

VÕIMALIK MISSIOON: RÜNNAK NARKOLABORILE

PLAYBOY

www.playboy.ee

August 2008 | Hind 49.90

20 KÜSIMUST

CHALICE

MUUSIKA

Millisest naisest laulab eesti mees?

USUTLUS

**KRISTIINA
OJULAND**

Euroopa usku eestlane

OLÜMPIA-ERI:

Eesti seksikate naissportlaste
TOP 10

**Olümpia
Playboy
moodi**

**Erootilised
spordialad**

Lauljatar

Niki

ehk ilmatüdruk
Kairit Tuhkanen

LISAKS:

- > Ferrarid vee peal
- > Hea ja paha **Sitsiilia**
- > Pingutame püksirihma
- > 10 naisteõpikut
- > Augusti kaunitar **Marta**

ISSN: 1736-5929



9 771736 592909 >



KULLA mahedam POOL

saku
Kuld
mahe
eripruul

PLAYBOY

PLAYBOY EESTI

TOIMETUS

Tegevtoimetaja	Tiina Kruus Tiina.Kruus@playboy.ee
Toimetaja	Brigitta Davidjants Brigitta.Davidjants@playboy.ee
Toimetaja	Rain Kooli Rain.Kooli@playboy.ee
Ilu- ja moetoimetaja	Tairi Morozov Tairi.Morozov@playboy.ee
Peakujundaja	Ahto Meri Ahto.Meri@playboy.ee
Kujundaja	Piret-Klea Velleste Piret-Klea.Velleste@playboy.ee
Keeletoimetaja	Killu Paldrok

Kaasautorid: Margus-Hans Kuuse, Karmo Ruusmaa, Erki Tero, Reimo Raja, Aleks Lange, Hanne Paljak, Agneta Land, Erki Tammemäe

REKLAAM

tel 610 0577, faks 610 0571, reklaam@playboy.ee	
Reklaamijuht	Indrek Kruusmets Tel 564 0547 Indrek.Kruusmets@playboy.ee
Reklaamijuht	Edvin Ollin Tel 507 3101 Edvin.Ollin@playboy.ee

TRÜKK

Printall AS
PLAYBOY kasutab Adobe tarkvara.

TELLIMINE JA KOJUKANNE

Express Post AS
PLAYBOY kojukande ja tellimisega seotud küsimuste korral palume võtta ühendust numbril 617 7717 või tellimine@expresspost.ee

Vali sobiv tellimisviis:
Internetis www.playboy.ee/telli
Telefonil 617 7717
Faksiga 617 7701
E-mailiga tellimine@playboy.ee

Tellimusi võetakse vastu ka kõikides ASI Eesti Post postkontorites. Tellimishind otsekordlusega 39 kr/kuu.

VÄLJAANDJA

PLAYBOY Enterprises International Inc.
litsentseeritud väljaandja

Bränd Kirjastused OÜ
Vana-Posti 7, Tallinn 10146
tel 610 0570, faks 610 0571
playboy@playboy.ee
www.playboy.ee
Tegevjuht

Andre Lindvest
Andre.Lindvest@playboy.ee
Jürgen Neeme
Jurgen.Neeme@playboy.ee

PLAYBOY USA

Editor-in-Chief	Hugh M. Hefner
Editorial Director	Christopher Napolitano
Art Director	Rob Wilson
Photography Director	Gary Cole

PLAYBOY INTERNATIONAL PUBLISHING

President of Global Licensing	Alex Vaikus
Managing Director	Robert O'Donnell
Editorial Director	David Walker
Marketing Director	Markus Grindel
International Fashion Director	Joseph DeAcetis
Manager/Publishing Services	Mary Nastos
Photo Editor	Eshed Halpern
Int. Publishing Administrator	Gabriela Cifuentes
Assistant Services Administrator	Denise Demcsik
Editorial Coordinator	William Ansell

Ajakiri PLAYBOY on autorikaitse objekt. Ajakirjas PLAYBOY avaldatud tekstide ja fotode avaldamine mis tahes viisil teiviku või osana on keelatud ilma väljaandja eelneva kirjaliku loata. Kõik õigused kaitsitud.

Hea lugeja!

Hiinlased on ebausklik rahvas, ega nad muidu oma uue aasta pidustustel üüratut kogust rakette sõna otseses mõttes vastu taevast ei saadaks. Ebausk kumab läbi ka tseremoonial, kus seda tavaliselt pole harjutud nägema: Pekingi olümpiamängud algavad Hiina mõistes ülimalt positiivsel hetkel, 08.08.08 õhtul kell 08.08.

PLAYBOY on sellele suursündmusele pühendanud rikkalikult erikülgi, kuid loomulikult läheneme me ka olümpiale just meile oma-sest vaatenurgast. Eesti seksikamate naissportlaste pingerida pakub kindlasti nii põnevust kui ka üllatusi, lugu kõige erootilisematest olümpiaaladest aitab aga lugejal end õigel hetkel õigetele telekanalitele tuunida.

Eesti sportlastele hoiab PLAYBOY põialt ning soovib edu, olenemata nende soost. Sama teeb käesoleva ajakirja numbris ka üks Eesti juhtivaid naispoliitikuid, riigikogu I aseesimees Kristiina Ojuland. Ojuland räägib põhjalikus intervjuus naise rollist poliitikas, oma vaadetest nii itta kui ka läände ning Euroopa tulevikust.

