A korszellemnek megfelelően ma már sokkal kifizetődőbb, ha nem szapulom, hanem nagyon is megdicsérem ellenségem művét, hogy aztán a lényegi pontokon változtatva bizonyítsam be, nem főz ő rosszul, ám a tökélyhez én állok közelebb, ergo engem válasszatok. Amint arra már Lenin is rámutatott, a konyhában is amint befejeződik a világ felosztása, azonnal megindul a harc az újrafelosztásáért.

world series

by RENAULT

HUNGARORING

2008. július 5-6.



AUTO
PIAC

CKM

JOY

HÉRES
SPORT

[origo]

SLÁGER
RÁDIO

RENAULT

ÉLMÉNYEK MINDENKINEK
SZÍNES CSALÁDI PROGRAMOK
AUTÓSPORTVERSENYEK
FORMA1-ES AUTÓ PALIK LÁSZLÓVAL



by RENAULT

FORMULA
RENAULT 3.5
SERIES

FORMULA
RENAULT 2.0
EUROCUP

MEGANE
EUROCUP

INGYENES RENDEZVÉNY, BELÉPŐJEGYEK
A RENAULT MÁRKAKERESKEDÉSEKBEN.

www.freedowns.net & www.journal-plaza.net



FEKE PÁL ISTVÁN, A KIRÁLY 2.0

Feke Pál musicalszínművész, a Társulat produkció Istvánja szerint a történelem olyan, mint a jó száraz vörösbor. Meg kell érni hozzá.

SZÖVEG: ORAVECZ ÉVA CSILLA, FOTÓ: MIKLÓSKA ZOLTÁN

01

MIÉRT KEZDI EGY TIZENKÉT ÉVES SRÁCOT ÉPPEN A ZENÉS SZÍNHÁZ IZGATNI?

A családban nem volt sem zenész, sem színházi ember. Mégis, ha a gyerekkoromra visszanézek, el sem tudom képzelni színházassz nélkül. És ekkor történt, hogy a szüleim elvittek a Madáchba, a Macskák előadásra.

02

AMINEK MÉG SZTORIJA SINCS.

Mert nekem éppen hogy nem a sztori volt a lényeg.

03

A HEROIZMUS FOGTA MEG?

A monumentális zenés darabokban rejlik katarzis és az, hogy a zenei elemek segítségével a néző nagyon sokat kap.

04

VOLT KAMASZKÉNT OLYAN BARÁTJA, AKIVEL OSZTOZHATOTT A LELKESEDÉSÉBEN, VAGY MAGÁRA MARADT A HOBBIJÁVAL?

Nem akadt a környezetemben senki, mert fanatikus voltam. Függetlenül varrtam díszletet, a gőzölős vasaló volt a füstgép, jegyeket is én gyártottam, és persze teljes műveket adtam elő egy szál magamban, én játszottam el minden szereplőt.

05

MIT ÉRT MEG EGY KAMASZ EZEKBŐL A DARABOKBÓL?

A zene semmihez nem fogható módon képes közvetíteni az érzelmeket. Szörényi Levente például hihetetlenül ért ahhoz, hogy rockoperákon át mutassa be a magyar történelmet és erősítse a magyarságtudatot.

06

AMIÓTA AZ ISTVÁN, A KIRÁLY MEGSZÜLETETT, LÉNYEGESEN TÖBBET TUDUNK AZ ÁLLAMALAPÍTÁSÓRÓL.

Huszonöt évvel ezelőtt született egy legendás előadás, amelynek minden eleme aktuális ma, és az lesz száz év múlva is. Ebben a formában még egy felnőtt is sokkal könnyebben befogadja a történelmet.

07

HUSZONKÉT ÉVESEN MÁR JÉZUST ALAKÍTOTTA.

NEM VOLT IJESZTŐ?

Nem Istent játszottam, hanem a Jézus Krisztus Szupersztárban Jézus szerepét. Tele voltam maximalizmussal és megfelelni vágyással. Hogy mást ne mondjak, húsz kilót fogytam a szerep kedvéért.

08

MIBEN TÉR EL A MOSTANI ISTVÁN, A KIRÁLY A KIRÁLYDOMBI ELŐADÁSTÓL?

Egészen más a viszony István és Koppány között. A darab elején majdhogynem meg sem lehet őket különböztetni, jelmezben és kiállásra is nagyon hasonlóak.

09

EZZEL UTALNAK RÁ, HOGY A MECCS KÉTESÉLYES, NEM LEHET MÉG TUDNI, MI LESZ A VÉGE?

Koppány itt nem hasonlít a klasszikus, Vikidál-féle, erőteljes figurára. Ennél a Koppánynál fejben dől el minden. Az a kor, amikor a darabot annak idején bemutatták, másról szólt, de a lényeg változatlan. Koppányok és Istvánok mindig is lesznek.

10

GYARLÓ AZ EMBER.

Amikor a magánéletünk és a barátságaink is folyamatosan romlanak, nagy szükségünk van erre a darabra, ami nekem, huszonhat évesen ugyanazt jelenti, amit a hatvanhat éves apukámnak. Sokáig gondolkoztam rajta, jelentkezzem-e a Társulatba. Most hirtelen érdekessé vált, amit mondok. Nem tudom, mit bizonyít, hogy negyven szerep nem volt elég ebben az országban ahhoz, hogy egy picit odafigyeljenek rám az emberek.

11

ÚGY VESZEM KI, HOGY A MOSTANI ISTVÁN ERŐSEBB FIGURA LESZ, MINT AZ EREDETI ÉRTELMEZÉSÉBEN.

István eredetileg egy visszahúzódó, tipródó figura. A mostani sokkal keményebb. Ne felejtjük el: ő lett végül a fejedelem.

12

ÉRDEKELTE KORÁBBAN A MAGYAR TÖRTÉNELEM, VAGY CSAK MUSZÁJBÓL KEZDETT VELE FOGLALKOZNI?

Ennyire nem érdekelt. A történelem olyan, mint a jó bor. A jó száraz vörösborhoz is kell bizonyos érettség. Amikor huszonkét évesen a Jézus Krisztus Szupersztárt játszottam, még nem ittam meg a száraz vörösbort, ma meg már megiszom.

13

SZÖRÉNYI ÉS BRÓDY SEGÍTSÉGÉRE VANNAK A PRÓBÁK SORÁN?

Leventének minden szavát nagyon fontosnak érzem. Amit mond, arra nem lehet nem odafigyelni. Fontos érzéseket hordoz magában, s ezeket a darabjaiba maximálisan beleviszi. Őriási élmény olyan emberekkel dolgozni, mint Szörényi és Bródy.

14

ÁZT OLVASTAM, NAPI SZÁZ ÜZENETET KAP A RAJONGÓITÓL. MEGKÉRDEZHETEM, MILYEN AZ IVARARÁNY?

Száz lányra jut tíz fiú. Vannak, akik oldalas gratulá-

ciókat írnak, kifejtve véleményüket az elmúlt egy évről.

15

ÉS VAN OLYAN IS, AKI A BUGYIJÁT SZERETNÉ ELKÜLDENI.

Tényleg elképesztő, miket képesek írni. Férfiként persze jólesik a rajongás, de boldog kapcsolatban élek, így ezeket a felajánlásokat oda teszem magamban, ahová valók.

16

ÉS AMIKOR AZT ÍRJÁK, HOGY ÖN EURÓPA LEGJOBB HANGJA, ELHISZI?

Természetesen Európának számos fantasztikus művésze van, de nagyon boldoggá tesz, hogy a munkám ilyen reakciókat vált ki másokból. Ebből élek, ez az energia fűt, ebből szívom fel magam.

17

MIÉRT GONDOLTA KAMASZKÉNT, HOGY ORVOS LESZ A PÁRJA?

Amikor arról ábrándoztam, milyen lesz majd vajon a társam, arra vágytam, hogy olyan értelmes, intelligens lány legyen mellettem, akinek a karrierjére fel tudok nézni. És amikor ezt végiggondoltam, egy orvos képe ugrott be.

18

HA ITTHON MÁR ELJÁTSZOTT MINDENT, ELKEZD KÜLFÖLDRE KACSINTGATNI?

Az, hogy az István, a király most jött, még inkább magyarrá tett. Szigorúan beleélem magam abba, amibe ma már nem szeretjük beleélni magunkat, mert azonnal a politikához kötjük a magyarságunkat. Mégsem tartom véletlennek, hogy három telt házasként rendeztek a Sportarénában, közel ötvenezer emberrel.

19

MIT GONDOL, IZGATJA EGY MAI HÚSZÉVEST EZ A DARAB VAGY CSAK AZ IDŐSEBBEK KÍVÁNCSIÁK RÁ, MERT A FIATALKORUKRA EMLÉKEZTETI ŐKET?

Bízom benne, hogy megnézi az a fiatal is, aki csak a szüleitől hallott róla. Hogy felnő az a generáció, aki továbbadja majd a saját gyerekeinek.

20

ÉLETEMBEN NEM TUDTAM MÉG SENKIT OLYAN NEHEZEN UTOLÉRNI, MINT ÖNT.

Minden nap hatkor kelek, és nincs megállás este tízig vagy akár hajnali kettőig. Amikor egy évvel ezelőtt belekezdtem a műsorba, álomban sem gondoltam volna, hogy ez lesz belőle. Akkor azt hittem, már mindenem túl vagyok, s erre kiderült, hogy valójában csak most kezdődik minden.





NJayde Nicole

PLAYMATE OF THE YEAR 2008 – USA

Úgy látszik, nem csak a jégkorongban szűntek meg a határok az Egyesült Államok és Kanada között. Az idei amerikai Év Playmate-je ugyanis a juharfalevelek országából származik. Jayde tavaly januári sorozata olyannyira elnyerte Hef tetszését, hogy az idén egy barna hajú lány minden szökét maga mögé utasított.

FOTÓ: ARNY FREYTAG

respect











AZ EMBERI FAJ PÉLDÁTLAN EVOLÚCIÓS SIKERÉNEK EGYIK TITKA, HOGY
RENDKÍVÜL TUDatosan és mindezidáig – látszólag – sikeresen
HASZNÁLTA FEL A FÖLDÜNKÖN FELLEHETŐ ENERGIAFORRÁSOKAT –
LEGYENEK BÁR AZOK TERMÉSZETÜK SZERINT MEGÚJULÓ VAGY IDŐVEL
KIMERÜLŐ TÍPUSÚAK. MONDJUK, HA BELEMEGYÜNK A RÉSZLETEKBE,
S APRÓLÉKOSAN IS MEGVIZSGÁLJUK AZ ENERGIAFORRÁSOKKAL VALÓ
BÁNÁSMÓD (SOK TEKINTETBEN PERSZE VISSZAÉLÉS) TÖRTÉNETÉT, RÁ
KELL JÖNNÜNK, HOGY CÉLTUDATOSSÁGNAK ÉS TERVEZETTSÉGNEK NYO-
MÁT SEM TALÁLJUK: NAGYJÁBÓL VÉLETLENSZERŰEN FELLELT ENERGIA-
HORDOZÓKRA ÉPÜL CIVILIZÁCIÓNK, S ARRÓL SINCS TÚL SOK HASZNÁL-
HATÓ ELKÉPZELÉSÜNK, MIT IS KEZDJÜNK MAGUNKKAL, HA EGYSZER
(LEGROSSZABB FÉLELMINK SZERINT MIHAMARABB), ELKEZD KIFOGYNI
AMA BIZONYOS TANKBÓL AZ ÜZEMANYAG. SZÖVEG: BAROTÁNYI ZOLTÁN



az utolsó > cseppig

> **Ha belegondolunk,** ez a probléma viszonylag friss természetű: az emberiség, amúgy nem túl hosszú ideje tartó földi létének túlnyomó része úgy telt el, hogy csupán megújuló energiaforrásoktól függött és nagyjából természetes energiákat használt fel: a legtöbb munkát állati - és igen, emberi! - erővel végezték, a kocsit ló, ökör, szamár vagy bivaly hajtotta, a malmot a szél vagy a víz ereje, fával fűtöttek, a fémkohászatához pedig faszenet használtak. A némely helyen (pl. Azerbajdzsán) magától feltörő és begyulladó olaj és gáz csupán kultusz tárgya volt, esetleg gyógyítani próbálták vele, a felszínen talált kősenet pedig összeszedték és eltűzelték, de rendszeres (mai szemmel persze primitív) bányászat csupán kevés helyen folyt. Az ipari forradalom azután mindent megváltoztatott: a gyárak, kohók, a mozdonyok, gőzhajók zabálni kezdték a szenet, a XIX. század végére azután néhány zseniális feltalálónak (Daimler, Benz, Otto vagy a mi Csonka Jánosunk) hála az emberiség megismerte robbanómotorokat, ami kulturális, társadalmi és energetikai értelemben is forradalmasította a viszonyokat, s egyben stabil és máig is tartó keresletet teremtett a kőolajnak és származékainak. Ugyanezen időszak hozta el az elektromosság diadalát is - az áram, mint tudjuk hihetetlenül megkönnyíti életünket, ugyanakkor (s ehhez csak elég megnézni a nagy áramszünetek horrorisztikus históriáját) rabjává is teszi használóját, aki villany híján úgyszólván tehetetlenné válik. A XX. század bizonyos szempontból a fosszilis energiahordozók zsarnoksága előli

menekülés jegyében telt el: egyes államok gigantikus duzzasztógátakkal és óriás vízierőművekkel válték biztosítani energiafüggetlenségüket, míg mások atomreaktorokkal hintették tele országukat - kár, hogy a mindenki által úgy imádott és kultusz tárgyként kezelt személyautók sem vízzel, sem atommal nem működnek, sőt még az általuk termelt áramot sem lehet csak úgy a motorba tölteni. A fosszilis energiahordozók miatt mostanság tapasztalható pánik kettős, ezért tulajdonképpen ellentétes természetű: egyrészt attól félünk, mi lesz, ha hirtelen elfogynak a készletek, s itt állunk kiürült tankkal, másrészt meg attól, hogy ha továbbra is ennyit égetünk belőlük, úgy lassan az egész Földdel együtt megsülünk. Az első félelem annyiban reális, hogy energiaéhségünk javarészt meg nem újuló (legfeljebb igen lassú mértékben újjátermelődő) energiahordozókra épül, melyek egyszer kifogynak - ámde látni fogjuk, hogy például a fosszilis energiahordozók jó részéből (pl. kőszénből és földgázból) még óriási készletek állnak rendelkezésre. „legfeljebb” a kőolajnál akadhatnak problémák (igaz, azokat egyelőre még nem is igen tudjuk orvosolni). A második para ama közkeletű és a jelenlegi mainstream tudományosság által is alátámasztott vélekedésre épül, hogy az utóbbi másfél évszázad irtalmatlan mértékű szén-dioxid kibocsátása felturbózta a földi üvegházhatást, s olyan kontrollálhatatlan, nehezen kiszámítható folyamatokat indított el, amelyek hirtelen és gyors, globális léptékű felmelegedéshez, armageddonista forgatókönyv szerint klímakatasztrófához vezetnek.



> Bár a szerző személyes véleménye szerint ez utóbbi vélekedésben több a pánikreakció és a hisztéria a kelletténél, annyi bizonyos, ha alszunk még „néhányat”, csodákat fogunk látni: alighanem még a mi életünkben is többször fog változni a hivatalos tudomány álláspontja, s még számos olyan félelemforrás kerül az újságok, híroldalak címlapjára, melyek most már „biztosan” az emberiség végromlásához vezetnek. A következő rövid összeállításban megkíséreljük összefoglalni, melyek korunk legnépszerűbb energiaforrásai, s melyek a reménytelen vagy már most vesztesnek tűnő trónkövetelők, csak hogy lássuk: sem félni, sem remélni nincs különösebb okunk.

> **mit tehet a sejk?** Szinte minden tekintetben olajra épül a civilizációnk – energiaforrásként, konkrét, robbanómotorba való üzemanyagként és vegyipari nyersanyagként is nélkülözhetetlen. Csak azt nem tudjuk, mennyi van még belőle: a paranoiás szakértők egymás becsléseiben sem bíznak, s állítják, minden a készletek nagyságáról közölt adat a manipuláció műve – ráadásul mind az alul-, mind a felülbecslésre is megvannak a racionális (persze alapvetően konspirációs jellegű) magyarázatok. Akár igaz az oil peak teória, a kőolajkészletek kitermelésének haranggörbe-modellje (mely egy gyors, meredeken zuhanó szakaszt tartalmaz – itt rohamosan csökkennek a készletek és az árak felfelé száguldanak), akár nem (ahogy az OPEC és a nagy olajcégek hirdetik), a kőolaj ára immár sosem látott magasságokba emelkedett, s e felfelé liftezést legfeljebb alkalmi katasztrófák (mint a legutóbbi szecsuanai földrengés – hiába, Kína és India mind többet fogyaszt) képesek lassítani. A világ nagy lelőhelyeinek jó része már túl van a kitermelési csúcson – a termelés fokozására már csak a Perzsa-öböl környéki iraki, kuvaiti, szaúdi mezőkön van mód – még egy évtizedig (eme országnevek hallatán szokott a nyugati ember nyugodtan hátradőlni). Néha felröppennek hírek arról, hogy újabb nagy mezőkre leltek (mint mostanság Brazília



> AZ ATOM ÉS A LIGNIT A MEGOLDÁS <

A 33 éves MÁRTHA IMRE a Magyar Villamos Művek Zrt. vezérigazgatója. Egy Szabolcs megyei kis faluban, Mándokon nőtt fel. Középiskolába a Fasori Evangélikus Gimnáziumba járt, majd Nagy-Britanniában, Kentben a St. Lawrence College-ba. Innen vezetett az útja Cambridge-be, ahol közgazdászként diplomázott. A szédületes karriert befutott fiatal szakembert a magyarországi energiahelyzetről kérdeztük.

PLAYBOY: „Honnan jön az áram?” Azaz: hogyan áll össze a hazai villamosenergia-ellátás?

MÁRTHA: Nukleáris energia adja a termelés közel negyven százalékát, a földgázüzemű erőművek a harmadát, a szénüzemű erőművek mintegy 20 százalékát, a megújuló energiaforrások és egyéb termelés hozzávetőlegesen 6 százalékát. A széntüzelésű erőművek lignittel és barnaszénrel működnek: ezek találhatók a Vértesben és a Mátrában.

PLAYBOY: Lassan mindenkinek egyértelművé vált, hogy vége az olcsó energiának. Mennyire ijesztőek a forgatókönyvek?

MÁRTHA: Nincsenek jó híreim. Azt kell tudni, hogy minden energiahordozó ára növekszik. A gázár az olajárhoz van kötve. A kőolaj ára most 130 dollár felett van hordónként, és nemsokára elérheti akár a 200 dollárt. Tehát a gáz ára is folyamatosan növekedni fog. Az uránérc is drágul, mivel az atomenergiának világszerte reneszánsza van. A környezetvédelmi normák szigorodása – a szén-dioxid kibocsátás korlátozása – is emeli az áram árát. Az igények viszont folyama-

tosan nőnek. A plazmatévé, a légkondi: minden „zabálja” az áramot.

Évi két százalékkal nő a villamosenergia-igény hazánkban.

PLAYBOY: Növelnünk kellene a megújuló energiaforrások arányát is. Miért van például kevés szélerőmű Magyarországon?

MÁRTHA: Szeretjük a megújuló energiaforrásokat. Egyre több szélkerék épül hazánkban is, az MVM is intenzíven foglalkozik ilyen projekttel. De a probléma az: mikor termel áramot a szélerőmű? Amikor fúj a szél. A fogyasztó nagyon nehezen fogadná el, hogy csak ilyenkor van áram. Miközben ott vannak a liftek, a kórházak, a metró: az egész ország a folyamatos villamosenergia-szolgáltatásra épül. Végeztünk egy nagyon leegyszerűsített számítást a szélkerekek összehasonlítására a hagyományos erőművekkel. Ha a Paksi Atomerőmű áramtermelését szélerőmű-turbinákkal próbálnánk kiváltani, ahhoz akkora terület kellene, mint egész Tolna és Somogy megye szabadon fekvő területei – együttesen. Ezt kéne lefedni a szélkerekekkel és a kapcsolódó berendezésekkel. Még így is nagy rizikót jelentene a szél meglete vagy nemléte minden időpillanatban. Sajnos ez mutatja ezen technológia hiányosságait. A megújuló energiaforrásokba sokat kell beruházni, és a hatékonyságuk egyelőre nem eléggé jó.

PLAYBOY: Mi marad végül?

MÁRTHA: Az én vízióm szerint nem lesz más út előre, mint az atomenergia, kiegészítve némi lignittel. Azt hiszem, jobb lesz, ha ezzel megbarátkozunk.

PLAYBOY: Megoldja a problémáinkat a fűzős atomenergia? Abból tisztán, korlátlan mennyiséget nyerhetnénk.

MÁRTHA: Erre még legalább 40-50 évet kell várunk. Ha sokat sportolunk és egészségesen élünk, talán még meg is látjuk.





➤ A kőolajmezők nemsokára teljesen kimerülnek. Utána már csak az olajpala és az olajhomok költséges kitermelése marad. Vagy – például – a biodízel, amelynek részben rovására írható az élelmiszerek drágulása



partjai előtt), de ezekből jóval több kéne, ráadásul felő, itt csupán arról van szó, hogy egy régóta ismert lelőhelyet most már megéri kitermelni. Amúgy kőolaj bőségesen van a mélyben, elvégre technológiai okokból a földalatti készletnek csak egy kis részét tudjuk felhozni – meglehet, hamarost eljön az idő, amikor az utolsó csöppig kifacsarjuk a tárolóközetet (ahogy a lassan a többi fosszilis olajforrás – olajhomok és -pala – is sorra kerül, legyen bár felhasználásuk mocskos és környezetromboló).

➤ **gáz lesz?** Harminc éve még azt hitték, 2000-re kimerül az összes földgázlelőhely, mostanra viszont kiderült: vannak olyan óriás földgázmezők, ahonnan – a jelenlegi ütemben folytatva a kitermelést – még kétszáz év múlva is jönni fog a légnemű szénhidrogén. Más kérdés, hogy ki, hogyan és mennyit fog kapni belőle, s milyen áron – a földgáz immáron elsőrendű stratégiai cikként fungál, egy-egy vezetékek megépítésének helye is ideje úgyszólván nemzetbiztonsági kérdés. Leginkább arra kellene ügyelni, hogy ne pazaroljuk vele: a kőolaj- (és kőszén!) kitermelés hajnalán millió köbméterszámban engedték a levegőbe vagy égették el hasztalan a földgázt (és a metánt) – jó volna, ha lakásaink fűtésére s áramtermelésre valami más, rafinált megújuló energiaforrást találnánk, s akkor a földgázt akként használhatnánk, ami optimális: üzemanyagként vagy vegyipari nyersanyagként.

➤ **bio-boom** A klíma- és üzemanyagpánik együttes hatásaként került elő a szénhidrát-, illetve az olajtartalmú növények üzemanyagcélú felhasználása. A technológia voltaképpen pofonegyszerű: amiben szénhidrát (cukor, keményítő, a jövőben a cellulóz is játszhat!) van, azt erjeszteni kell (ehhez véggépp ért a szomszagos emberiség), a növényi olajokat pedig csupán kémiaiilag kell átdíjazni (átészterezni), s a termékek (bioetanol, illetve biodízel) remekül helyettesítik a benzint és a gázolajat is. Ezzel még nem is volna semmi baj, sőt a technológia a világ számos részén még gazdaságos is – csak éppen az a nagy gond, hogy élelmiszerként használatos növények energiaforrásként való felhasználása rögvest ráülteti az élelmiszerárakat is az üzemanyagárak durva ringlispíljére, s hipp-hopp, megannyi szegény ember mára napi betevő tortilláját, kukoricakását, rizsadagját sem képes megvenni. A bioüzemanyag-boom által fűtött élelmiszerár-válság a tipikus példája annak, hogy pánikszzerű cselekvés és végig nem gondolt menekülési tervek még ma beteljesíthetik azon félelmeinket, melyeket amúgy csak a holnap iránt tápláltunk. Talán a bontható cellulóz meg a háromdimenziós ültetvényeken termelt alga kínálja a megoldást – abból se kenyér, se tészta, se étolaj, se cukor, se rum nem készíthető, azaz nem élelmiszernövényből gyártjuk a naftát.

➤ **a fiúk a bányába mennek** A szén a legkorábban felhasznált meg nem újuló fosszilis energiaforrás, ráadásul egyelőre arra sem utalnak jelek, hogy pár évtized alatt kimerülnének a készletek: még vagy 160 évig simán bányászhatunk annyit, mint mostanság. Bár hajlamosak vagyunk csak tüzelőforrást látni benne, de – hála a kényszerből kutató német vegyészek leleményeinek – vegyipari nyersanyagként, sőt (lásd: a szén cseppfolyósítása) üzemanyagként is használható. Csak egy apró adalék: nem csak mi pazaroljuk e drága nyersanyagot, hanem az anyatermészet is: jelenleg is több ezer helyen égnek a föld alatt kiterjedt szénkészletek, bizonytalan, mekkora hányadukban

BELVEDERE

Lengyelhon üdvözlője

Lengyel vodka? Igen! Tőlünk északabbra élő barátaink nemcsak lelkes fogyasztói, de mesterei is a minőségi vodkának. A Belvedere Pure az egyik legtisztább gabonapárlat, hiszen a kiváló lengyel aranyrozsból négyszer desztillálják. Ennek a vodkának lelke, aromája, nemes tulajdonságai vannak. Nem véletlenül érezzük hát szájpadlásunkon a Belvedere jellegzetesen krémes, lágy kenyértésztával, virágokkal és vaníliával keveredő ízének és illatának különleges karakterét. A Playboy jól lehelte, koktélok ajánlja.



A lengyel gyártó is hallgatott a kor szavára, és előállt kétféle ízesítésű vodkával, amelyek mélyebb tónusokkal és játékosabb ízekkel ruházzák fel az italt. A Belvedere Pomarancia narancs, a Belvedere Citrus pedig citrus ízesítésű. A lengyelek semmit nem bízta a véletlenre. A narancs- és citruskoncentrátumokat – amelyeket a szakértők egyébként macerátumnak neveznek – a legjobb helyen gyártatják: Franciaországban, a Hennessy cég üzemében. A mediterrán vidékről származó citrusos gyümölcsök héja és a narancsvirág több hétig ázik a tiszta vodkában, hogy az átvehesse a friss gyümölcsízeket. Érdemes ezekből kikeverni egy vodka-martinit (nem kell rázni, mint James Bond). 8/10 Belvedere vodka, 2/10 száraz vermut, jéggel megkeverve, olívbogyóval: férfias, frissítő, gyümölcsös élvezet.

www.zwack.hu

játszott közre emberi kéz, de egy jelentős részük még a történelem (és a bányászkodás) előtti időkben lobbant lángra. Egyes becslések szerint az égő kínai kőszéntelepek egy év alatt annyi szén-dioxidot és más szennyezőanyagot bocsátanak ki, mint a teljes amerikai járműpark. (Márpedig egy égő bányát ha akarnánk sem tudnánk kivonni a forgalomból, eloltani, Berend Ivánok híján, pedig pláne nem tudjuk.)

> **sugárzó értelem** A radioaktivitás a tudomány csodája és a többé-kevésbé művelt emberiség félelmeinek tárgya - mivelénk, K.-Európában,

áramot nyerhetünk - már ha éppen süt (milyen kár, hogy áramra éjjel is szükségünk van -, ráadásul oly nehéz tárolni: amit termelünk, azt rögvest el is kell használni). És persze baj van a mostani technológiával is: jelenlegi áramszükségeink fedezésére a Föld akkora részét kéne kollektorokkal befedni, ami szinte már lehetetlen, de leginkább rohadt drága volna és soha nem is térülne meg. A megoldások között szerepelnek újfajta napkollektorok, hidrogéntermelő fotoelektromos cellák, no meg a legnagyobb reményekkel várt projekt, az űrbéli, a földinél sokkal hatékonyabb napenergia-gyűjtés és a lecsapolt energia továbbítása a



> Szakértők szerint rövid távon a nukleáris energia segíthet az energiaínségben. A megújuló energiaforrások – például a szél- és a napenergia – felhasználását egyelőre a magas költségek és az alacsony hatások akadályozza

Csernobiltól kicsit délnyugatra nem is oly alaptalanul. Valaha azt állították: ez a legolcsóbb a világon: az egész elme egy kis uránrudakkal, a fogyasztása csekély, uránércből pedig akad bőséggel. Manapság annál többen emlegetik azt, hogy az efféle kalkulációk csak két dologgal nem számoltak: mi a fenét csinálunk a rengeteg radioaktív szeméttel s mit kezdjünk az egész erőművel, ha mindössze pár évtized után lejár a szavatossága: a szétszedés, takarítás, mentesítés, hulladékkezelés együtt olyan (amúgy beláthatatlan) összegeket emésztene fel, amelyek kétségessé teszik az efféle projektek racionalitását (pláne, hogy igen drága felépíteni s viszonylag hamar kezdek is a bontást). Az atomerőművek mindazonáltal még mindig olcsó és kockázatmentes megoldásnak tűnnek - már ha az arab olaj és az orosz gáz az alternatíva, s az atomlobbi rendre készségesen meg is lovagolta az olaj- és klímápanikot.

> **áramapály** Sok van belőlük, kár, hogy amennyi forrás, annyi a probléma is. Ott van mindjárt a Nap, amelyből napkollektorok és cellák segítségével

Földre - mint jól látható, ez egyelőre még sci-fi, de attól még lehet benne valami, akár a közeljövőben. A szél közvetlen (szélkerék) és közvetett (apály-dagály erőmű) felhasználása is hasonló nehézségekkel küszködik: az energiaforrás egyenletlenül áll rendelkezésre, s az ingadozást valahogy ki kellene egyenlíteni (persze egy amúgy is működő hálózatba úgy-ahogy be lehet táplálni többletet, ám ezzel leváltani már képtelenség). Ennél biztatóbbak a föld belsejének

természetes geotermikus energiáját hasznosító projektek - van, ahol ez kézenfekvő (Izland, Új-Zéland), de nálunk is megéri foglalkozni vele, elvégre a föld alatt lefelé haladva nálunk az egyik leggyorsabb a hőmérséklet-növekedés (az ún. geotermikus gradiens). Az egyik olyan módszer, amelyre érdemes költeni - a beruházás talán nem is oly hosszú idő alatt megtérülhet s a Föld belsejének hője nem egyhamar fog kifogyni.

> **futurisztika** Némely jövőbeli energiaforrást szándékoltan nem is tárgyaltunk - a gazdaságos hidrogéncellára, mint utópisztikus termékre fent már utaltunk (az eddigi metódusok szerint ti. többé van a leves, mint a hús). Szintén nincs értelme olyan technológiákkal foglalkozni (hibrid, illetve tisztán elektromos autók), ahol az energiaforrás végső esetben szintén fosszilis, legalábbis meg nem újul. Azért megemlítenék jövőnk nagy reményét, a fúziós energiát - ugyan az efféle erőművek hatékonysága még kísérleti szinten sem nagyon közelítette meg a száz százalékot, de állítólag már csak néhány évtizedet kell átaludnunk, s máris kész az első hatékony melegfúziós reaktor -, addig meg ábrándozhatunk az asztalon is elférő, kisméretű, szobahőmérsékleten eljáró hidegfúziós üzemanyagcellán, ami nem csak a család áram- és fűtőszükségletét fedezi, de fűtet is lenyírja, sőt a szemetet is kiviszi.

Bátran belevághat!

Erste Személyi Kölcsön

**1 millió forint
96 hónapra svájci
frank alapon
havi 18 888 Ft-ért.
Akción THM:
18,92%***

ERSTE 
BANK
Értjük egymást.

* A THM értéke nem tükrözi a hitel árfolyam- és kamatkockázatát, illetve forintfizetési kötelezettség mellett a 2008. március 3-ai számlakonverziós devizaárfolyamon, az aktuális feltételek és a hatályos jogszabályok figyelembevételével került meghatározásra! A jogszabályi feltételeknek megfelelően az 1 millió forintos hitelösszegre és 60 hónapos futamidőre vetített THM: 20,54%. A feltételek változása esetén a THM mértéke módosulhat. A Bank a kondíciók változtatásának jogát fenntartja. Részletekről érdeklődjön a bankfiókokban vagy a www.erstebank.hu oldalon. Az akció 2008. június 9 – 2008. augusztus 31-ig befogadott igénylésekre érvényes.

FELLEGEK

RED BULL AIR RACE

URAI

VÁNDORCIRKUSZ; SZOKTÁK MONDANI A FORMA-1-ES AUTÓS GYORSASÁGI VERSENY, A RALI-VILÁGBAJNOKSÁG, A MOTO GP, A PÁRIZS-DAKAR AUTÓVERSENY ÉS A TOUR DE FRANCE TULAJDONNEVEK EMLÍTÉSE OKÁN HANGZIK EL LEGGYAKRABBAN A SZÖÖSSZETÉTEL. AZ ELMÚLT ÉVEKBEN AZONBAN CSATLAKOZOTT HOZZÁJUK A GYORSASÁGI ÉS ÜGYESSÉGI MŰREPŰLŐ VERSENY, A RED BULL AIR RACE.

SZÖVEG: CSÁSZÁR BALÁZS





2008-AS VERSELYNAPTÁR

ABU DHABI: április 10-11. (nyerte: P. Bonhomme, Besenyei a 4.)

SAN DIEGO: május 3-4. (nyerte: P. Bonhomme, Besenyei a 8.)

DETROIT: május 31.-június 1. (nyerte: K. Chambliss, Besenyei az 5.)

STOCKHOLM: július 5-6

ROTTERDAM: július 19-20.

LONDON: augusztus 2-3

BUDAPEST: augusztus 19-20

PORTO: szeptember 6-7.

SPAIN TBC: szeptember 27-28.

PERTH: november 1-2.



Számos legenda kering arról, hogyan született meg a műrepülő-pilóták legjobbjainak négy kontinenst érintő világbajnoki versenysorozata, a Red Bull Air Race. Mindegyiknek van azonban egy közös nevezője, és pediglen, hogy a kreatív magyar szellemi tőke jelentős szerepet játszott a produktum létrejöttében. Az igazságot leginkább fedő - és egyben hivatalos - változat szerint a

BESENYEI PÉTER
egyik ötletgazdája a
sorozatnak, és a Red
Bull csapat egyik
erőssége

bikás energiai marketingcsapatának sportági szponzorációval foglalkozó akciócsoportja az ezredforduló tájékán egy új műrepülő-diszciplína kialakításán törte a fejét, hogy az aktív életformát propagáló osztrák üdítőital-gyártó végre a szlogenjében szereplő szárnyakat is a sporttévék képernyőjére varázsolja gyári logóval. A véletlenül egy paraszthajszálynival sorsszerűbb egybeesés, hogy épp ez idő tájt kereste Besenyei Péter műrepülő-világajnokunk is a megoldást arra, hogyan lehetne kedvenc sportágát a nézők számára is könnyen átlátható szabályok szerint átformálni és látványosabbá, testközelibbé tenni. A hagyományos lebonyolítású műrepülőversenyek ugyanis mindennek elmondhatók, csak a laikusok számára is egyszerűen értelmezhetőnek nem. A gyakorlatok végrehajtásának kritériumai körülbelül annyira világosak a néző számára, mint az, hogy a műkorcsolyázó tripla lucot vagy tulopot ugrott. A két sportágújító törekvés aztán egymásra talált, és több mint kétévtényi közös szabályalkotás, fejlesztőmunka és egy 2003-as tőköli tesztverseny, valamint az első, 2004. augusztus 20-i budapesti

A NÉVADÓ SZPONZOR
saját csapatot is indít,
amelyben Besenyei
és Chambliss próbálja
meghódítani a levegőt



főpróba után - és eredményeként - létrejött a Red Bull Air Race versenysorozat, amely manapság nemcsak, hogy levédett brandként funkcionál, de önálló sportágnak is számít. A 2004-es elindulás óta immáron ötödik szezonját élő világbajnoki sorozat eseményeit önállóan marketingeli, saját reklámtermékgyártással büszkélkedhet, míg pilótáit is maga rekrutálja és menedzseli. A világ legtehetségesebb műrepülőinek így nem is kell más versenyen bizonyítaniuk év közben, zárt rendszerben küzdenek meg egymással tíz különböző helyszínen, akárcsak a Forma-1 sofőrjei.

AZ AIR RACE PILÓTÁI egytől egyig keménykötésű, harcedzett atléták, akik a repülésről többet tudnak, mint bárki más a világon. A tizenkét macsó akrobata majd mindegyike repült harcá-



szati repülőn is vagy utasszállítón, amellett, hogy fiatalokukban a sportrepülésre tették fel életüket. Sok ezer órányi tréninggel és tanulással tágitották fizikai és szellemi teljesítőképességük határait, hogy képesek legyenek a légi verseny emberfeletti erőfeszítést kívánó próbatételeit kiállni.

A versenysorozat minden egyes állomásán két napig mérkőznek a résztvevők egymással. A gyorsaságot, precizitást és extrém tűrőképességet igénylő rövid repülések egy koncepciózusan, előre megtervezett és a pilóták által egy hétvége alatt megtanulható pályán zajlanak felfújható pilonok formájában telepített akadályok között. Hol víz, hol pedig akár a száraz sivatag fölött a repülőknak a lehető legrövidebb idő alatt kell teljesíteniük az akadálypályát a lehető legkevesebb hibapont összegyűjtése mellett.



FOKOZOTT KÉSZÜLTÉG
Az adott helyszín katasztrófaelhárítói fokozott készségben vannak

BUDAPEST
érdekessége, hogy itt rendezték a sorozat főpróbáját, és máig gyönyörű versenyhátér



A FELLEGEK URAI
tizenkét rettenthetetlen harcos küzd egymással a bajnoki címért

Az első napon kötelező próbarepülések zajlanak, míg a másodikon a kvalifikáció. A harmadik napon a tényleges versenyfordulók meglehetősen érdekesen kerülnek lebonyolításra. A kvalifikációs tréningen a legjobb nyolc időt elért pilóta kerül a nagydöntőbe, aminek Szuper Nyolcak a fantázianeve. Ezt azonban megelőzi az Egy Pontért verseny, mely közvetlen a megnyitó ceremóniát követően a kvalifikáción gyengébben teljesített négy pilóta versengése egy világbajnoki pontért. Miután ilyenén módon eldőlt a 9-12. hely sorsa, következnek a Szuper Nyolcak. A nyolc pilóta közül a legjobb négy időeredményt elérő jut be az elődöntőbe, amelyekből aztán a párharcok győztesei a döntőbe kerülnek, ahol a nagydíjért küzdenek.

A repülés kora délutántól szürkületig tart, órákon át eksztázisban tartva a nézőket, akiket rabul ejt a sebesség, az akrobatikus elemek látványosság, a betonszagató hangorgia. Hagyományosan augusztus 19-20. hétvégéjén érkezik Budapestre a verseny, ahol a világörökség részét képező Duna-szakaszon a két rakpart között úgy megreked a sportrepülő hangja, hogy a helyszíni nézők azt hihetik, beültek egy V8-as autót motorterébe. A száj kiszárad, a kezek a tarkóba kapaszkodnak, az adrenalin belülről feszegeti a dobhártyákat.



AZ UTAZÓ VÁROS A Red Bull Air Race utaztatása rendkívüli logisztikai kihívást jelent a 350 fős támogató csapatnak. 120 tonna felszerelést kell városról városra, kontinensről kontinensre hajózni, reptetni, közúton fuvarozni. Mintegy 90 konténert tölt meg mindaz a hardware, amiből az új helyszínen alig néhány nap alatt születik meg az Air Race „városközpontja”. Az egyes versenyek



és a Rolling Stones 2006-os koncertje vonzott a Copa Cabanára -, míg Isztambulban a szokásos infrastruktúrán kívül a repülőgépek fel- és leszállópályáját is meg kellett építenie a set-up csapatnak. Egy-egy versenyhelyszínen mintegy 5000 kilométer elektromos kábelt fektetnek az építők, ám bizonyos esetekben még ezt az elképesztő szám adatot is felülírja a szükség.



előkészületi munkái ugyan több helyszínen folynak, a bázist azonban közvetlenül az akadálypálya mellett, szó szerint csavarról csavarra újra és újra felépített, úgynevezett compound jelenti, amely helyet ad a repülésirányító toronynak, a minden kényelmi berendezéssel felszerelt VIP lounge-oknak és lelátóknak, a tudósító médiumok konténerének, az átjátszókészülékeknek, az egészségügyi ellátóhelyiségeknek, a személyzeti kantinnak, a vizesblokkoknak és a rengeteg, nézőket kiszolgáló étteremnek, büfének, ajándéktárgystandnak. Éjjel-nappal 30 generátor termeli a közel 4,2 megawattnyi villamos áramot, amely a „városkát” életben tartja. 400 fős biztonsági személyzet, ezer fő körüli rendőri erő és kétszáz főnyi egészségügyi különítmény áll készenlétben a több százezres nézősereg fogadására. A verseny alakulása hat óriási képernyőn követhető a helyszínen, míg majd negyven tévékamera - amiből 15 a repülőkhöz és közvetítőhelikopterekre elhelyezett fedélzeti egységek száma - szolgálja a zavartalan televíziós közvetítést. Úgy 40 ország

A RED BULL AIR RACE EDDIGI ÉRMESEI

	2005	1. MIKE MANGOLD (USA)
	2. BESÉNYEI PÉTER (HUN)	
	3. KIRBY CHAMBLISS (USA)	
	2006	1. KIRBY CHAMBLISS (USA)
	2. BESÉNYEI PÉTER (HUN)	
	3. MIKE MANGOLD (USA)	
	2007	1. MIKE MANGOLD (USA)
	2. PAUL BONHOMME (UK)	
	3. BESÉNYEI PÉTER (HUN)	

sugároz élő képanyagot az egész világsorozatról, míg az egyes helyszíneken összesen még körülbelül ugyanennyi médium számol be az eseményről.

LEGEK Rio de Janeiróban tavaly mintegy 1,1 millió néző volt élőben kíváncsi a versenynapra - ennél nagyobb tömeget csak Rod Stewart 1994-es

A budapesti pályán repülnek a versenyzők a legalacsonyabban; a legügyesebb pilóták alig több mint egy méterrel húznak el a Duna fölött, amikor a Lánchíd alatt belépnek a pályára. A repülőgépek megengedett legnagyobb sebessége a futamok során 400 km/h, míg a legnagyobb erőhatás, ami a pilótákat éri, megközelíti a 10 G-t. Ilyenkor a pilóták nem csak a cipőjükből érzik a fejüket, de milliszekundumokra az eszméletüket is elvesztik a szívből az agyba jutó vér mennyiségének csökkenése következtében. Az Air Race pilótáinak józanságára azonban nem csak jellemzőbb, mint hogy mindeddig balesetmentesen abszolválták az összes futamot 2005 óta. A gépek szárnyai ugyan időnként a ballonok anyagát elvágják, ám ilyenkor azok szét is robbannak, és habkönnyű anyaguk semmilyen kárt nem tesz a repülőkhöz. A legveszélyesebb manővert talán a brit Steve Jones mondhatja magáénak, aki tavaly, az arizonai Monument Valleyben nem csak hogy veszélyesen alacsonyra ereszkedett, de mindössze két méterre a sivatagi talajtól hasított át egy pilont.

FIZESSEN ELŐ A **PLAYBOY**-RA 9540 FT HELYETT 5940 FT-ÉRT

AZAZ LAPSZÁMONKÉNT
795 FT HELYETT
MINDÖSSZE 495 FT-ÉRT!

RENDELJE MEG SMS-BEN,
A **06-30/303-0259**-ES,
NEM EMELT DÍJAS SZÁMON*
VAGY FIZESSEN ELŐ A
WWW.ELOFIZETESSEM.HU
OLDALON!

ÍGY KÜLDJE AZ SMS-T:
NÉV*IRÁNYÍTÓSZÁM*
HELYSÉG*UTCA*
HÁZSZÁM*
EMELET/AJTÓ*

**DEDIKÁLT
PÉLDÁNY!**

ELŐFIZETŐKÉNT A MAGYAR CÍMLAPSZTÁRJAINK
KÉZJEGYÉVEL ELLÁTOTT, LIMITÁLT SZÁMÚ
PÉLDÁNYOK EGYIKÉT KÜLDJÜK EL ÖNNEK.



A megrendeléseket a következő lapszám megjelenéséig fogadjuk el. További információért hívja a 06-1/505-0843, nem emelt díjas telefonszámot vagy írjon a playboy@elofizetesem.hu e-mail címre. Az SMS elküldése egyben önkéntes adatkezelés is. Az adatkezelő hozzájárul, hogy közölt adatait a kiadó előfizetői névjegyzékében nyilvántartsa és számára előfizetésekkel, akciókkal kapcsolatos tájékoztatásokat küldjön. Az SMS elküldésével továbbá hozzájárul, hogy a kiadó tudatkozzon és reklámanyagokat küldjön és az itt közölt adatokat marketingcélből a hozzájárulás visszavonásáig kezelje. Az adatkezeléshez adott hozzájárulás a kiadó címére (1033 Budapest, Hajógyári-sziget 213.) írt levéllel bármikor visszavonható.

LOVASI ANDRÁS

BELÜL EGY KISMALAC VAGYOK

Tavaly elmúlt negyven, de ahelyett, hogy lassítana, éppen hogy még jobban pörög. Közben változni próbál, mert beleunt a skatulyába. Zenéje keményebb, szövegei szókimondóbbak lettek. De a tinédzserek változatlan intenzitással bálványozzák, gimnáziumi szerenád nem múlhat el Kispál és a Borz dal nélkül. Miközben ő nagyobbik lánya udvarlóival próbál zöldágra vergődni. Rocksztár, filmszínész, fiú, férj, apa, barát, lemezkiadó, szövegíró, fesztiválszervező. Röviden: Lovasi András.

SZÖVEG: LÉVAI BALÁZS, FOTÓ: BURGER BARNA

Amikor 1987-ban elindult Pécsről a Kispál és a Borz, kevesen gondolták volna, hogy mára a rendszerváltozás utáni korszak legfontosabb zenekaraként tartják majd őket számon a szakemberek. Sem a zenéjük, sem a szövegük nem hasonlított egyetlen magyar pályatársára. S ami még nagyobb szó, egyetlen külföldiére sem. Ezt az egyedi karaktert leginkább az énekes, basszusgitáros, szövegíró Lovasi Andrásnak köszönheték.

Ahogy ő akkoriban önironikusan énekelte: „Az egyetlen forradalmár vagyok a városban.” A szemüveges, kissé antifrontember kiállású fiút az évek során keblére ölelte a magyar értelmiség: Jancsó Miklós filmszerepet adott neki, a közönségkedvenc Csinibabában is feltűnt, díjak formájában a szakma és az állam is vállon veregette, számos társművészeti produkciónak volt vendégművésze. Azaz igazi kultsztár lett belőle kishazánkban. Néhány

éve alakított még egy zenekart (Kiscsil-lag), amelynek albumát már a saját kiadója (Megadó) jelentette meg. De ez még mindig kevés volt számára az önmegvalósításból. Most egy Pécs melletti dombon épít csak a zenélés céljait szolgáló stúdiót, alkotóházat. S ha nagy ritkán akad pár szabad perce, akkor beetet, letekeri a damilt, bedobja az úszót, s jó lokálpatriótához méltóan a Fishing on Orfűt dúdolja a tóparton ülve.



PLAYBOY: NEM IS KEZDHETNÉM MÁSSAL: VAN-E SZÁNDÉK?

LOVASI ANDRÁS: Hát, ahogy a dal mondja, szándék van, az mindig van. (nevet) Őszintén szólva már nem is emlékszem, mi volt előbb, a dal vagy a duma, de a dal megírása óta rendszeresen használjuk, s nem csak arra, amire a dalban vonatkozik.

PLAYBOY: EZ EGY POFÁTLANUL IRONIKUS DAL, MERT UGYE ARRÓL A HELYZETRŐL SZÓL, HOGY A SZÍNPADON ÁLLÓ FICKÓK VÁLOGATHATNAK A KISCSAJOK KÖZÜL. CSAK ÉPP FORDÍTOTT SZEMSZÖGBŐL, A KISCSAJOK OLDALÁRÓL VAN MEGÍRVA.



LOVASI: Tudod, hogy van ez, egyetlen kiscsaj sem olyan, hogy csak úgy... De ismer másokat, akik viszont olyanok. Ez egy érdekes játék, amihez rettetes mennyiségű visszavonulási útvonal és támadási technika kapcsolódik. Van egy csomó – nem feltétlenül igaz – prekonceptió az emberek fejében erről a helyzetről. Nyilván ez a dal erről is szól, hogy mit gondolnak az emberek a rock sztárságról, a rock sztársággal járó szituációkról.

PLAYBOY: „NEKTEK BIZTOS EZER CSAJOTOK VAN.” EZ EGY LÉTEZŐ SZTEREOTÍPIA, NEM?

LOVASI: Persze. De szerintem ez inkább az idősebb generációhoz köthető, főleg amikor a műfaj a klasszikus idejét élte, a hatvanas évek végén, hetvenes évek elején, amikor a szexuális forradalom némileg beszívargott Magyarországra... Én még emlékszem, gyerekkoromban mindenki az utcán smárolt, az akkor ilyen tüntetés volt a béke mellett meg az idősebbek ellen.

PLAYBOY: TÉNYLEG! MINTHA RÉGEN SOKKAL TÖBBEN CSÓKOLÓZTAK VOLNA AZ UTCÁN.

LOVASI: Sokkal többen, egyértelmű. Egyrészt kéréprobléma lehetett szerintem, másrészt meg

volt ennek egyfajta polgárpukkasztó attitűdje is. Nyilván, amikor az ember elkezdte ezt a tevékenységet 12–13 éves korában, akkor félrehúzódik. Ezek a félénk első próbálkozások. Aztán később jön az öntudatra ébredés időszaka, akkor nagyon látványosan kell az utcán smárolni, hát ez gyakorlatilag teljesen eltűnt. És az előző zenésgenerációban – interjúban persze nem szokták elmondani –, aki nagyon nem akart, még az is kénytelen-kelletlen komoly skalpvadászatot kellett, hogy tartson, ha nem akarta, hogy megkérdőjelezzék a szerepét...

PLAYBOY: NA ÉS A TE GENERÁCIÓD SZTÁRJAI IS NYÖGIK MÉG EZT A SKALPVADÁSZOS TERHET?

LOVASI: Nálunk ez nem annyira jellemző. Komolyan. Meg most már sokkal óvatosabbak is az emberek, vannak új nemzeti betegségek is, meg



NÁLUNK NEM ANNYIRA JELLEMZŐ A SKALPVADÁSZAT. KOMOLYAN. MEG MOST MÁR SOKKAL ÓVATOSABBAK IS AZ EMBEREK, VANNAK ÚJ NEMZETI BETEGSÉGEK IS, MEG MITTUDOMÉN. NYILVÁN NEM HALT KI AZÉRT, VANNAK PERSZE SZTORIK. DE A HEDONISTA HABZSOLÁSA AZ ÉLETNEK, ENNEK A FAJTA ALKALMI ISMERET-SÉGEKNEK – SZERINTEM MÁR A MÚLTÉ

mittudomén. Nyilván nem halt ki azért, vannak persze sztorik, de a hedonista habzsolása az életnek, ennek a fajta alkalmi ismeretségeknél – szerintem már a múlté.

PLAYBOY: NAGYON TÁVOLSÁGTARTÓAN ÉS ÓVATOSAN FOGALMAZOL. ÉHHEZ KÉPEST A KISCILLAG NEVŰ FORMÁCIÓD ALBUMÁN SZINTE AZ ÖSSZES DAL A SEXRŐL SZÓL. MI TÖRTÉNT? KÉPZAVARRAL ÉLVE: FOJTOGAT A MIDLIFE CRISIS?