Kuna augustikuine Eesti on täis muusikat, uurib PLAYBOY seekord, milline on see naine, kellest Eesti mees oma lugudes laulab. Smilers, Jäääär, Chalice – keegi neist ei ole oma loominguks pidanud vajalikuks vältida tervet huvi vastassoo vastu, aga nad kõik on seda teinud pisut erinevas võtmes. Chalice vastab ka PLAYBOY kahekümnele küsimusele, lükates ümber müüdi oma erakordsest andekusest ja tõestades, et on edu saavutanud nagu kogu Eesti: töö ja vaevaga.

Augusti kaanestaar pakub lugejale tõelise 2in1-elamuse. Julge ja stiilse fotoseeria kuninganna on nimelt avalikkusele tuntud kahes eri rollis: nii lauljatar Niki kui ka ilmatüdruk Kairitina. Äike, päike... näe, juba hakkaski lugu peas kummitama! Pärast Niki-Kairiti elegantsete fotode vaatamist võib ta aga juba suisa sumedate augustiööde unenägudesse tungida...

Seekordses PLAYBOYs ootab lugejat ka väike uuendus. Paljude teiste riikide PLAYBOYde eeskujul hakkame ka meie avaldama kodumaiste Playmate'ide fotoseeriaid üle kuu – ikka selleks, et pakkuda teile teiste riikide kuumade kuu tüdrukute aktuaalseid seeriaid. Esimesena kaunistab meie ajakirja lehekülgi äsja Poola aasta Playmate'iks valitud Marta Gut. 



Andre Lindvest
PLAYBOY Eesti
tegevjuht

>> KAANETEEMAD



40 KAADESTAAR. Kellele Kairit, kellele Niki. Silma rõõmustavad mõlemad.

Foto: Kaupo Kikkas
Stiil: Tairi Morozov
Meik: Maarja Sild
Soeng: Margit Toom / Käärkäsi

52



18



52 USUTLUS. Kristiina Ojula

kompromisside kunstis ehk kaunis naine poliitikas.

58 KUUM.

Lugu sellest, kuidas narkosaagi koristajad valge triibu Colombia taevasse kõmmutavad.

74 20 KÜSIMUST.

Chalice räägib sellest, kuidas ta laulab ja kirjutab, ning oma kanepikajalisest nimest.

84 MUUSIKA.

Eesti mees laulab pidevalt nais(t)est. Aga millis(t)est?

89 OLÜMPIA.

PLAYBOY reastab seksikad eesti sportlannad, visualiseerib erootilised spordialad ja laskub veidi ka unistustesse.

>> PLAYLIST

10 OLÜMPIATÜDRUK.

Tippujuja Amanda Beardi laineist voolitud täiuslik keha.

12 UUDISED

14 PLAYBOY MAAILM.

Neid läänest ja idast – tõestame veel kord, et ilu on rahvusvaheline.

16 DISAIN, TEHNICA, PLAADID, KINO, DVD-d, RAAMATUD, MÄNGUD, AUTO

36 NÕUANDJA.

Kustutame meeleldi teie põletavad küsimused.

>> LOOD

30 PAAT.

Sillerdaval veel ratsutajad.

49 VAATENURK.

Mida eestlane häbeneb? Rain Kooli avab teema.

50 KOOMIKS.

Superkangelased päästavad Hollywoodi.

62 KUU KAUNITAR.

Augusti kaunitar, poolatar Marta Gut.

78 REIS.

Vaatame otsa mitme näoga Sitsiiliale.

>> MOOD JA ILU

100 RIHMAGA KOOMALE

101 TÕRKSA HIGI TALTSUTAMINE

>> LÕPPSÕNA

103 SELTSKOND.

PLAYBOY suviselt kaunid sõbrad.

104 GALERII.

Tõmmu La Toya Jackson kuulsast Jacksonite klannist.

30



92



74



50



34



VEIN KUI KULD!

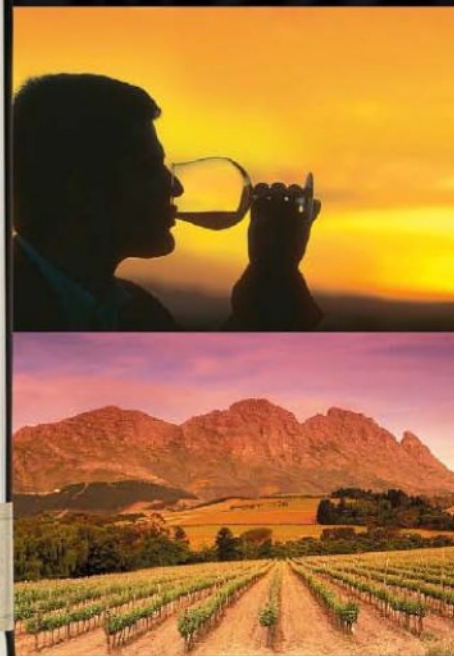
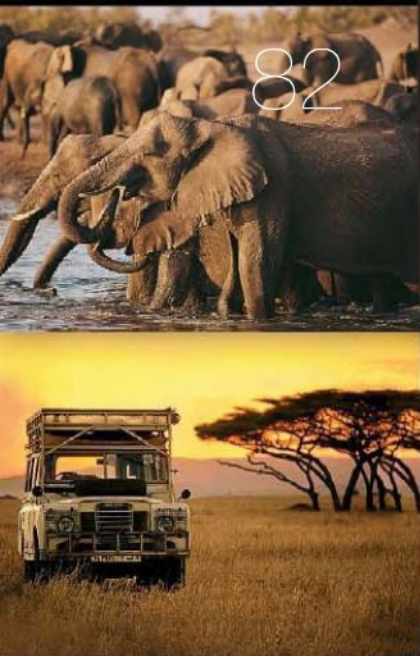
2003. aastal turule tulnud Golden Kaan on tänaseks Lõuna-Aafrika veinide turuliider enamuste riikides üle maailma.

Golden Kaan Pinotage Rosé

Erinevalt Euroopa rosé-veinidest sobib Golden Kaani rosé joomiseks aastaringselt. Selle maitse värskus ning rikkalik puuviljane struktuur lubab veini nautida iseseisvalt või koos Tai ja India roogadega, nii kala ja valge lihaga kui ka mahedate Eesti juustudega.

Golden Kaan Chenin Blanc

Kergelt puiduhõnguline kuiv vein, mis üllatab maitset küpse meloni, karamelli ja tammevanilliga. Veini rikkalik kreemine maitse täiendab kanaliha, suitsukala ja kergelt vürtsitatud roogi.



Golden Kaan Pinotage

Vaid Lõuna-Aafrikas kasvatatud viinamarjasordist valminud keskmise täidlusega vein, mille maitstes on küpsed puuviljad, järelmaitstes aga pehmed tanniinid ja kerge vürtsikus.



**GOLDEN
KAAN**
SOUTH AFRICA'S FINE WINE



Uus Cayenne GTS

Kütusekulu:

linnas 20,6 l / 100 km

maanteel 10,2 l / 100 km

keskmise 13,9 l / 100 km



Unustamatu elamus, mida ei saa sõnadesse panna.

Carrera 4

Carrera 4S



PORSCHE

Porsche esindus Tallinnas

Asume uuel aadressil

Villardi 22

10136 Tallinn

Tel 6466 600

Fax 6466 015

www.porsche-baltics.ee

Carrera 4: CO₂ heitmed 300 g/km, kütusekulu 11,3 l / 100 km

Carrera 4S: CO₂ heitmed 290 g/km, kütusekulu 11,8 l / 100 km

KUU KIRI

Eesti Al Bundy

Igatahes väga äge, et Eestis ilmuvad ka sellised täitsa arvestatavad meesteajakirjad, mis on oma noorematest ja juba väljasurnud sugulastest (DI näiteks) peajagu üle. Kõige rohkem hindan ma seda vaba kvaliteetaega, mille veetmise järel saan mõelda, et „näed, tunnen ennast kohe paremini“. Ja selleks sobib Playboy 100%. Esimesed lehitsemised kuluvad lihtsalt selleks, et vaadata pilte (kes suudaks välja kannatada seda ootust, et mis tibi järgmiselt leheküljelt vastu vaatab). Võib-olla alles neljas või viies kord hakkad süüvima lugudesse ja vaatama tähelepanelikult, et millest siis juttu üldse oli. Ei teagi, kuidas teistel, aga jah, minu ajakiri on selleks tähelepanelikumaks lugemiseks rännanud juba paika, kus kuningas jala käib. Seal ma siis loen lugusid autodest, tehnikast ja tüdrukutest, nagu ehtne Al Bundy.

Playboy kaante vahel olevad reklaamid on veel omaette lahedad. Olgugi, et minu hammas enamikule reklaamitust peale ei hakka, tekitab nende silmamine juba sellise tunde, et hoian käes midagi väärtuslikku.

Aga pole head ilma halvata. Minu kauaoodatud Liis Lassi fotoseeria polnudki nii uhke, kui lootsin. Ilus ja tark inimene, kelle tehtud R2 hommikuprogrammid jäätavad parema ja pikema emotsiooni kui see fotoseeria.

R.

Rõõm kuulda, et ajal, mil Eesti ikka veel oma Nokiat otsib, on Eesti Al Bundy juba leitud! Premeerime sind kirja eest ühe staariga meie reklaamikülgedelt – Baldessarini Del Mar Marbella parfüüm on nüüd sinu. Võta toimetusega ühendust, et auhind kätte saada.



Gellar nagu Karu

Minu arvates läheb Playboy aina paremaks. Või siis hakkab tavaline eestlane selle ajakirja stiiliga harjuma ega võõrista enam nii palju kui algul.

Siiski ühest asjast ma aru ei saa. Miks peab staarid tundmatuseni ära meikima? Hea küll, Liis Lassi pildid olid ilmselt kunstilise väärtusega. Aga Ines Karu? Ta on Playboy pildidel äravahetamiseni sarnane Sarah Michelle Gellariga (eriti esikaanel).

Minu arvates on eesti naised väga ilusad ning puudub igasugune põhjus neid pildidel nii palju muuta või lausa mõne välismaa staari kaksikuks teha.

Parimat, Marko

Aga Marko, võib-olla on tegemist hoopis sellega, et Sarah Michelle Gellar on äravahetamiseni sarnane Ines Karuga? Igatahes kontakteerub PLAYBOY toimetuse esimesel võimalusel Gellari stilistiga ning palub teda edaspidi mitte nii Karu sarnaseks meikida...



PLAYBOY, rahutegija

Kolisime väikelinna 7 aastat tagasi. Krissu Tallinnast ja mina Tartust. Sel kevadel vedasime kihla, kes saab esimesena naabrite postkasti panema. Minu maja kõrval on mõlemal pool poissmehed. Uskumatu, kuid tõsi – kõik need aastad ei näinud mina seal naisi. Nüüd on ühel naabril elukaaslane ja tema pool pruut rase. Sõbrannal elab kõrval kuri vanatüdruk. Umbes 60aastane. Nüüd on ta palju leebem ja sõbralikum kui enne, enam ei otsi tühjast-tühjast tüli. Usun, et ilusad inimesed, toredad lood ja reisimuljed ajakirjas tulevad kasuks igas eas. Ise olen 27 ja sõbranna 34, mõlemad oleme baaridaamid.