LOVASI: Lehet, hogy fojtogatott, de most már kiírtam magamból. Nyilván, aki annyira nem érdeklődik a zenekarok iránt, a Kiscsillagra is azt mondja, hogy olyan, mint a Kispál. De nekem alapvetően nagyon más. Azért is hoztam létre, mert

úgy éreztem, hogy egy szabadabb terep kell ahhoz, amit most akarok csinálni. A Kispálról egy csomó minden el volt már döntve, na és sok elvárás is van vele kapcsolatban. Minden rajongónknak van egy saját története Kispál-ügyben: mikor szerettem meg, mikor utáltam meg, mit gondolok róla most, egy privát kis Kispál-epizód, amit szerencsére nekem csak hajnali kettőkor próbálnak meg előadni különböző kocsmákban, de én addigra megpróbálok lelépni... Ez nekem már egy kicsit nehéz hátizsák volt, amit le akartam rakni.

PLAYBOY: NEM ÚSZOD MEG ENNYIVEL A VÁLASZT. TÉGED A HONI SZAKSAJTÓ A MAGYAR DALSZÖVEGÍRÁS MEGÚJÍTÓJAKÉNT ÜNNEPEL, AKI EZT A MŰFAJT EGY MAGASABB SZINTRE EMELTE. VAGÁNYABB KÖZÉPISKOLAI IRODALOMTANÁROK



ÓRÁKON ELEMZIK A DALSZÖVEGEIDET, AZAZ LASSAN KANONIZÁLNAK. ÉHHEZ KÉPEST MEGLEPŐ A VAN-E SZÁNDÉK, VAGY A SZEGÉNY PROSTITUÁLT PANASZAIT MEGÉNEKLŐ „LESZOPTAM EGY BENZINKUTAST” KEZDETŰ OPUS EGYÉRTÉLMŰSÉGE.

LOVASI: Ezért mondom, hogy ez egy kitérési kísérlet ebből a skatulyából, amibe óhatatlanul valamilyen módon belegyömöszöltuk magunkat. Meg nekem picit elegendem is van abból a kvázi artisztikumból, ami a Kispál zenekart jellemezte. Mondjuk úgy, hogy kiábrándultam ebből. Az egész popművészettel kapcsolatban vannak kérdőjeleim. Az a fajta teher, ami az utolsó Kispál-lemezeket jellemezte, nekem már sok(k) volt, úgy éreztem,

művészileg nem tudom megoldani. Nem készülnek olyan dalok, amilyeneket igazán szeretnék, hanem egy ilyen terjedős, art-rock zenekar lettünk, amilyent nekem éppen nekem nem volt kedvem csinálni. Sokan azt gondolják, hogy én egy ilyen elvont, szemüveges csávó vagyok, de aki ismer, az tudja, hogy egyáltalán nem vagyok az. Ez csak egy álca. Belül egy kismalac vagyok. Csíkos.

PLAYBOY: ÉS EZ A KISMALAC BÚJT MOST ELŐ A DALOKBAN? HOGYAN FOGADTÁK A RAJONGÓK A MEGSZOKOTT „LÁTOMÁS-SZERŰ KÖLTÉSZET” HELYETT?

LOVASI: Sokan mondták, hogy húúú, hát ez nagyon primitív, osztottak rendesen. De hát nekem ez volt a célom. Annál, hogy „épp most szoptam le egy benzinkutast”, gondoltam, nincs jobb dalindítás. Ezt így kell indítani. S ez persze sokaknak nem tetszik, de nekem igen. És szerencsére azért másoknak is.

PLAYBOY: NEMRÉG VOLTAM EGY KISCISILAG-KONCERTEN, ÉS MINT BENNFENTES, A SZÍNPAD MELLEIT ÁLLHATTAM. FIGYELTEM A KÖZÖNSÉGET. AZ ELSŐ HAT SOR ÁTLAGÉLETKORA 16 ÉV LEHETETT, ÉS EZ VÉLHETŐEN VÁLTOZATLAN AZ ELMŰLT 20 ÉVBEN. MIKÖZBEN A SZÍNPADON ÁLLÓK ÉLETKORA MEG FOLYAMATOSAN NŐ. EZZEL A HELYZETTEL HOGYAN TUDTÁL MEGBARÁTKOZNI?

LOVASI: Amikor elkezdtünk zenélni a Kispállal, játszottunk a pécsi főiskolán, s az első két-három

koncerten mindenki idősebb volt, mint mi. Aztán a pécsi nevelési központban volt egy koncertünk, és ott váratlanul megjelent tizenöt gimnazista. És a következőn már ötvenen voltak, aztán meg százan. Egyszerűen ezek az emberek találták meg ezt a zenekart maguknak. Sokat emlegetjük, hogy a rock 'n' roll ma is közösségképző erő. Egy 16 éves ember nem tud magáról önállóan dolgokat mondani, hogy én ilyen és ilyen vagyok. Ehelyett azt mondja magáról, hogy ez a nevem, szeretem a Kispál és a Borzot. Az osztályban a Józsi és én szeretjük. A többiek azok hülyék, azok nem szeretik.

PLAYBOY: AZ NEM OKOZ NEKED KONFLIKTUST, HOGY SOKSZOR OLYAN KORÚAKNAK JÁTSZOL, MINT A LÁNYAID?

LOVASI: Nem. Én az a típusú zenész vagyok, aki koncert közben soha nem nézi az embereket. Észre sem veszem őket. Valamilyen módon kapok impulzusokat, tehát hallani azért hallom, de soha nem egy embert nézek ... Az mondjuk kellemetlen, hogy úgy kezdődik egy koncert, hogy tele van jó csajokkal az első 2-3 sor, és utána jönnek a fiúk, bevadulnak, és lassan kiverik előlről a lányokat.

PLAYBOY: NEMRÉG BESZÉLTEM EGY ZENEKARI TÁRSADDAL, AKI ELMESÉLTE, HOGY EGY RAJONGÓLÁNY AZ ALÁÍRÁSODAT TETOVÁLTATTA A LAPOCKÁJÁRA

LOVASI: Igen, én is láttam, megkaptam e-mailen.

PLAYBOY: AZ Ő ÉLETÉRE MÁR BIZTOS, HOGY RÁNYOMTAD A BÉLYEGEDET.

LOVASI: Ezt próbálom mindig elkerülni. Még jó

minőségű pólót sem szeretek aláírni. (nevet) Mert ez nem az én feladatam. Én nem vagyok nagy híve sem a testékszereknek, sem a tetoválásoknak ... Ez az első szempont, hogy szerintem hülyeség, de aki csinálja, csinálja. A második szempont, hogy végső soron a kérdés mögött az rejtehet, hogy jelent-e felelősséget az, hogy te mit mondasz és mit nem mondasz. Szerintem biztos, hogy jelent felelősséget, de ha ezzel kezdesz el foglalkozni, akkor egy idő után elveszted a bátorságodat. Akkor inkább a midlájfkrajzisz. Ami egy olyan szempontból jó dolog, hogy minden egyes életszakasznak megvan az a visszatérítő attitűdje. 18 éves korodban is visszatérítesz valamire, összegzed a gyerekkorodat, azt mondd, hogy ez milyen volt. 30 év körül is az ember óhatatlanul azt mondja, hogy most már komolyra kellene fordítani a szót, tehát idáig lehetett játszodozni, innentől kezdve már ér. És 40 felé meg már azt mondd, hogy amit eddig nem csináltál meg és nem kezdted el, azt már nem fogod megcsinálni. Mert most még van energia, most még van akarat, viszont, ha most nem kezded el, akkor az úgy fog maradni.







PLAYBOY: TETOVÁLÁS, MITIZÁLT FRONT-EMBER ... HALLOTTÁL MÁR MAGADRÓL LEGENDÁS TÖRTÉNETET? AMIT AKÁR IRIGYKEDVE HALLGATTÁL, HOGY DE KÁR, HOGY NEM TÖRTÉNT MEG VALÓJÁBAN?

LOVASI: Persze. Nem beszélve azokról a nőkről, akiket állítólag megdugtam. Szerintem nekik jobb volt, mint azoknak, akik jogosan emlékeznének ... (nevet)



OTTHONOS LUXUS

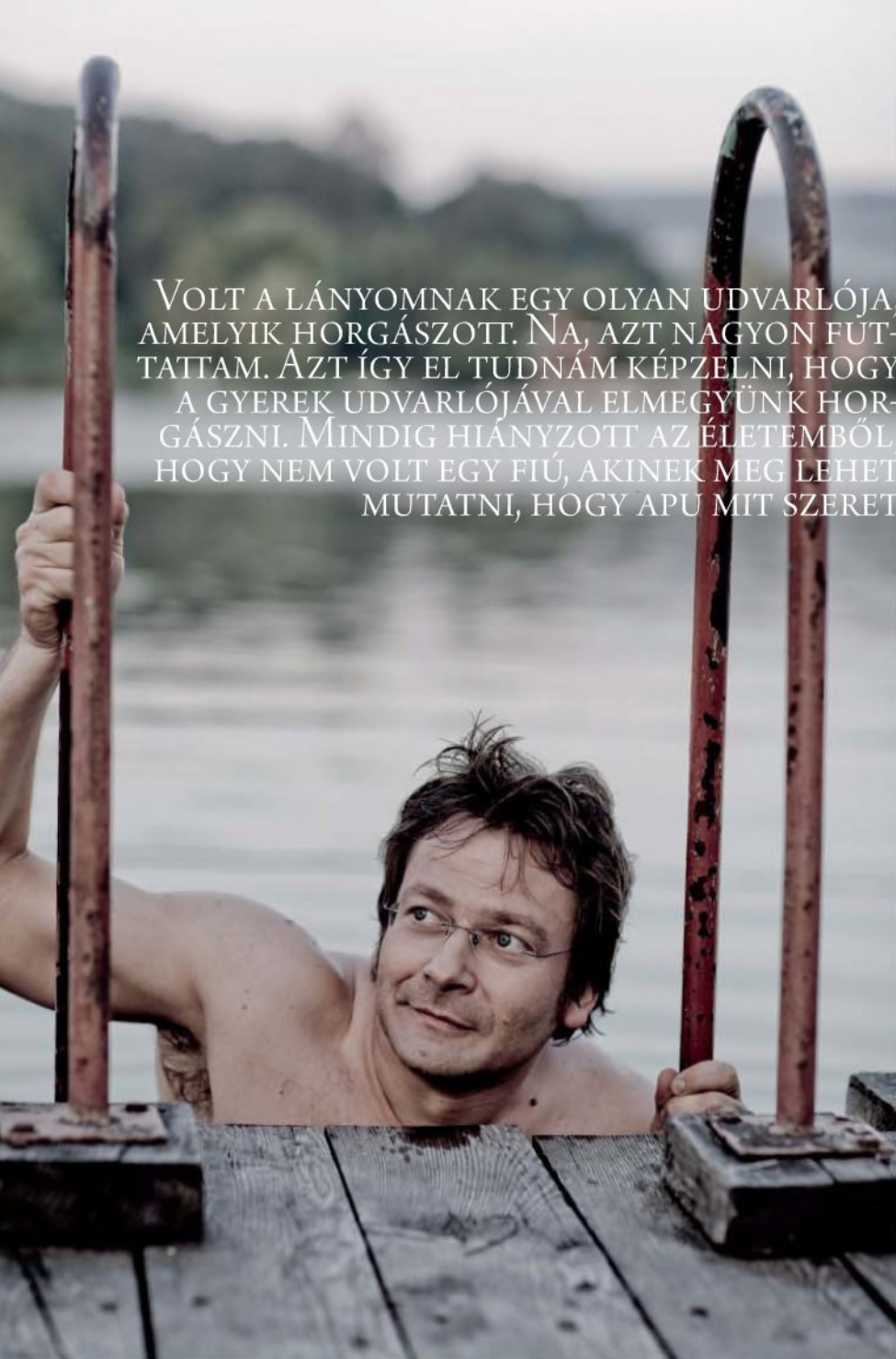
24 MILLIÓ FORINTTÓL

-  Társasházak, ikerházak, luxusvillák
-  Spa, termál- és wellnessközpont
-  Golfpálya
-  Természetes tó – kikötővel
-  Park, természetvédelmi övezet
-  Szórakoztató és shopping center


Budapest Gate
LUXURY HOMES

Telefon: (06 1) 391 4777

www.budapestgate.hu



VOLT A LÁNYOMNAK EGY OLYAN UDVARLÓJA, AMELYIK HORGÁSZOTT. NA, AZT NAGYON FUTTATTAM. ÁZT ÍGY EL TUDNÁM KÉPZELNI, HOGY A GYEREK UDVARLÓJÁVAL ELMEGYÜNK HORGÁSZNI. MINDIG HIÁNYZOTT AZ ÉLETEMBŐL, HOGY NEM VOLT EGY FIÚ, AKINEK MEG LEHET MUTATNI, HOGY APU MIT SZERET

Az archetípusa ezeknek a sztoriknak a következő: ami nekem egy pohár borral üldögélés valahol valakikkel, az másnak egy életre szóló barátság kezdete, amit minél többször mesél el, annál színesebb lesz. A helyzet azonban az, hogy vannak gyerekkori barátaim, vannak újabb barátaim, akiket a munkám révén ismerek meg, szomszédaim, rokonaim, családom, és pont kitöltik azt a létszámot, amennyi embert lehet mindenestől szeretni. A másik része az ilyen sztoriknak meg nyilván az idol lerombolásán dolgozik, hogy mekkora köcsög vagyok az „életben”. Hát ez van. Mióta építem az alkotóházam Pécs határában, azóta, azt hiszem, három munkással zenéltem

együtt. Legalább is ők úgy emlékeztek. Elhangzott az a klasszikus roma mondat, hogy „a bátyámmal játszottál egy zenekarba ...”. Komoly életművem lenne már, ha ennyi emberrel muzsikáltam volna a múltban.

PLAYBOY: HOGYAN BIRKÓZIK MEG A FELESÉGGEL AZZAL A HELYZETTEL, HOGY HOZZÁMERT EGY ZENÉLGETŐ FŐISKOLÁS FIÚHOZ, AKIBŐL AZÓTA ROCKIKON LETT?

LOVASI: Szerintem semmi baja nincs ezzel. Amivel baja van, hogy nyilván nem lehet mindenhol ott, és kicsit lesz egy másik életed, amiben ő nem tud részt venni, ezért elég idegenül mozog benne.

A másik pedig az, hogy neki is sokszor magyaráznom kell, hogy vannak olyan részei a szövegeimnek, amik valóban fikciók, illetve egy valós szituáció lehetséges forgatókönyvei. Az „épp most szoptam le egy benzinkutast” a legjobb példa erre egyébként. Mert az egy megtörtént eset: egy férfi WC-ben voltam hajnali négykor, annyit láttam, hogy van egy faszi, aki mossza a száját; előttem áll a mosdónál és nem enged oda. És jön egy overállját gomboló benzinkutas ki a fülkéből, és aszongya, hogy engedd már oda, ez az úr itt rád vár. Aztán meg köszönt ez a fiú, mikor feljöttem a WC-ből. Ennyi a történet, a többi fikció.

PLAYBOY: ÉN AZT HITTEM, EGY CSAJ A MÁSIK SZEREPLŐ.

LOVASI: Nem. Az egy férfi. De ez bizonyos szempontból nem is érdekes, a szövegből ez nem derül ki.

PLAYBOY: AKKOR A SZOMSZÉD CÍMŰ KISCILLAG-DAL, AMELY A VÁLÁSRÓL SZÓL, SZINTÉN FIKCIÓ? VAGY EZ TERÁPIÁS CÉLZATÚ ALKOTÁS VOLT?

LOVASI: Nem a válás a lényeges benne, hanem hogy nem tudsz elszakadni senkitől igazán. Oké, hogy el kéne menni, de a legjobb lenne a közelében maradni, de inkább már csak nézni, mi van. Ez egyébként életem első fontos traumája volt, hogy ez a „meghalás” dolog rám is vonatkozik. Meg mindenkire, akit szeretek. És nem lehet csak úgy páholyból végignézni.

PLAYBOY: ÉS AZ A PLETYKA IGAZ, AMIT RÁTGÉBER BARÁTOD (RÁTGÉBER LÁSZLÓ, A MIZO-PÉCS NŐ KOSÁRLABDACAPATÁNAK VOLT EDZŐJE, AKI NEMRÉG A SZPARTAK MOSZKVÁHOZ SZERZŐDÖTT, A KISCILLAG ÁLLANDÓ VENDÉGMŰVÉSZE) TERJESZT, HOGY A SZÖVEGEIDET VALÓJÁBAN A FELESÉGGEL ÍRJA?

LOVASI: Hát persze (nevet), de a kisebbik lányom tényleg mondott már olyat, amiből dalszöveg lett.

PLAYBOY: A LÁNYAID HALLGATJÁK A LEMEZEIDET?

LOVASI: Talán Eszti inkább. A húszéves Kispál-koncertre a nagyobbik, Dóri is eljött a barátjával, de ők (valószínű lázadásból) inkább diszkóba járnak meg kocciznak, szóval a felénél leléptek. De ez szerintem törvényszerű. Gyerekkorukban jobban érdeklődtek, most meg serdülnek, és hát nálunk ilyen az elszakadás. Amikor megjelenik egy új lemez, azért meg-meghallgatják. Néha észreveszem, hogy valamelyik hallgatja. Van, hogy Eszti rákattan, és a kocsihoz azt kell hallgatni. De ezt inkább az anyjánál erőlteti, mert tudja, hogy én nem vagyok hajlandó ilyenekre. Mindennap kétszer meghallgatni magamat, azért az kemény.

PLAYBOY: JÓ APÁNAK TARTOD MAGAD?

LOVASI: Amikor velük voltam, akkor valószínűleg igen. És mikor nem voltam velük, akkor meg nem. És mivel sokat nem voltam velük, lehet, hogy a végeredmény: nem. Tőlük kéne megkérdezni, de valószínű ők se tudnák. Majd kicsit később. Mindenesetre azt az időt már nem hozza vissza semmi, amikor én valahol voltam, ők meg máshol voltak. De ez ugyanúgy időpara. Amikor velük voltam,

akkor próbáltam olyan apa lenni, amilyen az anyuk mellett kellett, hogy legyenek: annak a segédereje. Amikor azt láttam, hogy az anyuk túl engedékeny volt, akkor én szigorú és következetes voltam. Ma van egyébként a lányom pasijának a születésnapja, nagyon készül. Lesz meglepetés.

PLAYBOY: MÍLYEN ÉRZÉS KIMONDANI AZT A SZÓKAPCSOLATOT, HOGY A „LÁNYOM PASIJA”?

LOVASI: Nem is szoktam, hanem azt mondom: a lányom bakja. Bakja. (nevet) Az még gyilkosabb. Én sosem voltam az a típus, aki puskával akarja lelődni a lánya körül a fickókat, tulajdonképpen mindig vágytam egy húgyerekre... Volt a lányomnak egy olyan udvarlója, amelyik horgászott. Na, azt nagyon futtattam. Azt így el tudnám képzelni, hogy a gyerek udvarlójával elmegyünk horgászni. Mindig hiányzott az életemből, hogy nem volt egy fiú, akinek meg lehet mutatni, hogy apu mit szeret. Én vagy Barbiztam, vagy nem. Persze próbáltam belevinni autós elemeket a barbizásba, hogy én is jól érezzem magam...

PLAYBOY: ÉS AKKOR JÓL ÉRZED MAGAD, AMIKOR MEGHALLASZ A RÁDIÓBAN EGY DALT, AMI TELJESEN ÚGY SZÓL, MINT EGY KISPÁL-NÓTA, CSAK EGY FIATAL TITÁN ZENEKAR JÁTSSZA? KEVÉS ZENEKAR MONDHATJA EL MANAPSÁG MAGÁRÓL, HOGY KOMOLY EPIGONHULLÁMOT INDÍTOTT EL. A KISPÁL MELLETT TALÁN CSAK A TANK-CSAPDA.

LOVASI: Tulajdonképp jó érzés. Bár amikor ilyen direkt ötleteket vesznek át, azért furá... De itt főleg stílusjegyekről van szó. Ami egyrészt csak annyit jelent, hogy ez a nyelv beszélhető. Másrészt pedig, hogy ezek a zenekarok azért általában ezen a zenén, stíluson nőttek föl. És egy ideig óhatatlanul ennek az árnyékában élnek, és nyilván akkor lesznek igazán jelentős zenekarok, amikor ezt valahogyan átlépik, és megjelenik egy más minőség.

PLAYBOY: HÁNY DALT ÍRTÁL EDDIG ÖSSZESEN?

LOVASI: Nem számoltam össze, de olyan 150-200 körül lehet. Egész dalt kevesebbet, de szöveget mondjuk ennyit.

PLAYBOY: ÉS RÁJÖTTÉL MÁR A TUTI DAL TITKÁRA? AZT BIZTOS NEM GONDOLTAD ANNO, HOGY A „HÚSRÁGÓ, HÍDVERŐT” NEM LEHET LEVENNI A KONCERTPROGRAMBÓL, MERT A KÖZÖNSÉG KÓRUSBAN FOGJA KÖVETELNI...

LOVASI: Na, azt nem... Klasszikus, igazi slágerkritériumoknak megfelelő dalunk talán egy vagy kettő van csak.

PLAYBOY: EMESE, SZÓKÍTETT NŐ?

LOVASI: Igen. De soknak – a Zsákmányállatnak meg hasonlóknak – gyakorlatilag refrénjük sincsen. Ezekre szokták azt mondani, hogy az egész egy refrén. (nevet)

PLAYBOY: BABITS MIHÁLY ÍRJA VALAHOL, HOGY NEM AZ ÉNEKES SZÜLI A DALT, HA NEM A DAL SZÜLI ÉNEKESÉT.

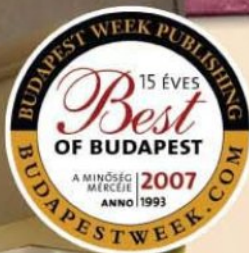
LOVASI: Igen. Ez egy jó közelítés. A rosszabbul sikerült anyagaink vagy dalaink erőszakot tetünk, mindenáron megcsináltuk, amit elterveztünk. Átgázoltunk a dal természetén, és nem figyeltünk oda, hogy mit akar, mi jön belőle. Pont ez az amatőröknek, vagy amik mi voltunk/vagyunk a legnagyobb problémája, hogy a dallal együtt kezdenek el megtanulni zenélni. Mondjuk úgy, hogy ahogy okosodik az ember, és egyre többet tud a szakmáról, azzal nem tesz feltétlenül jót a műnek.

PLAYBOY: HÁNY DALBAN VAN BENNE A LEHETŐSÉG, HOGY 20-30 ÉV MÚLVA IS HALLGATHATÓ LESZ?

LOVASI: Maximum tízben.

PLAYBOY: NEM TÚL RÓZSÁS BECSLÉS.

LOVASI: A popzene nem az örökkévalóságnak szól. Aki annak dolgozik, az vagy dilettáns, vagy tényleg olyan jó, hogy az már nem popzene. Nyilván mindig megvan az igény arra, hogy a nagynak tűnő produktumokat elhelyezzék az egyetemes panteonban, de a magyar popzene eddigi történetében nagyon kevés az időtálló, önálló teljesítmény. Sokszor még a nagy pillanatok is csak másolataik a kinti nagy pillanatoknak: az első, aki meghonosította ezt vagy azt a stílust, megénekelte ezt vagy azt az aktuális érületet stb. Tehát az értékrendünk eleve úgy működik, hogy tudomásul vettük, ebben az értelemben is provincia vagyunk. Ha majd nem ez lesz a mérce, hanem, ahogy a költő mondja, „a mindenséggel mérjük magunkat”, akkor azért megdöbbentően sok fontosnak hitt dolog végzi majd a szemétként.



moyo
cafe

a Liszt Ferenc tér új ékköve



Igényes, modern konyha, finom koktélok, jó hangulat...

1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 10.
Nyitva: 10-24 óráig a hét minden napján.
Asztalfoglalás: 342-4457

www.moyocafe.hu

PLAYBOY: DE SZERINTED ELKÉPZELHETŐ, HOGY HARMINC ÉV MÚLVA EGY MAGYAR TINÉDZSER MEGHALLGATJA AZ ÁGY, ASZTAL, TÉVÉT, ÉS AZT MONDJA, HOGY EZ MEGHATÁROZÓ ÉLMÉNYE AZ ÉLETÉNEK?

LOVASI: Biztos lesz egy ilyen magyar tinédzser. De azt gondolom, hogy azok a generációk eltűnnek, akik minket hallgattak, kikerülnek a popzenét fogyasztók köréből, s ezzel nyilvánvalóan eltűnik a fontossága is. Illetve egyet ne felejtünk el, egyáltalán nem biztos, hogy meg lehet hallgatni valamit is 30 év múlva. Lehet, hogy olyan mértékű adatvesztés lesz, ami miatt lehetetlenné válik. Miközben azt hisszük, hogy soha ekkora információmennyiséget nem halmoztunk meg fel, eközben azt is kell nézni mi hordozza ezt a rengeteg infót. A digitális adattárolás egyáltalán nem halálbiztos dolog. Az emberi kultúrának egy fontos tanulsága, hogy csak azok a 2-3-4000 éves dolgok maradnak meg, amiket kőbe véstek. A többi a kollektív amnézia martaléka.

PLAYBOY: MOST, HA NEM IS KÖBE VÉSEL, DE HASONLÓVAL PRÓBÁLKOZOL. ALKOTÓHÁZAT ÉPÍTÉSZ PÉCS HATÁRÁBAN, EGY DOMBOLDALON. NEGYSZÁZ ÉVEDEL TEGED IS ELÉRT A LEASSULÁS, A MEGNYUGVÁS VÁGYA?

LOVASI: Azért bízom ebben az alkotóműhelyben, mert ez mindenképp le fog lassítani. Lesz egy hely, ahol hangokkal tudok foglalkozni, ahol megfejtethet: ez már tett velem néhány csodát. Utoljára, amikor magamra húztam az ajtót és elmélyült módon foglalkoztam valamivel, az talán a Bandi a hegyről című szólólemezem készítése alatt volt. Két hét alatt összeraktam ezt. Abban a két hétben benne volt az is, hogy megtanultam a PC-t is használni, mert addig nem is láttam közelről számítógépet.

PLAYBOY: AZ AJTÓT, GONDOLOM, OTTHON IS MAGADRA TUDOD ZÁRNI. VAGY A PRÓBATEREMBEN. MITŐL LESZ MÁS EZ AZ ALKOTÓHÁZ?

LOVASI: Itt akár hetekig együtt lakhatsz, élhetsz a zenésztársaiddal, a mobiltelefonokat lerakjuk az előszobában, és csak dolgozunk... Amikor elindult a pályafutásunk, volt tavasszal egy turnénk meg ősszel. Nyáron alig voltak még fesztiválok, csak pár fellépés, télen pedig nem játszottunk. Volt egyfajta ciklusa az életünknek: nyáron és télen írtuk főként a dalokat. Az volt az íróidőszak. Most pedig ez átalakult egy heti ritmusra, tehát minden héten, hétvégén játszunk, és aztán nyáron annyi felkérés van, hogy sorra vissza kell mondanunk a koncerteket. És ott van még az összes napi elfoglaltság, többek közt, hogy házat építész satöbbi. És eltűnt az elmélyültség. Ha ezt megteremtjük – és együtt teremtjük meg –, akkor Kispál-lemez lesz. Ha nem hisztérikusan és türelmetlenül állunk hozzá, hanem azt mondjuk, hogy éppen ráérünk, és csináljunk valamit, és odafigyelünk, ez előbb-utóbb mindig hoz eredményt. Vagy legalábbis nekem hozott.

PLAYBOY: MOSTANÁBAN HÁNY ÓRÁT ALSZOL?

LOVASI: Most már picit többet, mint régebben. Régebben nem volt igényem 5-6 óránál többre. De ahogy öregszem, az a nyolc kell.

PLAYBOY: ÉMLÉKSZEM EGY PERIÓDUSODRA TAVALY, AMIKOR – LEGALÁBB IS AZT HÍRESZTELTE – 3-4 ÓRÁKAT ALUDTÁL. MONDJUK, ÚGY IS NÉZTÉL KI.

LOVASI: Annak mindig megvan a bőjtje. Ezt simán meg tudtam csinálni tíz évvel ezelőtt, akkor sem néztem ki sokkal jobban, de ma már azt vettem észre, hogyha 2-3 napig ez van, akkor utána jön egy tizenvalahány órás alvás. Nem megy már annyira, mint régen.

PLAYBOY: AMIKOR TALÁLKOZUNK, SZINTE MINDIG FOLYAMATOS ROHANÁST ÉRZEK RAJTAD. MINTHA NEM TUDNÁL NYUGTON ÜLNI A FENEKEDEN, MINDIG MENNI KELL VALAHOVA, MINDIG CSINÁLNI KELL VALAMIT... NEM IS KAPUZÁRÁSI PÁNIKNAK TŰNIK EZ, HANEM INKÁBB, HOGY „LESZ-E ELÉG IDŐM MINDENRE?”

LOVASI: Azt gondolom, hogy az idő az egy furcsa természetű lény. Én rengeteget vívok vele, meg méríkskélem, és azt hiszem, ha belegyömöszölünk sok dolgot 24 órába, attól még nem lesz több, amire emlékeznénk a végén. Én szeretem, ha zajlik, és valóságos sportot űzők abból, hogy mennyi mindent próbálok csinálni egy nap – ugyanakkor tudom, hogy ez tévút. Nézi kifelé a világba, űlve egy napos kövön, mint egy teknős, miközben látszólag semmit nem csinál: na, az az alkotás. De inkább az a hülye helyzet van, hogyha valamit elkezdesz, akkor egy idő után magához vonzza a többi. Egy csomó feladat következik belőle. Amiért azt mondja: ha ebben a városban akarunk maradni, akkor politikusnak kell lennünk. És az meg egyikünk sem akar lenni. Hülyekkel, hülye érdekében, hülye viszonyok mentén...

PLAYBOY: MOSTANÁBAN MEGJELENTEK A SZÖVEGEIDBEN POLITIKAI VAGY A KÖZÉLETRE TÖRTÉNŐ UTALÁSOK, AMIK KORÁBBAN ELKÉPZELHETETLEN LETTEK VOLNA. MI TÖRTÉNT? ELKEZDETT IDEGESÍTENI AZ ORSZÁG, AMIBEN ÉLSZ?

LOVASI: Rátgéber mondta, hogy most abban a korban vagyunk, hogy vagy elmész az országból, vagy óhatatlanul belekeveredsz abba, hogy politizálsz. Mert ha tenni akarsz valamit, hogy más-hogy legyen: akkor az politika. Nyilván az utolsó tíz év politikája sokkal fájdalmasabban érint, mint a 90-es években. Már nem az a tét, hogy jól vagy jobban éljünk. Mert amiért érdemes volt fenntartani a nyugati, fogyasztói életformát, az éppen most bomlik lassan fel (vagy alakul át), mielőtt nálunk gyökeret verhetett volna. Nyilvánvaló, hogy a következő 20-25 évben teljesen meg fog változni az összes kulissza, amiben élünk – nem beszélve a természeti környezetről. És ahelyett, hogy erre készülnénk fel, van ez a rettenetesen kisszerű falusi vircsaft, aminek a zaja mellett folyik ugyanúgy tovább a kontrasztelektív, kizárólag a lojalitást díjazó elit langyos gazdagodása, mint az előző évszázadban. S ami idegesítő, hogy

mennyire végtelenül irracionális mondatokat hall a rádióban, tévében, hírekben... És a válasz: vagy semmi, vagy ez a pántlikás gardázás.

PLAYBOY: ELKEZDTÜNK HOZZÁSZOKNI AZ ABSZURDITÁSOKHOZ.

LOVASI: Igen. Józan paraszti ésszel gondolkodni egyrészt korszerűtlen, másrészt nem is mersz előhozakodni azzal, hogy ez nem ésszerű, miért csináljuk így? És ha megismered a szereplőket, az őket mozgató kényszereket, az egész belső logikáját, ami kívülről nézve abszolút irracionálisnak tűnik, akkor rájössz, hogy nincs is kire haragudni. Ezek végül is derék emberek, csak a lassú, korrupt működés pokoli logikája szépen elmorzsolja őket. Minket. Talán emiatt is jelent meg bennem a reflektálás az életünkre. Hogy ne tűnjek teljesen ájultnak. Bár ez valószínűleg nem tesz jót a dal idejének. Amiről beszéltünk, hogy tíz év múlva hallgatható lesz-e...

PLAYBOY: TAVALY HÚSZÉVES LETT A KISPÁL ÉS A BORZ. VISZONT AZ ÜNNEP-LÉS MELLETT A NYÜGLÖDÉS RŐL IS SZÓLT EZ AZ ÉV. A HOGYAN TOVÁBBRÓL. MOST MÁR TUDOD?

LOVASI: Nem, még most sem. Az azóta eltelt időszak nem is arról szólt, hogy én találjam ki azt, hogy mi legyen. Inkább Kispál Andrásról szólt, hogy írjon dalokat. Most írt úgy 6-8 ötletet, és lassan elkezdtem őket összerakosgatni. Őszre talán kiderül, hogy szépen összegömbölyödnék-e a dolgok vagy széttartanak. Ezt úgy is lehet majd látni, mert akkor nem nagyon fogunk játszani.

PLAYBOY: ÖSSZEGEZZÜNK EGY KICSIT: NEM CSAK ZENÉSZ VAGY, SZÖVEGEKET IS ÍRSZ, FILMEKBEN SZEREPELSZ, FŐSZEREPLOJE VOLTÁL MÁR NAGYJÁTÉKFILMNEK, A CSÍK ZENEKARRAL AUTENTIKUS NÉPZENÉT JÁTSZÓ FORMÁCIÓBAN FELLÉPSZ, LEMEZKIADÓD VAN, STÚDIÓT, ALKOTÓHÁZAT ÉPÍTÉSZ... HIÁNYZIK MÉG VALAMI AZ ÉLETEDBŐL?

LOVASI: Nem. Egyáltalán nem. Most ezeket kell leépítenem valahogy.

PLAYBOY: TÚL SOK, AMI VAN?

LOVASI: Igen. Ez most sok. Erről beszéltünk: hogy az egyik szüli a másikat. Tehát azért van lemezkiadód, mert szerinted hülyék a kiadók. És te nem hiszed el azokat a mondatokat, amiket egy kiadó vezetője mond: hogy ezért és ezért nem lehet. Pedig lehet! Meg fogom csinálni! De onnantól kezdve, hogy van egy kiadód, elkezdesz kvázi politizálni, mert az szakmapolitika. Nézed a pályázatokat. Ha klipet készítek – Fishing on Orfű –, akkor abból az következik, hogy fesztivált csináljak nyáron Fishing on Orfű néven. Egyszer csak azt veszem észre, hogy telefonálgatok embereknek, hogy adjanak pénzt, tárgyalok az alpolgármester úrral, hogy adja már bérbe a kempingjét. És egyéb hülyeségeket csináljak, amit egyáltalán nem szeretek, és veszi el az időt attól, amivel foglalkoznom kéne. Most úgy érzem, szépen el kell indulni és visszabontani az egészet az alapokig.

ZAMÁRDI | JÚLIUS 10-11-12-13.



FATBOY SLIM MASSIVE ATTACK the B-52s | GOLDFRAPP

ARMIN VAN BUUREN | DAVID GUETTA
RICHIE HAWTIN | SATOSHI TOMIIE
MYLO | M.A.N.D.Y. | BOOKA SHADE
SERGENT GARCIA | GENTLEMAN | ORISHAS
JAMES HOLDEN | RICARDO TOBAR | KOOP
FEDERICO AUBELE | JIMI TENOR | JOSÉ PADILLA
URBS | NICOLA CONTE | LTJ BUKEM @ MC CONRAD
DJ HYPE & DADDY EARL | KRAFTY KUTS | RUSSKAJA
GABIN | BUSCEMI | LOS DE ABAJO | RE:JAZZ | IDELADAP
QUIMBY | ŽAGAR | NEO | BARABÁS LŐRINC EKLEKTRIC | COLORSTAR
PÉTERFY BORI & LOVE BAND | ANIMA SOUND SYSTEM | IRIE MAFFIA
BEAT DIS | ERIK SUMO BAND | VARGA ZSUZSA | BOOTSIE QUARTETT...

Részletes program és jegyelővételi helyek listája a honlapon. Jegyelővétel: www.balatonsound.hu Kiemelt jegyirodák: Budapest: VOLT BOLT (VII. Klauzál tér 14.), Nyugati tér (június 1-től), Siófok: Petőfi sétány. Jegyárak: négynapos bérlet elővételben 16900 Ft, a helyszínen 19900 Ft, napijegy elővételben 6990 Ft, a helyszínen 8990 Ft. Nulladik napi (július 10.) belépő elővételben 2990 Ft, a helyszínen 3990 Ft. Kombinált bérlet (amely a VOLT Fesztiválra is érvényes): 29900 Ft. A kijelölt jegyirodákban üdülési csekket és Sodexho Kultúra utalványt is elfogadunk! (részletek a honlapon). A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

www.freeadama.net & www.journal-plaza.net

T-Mobile

SAMSUNG
mobile

PESTI ÉS

ESTAZOK

TV 2
megér

rádio 1



K&H

NET

Sport

FINLANDIA

burn

got2b.

PLAYBOY

[origo]

plaza

Blikk

ZAMÁRDI

Sziget.hu

orange ways.com

radiocafé 98.6

A LENGYEL SZÓKESEG IMÁDJA A BŐR ILLATÁT. AZT SZERETNÉ, HOGY EGYRE TÖBB
BŐRBŐL KÉSZÜLT DOLOG VEGYE KÖRÜL. AZ ÖSSZES LÁBBELIJE BŐRBŐL VAN, CSAK EBBŐL AZ ANYAGBŐL
KÉSZÜLT TÁSKÁKAT HORD. DE MONDANUNK SEM KELL, HOGY A LAKÁSÁBAN AZ ÜLŐGARNITÚRA
IS E NEMES ANYAGBŐL KÉSZÜLT. S NAGYON ÉLVEZI, AHOGY A MEZTELEN BŐRE A KANAPÉHOZ TAPAD...

AGNIESZKA GASIOR

FOTÓ: WOJTEK BAKIEWICZ

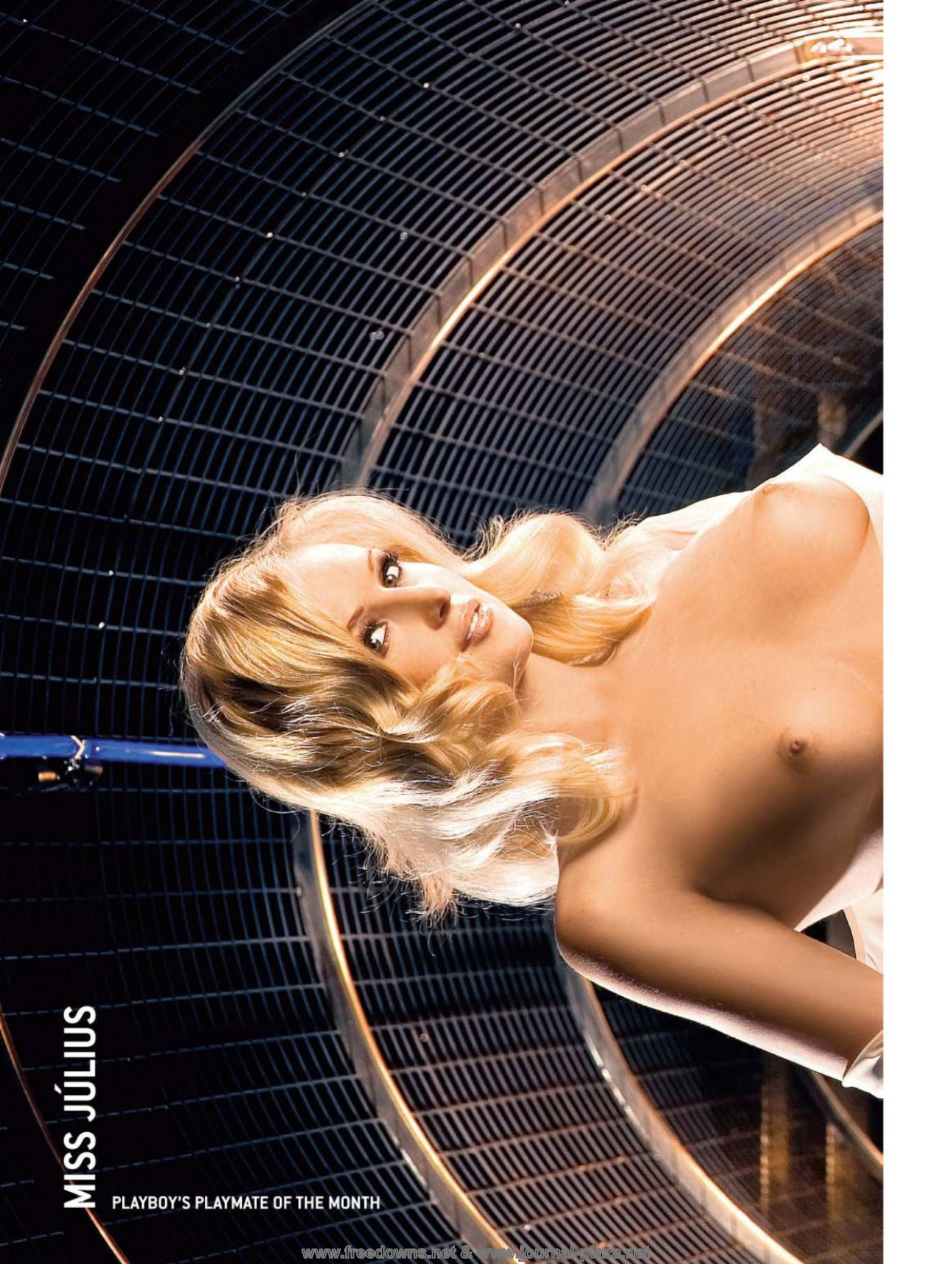












MISS JÚLIUS

PLAYBOY'S PLAYMATE OF THE MONTH





AGNIESZKA GASIOR



**AGNIESZKA
GASIOR**

PLAYMATE OF THE MONTH

MAGASSÁG: **172 CM** SÚLY: **54 KG**

MELL: **89 CM** DERÉK: **64 CM** CSIPŐ: **90 CM**

SZÜLETÉSI IDŐ: **1982. MÁRCIUS 25.**

CÉLJAI: **SZÍNÉSZNŐ SZERETNÉK LENNI**

AMIT KEDVEL: **SZERETEK TÁNCOLNI, UTAZNI ÉS VÁROSOKAT JÁRNI A BARÁTOMMAL**

AMIT NEM KEDVEL: **A HAZUGSÁGOT ÉS A SZEMTELENSÉGET**

KEDVENC PASIJA: **MINDEN ÉRTELEMBEN A BARÁTOM**



A HÜGOMMAL MENEKÜLÜNK A JEGESMEDVE ELŐL



13 ÉVESEN A NÉPTÁNCSCSOORTBAN



CSAK LAZÁN!

MISS JÚLIUS

PLAYBOY'S PLAYMATE OF THE MONTH



AGNIESZKA GASIOR



Az ifjú drámaíró befejezi színművét. Azt a címet adja neki, hogy Miért élek én? Elmegy a postára, és feladja művét a színház igazgatójának. Két hét múlva megjön a direktortól a tömör válasz:

- Csakis azért, mert nem személyesen hozta el a darabot...

ELMEGY A SZŐKE NŐHÖZ A HALÁL.

- ÉRTED JÖTTEM, SZŐKE NŐ.
- ÉRTEM?
- ÉRTED.
- NEM ÉRTEM.

A dolgozók fizetésemelést akarnak, erre így válaszol a munkaadó:

- Nem szégyellik magukat? Tudják önök tulajdonképpen, hogy hány napot dolgoznak egy évben? Nem? Akkor olvassák el a következőt: Az év 365 napból áll. Naponta 8 órát alszanak, ez 122 napot tesz ki. Marad 243 nap. Naponta 7 órát szabadok, ez 106 napot tesz ki. Marad 137 nap. Egy évben 52 vasárnap van, akkor szabadok. Marad 85 nap. Szombaton is szabadok, ez + 52 nap, azon kívül van 3 hét szabadság. Marad 12 nap. Egy évben van még 11 szabadnap valami ünnep miatt. Mi marad akkor? 1 NAP! Igen, és az május 1-je. És maguk akkor is szabadnaposak!

BEMEGY AZ INDIÁN A HIVATALBA:

- SZERETNÉM MEGVÁLTOZTATNI A NEVEM.
MIÉRT?
- MERT HOSSZÚ.
- MI A MAGA NEVE?
- MESSZESZÁLLÓ SZÍNARANY NYÍLVESSZŐ MELY MINDIG CÉLBA TALÁL.
- ÉS MIRE SZERETNÉ MEGVÁLTOZTATNI?
- ZUTTY.

Megy Piroska énekelgetve az erdőn át a nagymamához. Egyszer csak az egyik tisztánál látja a farkast vállával a fának támaszkodva, szája sarkában ott lóg egy cigi. Ahogy Piroska odaér hozzá, a farkas utálkozva végigméri, és amúgy foghegyről ráreccsen:
- Na mi van, te hülye!?
Piroska ledöbben:

- Na de farkas! Én nem hülye vagyok, hanem Piroska!
A farkas átsedri a csikket a szája másik sarkába:
- Hmm igen? Akkor hol a kosárkád?!?
Piroska rámered az üres kezére, aztán a homlokára csap:
- Ó, én hülye!

MI AZ ABSZOLÚT SZEMTELENSÉG?

- ???
- LELÖKNI AZ ANYÓST A LÉPCSŐN, ÉS UTÁNAKIABÁLNI: HÉ MAMA! HOVA SIET?

Tábori kórházban állnak a betegek, az orvos szemléli őket:
- Magának mi a baja?
- Nagyon fáj a lábam
- Levágjuk!
- És magának?
- Nekem a kezem dagadt be.
- Levágjuk!
- Magának?
- Nekem a könyököm, mintha eltört volna.
- Levágjuk!
- Na és magának mi a baja?
- Nekem a fejem fáj... DE MÁR ELMÚLT!

A SZŐKE PIZZÁT RENDEL AZ ÉTTEREMBEN.

- HÁNY SZELETRE ÓHAJTJA, HOGY VÁGJAM? - KÉRDI UDVARIASAN A FELSZOLGÁLÓ.
- 6 VAGY 12?
-HATRA, HA LEHETNE - VÁLASZOL A SZŐKE -, TIZENKETTŐT ÚGYSEM TUDNÉK MEGENNI.

Vej az anyósának:

- Mama! De jó színben van! Modellt állhatna egy kínai festőnek.
- Miért pont kínainak?
- Mert azok festenek sárkányokat.

ORVOSI JAVASLAT:

- AZT JAVASLOM, TEMETKEZZEN BELE A MUNKÁJÁBA!
- BIZTOSAN?
- HÁT PERSZE!
- CSAKHOGY DOKTOR ÚR... ÉN BETONKEVERŐ VAGYOK.

Két szőke nő beszélget:

- Te hol születted?
- Kórházban.
- Miért? Beteg voltál?

ANYÓS PANASZKODIK

A VEJÉNEK:

- JAJ, A SOK TAKARÍTÁS, MÉG MOST IS FÁJ A KEZEM A SEPRÚTÓL!
- JAJ, MAMA, HÁT NEM KELL AZT ANNYIRA SZORÍTANI, NEM ESIK LE RÓLA OLYAN KÖNNYEN AZ EMBER!

Amikor a fiatal tisztségviselő új munkahelyén a kiváló hírű, de igen szűkszavú öreg utódja lett, akit nyugdíjaztak, megkérdezte az öreget:

- Mi volt a sikerének titka a munkában?
Az öreg nagyot szívott a pipájából, végül kibökte:
- Csak két szót mondok, fiam: helyes döntések!
Az ifjanc nem érte be ennyivel:
- Jó, de hogyan hozta meg a jó döntéseket? Honnan tudta mindig, hogy melyik döntés a helyes?
Az öreg még ennél is tömörebbre fogta:
- Tapasztalat!
- Aha. Na ezt értem, de honnan szerezte azt a sok tapasztalatot?
Az öreg megint nagyot szívott a pipájából, végül kibökte:
- Csak két szót mondok, fiam: helytelen döntések!

MEGKÉRDEZI A SKÓT FIÚ AZ APJÁT:

- APU, APU! MI LESZ A KARÁCSONYFA ALATT?
- PARKETTA FIAM, PARKETTA!

Az igazoltató rendőr megállít egy autóst:

- Mi az a sok tör a kocsijában? - kérdezi tőle.
- Tudja, artista vagyok.
- Nem hiszem. Mutasson valamit! - akadékoskodik a rendőr.
Az artista kiszáll, és elkezd a késeket a levegőbe dobálni. Pár perc múlva megáll egy másik autós is, melyben két barát utazik. Megszóla az egyik:
- De jó, hogy abbahagytam az ivást. Oda nézz, mit találtak ki a szonda helyett.

MIÉRT SÍRSZ PISTIKE?

- APUKÁM KALAPÁCCSAL RÁÜTÖTT AZ UJJÁRA.
- DE HÁT EZÉRT NEKED NEM KELLENE SÍRNOD.
- ELŐSZÖR ÉN IS NEVETTEM...

JOY

PLAYBOY

PRESENTS

Lounge & Cocktail Bar

**A JOY és a PLAYBOY közös partija
a Balatonon!**

Balaton Sound

Zamárdi, 2008. július 11-13.

Péntek 18 óra DJ Metzker (Metzker Viki)
Szombat 18 óra DJ Flower (Voksán Virág)
DJ Mar-C - DJ Crez Analogue - DJ Fibr
Naponta 17 és 20 órakor „Happy Rabbit Hour”

A programváltozás jogát fenntartjuk!

www.freedowns.net & www.journal-plaza.net

A HIMALÁJA ÖSVÉNYEIN

ÚT A MOUNT EVEREST ALAPTÁBORÁIG

MINDEN A KÖNYVEKKEL KEZDŐDÖTT. MÉG
GYEREKKOROMBAN. ELKÉPEDVE OLVASTAM
A HIMALÁJÁRÓL SZÓLÓ ÚTI BESZÁMOLÓKAT



AZ EMBERT PRÓBÁLÓ ÚTRÓL.
A HEGYEK NÉMASÁGÁRÓL.
AZ OTTLÉTRŐL, A SPIRITUÁLIS
ÁTSZELLEMÜLÉSRŐL. NEGYVEN FELETT
JUTOTTAM EL ADDIG, HOGY ELINDULHASSAK.
AZ UTAZÓ FOTÓS: BURGER BARNA
LEJEGYEZTE: BUS ISTVÁN

Úrhajós nem leszek, ezt biztosan tudtam. Búvár lehetnék, de annál jobban félek a víztől, a mélységtől. Mi maradt, amiben kipróbálhatom magam? Mi lehet az a helyszín, ahol megtapasztalhatom emberi létem korlátait? A magashegység. Az elmúlt éveket végigdolgoztam és a családommal töltöttem. De egyre inkább éreztem, lassan eljön az idő, amikor neki kell vágnom a saját utamnak. Ha csak két hétre is, ha csak a Mount Everest alaptáboráig, de akkor is ott a helyem.