Soovin kõigile ilusat ja vallutat suve!
Merili

Meile meeldiks väga lugeda veel mõne Eesti linna kohta. Saaremaa ja Hiiumaa võrdlus oli väga armas.

Merili, sulle ei peaks tänulikud olema mitte ainult sinu naabrid, vaid kogu Eesti riik – oled ju meie ajakirja rakendanud nii inimeste vaimse tervise kui ka iibe parandamise vankri ette. Selle tänuväärse töö eest tunnustame sind eripreemiaga: So WEILI parfüümikomplekt kuulub nüüd sulle.



Kirjuta meile:
toimetus@playboy.ee

Augusti huvitavaima kirja autor saab auhinnaks
kotitäie Garnier' ilutooteid
(kokku 1500 krooni eest),
millega end pealaest jalaltadeni vastupandamatuks tuunida.

Andke tuld!



Teel Fordist Ferrarini.



Märka jänkut!

PLAYBOY lugejad on hakanud maailma läbi jänkuliste prillide vaatama ja ennäe imet – maailma kuulsaim kaubamärk vaatab vastu ootamatutestki kohtadest. Kavatseme pilte ka tulevikus avaldada, nii et laske aga kaamerale klõpsuda! Parimatele päevapiltnikele PLAYBOY-teemalsed auhinnad!



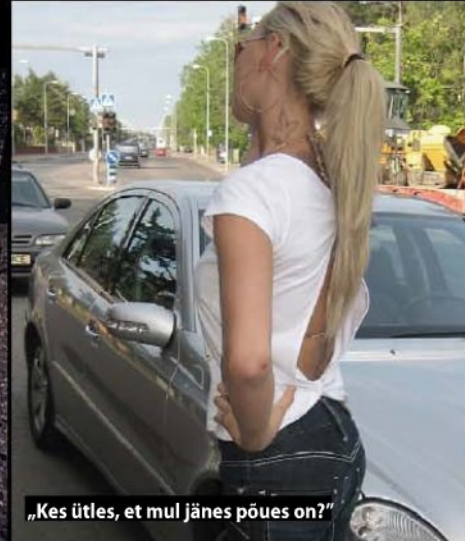
Ka kõige julgema hundi rinnus võib põksuda jätku süda.



Kaks ühes.



Laps on kodu peegel.



„Kes ütles, et mul jänes põues on?”

TELLI PLAYBOY!

Poest ostes maksad ajakirja eest 49.90,

tellides on PLAYBOY
palju odavam!

OTSEKORRALDUSEGA vaid 39 kr kuus.

Ühe ajakirjanumbri eest maksad 39 kr,
aastas võidavad 131 kr!

AASTATELLIMUSEGA vaid 449 kr.

Ühe ajakirjanumbri eest maksad 37 kr,
aastas võidavad 150 kr!

Telli Internetis
www.playboy.ee/telli
või telefonil 617 7717



PLAYBOY
MAAILMA SUURIM MEESTE AJAKIRI





Foto: Daniela Federici, Corbis/Scanpix

Ujuv kaunitar

Niipea, kui USA tippujuja **Amanda Beard** (26) basseiniäärele astub, naelutab ta endale nii fännide kui ka totaalse spordipölgurite pilgud. Ta lööb laineid nii vees kui ka maal.

Oma esimesel, 1996. aasta Atlanta olümpial võitis tollal veel kooliplika kaks hõbemedalit (100 m ja 200 m rinnuliujumises) ning kulla naiskonna koosseisus. Teismeline veeprintsess, kes isegi pjedestaalil hoidis kaenlas mängukaru, pälvis meedia tohtu tähelepanu.

2000. aasta Sydney olümpial võitis Amanda pronksi. Kolm aastat hiljem krooniti ta maailmameistriks, 2004. aasta Ateena OMil aga sai kaela esimese individuaalse olümpiakulla.

Oma karjääri jooksul on ta võitnud kokku seitse ihaldatud medalit. Kas neile Pekingi olümpial lisa tuleb, näeme varsti.

Fotograafid pole teda jahtinud üksnes võistlustel. 2004. aastal oli Beard mõnda aega netis enim otsitud naissportlane, edestades isegi kuulsat tennisbeibet Kurnikovat.

Amanda on kaunistanud mitmete ajakirjade lehekülgi ja kaasi. USA PLAYBOY kaanele ilmus ta möödunud aasta juulis. Mitte päris kõhklusteta – Amanda ise mainis, et ujujana on ta küll harjunud kandma nappi riietust, kuid mitte pildiseerias eeldatud eevaülikonda. Amanda ei löö risti ette mis tahes ekstreemsuste ees. Ta kimab mootorrattaga, surfab, sõidab lumelaua ja ralliautoga ning jumaldate *paintball*! „Kui tahate, et ma kiiresti ujuks, peate mul lubama oma elu nautida. Ujumine on mu põgenemine elu eest ja elu põgenemine ujumise eest,” teatab ta.

AUGUSTI JUHTNÖÖRID

Taavi Eelmaa
näitleja



Mida süüa?

Ükskõik mida, aga mitte teiste nähes. Süües paljastub inimese iseloom kõige paremini. Mulle ei meeldi, kui mind liiga hästi tuntakse.

Mida juua?

Juua tasub Kinley Ginger Ale'i.



Kuhu reisida?

Igal vähimalgi võimalusel tasub põgeneda hingedeksi.

Kuidas vormis püsida?

Regulaarselt abstraktsioonidele ja metafüüsikale mõeldes.



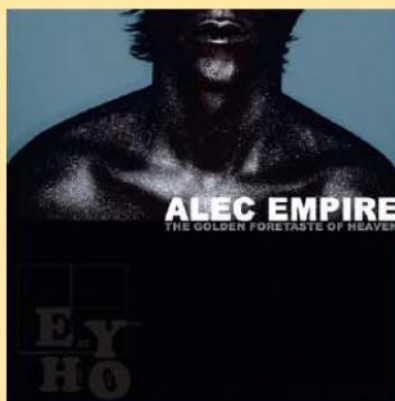
Mida lugeda?

Michel Houellebecq'i.



Mida vaadata?

Suve lõpul sobivad vanad itaalia giallo'd. Stiilsed külmrelvad kaunite naiste käes on alati moes.



Millist muusikat kuulata?

Alec Empire'i „The Golden Foretaste Of Heaven” on väga hea plaat.

MIS & KUS

> MUUSIKA



8.–17. augustini Birgitta festival Tallinnas, Pirita kloostri varemetes.

> KINO



Across the universe

11.–16. augustini armastusfilmide festivali TARTUFF Tartus, Raekoja platsil ja Athenas keskuses.

> TANTS



21.–31. augustini Augusti tantsufestival Tallinnas, Kanuti Gildi saalis.

> ROKK



15.–24. augustini rokkooper „Ruja” Vanemuise teatri suvelaval.

PLAYBOY Club Privé

BEEFEATER
LONDON


HOTEL EUROOPA
BY CHOICE HOTELS



BALLY'S
CASINO

CITYCASINO

PLAYBOY kaubamärgi lõi Hugh Hefner 1953. aastal USAs kui ilmus PLAYBOY ajakirja esimene number. Ajakirjas poseeris teiste hulgas ka tolle aja üks suuremaid staare Marilyn Monroe!

Playboy Playmate Pajama Party!

Playful lingerie & pajamas REQUIRED for entry!

01.08.2008 / REEDE / 23.00



Club Privé

www.clubprive.ee



Tehnikatüdruk

Hollandis leidub (peale legaalse kanepi) mõndagi muud eksootilist. Näiteks Aasia päritolu **Myo Ling**, kes kaunistas kohaliku PLAYBOY märtsinumbrit. 25-aastane iludus peab end tõsiseks multimeediafriigiks, kes ei suuda näppe äsja müügile tulnud telefonimudelitest ja arvutimängudest iial eemale hoida.

Foto: Toonen-Wientjens.com





Hommikueine Marina juures

Olgem ausad, eine Serbia juuni Playmate'i **Marina Dordević** oleks pudrule ja peekonile võrratu alternatiiv. Tegelikult seda pikakasvulist (184 cm) tudengit naljalt pikutamas ei näe. Pigem võib ta leida mootorratta sadulast, laua- ja päris tennist mängimas või sõpradega mere ääres hängimast.

Foto: Braca Nadeždić

Puhkepaus stuudios

Kolumbialanna **Natalia Botero** on kodumaal tuntud laulja ja modell, kes leidis uue plaadi salvestamise vahel veidike aega, et demonstreerida muudki peale lauluoskuse. Me ei ole veel kuulnud ühtki tema lugu (võib-olla siiski peaks?), kuid see-eest pakkunud rõõmu oma arvutist tuhmistunud silmadele.

Foto: Álvaro Castillo



Käepärane tool

Flod on kerge, stabiilne ja vastupidavast plastist tool, mis sobib nii tuppa kui ka õue. Tänu ergonomilisele vormile ja toolis olevale avale on seda mugav paigast paika liigutada. Tooli tootjaks on Hispaania firma Mobles 114 Barcelona ja see on nüüdsest uue brändina saadaval mööblisalongis Elke. Disain Azumoliné. Hind 4011 krooni.



Õhuline unepesa

Filipiinlane Kenneth Cobonpue on disainimaailma tõusev täht, kelle rotangpalmi kiust punutud teraskarkassi toetusega mööbel on õhuline, moodne ja kauni vormiga. Mees on nüüdisaegsele disainile andnud looduslike materjale kasutades uue näo ning ühendab oskuslikult tehnoloogiat käsitööga. Tema tööd on võitnud rohkelt disainiauhindu ja ehivad Hollywoodi kuulsuste kodusid. Pildil voodi Voyage Bed, salong Dectona.



Pilt või plaat?

Nõudliku maitsega inimesed, kelle ilumeelt ei rahulda lilleline porte vannitoas, saavad Itaalia firma Ceramica Bardelli plaatidest laduda kunsti-pärase kompositsiooni. Plaatide graafiline joonis on nii kaunis, et seda võib näidata ka väljaspool märgi ruume, näiteks raamituna elutoa seinal. Keraamiliste plaatide seeria Bodyparki on disaininud Nigel Coates. Pildil 18 plaadist (20 x 20 cm) komplekt, hind 12 000 krooni, Plaadipunkt.