A VILÁG LEGKISEBB REPTERE

Apró repülőgép ablakán bámulok kifelé. Magunk mögött hagyjuk Katmandut, és lassanként feltűnnek a horizonton a Himalája kékes hegyvonulatai. Egyre fogy a levegő a gép alatt, ahogy a hegyek utánunk nyújtóznak. Aztán a kis, légszaváros repülő leszálláshoz készülődik, amint elérjük a nepáli Lukla légterét. 2740 méter magasan fekszik a valószínűtlenül keskeny, sziklába vajt kifutópálya, ami ráadásul még lejt is! Azonnal kitessékelnek a gépből, és mire kiszállunk, már a csomagjaink is a placcon várnak. A légszavarak morognak, nem állítják le őket: azonnal visszafordul a járat, hogy elvigye a hazafelé tartó hegymászókat. Lukla parányi település. Itt találkozunk teherhordóinkkal, akik csomagjainkat szállítják majd a közel kéthetes túrán. Mert valójában túra ez, nem annyira hegymászás. Nincs szükség jégcsákányra, szöges cipőre, alpinista kiegészítőkre. Kell egy bejáratott, jól kitaposott bakancs – egy új azonnal feltörmé a lábam – víz- és szélálló ruházat, az egész szemet eltakaró, minőségi napszemüveg a hóvakság ellen és fényvédő krém. Mivel eddig nem sokat túráztam életemben, és a magashegyi trekkingben sem vagyok igazán otthon, Luklában pótolom a hiányzó



ERŐS SZÉL FÚJJA A HAVAT

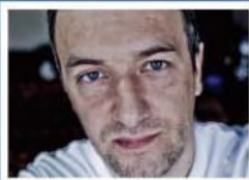




A MOUNT EVERESTEN (FENT)

FŰSZERPIAC LUKLÁBAN (LENT)





1000 MÉTER

Minden nap, ébredés után, megörökítettem önmagam. Katmandui szobámban némi kétség tükröződik az arcomon



2650 MÉTER

Az első adandó alkalommal fejre estem, ezért a decens ragtapasz. De a jövőmbé vetett hit töretlen



3470 MÉTER

A borostám egyre vadabb. A sebem szépen gyógyul. A pottyantós vécét nem tudtam megszokni



3780 MÉTER

Enyhén vizenyős tekintet. Nem gondoltam volna, hogy a levegővétel ennyire nehéz is lehet



3860 MÉTER

Felkerül a fejemre a sapka a csípős reggelen. Itt már nemcsak éjszaka fázom

tételeket. Például nem hoztam rendes túranadrágot. Be is szerzek egy fehér, élre vasalt pantallót – emiatt aztán hosszú ideig vagyok a céltáblája a másik 18 magyarnak, akikkel egy csapatban vágunk neki az alaptáborig vezető útnak.

1. NAP NÉMET PÉKSÉG 3470 MÉTEREN

Egyelőre könnyű a menetelés. A Dudh Koshi folyó partján indulunk Namche Bazarba, a „serpák fővárosába”. Körülöttünk alpesi vidék, magnóliák, fenyőfák,



Ferde, rövid, ijesztő, de azért vicces: ezen a luklai kifutópályán landol a Yeti Airlines gépe

rododendronok. Elérjük a Sagarmatha Nemzeti Parkot, útközben menedékházak mellett haladunk el. Azért figyelni kell. Bár az ösvény egyértelmű és jól kitaposott, kerülgetni kell a nagyobb köveket, sziklákat. A forgalom most nem túl nagy: a tibeti zavargások miatt a kínaiak lezárták a Mount Everestet, így a hegymászók nem vágnak neki az útnak. Az ember korábban mindig azt hallja, melkora „csúcsgorgalom” szokott lenni ezeken az ösvényeken. Hát most nincs. Persze jönnek szembe, és néhányan le is hagynak bennünket, de gyakran akadnak pillanatok, amikor egyedül maradok az úton. És egyre jobba élvezem ezeket a percek. Csak a tájra és önmagamra koncentrálhatok, ami meglehetősen ritkán adatik meg a számomra. De merengeni nem mindig lehet. Ami pedig a legnagyobb tanulság: tilos egyszerre gyalogolni és fotózni! Éppen egy méla jakot kerülök meg, miközben vadul kattintgatok a géppemmel. Egy rossz





A szerzeteseknek is kell egy kis testmozgás. Jelesül: némi foci



A német pékség csokoládés süteménye - 3470 méter magasan

mozdulat, egy elhibázott lépés, és máris elveszítem az egyensúlyom. Fotós vagyok: elsősorban a gépet védem és közben, csak utána magamat. Így esek feje és szerzek egy mély sebet a homlokomon. Innentől kezdve csak akkor fotózom, ha sikerült szilárdan megvetnem a lábam.

A táj egészen elképesztő. Egyszer csak mélységes völgy keresztezi az utunkat. Függhőhid vezet rajta keresztül. Az imbolygó lélekvesztő csak azért nem rémít halálra, mert láthatóan újak tűnik, és rendszeren karbantartják. Azért megvárom, amíg egy jak átvonul rajta, és csak azután meredezkedek a kötélahídra. Az út egyre meredekebb, a növényzet fogyóban. Szerpentinén kaptatunk egyre feljebb, és

A FÜGGŐHÍD CSAK AZÉRT NEM RÉMISZT HALÁLRA, MERT LÁTHATÓAN ÚJNAK TŰNIK

az egyik nyiladékból felbukkan a „Föld Istenanyja”, a 8850 méter magas Mount Everest. Egy pillanatra megállok, és próbálok élvezni, megemészteni a látványt. Öt órája gyalogolunk, és 11 kilométert tettünk meg. Megérkezünk Namche Bazarba. Hogy város lenne, az enyhe túlzás. Falucska ez, ahol rendszeresen vásárokat tartanak. Olvastam valahol, hogy a Mount Everest alaptáborában van internetkávészó, pénzváltó, könyvesboltok és német pékség. Nos, a tudósító valószínűleg Namche Bazarral keverte össze a helyszínt. Az emberi civilizáció utolsó helyőrsége ez. Az akklimatizáció miatt két éjszakát töltünk el itt.

A KHUMBU GLECCSER VÖLGYÉBEN

Az olvasmányélményeim hoztak ide. Azok a beszámolók, amelyekben választ el kerülnek a hegymászók: ha a társuk rosszul lesz a magashegyi betegségtől, vállalják-e, hogy lehozzák biztonságos szintre. Mert ilyenkor csak ez a megoldás, no meg egy jó adag oxigén. De ha a társ rosszul dönt, ő



6. NAP



4410 MÉTER

Mit keresek itt? Ez a mélypont, hullámzó közérzet, kis szédülés. Csak fekvé nincs semmi bajom

7. NAP



4930 MÉTER

Gondoltam, hogy nem lesz könnyű, de most nincs erőm megírni a részleteket

8. NAP



5180 MÉTER

Most már mindenképpen kibírom valahogy! Bevettem az első hegyi betegség elleni tablettát

9. NAP



5200 MÉTER

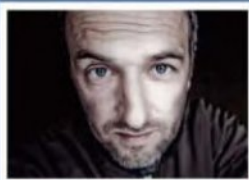
Vékony sapka és vastag sapka. Ide akartam jönni. Hát itt vagyok! Reggeli helyett csak bámulok magam elé

10. NAP



4270 MÉTER

Már lefelé megyünk! Hurrá! Már oxigén is akad, amit végre belélegezhetek



4270 MÉTER
Most már biztosnak tűnik a túlélés. Újra csillog a szemem. Élvezem a lefelé tartó utat



3740 MÉTER
Pirospozsgás bőr, huncut tekintet: 7 nap után újra zuhanyoztam!



3740 MÉTER
Teljesen jól vagyok. Annyira, hogy vettem egy fülbevalót is, mert elvesztettem a régi



2650 MÉTER
Utolsó nap. Még nem sejtem, hogy a legnehezebb. Sokat le és kicsit fel – zuhogó esőben



2100 MÉTER
Megcsínáltam!

11. NAP

maga is odaveszhet: nagyon hamar ödémák, vizenyő alakulhat ki az agyban, a szívben, a tüdőben. Nemegyszer hagyták már hátra a társukat ilyenkor a még úgy-ahogy egészséges mászók, hogy önmagukat mentve elkerülhessék saját végzetüket. Nagy mázli, hogy mindez nekünk nem jut osztályrészül. Hiszen nem hatolunk fel olyan magasságba, ahol ezzel a veszéllyel kellene megbirkóznunk. Ugyanakkor jelentkezhet a hegyi betegség enyhébb verziója. Levertség, fejfájás, hasmenés ... Ezeket elkerülendő, csak két, Namche Bazarban eltöltött éjszaka után vágunk neki a Khumbu gleccser völgyének. Meredek, poros ösvényen indulunk, majd 3800 méter magasan egy kis platóra érkezünk. Visszatekintünk az alatt elterülő kisvárosra, előttünk pedig felbukkan a 6814 méter magas Ama Dablam, a Himalája legszebbnek mondott csúcsa. Újra felbukkan a Dudh Kosi folyó, majd egy szép fenyvesben kereszteljük azt. És itt jön egy olyan 700 méteres emelkedő, ami a túra egyik legkeményebb erőpróbája. Lassan haladok, és meglepetésemre elég jól bírom a meredek hegyoldalt. Már 3860 méteren járunk, Tengboche faluban. Ez már nem a nyüzsgő Namche Bazar, hanem igazi, apró hegyi falucska. Lodge-ban szállunk meg, ami alapjában véve nem más, mint egy faház. Itt vacsorázunk. Az étel túrható, de egyre jobban hiányzik a friss zöldség. Leginkább egy édes, lédús paradicsom jár a fejemben. Szinte hallok a roppanós hangját, amint beharapok ... (Reggelire leginkább kását kérek, amit almadarabokkal dobok fel, de választhatnék omlettet, bacon, tonhalat, sajtot. Igazán olcsó és laktató

12. NAP



13. NAP

minden, de amint egyre feljebb jutunk, növekednek az árak.) Vacsora után a lodge közös, fűthető helyiségében húzzuk meg magunkat. Mihelyst leég a tűz és elhamvad a zsaratnok, mindenki visszavonul a fűtetlen szobákba, és beburkolóznak az extrém hidegre tervezett hálózásukba.

14. NAP

A LEGNEHEZEBB KÓLAIVÁS

Ahogy nő a magasság, úgy csökken a hőmérséklet. 4000 méter felett már csak hó esik – ami napközben még elolvad. Ha előbukkan a Nap, melegünk lesz, árnyékban viszont fázunk. Ezen a magasságon reggel fagy, nappal pedig 10 fok körül alakul a hőmérséklet, 5000 méteren pedig a hajnali – 10 fok délre csak fagyponthoz közelít a hőmérséklet, 5000 méteren pedig a hajnali – 10 fok délre csak fagyponthoz közelít a hőmérséklet, 5000 méteren pedig a hajnali – 10 fok délre csak fagyponthoz közelít a hőmérséklet. Az utolsó kis falut, Lobuche-t elhagyva a gleccseren haladunk. Itt már se növény, se állat, csak a vég nélküli csend, amit a fel-feltámadó szél hangja osztat szét. Tűz a nap, és mindinkább jól jön a napvédő krém: az UV-sugárzás felőrá alatt perzselné le különben az orrunkról a bőrt. Kietlen sziklavilágban vezet az út. Maga a gleccserjég sem tűnik elő az azt befedő morénától, kötormeléktől. Egy újabb emelkedő végén megint apró kiszögellés. Színes imazászlók rebbennek a feltámadó szélben, és apró kőszentélyek emlékeztetnek a Himalájában elhunyt hegymászókra. Serpáink rövid pihenő után szó nélkül cipekednek tovább. Egyikük négy-öt gerendát visz a vállán: talán egy lodge épül még odafent, máshogy pedig nem lehet odajuttatni az építőanyagot.

15. NAP

Egyre inkább nehezemre esik a járás, mi több, a létezés. Tagjaim ólomsúlyúak, minden belással körülottem. Akárha egy burában lennék, ahol még az idő is másképpen telik. Gondolkodni megerőltető, elmém pedig egyfajta lebegő állapotba kerül. Nagy erőfeszítés és gondos tervezés után tudom csak bekötni a cipőfűzőmet vagy lecsavarni a kólásüveg kupakját. Sok kólát iszom: kell a vízutánpótlás, de a cukor és a koffein is. Egy örökkévalóságnak tűnik, mire elérjük Gorak Shep-et (5180 méter), az alaptábor. Három apró menedékház, és szétszórva néhány sátor: hát így néz ki az a hely, ahonnan a profik elindulnak meghódítani a Mount Everestet.



AZ ALAPTÁBOR AHOL MÁR A MADÁR SE (NAGYON) JÁR



A szerző számára véget ért az út – a profiknak viszont csak itt kezdődik. Míg Barna a paradicsomlevesére várt, közben kicsit elbóbiskolt a fáradtságtól

Beleborzongok a látványba, és belém hasít a felismerés: felettünk még majd négy kilométernyi hegy magasodik! Most kezdem igazán tisztelni azokat, akik képesek nekivágni egy ekkora kalandnak, és ebben a percben érzem igazán, mennyire kiszolgáltatott az ember a természetnek, az univerzumnak és a hegynek. A hegynek, amely leginkább az ötszáz méterrel magasabb plattóról, a Kala Plattarról látszik a legszebben. És ahová már nem jutottam fel: északa, a sátorban görcsök rántották össze izmaimat, amelyek ezzel jelezték, elérkeztem a tűréshatárhoz. Eddig és ne tovább. Nyolc nappal később azonban, már a Budapest felé tartó repülőgépen ülve, szinte alig jutott eszembe az 5000 méter környékén rám törő hegyi betegség. Szinte beleégett a retinámba a gyönyörűsége Mount Everest szílettje, és eszembe jutott gyerekkori önmagam. Akinek tartoztam azzal, hogy megtegyem ezt az utat.

egy kattintásra a mennyországtól...

www.playboy



hu

A MEREVEDÉSI ZAVAR AKÁR AZ INFARKTUS ELŐJELE IS LEHET!

Tudta-e Ön, hogy...

- Minden második férfi 40 és 70 év között merevedési zavarral küzd.
- A merevedési zavar más, súlyos betegségek előjele és kísérője lehet. Ilyen például a cukorbetegség, a szív- és érrendszeri problémák.
- A merevedési zavar hátterében az esetek túlnyomó többségében szervi okok állnak.
- Mindenképpen érdemes – több ok miatt is – orvoshoz fordulni:
 - A kivizsgálás általában igen egyszerű és fájdalommentes.
 - A kivizsgálás fényt deríthet egyéb, a háttérben meghúzódó betegségekre is, amelyek így időben kezelhetők vagy megelőzhetők.
 - Az orvos személyre szabott tanácsot tud adni, és az egyén számára a legmegfelelőbb, leghatékonyabb kezelést, ill. potencianövelőt javasolhatja.

- Ha valaki nem a hivatalos csatornákat (orvos és patika) veszi igénybe, fennáll a veszély, hogy a nem legálisan vásárolt készítmény egyszerű hamisítvány, amiben vagy egyáltalán nincs, vagy csak kevesebb a hatóanyag. Sajnos, számos példa volt már arra is, hogy a gyógyszerhamisítványokban egészségre káros anyagokat találtak. Sőt, előfordult, hogy kábítószer is.
- Jó hír, hogy a merevedési zavarok több mint 90%-a ma már eredményesen kezelhető valamilyen módszerrel.
- A háziorvosán kívül fordulhat akár urológushoz, andrológushoz, kardiológushoz vagy diabetológushoz is. A képzett orvosok nagy biztonsággal segítik a hozzájuk fordulókat abban, hogy ismét örömeiket leljék a szexualitásban, visszanyerve önbizalmukat is.
- Mivel gyakori problémáról van szó, ami több százezer férfit érint, ne aggódjon, biztos, hogy nem Ön lesz az első, aki orvosától tanácsot, segítséget kér!

Információs telefonvonal: (06-1) 437-6600
www.potencianoveles.hu



Világelső a potencianövelésben

NEKÜNK ÁLL A ZÁSZLÓ

GYÓGYSZER A JÓ SZESEXÉRT



EGYRE TÖBB FÉRFI KERÜL ABBA A HELYZETBE, HOGY NEM ÚGY MEGY A SZESEX, AHOGY KÉNE. NOS, URAIM, FÉLRE A HAMIS MACSÓS ÖNTUDATTAL, KÉRJENEK ORVOSI SEGÍTSÉGET! HISZEN A MEGOLDÁS - AZ ERŐTELJES MEREVEDÉS - „KÉZNÉL VAN”. TÍZ ÉVE DOBTÁK PIACRA AZ ELSŐ OLYAN GYÓGYSZERT, AMIRE AZ EMBERI CIVILIZÁCIÓ ÉVEZREDEK ÓTA VÁRT. TÖBBEK KÖZÖTT ERRŐL BESZÉLGETTÜNK DR. KARDOS RÓBERT UROLÓGUS FŐORVOSSAL.

PLAYBOY: Mennyire gyakori ma az erektilis diszfunkció? Vagyis: amikor a férfiaknál „nem működnek a dolgok”?

DR. KARDOS RÓBERT: A jelenség egyidős az emberiséggel, azonban a probléma megoldási lehetőségei az elmúlt évtizedben jelentősen változtak. 30-40 évvel ezelőtt, ha egy férfi ilyen jellegű panasszal urológushoz fordult, nem kaphatott hatékony kezelést. Azonban az elmúlt tíz év tudományos eredményeinek köszönhetően fókuszba került a merevedési zavar, és annak újszerű kezelési lehetőségei. Ekkor jelent meg egy olyan hatékony tabletta, amely igazi áttörést jelentett. Ezáltal lehetővé vált a férfiak számára, hogy - egy rövid vizsgálat után - tabletta készítménnyel oldják meg problémájukat.

PLAYBOY: A tudomány nagy ajándéka ez az emberi civilizáció számára. De miért tíz éve? Miért nem korábban?

DR. KARDOS RÓBERT: Sok felfedezésben a véletlennek is szerepet kapnak. Ez esetben egy szívgyógyszer tesztelése közben figyelték meg a kutatók, hogy a páciensek szív működése mellett merevedésük is javult. Ennek a mellékhatásnak a tanulmányozása vezetett oda, hogy tíz évvel ezelőtt egy nagyon hatékony készítmény jelent meg a gyógyszerpiacon. A tabletta hatékonyságát célzó vizsgálatok eredményei impozánsak, ugyanis 90 százalékban a készítmény hatékony, a lelki és a szervi eredetű problémák esetében egyaránt.

PLAYBOY: Mennyire a stressz a ludas abban, ha „baj lesz”? Ha nem megy a szex?

DR. KARDOS RÓBERT: A fiatalabb korosztályban, főként a harmincasok, negyvenesek körében jellemző a túlhajtott életmód, a magas munkahelyi stressz. A „menedzseréletmóddal” járó feszültségek okozhatnak merevedési zavart. Idősebb korban kerülnek előtérbe a szervi megbetegedések, például az érrendszeri betegségek, a magas vérnyomás vagy a cukorbetegség.

PLAYBOY: Többen kérnek ma már segítséget?

DR. KARDOS RÓBERT: Korábban talán szemérmesebbek voltak a férfiak, és ilyen hatékony, diszkrét kezelés sem állt rendelkezésre. Az utóbbi évtizedek tudományos eredményei nemcsak a szakembereket, hanem a problémával küzdőket is optimistává tette, jóval többen keresnek fel szakorvost.

PLAYBOY: A legtöbb férfi a saját szexualitását keresztül definiálja önmagát.

DR. KARDOS RÓBERT: A férfiak számára valóban fontos a potencia, a tetterekészség biztos érzete. Ezért akár csak egy sikertelen szexuális együttlét is olyan teljesítményszorongást válthat ki a következő alkalommal, ami önmagában meg tudja gátolni a merevedést. Így csökkenhet a kezdeményezőkézség, a problémával küzdő férfiak gyakorta kerülnek a szexuális kapcsolatot. Ezt a negatív folyamatot állítja meg a gyógyszer. Az ilyen esetekben a rövidebb kezelés is megoldja a problémát.

PLAYBOY: Van, aki illegális csatornákon keresztül szerzi be az ilyen-olyan ajzószerkeket.

DR. KARDOS RÓBERT: Ez nagyon komoly problémát jelent. Nagy a veszélye, ha nem szakember választja ki a gyógyszert, mert akkor a kivizsgálás, az esetleges kockázati tényezők szűrése elmarad. Ráadásul a hamisítványok hatástalan, időnként az egészségre ártalmas anyagokat tartalmazhatnak, például előfordult, hogy kábítószerrel találtak ezekben az ellenőrizetlen, illegális készítményekben.

PLAYBOY: Tehát: irány az orvos?

DR. KARDOS RÓBERT: Ma már mindenki számára elérhető a segítség. Ha valaki nem akar a közvetlen környezetében ezzel a problémával orvoshoz fordulni, akkor ezt távolabb is megteheti. A kivizsgálás rendkívül egyszerű, és a kezelés a legtöbb esetben azonnal elindulhat. Az internetes és telefonos tanácsadások pedig lehetővé teszik, hogy anonim módon tájékozódhasson az érintett.

PLAYBOY: Mire számítson, aki bekap egy tablettát? Hogy épül fel a hatása?

DR. KARDOS RÓBERT: A „jubileumi”, tízéves gyógyszer négy-öt órán keresztül fejti ki áldásos hatását. A tabletta bevitelét követő fél-egy óra elteltével már tetterre kész a férfi. Az előjáték hatására könnyebben jön létre a merevedés, ami hosszabb ideig tart és erőteljesebb. Ami pedig a legfontosabb: az együttlét során a merevedés folyamatosan megmarad. Így a szexuális együttlét jól tervezhetővé válik, és ismét felszabadult és örömteli lesz mindkét partner számára.




KELETI GYÖRGYI

A VÖRÖS HAJÚ KEBELCSODA SAJÁT BEVALLÁSA SZERINT GONDOLKODÁS NÉLKÜL IGENT MONDOTT AJÁNLATUNKRA. NEM KÉRTE KI SENKI VÉLEMÉNYÉT, ÉS NEM ÉRDEKELTE, HOGY KI MIT SZÓL. A PLAYBOY CÍMLAPJÁN AKART SZEREPELNI. MI PEDIG HALÁLÓS FEGYVERT CSINÁLTUNK BELŐLE.

A katonai környezet csak azoknak lehet meglepő, akik nem ismerik Györgyi családi hátterét. Édesapja ugyanis Keleti György volt honvédelmi miniszter. De azt is elárulta, hogy igazából „fiúnak készült”, és a nagy meglepetésben lett Györgyből Györgyi. Ezeknek tudható be, hogy mindig is vonzódott a férfias játékokhoz. Mi most megadtuk neki, amire vágyott.

FOTÓ: BOROS ISTVÁN



A full-page photograph of a blonde woman with long, wavy hair, posing nude. She is sitting on the back of a dark-colored vehicle, possibly a truck or SUV, with her legs crossed. She is looking directly at the camera with a slight smile, her right hand resting on her chin and cheek, and her left hand resting on her thigh. She is wearing a thin chain around her waist and a large black ring on her left hand. The background is a blurred outdoor setting with trees and foliage. In the top right corner, there is a block of Hungarian text. At the bottom center, there is a website URL.

„Ahogy múlnak az évek, egyre inkább vadulok. Az ágyban mindig én vagyok a főnök. Tehát szeretek felül lenni. Nem vagyok nimfomán, de egy minőségi szeretkezés bármikor jöhet”


„Vadászó típus vagyok. Kiszemelem az
áldozatot, becserkészem és megszerzem.
A barátnőimnek is én szerezek pasit. Minden
gátlás nélkül odamegyek a pasikhoz, és
elkérem a telefonszámukat”





„Belevaló, vagány csaj vagyok, ráadásul
nagyuszájú is. Ezért örültem ennek a militáns
környezetnek. A kanapén fetrengés
pezsgős pohárral a kézben egyáltalán
nem az én világom”





„Amikor meglátnak, mindenki
meglepődik, hogy mekkorák
a melleim. Nem hiszik el, hogy egy
ilyen kis, törékeny nőnek ekkora
mellei vannak. Aki látja, egyből
meg akarja fogni”



A HADSEREGBEN

Györgyi láthatólag élvezte a munkát a csapattal, ami nem is csoda, hiszen csupa ismerős és barát között dolgozhatott. Boros István fotóst is ő választotta, régi ismeretség fűzi őket össze. De Györgyi kérte fel a stylistot, Lakatos Márkot is, aki – elmondása szerint – a legrosszabb pillanatokban is mosolyt tud varázsolni az arcára. Bármennyire is viccesnek hat ebben a környezetben, a vörös démon alapvetően szemérmes-

nek tartja magát. Így sokkal könnyebb volt ismerősök és barátok előtt megszabadulni a ruhadaraboktól. Sokkal kötetlenebb, felszabadultabb tudott lenni. Bár a fotózás hosszú és fárasztó volt, a csapat állandóan gondoskodott a jó hangulatról. A környezet sem volt hétköznapi, hiszen a fotósorozat a Mogoród melletti domboldalon készült, ahová nem hétköznapi körülmények között jutott ki a stáb. Györgyi és a csapat

ugyanis egy katonai teherautó platóján utazva jutott el a helyszínre. Ez természetesen számos ugratás alapja lett az anyag készítése közben. A „sztjepe” hangozott a nevetéstől.

+

A fotózási helyszínt és a fegyvereket a www.rentatank.hu tankkölcsönző cég biztosította.

A cég Mogoródon üzemel, és magánszemélyek, cégek részére, csapatépítő tréningek és születésnap alkalmából is kínál tankbérleti lehetőséget – most azonban Playboy-fotózásban segédkezett.



Boros István objektívje előtt nem csak az álcaháló, de a ruhák is lehullottak

„Nagy melleim vannak. Most éppen 700 milliliteres implantátumokat viselek”

„A NEVELTETÉSEM MIATT BELÜL EGYÁLTALÁN NEM VAGYOK FEMININ, HANEM HATÁROZOTT, SŐT FIÚS. FÉKBETÉTET IS TUDOK CSERÉLNI”

„Legyőzhetetlen típus vagyok. Könnyen, és jó döntéseket tudok hozni”



COOL



OPEN



NEDVESEN

→ Egy frissítő zápor után mindig kisüt a nap – olyan ez, akár az élet maga. Egy nedves nő látványa pedig megédesíti azt. A víz párolgása hőt von el, azaz lehűti a testet. Utána újból felforrósodik. Erre várunk.

→ Cool Autó 94 → MOBILE OF THE YEAR 2008 100 → Cool Design 104 → Cool Divat 108 → Body & Soul 114 → Cool SEX 118 →

→ Cool Tanácsadó 126

NYITOTT JÖVŐ

→ **Milyen lesz a jövő kabriója? A válasz nem egyszerű, de a trendet vizsgálva már körvonalazódhat valami.**

A kabrió tulajdonképpen a fejlett világ autós desszertje: nem praktikus, hiszen az összehajtható tető miatt kisebb az utastere és a csomagtere is, a biztosítók szerint pedig a vászontető sérülékenyebb tétel az autón. (Mondjuk, egy pár méter magasból hulló cserép egy fényezett tetőben is észrevehető kárt okoz, de hát egy időben a biztosítók szerint a tetőablak is növelte a lopási kockázatot. Kíváncsi vagyok, valaki látott-e autótolvajt valaha napfénytetőn bemászni...) Valójában a vászontetőnek nagyjából két hátránya van: 1. ápolása és karbantartása kissé macerás, ennek elhanyagolása viszont már rövid időn belül nagyon ronda tetőt eredményez. 2. nagy sebességnél zajosabb, mint a merevetetők.