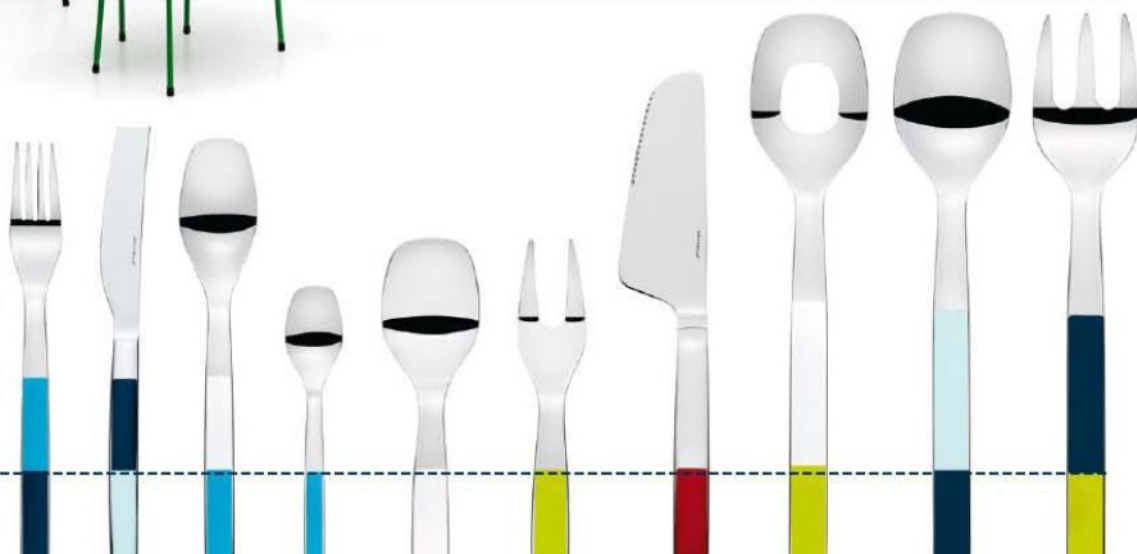


Öko-Amazonas

Rootsi firma Offecct arendas koostöös soome disaineri Eero Koivistoga välja lauakeste sarja Amazonas. Inspiratsiooni sai Koivisto lennureisil üle Amazonase metsade. Mööblisari on toodetud 100% taaskasutatavast materjalist ja osa selle müügitulust läheb Rootsi mittetulunduslikule organisatsioonile The Children's Rainforest (www.barnens-regnskog.net). Laua hind 9840 krooni, salong Intera.

Flirt kolmes osas

Hackmani uus söögiriistakollektsioon Flirt ahvatleb katsetama uusi variatsioone laua katmisel. Sari koosneb kolmest osast: Hello, Hei ja Hola. Pildil on kõige värvikam seeria Hola. Söögiriistad on valmistatud kvaliteetsest 18/10 terasest, mida võib julgelt nõudepesumasinas pesta. Müügil Kaubamajas ja Stockmannis.



PENTAX

Vali Photopointist sobilik Pentaxi peegelkaamera ja just Sulle sobiv lisavarustus. Kaamerasisene pildistabilisaator, tolmueemaldus ning suurepärase Pentaxi originaalobjektivid muudavad fotograafia lihtsalt fantastiliseks.

FANTASTILISELT FUNKTSIONAALNE



smc Pentax DA 40mm
F2,8 Limited

Järelmaks*
24x242.-

4750.-



smc Pentax DA 10-17mm
F3,5-4,5 ED IF

Järelmaks*
24x355.-

6990.-



smc Pentax DA 14mm
F2,8 ED IF

Järelmaks*
24x508.-

9990.-



smc Pentax DA* 16-50mm
F2,8 ED AL IF SDM

Järelmaks*
24x533.-

10490.-



smc Pentax DA* 50-135mm
F2,8 ED IF SDM

Järelmaks*
24x635.-

12490.-



smc Pentax DA* 200mm
F2,8 ED IF

Järelmaks*
24x762.-

14990.-



Pentax K200D + 18-55mm

Pentax K200D kere + smc PENTAX DA 18-55mm F3,5-5,6 AL suumobjektivi, 10,2 miljonit piksli, sensori stabilisaator ja tolmueemaldus, tolm- ja ilmastikukindel kere, 2,7" LCD ekrain.

K200D+18-55+AKUTALD: 8990.-

K200D+18-55+AKUTALD: 7490.-

Järelmaks*
24x406.-

7990.-

K200D+18-55+50-200: 9990.-



Pentax K200D + 18-55mm II

Pentax K200D kere + smc PENTAX DA 18-55mm F3,5-5,6 AL II suumobjektivi, 14,6 miljonit piksli, sensori stabilisaator ja tolmueemaldus, tolm- ja ilmastikukindel kere, 2,7" LCD ekrain.

K200D+18-55+AKUTALD: 13990.-

Järelmaks*
24x762.-

14990.-



smc Pentax DA* 300mm
F4,0 ED [IF] SDM

Järelmaks*
24x915.-

17990.-



smc Pentax DA 12-24mm
F4,0 ED AL IF

Järelmaks*
24x480.-

10490.-



smc Pentax D FA 100mm
F2,8 Macro

Järelmaks*
24x432.-

8490.-



smc Pentax DA 18-250mm
F3,5-6,3 ED AL IF

Järelmaks*
24x406.-

7990.-



smc Pentax DA 50-200mm
F4,0-5,6 ED

Järelmaks*
24x203.-

3990.-



smc Pentax DA 70mm
F2,4 Limited

Järelmaks*
24x355.-

6990.-



Pentax Battery Grip BG-2
patareeltald

Järelmaks*
24x127.-

2490.-



Pentax päästikukaabel
CS-205

590.-



Pentax SLR Multi Bag

390.-



Pentax AF 200 FG

1990.-



Pentax AF 360 FGZ

Järelmaks*
24x203.-

3990.-



Pentax AF 540 FGZ

Järelmaks*
24x355.-

6990.-

Nüüd saad Pentaxi fototehnikat ka rentida! Täpsem info Photopointi kodulehelt.

* Täpset krediidikulukuse määra küsi müüjalt.



Tasuta infotelefon: **800 FOTO (8003686)**

Lisainfo: **www.photopoint.ee**

Järelmaks: sissemakse **0%**, makseperiood **24 kuud***

PHOTOPPOINT ÜLESKIRJA KESKUS
Tallinn, Suur-Sõjamee 4
E-P 10-21 Tel: 603 4726

PHOTOPPOINT PÄRNU MNT
Tallinn, Pärnu mnt 159
E-R 10-20, L 10-18 Tel: 655 0651

PHOTOPPOINT LÄNNAKSIKUS
Tartu, Ringtee 75
E-P 10-21 Tel: 731 5626

PHOTOPPOINT TARTU KANALIKAS
Tartu, Riia 1
E-L 9-21, P 9-18 Tel: 731 4828

PHOTOPPOINT ESIKUS
Tartu, Kaldja tee 1c
E-P 9-21 Tel: 742 7868

PHOTOPPOINT AAKSUS
Narva, Tallinna mnt 41
E-P 10-21 Tel: 356 7550

Tootetöödel on illustreeriv tähendus.



Kastab muusikaga

Selliseid kõlareid vaadates võiks meenuda vanaema, kes maal peenarde vahel lilli ja porgandeid kastmas käib. Tegelikult on kastekannu otsiku kuju eriti hea igasugusteks akustilisteks ettevõtmisteks. Kui panna need paarikaupa kokku, saab valada heli peaaegu igas suunas ja kõigile peoliste.

www.bonogoo.com

Heliring

JBL pakkus välja idee, kuidas terve tuba muusikaga täita. Tuleb panna kuni neli poolkaarekujulist kõlarit üksteise külge ja seejärel sättida kolmekaupi ümber nurga või ükshaaval nurga sisse. Pidu saab nendega kogu raha eest, sest vattide arvelt kokku hoiatud ei ole.

www.jbl.com



Kallis haruldus

Kanada firma Suissa Computers tegi puidust ja klaasist sellise arvuti, et hoia ja keela. Meeletud terabaidid mälu ja suured kogused RAM-i, millele lisatud kamaluga puhast disaini. Kokkuvõttes on see üks maailma parimaid multimeediaarvuteid. Kõnealuse lauakaunistuse omandamine läheb paraku keeruliseks, sest 16 000 dollarit maksva iluduse saavad osta ainult kümme kõige kiiremat rikkurit.

www.suissacomputers.com



Sale staar

Maailma kõige õhema sülearvuti Envy 133 poolteise kilogrammi sisse on mahutatud kõik alates lähedussensoritest ja veebikaameratest kuni mitme sõrme touchpad'ini välja. Arvuti 1,7 cm paksus on isegi väiksem kui seni maailma kuulsaimal sama tiitlit kandnud arvutil MacBook Airil. Peale saleduse on arvutil ka hulk muid häid omadusi – Voodoo jama ei tee!

www.voodoopc.com

Võrgutatud pildiraam

Digitaalne pildiraam kuulub pigem eelmisse sajandisse. Kui aga sellele lisada väike WiFi, saab kokku kaunistuse, mille võib viia näiteks tüdruksõbra juurde. Et sinna järjest e-kirja või MMS-i kaudu pilte saata, mis kohe kuvatud saavad. Pildista või oma varbaid ja saada ära – kohe kaunistavad need kusagil kellegi kummutit.

www.estarling.com





Puslekell

Kolm ajastu suurmeisterit on valmis saanud kellaga, millest võib rääkima jääda. Retrohõnguline nädalapäevanäitaja asub all rullil, ülevalt saab näha kuu faasi. Muidugi leiab kellast ülitäpse ajanäidu ja õige kuupäeva, aga mis pahviks lööb, on ju ikkagi välimus. Muide, see käekell koosneb 558 tükist.

www.maitresdutemps.com

Ilmatibi sinu randmel

Soomlaste teine maailmakuulus firma pärast Nokiat on Suunto – see teeb maailma parimaid seikluskelli. Nende mudel Lumi on samm edasi selle poole, et kõik veidrad asjad kella sisse panna. Lisaks alti- ja baromeetrile ennustab see kell kuuldavasti täpselt ilma. Kui tundub, et hommikul võtaks vihmavarju kaasa, aga kell seda ei soovita, siis ära võta – ja õigesti teed!

www.suunto.com



Kultustelefoni kaksik

Samsung Instincti telefon sarnaneb iPhone'iga nii seest kui ka väljast. Netikommentaatorid on selle juba ristinudki nimega „iPhone killer“. Suurte plusside hulka võib lugeda videosalvestamisvõimaluse ja ülikiire andmeside. Kuna kõik töötab Javaga, saab telefoni panna mida iganes.

www.samsung.com

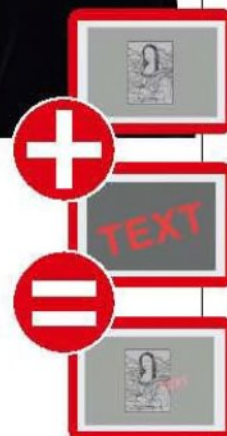
ÄGE ASI



Sõnumitulistaja

Image Furgulator on ühe Saksa tehniku-disaineri väljamõeldis. Soovitaval tuleb see kinnitada mõnda turistiderohkesse kohta, kus see siis seisab ja ootab, kuni mõni turist välguga pildistaks. Täpselt välgu ajal tulistab masin infrapunaga seinale eelnevalt salvestatud teksti või pildi asjale, mida pildistatakse. Inimsilm midagi ei märka, aga pärast pilte vaadates saab nalja!