SZÖVEG: KISS CSABA



A fenti okokból már látszik, hogy a jövő kabriójának teteje valószínűleg nem szövet lesz, hiszen napjainkban is egyre jobban hódít a műanyag és az acéltető. Emellett a merevtetők szinte mindig kaphatók a karosszéria színében is, míg a vászontetőket valami rejtélyes oknál fogva körülbelül 95 százalékos arányban feketében gyártották, néha lehetett látni még fehéret, szürkét, esetleg ezüstöt, de ettől eltérő szín csak nagyon jóindulatú gyártótól vagy

Spydernél mindenképpen kényelmesebb autóra lehet számítani.

MEREVEDÉS

A merevtető pár év alatt akkora sláger lett, hogy egy tőkeerős autóipari beszállító, a Webasto csak azért építtetett egy nagyon formás Webasto Light nevű kabriót, hogy a rendkívül könnyű, elektromosan mozgatható tetőmechanizmusát reklámozza a 2008-as genfi autósalonon. Az autó formáját egyébként a Fiat 124 Spider illette.



lelkes tuningmestertől származhatott. Az elektromosan mozgatható merev tető olyannyira divatos lett, hogy a még a Ferrari is ezzel felszerelve mutatja be legújabb modelljét, a Ferrari Californiát, amely 454 lóerejével egy hétfokozatú, duplakuplungos váltón keresztül hajtja majd a belépőszintű modellt. A kis Ferrari jelző ne téveszsen meg senkit, nagyon olcsó azért nem lesz a modell, de a spártai F430

Átmeneti megoldást képvisel majd az 1001 lóerős, W16-os motorral szerelt Bugatti Veyron kabrió változata, amely tulajdonképpen egy targa modell lesz. Ez azt jelenti, hogy csak az autóban ülők feje fölül tűnik el a tető - technikailag más nem jöhetett szóba, hiszen az autó annyira alacsony építésű, hogy a motor az utasok mögött van, és majd nem olyan magas is.



→ Idén érkezik a „bébi-Ferrari”. Hosszú várakozás előzte meg a bemutatását. A Ferrari-fanok tartottak tőle, hogy halványítja majd a márka fényét, ám a kedélyek megnyugodtak. Kellőképpen drága, éppen eléggé exkluzív, nagyon is sportos. És kemény tetővel jön

A Mercedes-Benz OCEAN DRIVE VAGY CLC NÉVEN MUTATNA BE EGY NÉGYAJTÓS, LEGALÁBB NÉGYSZEMÉLYES KABRIÓT

2011 táján. Tehetősebb
emberek ezután sofőr
segítségével élvezhetik
a napfényt

Természetesen ha már minden kabriót
elborítanak a merevtetők, akkor majd a
vászon tető lesz különleges, így na-
gyon drága és különleges modellek-
nél (vagy ahol technikailag megoldhatat-
lan) mindenképpen találkozunk majd
ezzel a megoldással. A Mercedes ugyan
jelenlegi modellpalettájának szinte
összes nyitott tetejűt merevtetővel
kínálja, mégiscsak fontolóra vett egy
igencsak érdekes koncepciót, amelybe
már sokaknak beletört a bicskája. A

stuttgarti cég állítólag Ocean Drive vagy
CLC néven mutatna be egy négyajtós,
legalább négyszemélyes kabriót 2011
táján. Tehetősebb emberek ezután sofőr
segítségével élvezhetik a napfényt. Egy
kabriót egy kupéhoz képest jelentősen
meg kell erősíteni a padlólemezen, és a
tető hiánya miatt még így sem érhet el
olyan torziós merevséget, mint a kupék.
Négyajtós kabrió ilyen alapokon valami



→ A kabrió általában kicsi.
A kabrió szerethető, sportos,
pattogós kis dög. A z Ocean
Drive ebből legfeljebb a
„szerethető” jelzőt
birtokolhatja. Az évek múlva
sorozatgyártásba kerülő
Mercedes óriási méreteivel
hívja fel magára a figyelmet

olyan torzszülöttet eredményezne,
amely minden bukkanón nyaklik egy
nagyot, közben a karosszéria-elemek
vadul hullámanának. Ha a Mercedes
mindenképpen megvalósítja ezt a
koncepciót, akkor újra elő kell vennie az
alváz megoldást - ilyen platformra a
gyár régebben épített négyajtós nyitott
tetejűt - vagy brutális költségek árán
megerősíteni a padlólemezt. A tető
azonban igen nagy valószínűséggel
vászonból készülne, hogy elférjen és
képes legyen a nagy felületet betakarni.

ÁRAM-VONALAK

A hatalmas Merci bálna méreteivel és
árával szemben a skála másik végén a
Loremot találjuk, amely inkább alacsony
árúval és igen baráti fogyasztásával
hívna fel magára a figyelmet; ha meg-
valósul, amit 2009-re ígérnek. Az autót
egy 20 lóerős turbódízel motor hajtáná,

de így is 9 másodperc alatt gyorsulna 0-ról 100-ra, miközben végsebessége 195 km/óra volna, ugyanis mindössze 450 kilogramm körül alakulna menetkész tömege. A slusszpoén az volna, hogy az autó körülbelül 11 000 eurót kóstálna, és mindössze 2-3 literes átlagfogyasztást produkálna. Persze szóba jöhet még a hibrid technológia vagy az elektromos hajtás is, hiszen az emisszió leszorítása egyre fontosabb, és a limuzinoknál, kupéknál nehezebb kabriók esetében ez nehezebben megy. Ezért az alternatív hajtás nem nagy meglepetésre a kabriók esetében is elterjed. Jelenleg egyetlen igazán környezetbarát autó van forgalomban, ez pedig az amerikai Tesla Motors terméke, a Tesla Roadster. Az autóban egy elektromotor van, és a gyár állítása szerint 4 másodperc alatt gyorsul százra, míg végsebessége 210 km/óra körül van. Az autóban lítium-ion akkumulátorok vannak, amelyek egyszeri feltöltéssel 394 km-es távra képesek elcibálni a járgányt. Az autó fogyasztása 133 Wh/km, ami nagyjából 1,74 liter/100 km benzin fogyasztásnak felel meg. Az autó fejlesztésében a Lotus is segített; körülbelül 100 000 dollárért megvásárolható, kizárólag Amerikában.

A Tesla egyetlen igazi ellenfele a monacói Venturi kabriója lehet, amely a gyártó állítása szerint kész a sorozatgyártásra. A Fetish tulajdonképpen egy



→ A Tesláról csak a borzalmas csehszlovák hangfalak és magnók jutottak eszébe? Felejtse el: ez a Tesla Roadster!



Az autó fogyasztása 133 Wh/km ami nagyjából **1,74 LITER/100 KM BENZIN** fogyasztásnak felel meg. Ami egészen elképesztően alacsony érték

→ A jövő mindenképpen az elektromos energiáé. Aki ad magára, ma már hibrid autót vásárol. Még néhány év, és az akkumulátorok fejlettsége eléri azt a szintet, amikor már nemcsak efféle exkluzív, izgalmas „csodabogarakban” pörög majd a hangtalan villanymotor

elektromos városi sportautó, amelyre eddig 6 rendelést adtak le, míg a gyár körülbelül 50 ilyen autót tervez gyártani évente. Az autó szénszálas karosszériájának köszönhetően mindössze 980 kilogramm, kevesebb, mint 5 másodperc alatt gyorsul százra, csúcsebessége 160 kilométer/óra. Hatótávolsága 250 kilométer vegyes használatlaltal, 160 kilométer teljes kihasználtsággal.



→ Venturi Fetish. Az élő bizonyíték arra, hogy „villanyautó” is lehet elképesztően kíváncsú. Hiperkönnyű, karbonszálas kis csoda. Padlógázzal 160 kilométert tesz meg, konnektortól konnektorig



JAMES BOND ALÁMERÜL

Természetesen egy ennyire telített piacon néha nem árt némi különlegességgel is előrukkolni. A Rinspeed nevű svájci dizájnér cég például a Lotus Elise-re alapozva mutatta be a sQuba nevű tanulmányát. Az autót három elektromotor hajtja, de ezzel a jövőben már nem

lehet annyira villogni, így a sQuba jó tulajdonságai közé tartozik, hogy lehet vele búvárkodni is. Az autó nyitott, ami egyfelől a biztonságot szolgálja, mert a víz alatt nehézkes az ajtók nyitása, és ha baj van, akkor ez elég nagy problémáforrás volna. Másfelől ha az autó zárt volna, annyi levegő volna az utastérben,



Az autót valójában EGY 1977-ES JAMES BOND-FILM IHLETTE, ahol a 007-es ügynök egy ugyancsak speciálisan átalakított Lotusban mentette meg a világot



A Rinspeed cég sQuba nevű tanulmánya meglepően „kételtű”. Ellenáll a sós víznek, beépített búvárfelszereléssel rendelkezik... És sofőr nélkül is képes haladni!



amihez újabb két tonnányi súlyt kellene a sQubára aggatni, hogy elmerüljön; valami elképesztő pocskék menettulajdonságokat eredményezne. Az autó ugyanakkor nem csak egy homályos koncepció, hanem átgondolt tervezés, működőképes részletmegoldásokkal. Az utasok a víz alatt a beépített búvárfelszerelés segítségével jutnának oxigénhez, a különleges ülések megakadályozzák a kisodródást, a kárpitok pedig ellenállnak a sós tengervíz hatásainak is. A sQuba mellelleg vezető nélkül is képes haladni, követni az útpályát, és lelassítani, ha az útra lelépő gyalogosokat észlel. Az autót valójában egy 1977-es James Bond-film ihlette, ahol a 007-es ügynök egy ugyancsak speciálisan átalakított Lotusban mentette meg a világot.

AUG
12.

IRON MAIDEN

0. NAP

R.E.M. JAMIROQUAI

SERJ TANKIAN KAISER

SEX PISTOLS CHIEFS

THE KOOKS THE KILLERS

DIE ÄRZTE ROISIN MURPHY

BABYSHAMBLES PENDULUM

ALANIS MORISSETTE

APOCALYPTICA JUSTICE

GORAN BREGOVIC W&F BAND "ALCOHOL"

TRANSGLOBAL UNDERGROUND

& NATACHA ATLAS

FERRY CORSTEN

CARL COX ICED EARTH

AVANTASIA EXODUS

A VÁLTOZATOSSÁG
KEDVÉÉRT.

ARANY
ÁSZOK

ÉS A PESTI ÉS A BEMUTATJA

SZIGET

AUG. 13-18.

Budapest BUDAI-SZIGET

WWW.
SZIGET
.HU

NAPIJEGY 8000 FT

HETIJEGYEK: HAZAMENŐS 30000 FT / OTTALVÓS 37500 FT

AZ OTTALVÓS HETIJEGYEK A 0. NAPRA IS ÉRVÉNYESEK!

JEGYEK KAPHATÓK AZ ISMERT JEGYIRODÁKBAN!



 **COOL**

PLAYBOY MOBILE OF THE YEAR 2008



Megcsináltuk! Rádadásul együtt! Hiszen eldőlt, melyek lettek az év mobiltelefonjai 2008-ban. A közönségszavazatok eredményét, valamint a zsűri (Margaret Ann Dowling, a Marquard Media Magyarország és a MAP Magazin Kiadó Kft. ügyvezető igazgatója, Horváth Balázs, a Nonstop Mobil főszerkesztője, Rákosi Krisztián, a Marquard Media Magyarország New Media managere, Ribánszky Zsolt, a Marquard Media Magyarország New Media szerkesztője és Bus István, a Playboy főszerkesztő-helyettese) döntését az itt következő három oldalon ismerhetik meg. Az új kategóriák bevezetésével árnyaltabb lett a végeredmény az egyre erősebben versenyző mobiltelefon-piacon.



AZ ABSZOLÚT GYŐZTES

→ A Vertu nemcsak a funkcióival,
de a kidolgozottsággal, az anyagválasztással
és a márka köré kialakított exkluzív feelinggel hódít.

VERTU SIGNATURE

Extra minőségű kidolgozottság és anyagválasztás, jellegzetes Vertu-dizájn. Ébresztőóra, világóra, kiterjesztett naptárfunkciók, számológép, hangrögzítés. 1000 név tárolására alkalmas memória. Világszerte 175 országban található értékesítő- és szervizpontok. Ingyenes concierge-szolgáltatás 12 nyelven.
8890 euró



A KÖZÖNSÉGDÍJAS

→ Olvasóink közül a legtöbb a Nokia 8800-ra szavaztak. Az előremutató műszaki megoldások ebben a készülékben minőségi köntösbe bújtak.

NOKIA 8800

Zafír navigációs gomb, 3,2 megapixeles kamera, Bluetooth, EDGE adatátvitel, 16 millió színű OLED kijelző, 1 GB beépített memória, IMAP4, POP3 és SMTP e-mail protokollok.
330 000 Ft





SONY ERICSSON T303

A telefont csak telefonálásra használja? Már akkor is kapni fog egy rakás pluszfunkciót az alapkészülékhez.

Csak néhány nyalánság: 1,3 megapixeles kamera, 4x-es digitális zoom, Media Player, Track ID zene-felismerés, FM-rádió, Bluetooth-technológia. Mindez szálcsiszolt alumíniumházban.

Még nem kapható



NOKIA E51

Netfüggő? Állandóan dolgozna? Folyamatosan csekkolná a mailjeit? Ez az ön készüléke. Állandóan on-line lehet.

Nokia Office Tools 2.0, POP3, IMAP4, SMTP protokoll, HSDPA, integrált WLAN varázslóval: megkeresi az elérhető hálózatokat. Külön e-mail gomb és LED-jelző az új üzenetekhez, ötirányú navigálógomb, küldés- és befejezés-gomb. **78 000 Ft**



NOKIA N95 8GB

Lassan eljön az idő, amikor nyugdíjazhatjuk a fényképezőgépeket és videokamrákat. Minden egy készülékbe vándorol át. Ez az igazi konvergencia!

Akár 8 GB-os belső flash memória, 5 megapixeles kamera Carl Zeiss optikával, 10x digitális zoom. Akár 16 millió színárnyalatot megjelenítő TFT-kijelző fényerő-érzékelővel. Videofelvétel másodpercenként 30 képkocka sebességgel, beépített vaku.

167 000 Ft



SONY ERICSSON W910I

Mintaszerű kiaknázása a Walkman márka előnyeinek, hogy a Sony Ericsson összehozta azt a mobiltelefonokkal.

Walkman® lejátszó biztosítja a zenehallgatást ebben a készülékben. A plusz: 35 MB belső memória, 1 GB Memory Stick Micro, FM-rádió, és itt a „rázogató” Shake control is.

79 900 Ft



SAMSUNG F480

A telefonvásárlás során egyre lényegesebb - ha nem a legfontosabb - a dizájn.

Teljes érintőképernyő, nagyon letisztult formavilág. A Samsung F480-hoz elegáns bőrtok is jár.

119 900 Ft



VERTU SIGNATURE

Mára közzismert, hogy a Vertu telefonmárka egyet jelent a luxussal.

(A technikai adatokat lásd a 100. oldalon)

8890 euró





SOPRON
JÚLIUS 2-3-4-5.

250 ZENEKAR ÉS DJ

10 SZÍNPADON

**GYEREKPROGRAMOK * SZÍNHÁZ
KIÁLLÍTÁSOK * SZABADEGYETEM
RÉSZLETES PROGRAM: www.volt.hu**

AJÁNDÉK VOLT CD!

**MINDEN BÉRLET MELLÉ A VOLT KLUBBAN!
www.volt.hu/klub**

MANUCHAO

RADIO BEMBA SOUND SYSTEM

THE OFFSPRING

CYPRESS HILL

**URH * DREADZONE * EXPLOITED * CLAWFINGER
TANKCSAPDA * QUIMBY * KISPAL ÉS A BORZ
NOUVELLE VAGUE * TIGA * GORAN BREGOVIČ
RONI SIZE REPRAGENT * TOSCA FEAT. RUPERT HUBER & RICHARD DORFMEISTER
RODNEY HUNTER * ROY PACI & ARETUSKA
SHANTEL * SEÑOR COCONUT FEAT. LOUIE AUSTEN
MARKY & STAMINA MC * LAYO & BUSHWACKA!
FRANK POPP * F.O. SYSTEM * HIGH CONTRAST**

**30Y * ALVIN ÉS A MÓKUSOK * AMBER SMITH * ANIMAL CANNIBALS * ANIMA SOUND SYSTEM
BEATRICE * BARABÁS LŐRINC EKLEKTRIC * BÉLGA * BLACK OUT * BLIND MYSELF * BRAINS * BIKINI
BUDAPEST BAR * CAMEL * COLORSTAR * DEPRESSZIÓ * DR. BEAT * EDDA * ERIK SUMO BAND
GANXSTA ZOLEE ÉS A KARTEL * FÜR ANIKÓ * HEAVEN STREET 7 * HOBO BLUES BAND * IRIE MAFFIA
JAGUAR LOVE * JUNKIES * KALAPÁCS * KFT * KISTEHÉN TÁNCZENEKAR * KOWALSKY MEG A VEGA
KISCSILLAG * KORAI ÖRÖM * LADÁNYBENE 27 * MOBY DICK * LORD * MAGNA CUM LAUDE * NEO
PÁL UTCAI FIÚK * OSSIAN * P.A.S.O. * POKOLGÉP * SUPERBUTT * PÉTERFY BORI & LOVE BAND
SIRQUS ALFON * SUPERNEM * THE MOOG * TAKÁTS TAMÁS DBB * UNITED * THE PERFECT NAME
VAD FRUTTIK * VÁRADI ROMA CAFÉ * ŽAGAR * ZANZIBAR * ZORALL * ZUBOLY * ...**

Részletes program és jegyelővételi helyek listája a honlapon. Jegyelővétel: www.volt.hu Kiemelt jegyirodák: Budapest: VOLT BOLT (VII. Klauzál tér 14.), Nyugati tér (június 1-től). Sopron: Várkerület, valamint országszerte a TISZA Cípboltokban. Jegyárak: bérlet elővételben 14900 Ft, a helyszínen 16900 Ft, napijegy elővételben 5990 Ft, a helyszínen 6990 Ft. Kombinált bérlet (VOLT - Balaton Sound): 29900 Ft. A kijelölt jegyirodákban üdülési csekket és Sodexo Kultúra utalványt is elfogadunk! A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

A VOLT Fesztivál hivatalos sora:



SAMSUNG
mobile



T-Mobile

PESTI441
ESTERHÁZY



[origo]



COOL POOL

→ Irány a vízpart, amint csak tehetjük! Ha azonban nincs időnk tó- vagy tengerpartra utazni, nincs más választásunk, mint lakóházunk mellett létrehozni egy nagyobb felületű frissítő állóvizet.

Elérkezett hát a hosszú forró nyár. Hogy mivel enyhíthetünk a mellbevágó hőségen? A forrónapra és aprócska topra vetkőzött hölgyek nem kevésbé mellbevágó látványán túl néhány remekbe szabott medenceparti partival. Íme néhány elengedhetetlen kellék az olykor fergeteges, máskor mámoros vagy épp lazulós hangulathoz. **SZÖVEG: LOVAS CECÍLIA**



VARASCHIN ROLLOVER

Szex és érzékiség... vallja a PVC-ből készült modern fonott bútor, a gömbölyded Rollover tervezője, Nigel Coates építész. Döntse el ki-képe, hogy mi is jut eszébe a lágy kontúrokról!



EVA SOLO GRILL

Uraim, lefőznék vetélytársukat? Nos, a nyári hőségben nem kell hozzá egyéb, mint a dán Eva Solo formatervezett, rozsdamentes acélból készült faszenes grillje, ami látványra sem utolsó darab



DEDON ZOFA KOLLEKCIÓ

Vérbeli városiakoknak készült a széles elemválasztékú Zofa széria, speciális időjárásálló anyagból. „Tekerem, forgatom” - úgy pakolom, ahogy akarom...





GANDIA BLASCO SLIDING KOLLEKCIÓ

Jose A. Gandia, a neves spanyol bútorgyár alapítója vélhetően imádott papírhajókat és rakétákat hajtogatni gyerekkorában. S hogy mivel múltatja az időt meglelt férfiként? Hajtogat. Ezúttal bútorokat



B&B ITALIA CANASTA

Kanaszta vagy épp rómi? A lényeg, hogy párosban játszunk, ha van rá mód, egy mindkettőnkét valósággal átölelő ülőalkalmatosságban. Íme a megoldás, Patricia Urquiola Canasta fotele, összehúzásra tervezve!



ZANOTTA SACCO

Éljen a születésnapos! Ha nem tévedek, uraim, önök is szeretnének úgy kinézni 40 évesen, mint a trendi és fiatalos Sacco, azaz a zsákfotel (született 1968-ban). S hogy mi a titka? Talán a folytonos kinn is vagyok, benn is vagyok érzés...





SIFAS KOLORADO

Alighanem a budai teraszokon is jól mutat Mark Robson szobrászi igénnyel megformált bútor, a hajlított, ívelt fából készült, hegyes-völgyes Kolorado, a francia Sifas gyártótól



RICHARD SCHULTZ WING

Szállj velem! Üzeni a szárnyas oltárnak, avagy trónszéknek sem utolsó darab, a Wing büszke tulajdonosa. Hölgyeim, kívánhatnak ennél felemelőbbet?



EVA SOLO HOTSPOT OLAJLÁMPA

Ha netán romantikus hangulat-ra vágyának, íme a vacsorák elengedhetetlen kelléke, gyertya helyett forrón lángoló olajmécses



B&B ITALIA 1966 KOLLEKCIÓ

Bizony, a hippikorszak „Make love, not war” jelmondata előtt rend és fegyelem uralkodott a világban. Richard Schultz 1966-ban tervezett, szigorú egyenesek mentén építkező hófehér kollekciója még napjainkban is méltán népszerű



balaton
2008 summer



sundancepark
clubs and bungalows

by serő



A FEHÉR ZAKÓ

→ „Első benyomást nem lehet még egyszer kelteni.” Ez a szlogen messzemenően igaz. Ahogy megjelenünk, az tükrözi önmagunkkal és másokkal szembeni igényességünket.

Ide tartozik a testi, ruházati ápoltság, a piperecikkek kellő használata. Alapszabály, hogy mindig az alkalomhoz illően öltözzünk, az alul- vagy túllöltözöttség a tájékozatlanságot bizonyítja. A ruházat védelmi célt is szolgál, alkalmazkodjunk az időjárási viszonyokhoz, de ez ne legyen „szemet

bántó” stílusú sem színösszeállításban, sem szabásában, sem viseletében. Talán annyiban elnézőbbek lehetünk, hogy itt a nyár, és ilyenkor merészebben öltözködünk. Szeretnénk önnek pár jó tanáccsal szolgálni, hogy biztosan kezdje a nyarat, és a partikra kellőképpen felkészülhessen.



YVES SAINT LAURENT (1936–2008)

→ A XX. század egyik legzseniálisabb divattervezőjének tartják.
Egy tervező, aki irányt adott a divat világának.

Az 1936. augusztus 1-jén az algériai Oránban született Yves Henry Donat Mathieu Saint Laurent-nek, aki már gyermekkorában is hírnévről álmodozott. Érettségi után érkezett Párizsba, ahol beiratkozott az haute couture iskolájába. Tehetségére azonnal felfigyeltek tanárai, majd a szaksajtó képviselői is. Michel de Brunhoff, a Vogue France divatlap kiadója 1955-ben mutatta be Christian Diornak a tehetséges, akkor még fiatalembert, aki aszimmetrikus dekoltázsú, fekete kockélruhájával első díjat nyert egy nemzetközi pályázaton. Azonnal kölcsönös és bizalmas viszony alakult ki közöttük. Dior 1957-es, váratlan halála után egyértelműnek számított, hogy a mindössze 21 éves tervező vette át a második világháború utáni nyugati divatot gyökeresen átalakító Dior-ház irányítását. Saint Laurent azonban szerette volna saját elképzeléseit, stílusát megtartani. Megőrizve mestere újító szellemét, saját merész kollekcióval rukkolt elő, az óriási sikert arató trapézruhákkal. Sikereit csak a katonai behívó szakította meg, mert homoszexuális lévén nem bírta elviselni a katonai életet, nem akart harcolni, és retteget attól, hogy Algériába küldik. Idegösszeomlással vitték kórházba, s a Dior-ház tulajdonosai úgy döntöttek: más vezető tervezőt keresnek a labilis ifjú helyett. YSL életébe ekkor lépett be Pierre Bergé, akivel négy évtizedig elválaszthatatlan párt alkottak. 1962. január 29-én együtt alapították meg az Yves Saint Laurent Haute Couture divatházat, ahol mindenki a maga szakterületével foglalkozott: YSL a kollekciókért, Bergé az üzleti ügyekért felelt. Egy igazi polgárpukkasztó zseni volt, szerette az igencsak jó ízlésű nagypolgári publikumot piszkálni.

YSL volt az első, aki kimerészkedett a párizsi haute couture fellegvárának számító elegáns nagypolgári kerületekből. 1966-ban nyitotta meg a Szajna bal partján, az értelmiségi környéknek számító Saint-Germain-de-Pres részen első butikját. Az itt kínált luxuskonfekció árai változatlanul magasak voltak, de egyre népszerűbbek lettek egyedi tervezésű ruhái. Majd az óriási sikert Luis Bunuel kultuszfilmje, a Nap szépe hozta meg, amelyben YSL öltöztette az akkori szépségideál Catherine Deneuve-öt.

1968-ban két meghatározó dolog is történt az életében. A régi rendszer ellen lázadók a negyedben gyorsan megtalálták YSL fehér Rolls-Royce-át, amit – a kizsákmányoló kapitalizmus jelképeként – alaposan helybenhagytak. Elégtétel gyanánt „polgárosított” etnomilitary ruhadarabokat, zubbonyokat és gyakorlónadrágokat, átlátszó indiai tunikákat, hímzett román ingeket, szafariöltözetet kezdett el tervezni, és óriási sikere lett kollekciójának. Ezek a stílusú ruhák a mai napig nagyon népszerűek világszerte. Szinte minden tervező kirukkol egy-egy darabbal szezonról függetlenül.

YSL nemcsak egy markáns stílust képviselt, a híres kezdetbűtű komoly üzleti birodalmat is jelentettek. A Bergé által irányított cég értékét az 1989-es tőzsdei bevezetésekor félmilliárd dollárra becsülték. Bár a méregdrága és egydarabos haute couture modellek iránt fokozatosan csökkent a vásárlói érdeklődés, a vállalkozás nyereséges, elsősorban a rendkívül

kelendő parfümöknek (Y, YSL, Opium) és a kiegészítőknek köszönhetően.

A divat világában azonban újabb forradalmi változások jelentkeztek – ezúttal Itália felől. A kilencvenes évektől agresszív marketingpolitikát folytató márkák – Armani, Gucci, Prada, Versace – jelentek meg a színen. Az olaszok luxuskonfekcióban, kozmetikában és kiegészítő kellékekben kíméletlen versenytársnak bizonyultak.

Bergé mentőövként politikai kapcsolatait dobta be. A néhai Francois Mitterrand elnökkel ápolt baráti viszonya révén elérte, hogy YSL megmentése „kancelláriaügy” lett, s az akkor még állami tulajdonú Elf-Aquitaine olaj- és vegyipari konszern leányvállalata, a Sanofi 650 millió dollárt, a divatház éves nyereségének harmincszorosát fizette ki a híres luxusipari cégért.

→ A hetvenes években YSL-t sem kerülte el a szex, a drog és a rock 'n' roll.

Igencsak saájukra vették őt alkoholfüggőségre és kokainfüggőségre miatt. A felső tízezer és a művészvilág által is ismertetett, mindössze 35 éves fiatalember újabb provokációt tartogatott. Hetvenegyben a híres fotós, Jean-Loup Sieff kamerája előtt meztelenül állt modell legújabb férfiparfümje számára.

„NEM SZABAD TÚL NAGY JELENTŐSÉGET
TULAJDONÍTANI A DIVATNAK VAGY TÚLSÁGOSAN
KÖTŐDNI EGY-EGY IRÁNYZATHOZ.
MINDEN TRENDET HUMORRAL KELL KEZELNI,
ÉS NEM SZABAD OLYAN SZINTEN HINNI
BENNÜK, AMI MÁR KORLÁTOZNÁ A SZABADSÁGOT”



A LAZA FEHÉR

→ „Ne az átlagosból akarjunk sokat, hanem a különlegesebből egy keveset” (Oscar Wilde)

→ Ne viseljen fehér nadrágot egész nap. Kockázatos viselet, főleg, ha elkap egy jó nyári zivatar.

→ Kerülje a hamburgert és a csokoládéfagyaltot.

→ A fehér kötött pulóver és a fehér nadrág túl sok lenne együtt. Hacsak nem egy lord az illető, és a parkjában ücsörög két agárral az oldalán, egy karosszékből.

→ A fekete cipő ritkán jó viselet a fehér nadrághoz. A countryzenészek nagy kedvence ez az összeállítás, mi ne nagyon próbálkozzunk vele, csak ha nagyon jól áll.

ARANYSZABÁLY A fehér zakó csak akkor tökéletes, ha méretre szabott. Óvatosan kell bánni a viselésével. A testesebb férfiaknak szintén nem előnyös ez a szín.

Amennyiben táskát választ a fehér zakójához és sötét nadrágjához, mindenképpen kell, hogy az menjen mind a két ruhadarabjához. Amennyiben elutazik, tegyen be utazótáskájába pár darab fehér alsónadrágot.

Az amerikai sztárokat ne minden esetben utánozzuk. Ugyanis a papucs zoknival kimondottan izléstelenül mutat, még akkor is, ha maga Bruce Willis viseli.



→ Leöntötte a zakóját vörösborral?

A frissen keletkezett vörösboros foltot azonnal szórjuk be asztali sóval és csepegtessünk rá citromlevet. A só felszívja a bort és talán sikerül megmentenie kedvenc zakóját. Az anyagot később a szokásos módon mossuk ki. Ha a folt még ezután is látszik, áztassuk nyers tejbe, majd meleg vízben öblítsük ki. A nehezen eltávolítható folt tisztítására használjunk hígított szalmiákszeszt (1 l víz, 5 evőkanál szalmiákszesz). Majd ha minden kötél szakadt, akkor próbálkozzunk meg a tisztítóval. A legbiztonságosabb megoldás mégis az, ha az autójában mindig van egy váltás felső.



→ Alulról nézve...

PAPUCSOK ÉS SZANDÁLOK Volt olyan időszak, amikor a szandálokat és a papucsokat az NDK-s turistákhoz kötöttük. Az igazság mégis az, hogy nem véletlenül viseljük manapság nagy szeretettel ezeket a lábbeliket. A nagy melegben így szellőzik a lábunk, és a tervezők odafigyelnek arra is, hogy kényelmes legyen. Lehetőleg bőrt válasszon. Nemcsak tartósabb, de semmilyen irritációt nem okoz, nem izzad majd benne a talpunk.

1 PEPE JEANS 14 900 FT 2 VAGABOND 16 900 FT 3 CHAVELLE 9900 FT





→ Feketen fehér elegancia a nyár közepén is

Az okos és hasznos kiegészítők egész sorát szeretnénk bemutatni, amelyek mennek a fehér zakóhoz, és mégsem kirívóak.

Sokan úgy gondolják, hogy minden színnek, így a feketének is van jelentéstartalma, mint például: rejtélyes, erős, formális és hivatalos.

A fekete és fehér szín népszerű kombinációja lett ismét a nyár egyik slágere. A fekete-fehér összeállítások ugyanis mindig és mindennel viselhetőek.

1 VANS kalap 5990 FT 2 DIESEL óra 38 400 FT 3 G-STAR bőr karkötő 10 900 FT 4 POLICE napszemüveg 35 900 FT 5 EMPORIO ARMANI óra 78 300 FT 6 OAKLEY pénztárca 8390 FT
7 SISLEY táska 14 090 FT 8 PLAYBOY nyaklánc 8990 FT 9 GUESS fehér öv 14 990 FT



→ Ing

Egy tuti tipp, ha már nagyon melege van a zakóban, de szeretne lazán elegáns maradni.
PLAYBOY 14 900 FT



→ Atlétatrikó

Fehér ing alatt csak fehér trikót viseljen!
INTIMISSIMI 2490 FT

→ Ha az öltözködése kevésbé előírásos, lazább munkahelyen dolgozik, akkor szüksége lesz egy fehér, sportosabb zakóra és természetesen egy hozzá illő farmernadrágra is.

Ruhatárában legyen megtalálható az elegáns, a hétköznapi és a sportos ruházat is, pulóver, póló, sportos ingek, amelyeket szabadon kombinálhat egymással. Nyári estére fehér vagy semleges színű zakót válasszon alapnak, ami jól variálható különböző színű pólókhoz és a farmernadrághoz. Ha nyomott mintájú pólót visel, akkor sportosabb cipőt válasszon hozzá. Amennyiben mintás pólót választ, figyeljen oda arra, hogy a többi ruhadarabja ne legyen kirívó. Törekedjen az egyszerűsége, még a nadrág alatti ruhadarabokra is. A farmernadrág tökéletes viselet, hiszen nem fesheng benne az ember, és nagyon könnyen lehet hozzá passzoló ruhadarabokat találni. Az öv lehet kicsit rafináltabb, szolidan szegecses vagy akár bőrön nyomott mintával.

WHITEPARTY



→ Pulóver

Ha nagyon feszeng az ingben és a zakóban, ez egy tökéletes választás lehet arra, hogy kényelmesen érezze magát a bőrében.
GANT 24 900 FT

→ Nyári öltönytnek választhat világosabb színt lazább szövetből.

Méretben mindenképpen legyen tökéletes és kényelmes az öltöny. Ne vegye meg, ha nem érzi magát jól benne már a próbakor sem. Ez később csak rosszabb lesz. Ügyeljünk arra, hogy a zakó és a nadrág anyaga azonos legyen. Ennél az összeállításnál a világos lábbeli használata – különösen a sportcipő – kerülendő, a tisztasága is fontos. A zsebek ne legyenek kitömve és ne csörögjön benne kulcs vagy aprópénz. Amennyiben ezt az összeállítást választja az estére, ne induljon el kocsival vagy taxival. Könnyen elkaphatja egy hirtelen nyári zápor, és az egész estéje el lesz rontva a szétázott öltönye miatt. Javasolt a cipőt is befújni vízlepergető sprayvel már az első felvételkor. Nemcsak azért, mert könnyen beázik, hanem mert az elázás után eldeformálódhat lábbelink. És felejtsük el a zokni ma estére!

1 SISLEY fekete mintás ing 14 090 FT 2 SISLEY zakó és nadrág 54 590 FT
3 GANT alsónadrág 5990 FT 4 MEXX cipő 24 990 FT



→ Tilos!

ALSÓNADRÁG Ha nem került még igazán kellemetlen helyzetbe, akkor nem tudhatja, hogy milyen érzés, amikor az egész társaság nevet és összeség a háta mögött, mert átsejlik a színes alsónadrágja a fehér nadrágon. Fehér nadrághoz csak kizárólag fehér alsónadrágot vegyen fel, vagy inkább el se induljon otthonról. Kerülje a bő szabású boxersójt is, hiszen a fehér nadrág alá ez sem lenne tökéletes viselet.

HAJTERÁPIA

→ Oldjuk meg a hajproblémákat! A korpásodás sokkal kellemetlenebb tud lenni, mint a hajszárazság, ezért először ezzel a gonddal foglalkozunk.



A MEGOLDÁS

A nyár kellemetlen velejárója lehet a fejbőr fokozott korpásodása. Két dolgot előre tisztáznunk kell. A korpásodás hajlam kérdése, és nem lehet végérvényesen elmulasztani, de vannak rá remek készítmények, amivel enyhíthetünk ezen a problémán. A fejbőr állandóan „kopik”, a felszínről eltávoznak az elszarusodott, elhalt hámsejtek. A bőrszárazságon kívül a korpásodásnak más oka is van: a fejbőrön élő mikroorganizmusok, gombák. A probléma akkor van, ha ezek az „albérők” elszaporodnak. Ez általában fejviszketéssel és sokszor igen komoly korpásodással jár. Ajánlatos korpásodás elleni sampont és hajszeszt használni. Hajmosás után pedig teljesen

átszártani hajunkat. A hajszárazság is lehet kellemetlen, ha hajunk össze-vissza töredezik és sehogyan sem áll. Erre a problémára is vannak kiváló szerek. Hajbalzsam, hajpakolás és a rendszeres hajvágás. A hajpakolást a következőképpen végezzé: először mindig a hajvégeket kenje be, és lassan haladjon a hajtőig. Ez a trükk segít az egyenletes hatásban. Így azokon a területeken, ahol a legtüredezettebb a haj, tovább hat a krém, a lapos fejtetőn viszont kevesebb ideig, így ott a haj lazábbá válik és tovább marad meg a tartása. Abban az esetben, ha eredményesebb hatást szeretne elérni, kösse be a fejét egy törülközővel, és hagyja rajta a pakolást 15-20 percig.



KÉRASTASE BAIN NAPOZÁS UTÁNI HAJFÜRDETŐ FESTETT HAJRA

A festett vagy hidrogénezett haj esetében a haj állapotának javítása, a festés, illetve rögzítés során fellépő igénybevétel ellensúlyozása mellett fontos a kialakított hajszín védelme, tartósságának fokozása. Ezt speciálisan festett hajra kifejlesztett samponnal és ápolótermékekkel érhetjük el. Ezen termékek nagymértékben tartalmaznak fésülést elősegítő adalékanyagokat.

250 ml 4900 Ft



LA ROCHE-POSAY MEGOLDÁS KORPA ELLEN

A Kerium sampon-család hatékonyan és kíméletesen tisztítja meg a fejbőrt, valamint hatékonyan kezeli a korpát és az irritációt okozta kellemetlen tüneteket. Kerium gél-sampon zsíros hajra, fenntartó kezelés gyorsan zsírosodó hajra.

200 ml 2599 Ft



ORLANE HAJFÍJTÓ ÉS RESTRUKTURÁLÓ HAJÁPOLÓ

Hajápoló krém és tisztító is egyben. Javítja a haj szerkezetét, táplálja, óvja a hajszálakat. Hajmosás után vigyen fel a hajára egy diónyi hajápolót, és hagyja rajta pár percig, majd öblítse ki alaposan. A száraz, töredezett haj látványosan erős és fényes lesz.

200 ml 19 400 Ft

L'ORÉAL STUDIO LINE HAJFORMÁZÓ ZSELÉ

Egy zselé, ami ellenáll a víznek és a verejtéknek, így még egy egész estés parti alatt is tökéletes marad a jól megformált frizura. Szabadalmazott vízálló technológiájának alapja a fixáló polimerek egy új generációja, melynek segítségével vízálló réteget képez a hajon, és megvédi frizuráját a víztől. Hajmosáskor samponnal könnyen kimosható.

150 ml 899 Ft



MATRIX CURL LIFE

Normál és vékony hajra. Növeli a haj tömegét és fényét. A Matrix Curl Life Countering tej hidratál és töredezettség-mentességet biztosít.

150 ml 2399 Ft



SCHWARZKOPF GOT2B SEX APPEAL – HAJFORMÁZÓ ZSELÉ

Rövid hajhoz bátran használhatunk hajzselét, amivel a vad tüsitől a kócoson át a lazán hullámosig bármit megalkothatunk. Különböző erősségű hajzselék léteznek, extra változatok és normál vagy finomabb hatású termékek. Minél gyengébb a hajunk vagy minél tartósabb frizurát szeretnénk, annál erősebb készítményeket érdemes választanunk.

150 ml 1199 Ft

GARNIER FRUCTIS STYLE HAJFÉNY WAX

Újra divatba jött a jól belőtt frizura. Nagyon beállított, igazán extrém frizurát is létre lehet vele hozni, olyan erős a hatása. Különösen ajánlott a göndör vagy hullámos hajúaknak, mert egy kis waxtól szép, rendezett hatású frizurát kapunk.

75 ml 799 Ft



L'ORÉAL ELSEVE SAMPON ÉS BALZSAM KORPÁSODÁS ELLEN 2 IN 1

Egy új, speciális, nyugtató hatóanyagokkal dúsított korpásodás elleni sampon. Összetételének köszönhetően hatékonyan eltávolítja a korpát és megelőzi annak újraképződését. Már az első hajmosáskor megszünteti a korpásodás kellemetlen tüneteit, érezhetően megnyugtató az irritált fejbőrt.

250 ml 689 Ft



SPORT

NAP

INFO/ÁR

CHANEL COLOGNE SPORT 75 ML

Egy illat azoknak, akik rajonganak a vízi sportokért. A Chanel azt vallja, amit természetesen a Playboy is szívesen támogat: semmi sem lehet érzékibb annál, mint ami a természetességből fakad. Citrusos, fűszeres illat.

16 100 Ft

GIN TONIC MEN 50 ML

Egy kick-box edzés után mi sem jöhet jobban, mint egy frissítő ital - lehetőleg gin tonic -, egy zuhany és egy üde, gyömolcsős, fás illat.

5990 Ft

DIESEL FUEL FOR LIFE 120 ML

Későn ébredt, és nem maradt ideje arra, hogy sok időt töltsön a fürdőszobában? Tökéletes választás ez a mai napra, hiszen intenzív illatú, és egész napra jó közérzetet biztosít.

Citrusos illat egy kevéske csillagánizzsal.

13 600 Ft

HOVA



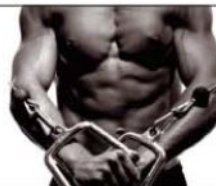
VITORLÁS

Kékszalag-verseny
2008. 07. 18.-
2008. 07. 20.
Balatonfüred

OXYGEN WELLNESS

Tökéletes hely arra, hogy minden izmunkat kellemes környezetben megmozgathassuk.

1139 Budapest, Fáy u. 45.



TAJ MAHAL ÉTTEREM

A Taj Mahal indiai étterem az indiai konyha legszelebb választékát kínálja elegáns, autentikus környezetben.

1067 Budapest, Szondi u. 40.

ITAL

NARANCSJUICE

Kezdje ezzel a napot - egy kiadós vitamin-pótlással sokkal jobb lesz a közérzete.



GIN TONIC

Hozzávalók: 2 cl gin, 6 cl tonic, citrom

Elkészítés: Egy pohárba néhány jégkockára öntjük a gint és a tonikot, majd alaposan megkeverjük és citromszelettel díszítjük.

ÁSVÁNYVÍZ

A napi ajánlott folyadékbevitelt 2 literben határozzák meg, de melegebb éghajlatokon ennek a többszöröse is szükséges lehet.



NŐ



JIL SANDER STYLE SUMMER

Eleven, friss és egyben egy elegáns illat a nyárra.

16 100 Ft

SALMA HAYEK

Kárhozott szeretők (2006)
Las Bandidas (2006)
Frida (2002)
Desperado (1995)



SALVATORE FERRAGAMO

F for Fascinating, 50 ml, Virágos-fás illat.

15 100 Ft





PAL

ÉJSZAKA

YSL L'HOMME, ARCHITECT DESIGNER LTD EDITION EDT 90ML*

Limitált kiadás egy nem hétköznapi hétköznapra Yves Saint Laurent-től. Kifinomult, elegáns illat, amely akár minden napszakban viselhető.
18 200 Ft

ZEGNA COOL SUMMER

A Zegna Intensót nem véletlenül az olaszok dobta a piacra. Minden megtalálható benne, amit a nők szeretnek. Romantika és váratlan pillanatok. A nők nagyon szeretik az ellentmondásokat, és ebben ez az illat verhetetlen.
12 600 Ft

GIORGIO ARMANI SUMMER MANIA 75 ML

Tökéletes választás egy koktélpartira. Kimondottan elegáns helyre ajánlott, lehetőleg medencés partihoz. Ehhez az illathoz is tökéletesen passzol majd a fehér zakó és a lezser farmernadrág egy szép bőrpapuccsal.
11 900 Ft

DÉRYNÉ BISTRO

A „Legígéretesebb Új Kávéház” – Igazi szalonhangulat és nyugalom a Krisztina téren.
Budapest, I. ker., Krisztina tér 3.



NEGRO CAFÉ

Negro egyik és kimondottan nyárcsalogató varázsa a teraszban rejlik, ahol akár már reggelként is üldögélve élvezhetjük a napsütésben úszó tér nyüzsgését vagy a Szent István Bazilika monumentalitását.
1051 Budapest, Szent István tér 11.

CHOCO BAR

1021 Budapest, Hűvösvölgyi út 138.



ROZÉ

Dúzsai Tamás rosé selection 2007. Kellemes lehet az ebédhez egy rozékisfröccs - 1 dl bor és 1 dl szóda



MOËT & CHANDON PEZSGŐ
Különleges alkalmakra

LONG ISLAND ICED TEA

Hozzávalók: jégkocka, 1/2 rész gin, 1/2 rész fehér rum, 1/2 rész tequila, 1/2 rész vodka, 1/2 rész Triple Sec vagy Cointreau, 4 rész kóla, 1/2 rész cukorszirup, 1 rész citromlé

EVA MENDES

Az éjszaka urai (2007)
A szellemlovas (2007)
Házasság a négyzetben (2005)
A randiguru (2005)



JETTE DARK SAPPHIRE EDT 50 ML

A Joop! parfüm készítőjétől egy új, keleties, gyümölcsös illat.
9500 Ft



SCARLETT JOHANSSON

A másik Boleyn lány (2008)
Fekete Dália (2006)
A tökéletes trükk (2006)
A sziget (2005)
Az elveszett jelentés (2003)



INFO/ÁR

HOVA

ITAL

NŐ

BRAHIBÓL VAGY BULIBÓL...

Nincs az a férfi, aki ne álmodott volna már arról, hogy egymást kényeztető nők közelébe kerüljön. Még akkor is, ha éppen nem lehet szó a beszállásról, egyszerűen a vizuális élmény olyan, amiért sokan adnák néhány évet az életükből. Az ugyan manapság már nem okoz különösebb meglepetést egyetlen szórakozóhelyen sem, ha két dögös bombázó, álló mellbimbókkal forr össze egy hosszú csókban a táncparkett közepén, a továbbiakat azonban ritkán osztják meg velünk szíveink hölgyei. Igaz, az efféle akciókra a vérbeli leszbikus csak legyintenek, sőt meglehetősen markáns véleményük is van az ilyen nőpárokról: „A divatleszbik szeretik, ha csorgó nyállal bámulják őket a férfiak, miközben nyilvános helyen csókolóznak. Nem tudom, mit szólnának, ha meleg fiúk tennék ugyanezt egy hetero helyen” – teszi fel a cseppet sem költőinek szánt kérdést Tonie. Nos, igen, a két pasással felvázolt szituáció valóban nagyobb meghökkenést keltene, mint a „divatleszbik” előadása, mi mégis inkább utóbbiakra vagyunk kíváncsiak. Annál is inkább, mert egy valóban leszbikus lány lábai közé soha nem juthat be férfiember. Számunkra azok a csajok az érdekesek, akik divatból vagy csak buliból, esetleg a brahi kedvéért, de kipróbálták már a leszbikus szex nyújtotta örömeit. Tőlük

ugyanis valóban első kézből kaphatunk választ arra a minden hímnemű lényt foglalkoztató kérdésre: vajon a nők valóban jobbak az ágyban, mint mi, férfiak? A Playboy szexkommandója ezúttal a „vegyes életet” élő lányokat vette célba, hátha tanulhatunk tőlük valamit. Öt lány osztotta meg velünk a gondolatait.



SZÁMUNKRA AZOK A CSAJOK AZ ÉRDEKESEK, AKIK DIVATBÓL VAGY CSAK BULIBÓL, ESETLEG A BRAHI KEDVÉÉRT, DE KIPRÓBÁLTÁK MÁR A LESZBIKUS SZEX NYÚJTOTTA ÖRÖMÖKET

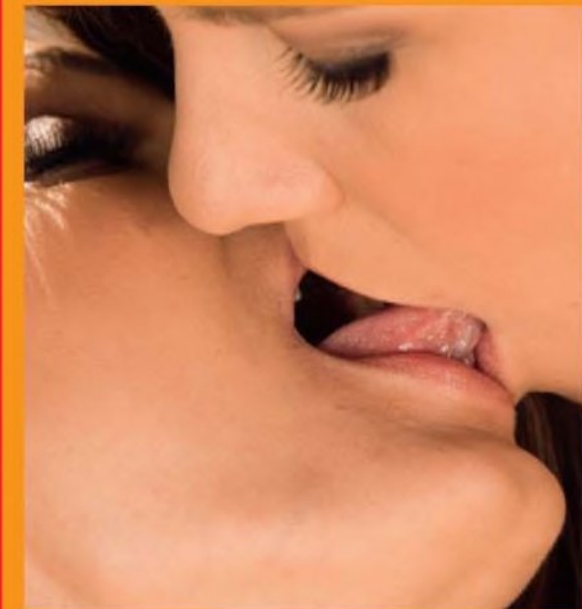


Rékának [27] semmi baja, őt idézve, a „hímekkel”.

„Csak gerjedek a szép női testre, imádom a számba venni a kemény mellbimbót és szeretem a csajok ízet is, nagyon!”

– lelkenedik a szőke marketinges lány. „Tizenkilenc évesen feküdtem le először csajszyval. A barátom volt, a Balatonnál nyaraltunk, aztán az egyik este egy picivel többet ittunk a kelleténél, és elcsattant az első csók. A csókolózást ölekezés követte, majd szépen lassan lecsúsztak a pólók is. Amikor először a bugyimba nyúlt, picit elbizonytalanodtam, de ő kedves hangon megnyugtatót: lazulj el, ne csinálj semmit, csak élvezd! Na, illet például ritkán hallasz a pasiktól! Pár perc múlva már az ujjain vonaglottam, szó szerint. Annakra begerjesztett a szituáció, ugyanis engem korábban egyetlen pasi sem tudott rendesen megújítani, ő volt az első, aki megérezte a ritmusomat, tudta, hol és hogyan kell a hüvelyemet ingereit... Még most is nedves lett a bugyim, ahogy eszembe jutott az az este” – bóki közbe mosolyogva. „Aztán voltak férfiak és nők is vegyesen, fantasztikus srácok és őrlődő szexi lányok. Mindegyiküktől sokat kaptam, de választani nem tudnék. A péniszt ugyanannyira szeretem, mint a puncit. Olyan ez, mint a fagy, nyalni is jó és időnként szopogatni is. Ez van. Egyszer majd biztosan döntök, vagy mégse... Majd meglátjuk.”

BISZEX VAGYOK



Anita 32 éves, barna hajú, magas, vékony, kimondottan csinos nő. Az a fajta, aki után az utcán nem csak a pasik fordulnak meg. Éppen ezért nap mint nap érik atrocitások is, főleg férfiak részéről. „Folyamatosan beszólnak, a buszon letapiznak, bámulnak, és időnként még be is nyúlnak a lábaim közé.

Igen, ilyen pofátlanok egyes férfiak! Ezért is kattantam rá a csajokra. Egyszerűen elegendő lett a sok bunkóságból. Egy nő illet soha nem tenne, még akkor sem, ha tők részeg. Persze a leszbikusok között is vannak agresszív, nyomulós tyúkok, de nem ez a jellemző. Én egyébként nem érzem magam leszbikusnak, biszex vagyok, olyan lány, aki, ha egyszer talál magának egy rendes fickót, akár még az aktuális barátjáról is hajlandó lenne lemondani. De egyenlőre ilyen még nincs a képben, persze lehet, hogy csak én vagyok peches, és idiótákkal hozott eddig össze a sors. Egy azonban biztos, nem akarom az egész életemet egy nő mellett eltölteni” – nyugtat meg minket a barna bombázó.

CSAJOK EGYMÁS KÖZT...

→ Tudták, hogy a nők harmincöt százaléka csinálta már a saját nemével is? Mi több, a 18 és 35 közötti lányok, asszonyok jelentős része, pontosan 67 százaléka megfelelő partnerrel hajlandó lenne belemenni leszbikus kalandba? Hogy mi ennek az oka? Valljanak erről maguk az érintettek. Lányok, akik szeretik a férfiakat, olykor azonban ágyba bújnak a legjobb barátnővel, kolléganővel, esetleg éppen azzal az ismeretlen, ámde csinos csajjal, aki szembe jött a mozgólépcsőn.
SZÖVEG: HALÁSZ Z. LÁSZLÓ



A KAPSZULA
FÉRFIAK RÉSZÉRE
VigRX



**ÉTREND-KIEGÉSZÍTŐ
KAPSZULA**

TERMÉSZETES ÖSSZETEVŐKKEL

**MAXIMÁLIS DISZKRÉCIÓ
MELLETT MEGRENDELHETŐ
INFORMÁCIÓS VONALUNKON.**

MEGRENDÉLÉS ÉS INFORMÁCIÓ:

06 20/ 945-3332

WWW.VIGRX.HU

INGYENES HÁZHOZZÁLLÍTÁS!

Forgalmazó: Biovit Pharma Kft.
6724 Szeged, Föltámadás u. 19.
Csomagküldés: Speedy Express Kft.
6721 Szeged, Párizsi krt. 26/c.
Ny.szám: 2006 / 0668-00



LILLA (33) MÁR TÚL VAN EGY HÁZASSÁGON, SOK PASIN ÉS NÉHÁNY, AHOGY Ő FOGALMAZ, „CICALÁNYON” IS. CSINOS, JÓ TESTŰ, BARNA PÁRDUC, AKI MELLÉKESEN A MAGYAR BLOGSZFÉRA EGYIK LEGSZÓ-KIMONDÓBB SZEREPLŐJE. NEKÜNK IS AZ INTERNETEN SIKERÜLT ELCSÍPNÜNK, AZ EGYÉBKÉNT ÚJSÁGÍRÓKÉNT DOLGOZÓ LÁNYT. „IMÁDOM A FÉRFIAKAT, DE SAJNOS, MEG KELL MONDANOM, HOGY GŐZÜK NINC S ARRÓL, HOGYAN MŰ-KÖDIK A NŐ. CSAK MAGUKKAL ÉS A SAJÁT HÍM MIVOLTUKKAL VANNAK ELFOGLALVA MÉG AZ ÁGYBAN IS. SZERINTEM AZ ÜGY-NEVEZETT ODAADÓ SZERETŐ IS CSAK AZÉRT PÖRÖG RAJTAD, HOGY MAGÁNAK BIZONYÍTSA, Ő MINDEN NŐT EL TUD REPÍTENI A GYÖNYÖRÖK VILÁGÁBA, ERGO

Ő KIRÁLY, CSÁSZÁR VAGY NEM IS FOLYTATOM. NEM BÁNTANI AKARLAK BENNETEKET, DE HA ÉN EGY IGAZÁN JÓ SZERETKEZÉSRE VÁGYOM, NŐKKEL CSINÁLOM, HA PEDIG KEFÉLNI AKAROK, FOGOK MAGAMNAK EGY PASIT. A KÜLÖNB SÉG, BÁR APRÓNAK TŰNIK, A NŐ SZÁMÁRA IGENIS JELENTŐS. **KÉT NŐ NEM AKAR EGYMÁSNAK SEMMIT BIZONYGATNI, CSAK ÜGY VANNAK, BENNE EGY KEL-LEMES ÉS SZÉP SZITUÁ-CIÓBAN, AMINEK MINDEN MÁSODPERCÉT KIHASZ-NÁLJÁK. NE ÉRTSD FÉLRE, A FÉRFIAKKAL IS RENDSZE-RESEN VAN ORGAZMUSOM, DE LEKILEG SOHA NEM KERÜLÖK OLYAN KÖZEL A PARTNEREM-HEZ, MINT AMIKOR CSAJSZIVAL CSINÁLOM.”**



„Tudod, miért feküdtem le először csajjal?”
- vág a téma velejébe Zsuzsanna (21).
Húszéves koromig nem találtam olyan fiút, aki rendesen ki tudott volna elégíteni a szájával. Egyszerűen nem hittem el, hogy ez az élmény csak ennyit tud, ennyi van benne. Ki akartam próbálni, milyen, amikor valaki olyan csinálja, aki maga is ismeri az érzést. Megdöbbentő volt, hogy már az első lánypartneremmel olyan magas szintre jutottam az orális szex terén, mint korábban soha, még a tartósabb kapcsolataimban sem. Egy utazáson történt, külföld, nyár, pia, meggyás. Szinte tipikus történet. A leányzó első látásra megtetszett. Vékony, filigrán, barna csajszí, nagy meleg, boci szemekkel - szinte éreztem, hogy ő lesz az, akivel kiprobálom. Az utazás második napján már együtt lógtunk. A harmadik este aztán belecaptunk a krétai éjszakába. A görög pasik körberajongtak minket, itattak, etettek, de amilyen nagy a szájuk az este folyamán, olyan suták, amikor konkrét dolgokról lenne szó. Mit kezdjen ilyenkor magával az ember lánya? **Elkezdünk egymással táncolni. Aztán jött a csók, majd a cicipuszi, végül a popsisímogatás. Abszolúte én voltam a kezdeményező, de a lány szemmel láthatóan nem bánta, ami történik. Fél egy körül már éreztem, úszik a bugyim a nedvességtől, úgyhogy lerángattam a csajszit, nevezzük Esztinek, a táncparketról, és a fülebe súgtam: menjük haza, ki akarlak nyalni! Csak egy halk oké volt a válasz. Az éjszaka további részét az általam imádott 69-es pózban töltöttük, szavak nélkül értettük egymást, nem kellett könyörögnöm, kérnem vagy irányítanom, csak ment a dolog magától. Legalább nyolc orgazmusom volt, és bebizonyosodott számomra, hogy farok nélkül is lehet nagyot élvezni.”**

Erika (22) a partnere kedvéért kóstolt bele a lányos szexbe. A szóke, viszonylag alacsony, ám nagyon formás, csupa izom aerobikédző ma már rutinos kétkapuzó. „Néhány évvel ezelőtt, az akkori barátomnak akartam kedveskedni. Jött a születésnapja, és én úgy döntöttem, egy egészen egyéni ajándékkal fogom meglepni. Találtam egy gyönyörű, profi csajt, aki vállalta, hogy részt vesz az én különös ajándékozási akciómban. A srácot már otthon ketten fogadtuk, a lány hihetetlenül erotikus volt, úgyhogy szegénynek pillanatokat alatt úgy állt a dákója, mint kő. Leültettük az ágygal szemben elhelyezett fotelbe, és belekezdünk a show-ba. Mivel korábban még nem voltam nővel, kissé félttem attól, hogy leblokkolok. A dolog előtt Roxanne belém diktált ugyan egy durva kóktélt, ám én mégis tartottam a beégéstől. A második percben azonban már minden félelmem szertefoszlott, úgy játszottam a lány csiklójával, úgy szoptam a mellét, markolásztam a popsját, csókoltam a combját, mintha mindig is ezt tettem volna. Hatalmasakat élveztem úgy, hogy közben megfedkeztem mindenről, ami körbevelt. A srác persze magánkívül volt, de mi nem törődünk vele. Néhány hónappal később szakítottunk is, Roxanné-nal pedig soha nem találkoztam többet.”



„Találtam egy gyönyörű, profi csajt, aki vállalta, hogy részt vesz az én különös ajándékozási akciómban”



– Megfigyelted már, hogy kutyák milyen vicces képet vágnak, amikor előttük vetkőzől?



VAGABOND NYÍREGYHÁZÁN

A Vagabond visszatért az ország legkeletibb nagyvárosába. 2008 februárjától több év után újra kapható a trendi márka teljes kínálata a Dózsa György út 2-ben.
www.vagabond.com

TE IS LÁSD TISZTÁN A TETTEID!

A Dreher Sörgyárak a Felelős Alkoholfogyasztás program keretében Talmácsi Gábor gyorsasági motoros világbajnokkal együttműködve a felelős alkoholfogyasztásra hívja fel a felnőtt lakosság figyelmét.

„A Dreher Sörgyárak Felelős Alkoholfogyasztás programjának mondanivalója nagyon egyszerű: felelősek vagyunk - önmagunkért és másokért is. Profi sportolónként tisztában vagyok azzal, mit jelent ez. Bármilyen döntést hozok is - a pályán vagy azon kívül -, tudom, hogy döntésemnek következményei vannak, amelyek másokra is kihatnak” - mondta Talmácsi Gábor. „Ugyanez a helyzet az alkoholfogyasztás esetén is. Akkor is felelős vagyok, és felelősen kell döntenem. Tudnom kell, hogy mikor, hol és mennyit ihatok. Tudnom kell, hol a határ. Tisztán kell látnom tetteimet és azok következményeit!”



Te is lásd tisztán tetteid!



NIKON COOLPIX S550

Intelligens és gyors 10,0 megapixeles fényképezőgép kategóriájában a *legkisebb vázzal.

Az 5x Zoom-NIKKOR objektív használatával a távoli témákról is részletgazdag, közeli képeket készíthet. Az új Mosoly mód és a pislogásra figyelmeztető jelzés lehetővé teszi, hogy nagyszerű portrékat készítsen. A COOLPIX S550 ideálisan használható nemcsak portrék, hanem bármilyen felvétel rögzítésére. A fényképezőgép ezüst, fekete és kék színben kapható.

*A 10 tényleges megapixel felbontással és behúzható 5x-ös zoommal rendelkező modellek között, 2008. január 29-én (a NIKON CORPORATION kutatásának eredménye szerint).

ORIENT CRONOGRAPH

Bemutatjuk a legújabb, 2008-as, sportosan elegáns Orient modellt.

A karóra a legmodernebb technológiával készült. Tulajdonságok: acélcsat és -tok, karcálló zafirkristály üveg, átlátszó üveg hátlap, járástartalékos automata szerkezet, 100 méterig vízálló tok, átmérője: 44 mm, köves számlap
Ára: 75 800 Ft



2008 VILÁGBAJNOKA MAZDA2

A Mazda legújabb kisautója, az új Mazda2 valódi különlegesség: szakít az eltúlzott tömegekkel és méretekkel, súlycsökkentő építési stratégiájának köszönhetően saját tömege 900 kilogramm, melynek előnye nem csak a kedvezőbb fogyasztásban, hanem a dinamikusabb viselkedésben is megnyilvánul. Mindezt kiegészíti a karizmatikus megjelenés és a magas szintű, ötcsillagos törésteszttel bizonyított biztonság - ezt honorálták a világ újságírói is a World Car of the year 2008 díjjal. A Mazda2 a Ford Mondeót és a Mercedes C osztályt előzte meg a versenyben. Az új Mazda2 sportos formatervvel kombinálja a nagyszerű menettulajdonságokat, amelyekhez alacsony üzemeltetési költségek és a tömegcsökkentéssel elért kiemelkedő üzemanyag-takarékosság társulnak.

Juventus

Vízparton, fagyizóban, kempingben, kikötőben...

Legszebb nyári emlékeink.

Annyi jó zene van!



Zorán

All Saints

Matt Bianco

Londonbeat

Első Emelet

Venus

Kimnowak

Emberék

The Art Company

Jermaine Jackson & Pia Zadora

...és még sokan mások



Juventus
rádió

SONY BMG
MUSIC ENTERTAINMENT

Úzene

Budapest 89.5, Siófok 92.6,
Fonyód 101.3 Miskolc 96.3

www.freedowns.net & www.journal-plaza.net



MIO MOOV 330 DINAMIKUS KERESÉS

Az új Mio Moov GPS-ekben a MioMap 2008 szoftverrel lehetővé válik a dinamikus keresés, azaz a helyi érdekességek megtalálása (nevezetességek, bankok, üzletek). Emellett felismeri az elgépet városneveket, és a Navipix szolgáltatással a netről letöltött képekre való kattintással azokhoz is gyorsan eljuthatunk.



CITIZEN SUPER SKYHAWK SAPPHIRE

NEMCSAK PILÓTÁKNAK...

Az órákért rajongók álma végre beteljesült, hiszen megkezdett az év nagy sikervárománya a Citizen JY0020-64E modellje, mely a fény energiáját hasznosítja működése során, legyen az mesterséges vagy természetes fényforrás.

Rádiójele vezérelt és négy különböző adótorony jelét is képes venni. Tudástárháza szinte kimeríthetetlen!

Világidő funkció, időzóna kiválasztása városkód alapján, egymástól független két ébresztési lehetőség helyi illetve egy választott másik időzóna szerint, stopper, visszaszámláló riasztás, navigációs lünetta és háttérvilágítás.

Super Skyhawk Zafir egy érzés, amit sikernek hívnak!

Javasolt fogyasztói ára:

139 900 Ft

(JY0020-64E)

www.timecenter.hu

Eco-Drive
NINCS TÖBBÉ ELEMCSERE



TÉNYLEG: MIÉRT IS? TOYOTA YARIS

Az új Yaris friss, divatos formaterpvel.

A motorháztető erőteljes vonalai sportos hatást keltenek, amit csak tovább fokoz a fényszórók játékos elhelyezése, s a hátsó ajtót is a fényszórókkal megegyező stílusú lámpák ölelik. Beülve meglepő, mennyire tágas az utastér, a titka, hogy előretolták a szélvédőt. Belül igényes kárpitborítás és fémkilincsek emelik az összehatást. Az egész középső konzol nagyon letisztult és áttekinthető. Minden kapcsoló ott van, ahová az ember ösztönösen nyúl érte, minden finoman működik. „Morcos embereknek nem ajánlott.” **Yaris légkondicionálással: 2 555 000 Ft-tól**
www.toyota.hu



PLAY BOYS!

GILLETTE CHAMPIONS,
A MAGABIZTOS BAJNOKCSAPAT

Roger Federert, Thierry Henryt és Tiger Woodsot sokan irigylük emberfeletti teljesítményükért; a csillogásért, amiben élnek; a szeretetért, ami körülveszi őket.

Ők elérték a profi sportteljesítmény csúcsát, hiszen sportágukban valamennyien új normákat állítottak fel; etalonná, példaképpé váltak. Mindemellett jó példával járnak elől abban is, hogy megmutatják, a szépségápolás már nem csak a hölgyek privilégiuma. Egy férfinak éppoly fontos az igényes megjelenés, az ápoltság, mint a gyengébb nemnek. Személyükben a Gillette Fusion valódi bajnokcsapattal gazdagodott, akik tudják, hogyan hozzák ki magukból a legjobbat.

MODERN PÉNZÜGYI MEGOLDÁSOK

Egy jó befektetés megalapozza jövőnket és segítséget nyújt céljaink megvalósításában.

Ha volt, vagy van megtakarított pénze, bizonyára Önben is felmerült a kérdés milyen befektetést válasszon. A GLB Holding befektetési alapokkal kombinált pénzügyi megoldásai a kedvező hozamok és a hosszú távú folyamatos tőkekepzés révén megoldást kínálnak az Ön pénzügyi elvárásaira. Szakmai tapasztalatunkat és megbízhatóságunkat a GLB Holding nemzetközi háttere is garantálja, mely Magyarország mellett Oroszországban és Szlovákiában is jelen van.

GLOBAL LIFE BROKER HOLDING

Telefon: (+36-1) 225-2940

www.glb-holding.com



..... a cd már
a boltokban!



a showtime
budapest
production

..... system 2008

**pecsa szabadtér,
július 15., 19.30**

jegyek kaphatók a ticket express jegyirodáiban
és az eventim hálózatában.

internetes jegyrendelés: www.lex.hu

www.showtimebudapest.hu

www.seal.com



T-Mobile



NOKIA
Connecting People



T-Mobile Nagydíj - 40. Kékszalag
MOL - Fesztivál



BALATONFÜRED július 17 - 20.

Július 17. csütörtök
11:00 Kékpántlika rajt
19:00 Kékpántlika díjkiosztó
19:30 Kékszalag ünnepélyes
megnyitó
19:00 Caramell koncert

Július 18. péntek
09:00 Kékszalag rajt
10:00 Borfalu megnyitása
12:30 Zenés programok
19:00 A MOL bemutatja:
Máté Péter emlékkoncert

Július 19. szombat
09:00 Befutás napja,
folyamatosan érkeznek célba
a versenyzők
10:00 Gyermekprogramok
21:00 T-mobile meglepetés
koncert

Július 20. vasárnap
10:00 Családi programok
12:00 Kékszalag ünnepélyes
díjkiosztó



A verseny történései percről-percre nyomon követhetők a Vitorlás téren felállított óriás kivetítőkön, plazma tévéken,
valamint a www.kekszalag.hu weboldalon.

A Tagore sétányon kirakodóvásárok, mászófal, ugráló vár, csocsó-aréna és még sok színes program várja az
érfelkldöket.

www.freedowns.net & www.journal-plaza.net

További részletek:
www.kekszalag.hu



FOTÓ: SZIKO



A HÓNAP LEVELE

BANDÁZS

→ Imádom a fétiseket és a kötözös szexet. Ezzel kezdetben voltak problémáim, mert volt olyan lány, aki nem szerette, de végül találtam egy olyat, aki elég nyitott az ilyesfajta játékokra. Sőt, minden szempontból nyitott, ha szexről van szó. De a kikötözés általában csak nálam működik, azt nagyon élvezi, ha hozzábilincselhet az ágyhoz, viszont csak ritkán jutunk oda, hogy én is kicsit kiélvezhessem magamat rajta.

András, Vác

Erre csak egyetlen megoldás létezik, ha megbeszéli vele. De ajánlanám, hogy ne egyből a bilincsel kezdje, hanem valami finomabb anyaggal próbálkozzon. A nők szeretik a finomabb dolgokat, használhat kötszert, bandázst, vagy ha nagyon kifinomult, akkor selymet is. A lényeg, hogy elsőként ne érezze, hogy nem tud szabadulni, ha akar. Ha így bevezeti a játékba, higgye el, hogy utána a bilincseknek és más játékoknak sem lesz ellene.

➡ A HÓNAP LEVELÉNEK ÍRÓJÁT EGY BOSS NAPSZEMÜVEGGEL JUTALMAZZUK!



LANKADÓ FEGYELEM

→ Volna egy hatalmas problémánk a barátommal. Mióta áttértünk a gumióvszeres védekezésre, mert a tabletták szedését abba kellett hagynom, azóta nem megy a szex. Addig, amíg nem kerül rá a péniszére az óvszer, addig nincs semmi baj, de amint felhúzzuk, a merevedése csökken, majd megszűnik. Így a szexuális életünk az orális játékokon alapszik, ami nagyon jó, csak imádnám, ha újra magamban érezhetném, mert tudom, milyen jó. Mit tegyünk, hogy újra teljes legyen a szexuális életünk?

Bea, Budapest

Többféle módja is van a védekezésnek, sőt lehet őket kombinálni is. De ha még nem tették, próbáljanak ki másfajta óvszereket is. Lehet, hogy a síkosító anyag, lehet, hogy a vastagság, esetleg a recézés hat úgy a barátjára, ami lelohasztja a férfiaságát. De az is lehet, hogy lelki/agyi okai vannak a dolognak, akkor viszont csak szexuálpсихológus segíthet. De! Még mielőtt rohannának az orvoshoz, azért van itt még pár lehetőség... Mert ott van, ugyebár, a megszokott módszer, amikor a barátja ejakuláció előtt kihúzza a péniszét a vaginából. Ilyenkor már csak önön múlik, hogy hogyan zajlik az ő beteljesülése. Így viszont könnyen előfordulhat teherbe esés. Másrészt ismert a spermicid hüvelykrém, ami semlegesíti a „fiúkat”. De szexshopokban kapható egy zselés péniszfellt is, ami meghosszabbítja a pénisz, nem csökkenti az élményt, viszont olyan hatékony, mint a gumi.

CSÚCSRA VÁGYÓ

→ Még elég fiatal vagyok, de nagyon zavar, hogy eddig nem volt orgazmusom, sem pasival, sem magamtól. Pedig - utánaolvastam a dolognak - jól csinálom. A szexet is élvezem a pasimmal, a csúcsra mégsem jutok el - vagy csak nem veszem észre? Mit kell ilyenkor figyelni, vagy mit érez ilyenkor a nő? Van valami biztos módszer?

Timi, Győr

Igen, van. A biztos módszer a tapasztalás, megismerés és gyakorlás. Az, hogy önnek van-e orgazmusa, nagyrészt (legnagyobb részt) önön múlik, hogy mennyire ismeri saját magát, kívülről és belülről a szó szoros és átvitt értelmében. Nincs erre egy szabálykönyv, hogy mit hogyan kell csinálni, ezt érezni és élvezni kell. Először magával kell tisztába jönnie. Próbálja felizgatni magát úgy, hogy nem ér a nemi szerveihez, tapasztalja ki, hol vannak az erogén zónái, és amikor már pattanásig feszült, csak akkor fokozza az élvezeteket a nemi szervek ingerlésével. Ha nehezen indul a dolog, nézzen erotikus képeket, filmeket... fantáziáljon! A másík, hogy szerintem ott szúrja el, hogy nagyon koncentrálni erre az orgazmusra, ettől görcsös lesz, bepánikol attól, hogy nem sikerül, és... nem is sikerül. Ha meg tudna szabadulni ettől a feszültségtől, higgye el, jöjjön az, és fel is ismerné. Lazuljon el, az a lényeg!

NEM TÜZEL A TŰZHÁNYÓ

→ Tudom, sokkal inkább nők szokták megkeresni ezzel, de megoldást kell találnom erre a problémára, hátha ön tud segíteni. A fő baj, hogy nagyon nehezen van magömlésem. Az aktus így nálam több óráig is eltart, és a partnerem már szóvá tette, hogy neki nagyon rossz érzés, hogy nem vagy csak nagyon nehezen élvezek el. De ezenkívül nagyszerű élményekben van részem, és néha az ejakuláció is sikerül. Hogy tudnám lerövidíteni az időt?!

Károly, Budapest

Ez tényleg elég ritka probléma, főleg férfiaknál. Egy kicsit többet elárulhatott volna magáról. Például a korát, vagy hogy milyen gyógyszereket szed, mert ez is lehet a probléma, viszont ha órákon keresztül bírja, akkor biztosan nem idősebb ember. De kíváncsi lennék arra is, hogy mennyire kitaró a merevedése a maratoni aktusok folyamán. Ha még fiatal, akkor viszont ön a nők álma, hiszen ők inkább attól szenvednek, hogy sok férfival túl rövid a szerelmi együttléte. De ez a „problémája” más esetekben még jól is jöhet, hiszen ha hajlamos ilyen játékokra, egyszerre több nőt is kielégíthet. Swinger klubokban ön lenne a király! De pornófilmforgatásokon is szívesen látják az önhöz hasonló, hosszú távon is indulható „csöndöröket”. A barátnője pedig örülhetne, hogy egy menetben többször is boldoggá tudja tenni.

NE LEGYEN ÉGŐ!

→ Hat hónapja vagyok együtt a barátnőmmel, de csak nagyon ritkán szexelünk, mert nem szereti, ha beléhatolok. Így a szexuális életünk nem igazán intenzív. Azt állítja, hogy nagyon égető érzés. Ezen én csodálkozom, mert érzem, hogy elég nedves lesz az előjáték során, tehát nem kellene, hogy fájjon neki vagy égető érzése legyen. Persze elmentünk a nőgyógyászához, de semmilyen elváltozást vagy betegséget nem állapított meg. De a probléma továbbra is fennáll.

István, Orosháza

Ez az érzés több ok miatt is lehet. Ebből az egyik a hüvelygörcs. Próbáljanak meg már az előjáték során többet foglalkozni a hüvellyel és annak táglításával. Ha nincs ellenére, többször nyálkodjon arrafelé, esetleg az ujjával, ujjával is hatoljon be, táglítsa szépen, lassan, türelmesen, hogy a barátnőjének mindig kellemes érzés legyen. Amikor az aktusra kerül a sor, akkor pedig folyamatosan és apránként vezesse be a péniszt. Dugja be csak az elejét, majd húzza ki. Először lassan mozogjon, és ne akarjon rögtön „tövig” hatolni. Mindig csak azon a részen mozogjon, amíg behatolt, de itt lehet gyorsítani a tempót, és fokozatosan haladjon csak egyre mélyebbre, és folyamatosan figyelje, hogy amit tesz, az mindig élvezetet okozzon. De síkosítót is próbálhatnak, van olyan is, ami kifejezetten hűsítő érzést kelt a nemi szerveken/ben.

Helyszín: A Balaton

Amit érzel: A lüktetés

Amit hallgatsz: Rise FM



HA A ZENE
NEM ELÉG



VÖRÖS ÉS FEHÉR

HAJZUHATAG

→ Hogy jön ide Stendhal regénye?

Egyszerű a dolog. Az ukrán Tatjana rajong a vörösborokért. Még diszkóban sem iszik mást. És persze mindig megnézi magának a borászt is.

FOTÓ: Vitalij Rudenko

SHOPPING GUIDE

CÍMLAP-PICTORIAL
PLAYBOY RUHÁK TRAFIC SHOP
Westend, Mammút, Szeged Plaza

200
PLAYERSROOM
Árkád
PLANET EXCLUSIVE RENT
1013 Budapest, Alkotás út 20–22.
www.exclusiverent.hu
Tel.: 06-1/376-0000

A JÖVŐ KIHÍVÁSAIRA KIFEJLESZTVE



A JÖVŐ KIHÍVÁSAIRA
KIFEJLESZTVE



VILÁGBAJNOK

Mazda2. A Világ Év Autója 2008.



Átlagfogyasztás: 5,4-5,9 l/100 km, CO₂-kibocsátás: 129-140 g/km.

Zoom-Zoom

Mint minden világbajnoknak, az új Mazda2-nek is van egy titka. A tervezés során alkalmazott súlycsökkentési stratégiának köszönhetően az új Mazda2 könnyebb és gyorsabb, mégis takarékosabb és biztonságosabb elődjénél. Tökéletes egyensúlyt kínál a vezetési élmény és a környezetbarát, biztonságos autózás között. www.mazda2.hu



Új Mazda2. Az igazi Zoom-Zoom.