www.juliusvonbismarck.com



Meistriklass

Kuigi staarfotograaf Galetinil selline juba on, oskavad tehnikamehed uut telefoni ehk isegi rohkem hinnata. Oluline on, mida leiab telefoni tagaküljelt ja mida saab teha 8.1 megapikselse kaameraga. See ei ole enam igapäevane tilu-lilu – taolise resolutsiooniga digikaamerat tuleb raskesti juhtida kahe käega hoida.

www.sony-ericsson.com



Kiirgusevalvur

Ega sellest polegi hullu, et Eesti suvi väga päikeseline pole. Sest isegi kui ainult üks käsi liiga kauaks päevitama ununeb, võib asi tervisele kahju teha. Teadlased on kindlaks teinud, kui kaua võib ohutult UV-kiirguse käes viibida. Kogu vastav tehnoloogia mahub käekellast pisut suuremasse aparati, mis näitab, kui on viimane aeg tuppa taanduda ja külm õlu võtta.

www.gadgetshop.com

KUU PLAAT



Foto: Corbis/Scanpix

Ziggy vallutab Ameerikat

Aastaid vaid *bootleg*i või piiratud tiraažis poolametliku üllitisena saadaval olnud David Bowie legendaarne salvestis on lõpuks jõudnud ametliku reliaisi. Paljud peavad nimelt seda laivi Bowie'i läbi aegade parimaks kontsertsalvestuseks ja õigusega. Aastal 1972 oli Ziggy Stardust just jõudnud planeedile Maa ning Bowie koos Marsiämblikega esimesel turneel Ameerikas. London on võetud ja vallutarnist ootas Manhattan. Nad on värsked, enesekindlad ja edujanused ning veel vabad tulevastest rutiinikrampidest ja kuulsusekoormast. Ziggy saatuseks oli saada aasta hiljem tapetud Hammersmith Odeonis ning selle hetke jäädvustab „Ziggy Stardust – The Motion Picture“. Need kaks salvestist raamivad üht kuulsusrikast, üliolulist, värvikirevat ja naeruväärsete soengutega lühikest perioodi popmuusika ajaloos.

★★★★★

Aleks Lange



DAVID BOWIE
Live in Santa
Monica '72

BIZARRE Café De Flor



Eeterlik romantika kümnendi tagant

Kunagise kodumaise *indie*-ime teine kauamängiv aastast 1996 on uuesti sündinud just õigel hetkel. Kui 90ndate lõpupool sündis nii mõnegi ärksama kodumuusiku oma põhimõtetes kahtlema ja tõdema, et välismaa avarused koduseinte helimaailmast väljudes siiski kaovad, siis nüüd võib kõigele järele vaadata palju helgemalt. Ajalugu tundub olevat isegi veel kaugemal, kui ta tegelikult oli. Retrolik, pehme ja unenäoline tantsu-*indie* on delikaatses praegusel küberliual, kus põhimõtteks on ületrumpamine, sportlik kiirus ja tehnika võit sisu üle. Hõllandugem ja niisutagem oma kõrvu vedela vintage-losjooniga.

★★★★★

Erkki Tero

Sõõm maapiima

Nüüd on täidetud ka kohalik auk kategoorias „intelligentne rahvusvaheline täiskasvanupopp“. Pilvebänd ühendab endas *indie*- ja etnotaustaga Kadi Uibo emalikkude vokaali ja helinäpp Paavo „Paf“ Eensalu melanhooleid, tugeva poptunnetusega passaaže. Pooleldi maailma-, pooleldi kodukeelne ketas annab lootust ehk ka veidi teravamale edaspidisele eneseväljendusele. Karge ilu eksib lugu-loolt ehk liig akadeemilisse pillindusse, aga samas leidub pop-pärleid, mis mõjuvad nagu kodumaine Maggie Reilly või julgemate fantaasiate korral viirastub isegi Nightwish'i tüüpi maakamara-hevi. Valiku teeb tulevik.

★★★★★

Erkki Tero



CLOUDSPEAK
Päike ja jää

Hitipunkari neljas best of



BILLY IDOL
Idolize Yourself –
The Very Best of
Billy Idol

Siin on 15 lugu puhast valgendatud kulda. Või noh, kui nina pirtsutada, siis kolmel neist on proov tsipake madalam. Esitosisinat te teate, kindlasti „Hot In The City“, „White Wedding“, „Mony, Mony“ jne. Piisavalt pauerit, et ajada tulikumaks ükskõik milline 80ndatele pühendatud stiilipidu. Ja siis, pärast peroksiidiplahvatust tuleb nukker ja mõttetu kolmik, traditsiooniliselt pärast „Speedi“. Pole vähimatki põhjust mäletada neid lugusid, mis olid Idoli eelmise ja ka üleelmise *best-of*i peal pärast täpselt samal kohal. Palun, kas saaks järgmise kogumiku välja anda ilma ununeva staari enesepettuseta?

★★★★★

Aleks Lange

Meeldib – ei meeldi

Värske kodu-Kylie'i täisversioon võistleb nüüd Hu?-ga esikoha pärast ajarände-kategoorias, stiilipunktidelt viimasele küll alla jäädes. Sõnade, meeleolude ja imidži selga- ja suhutoppimine käib ühe pop-printsessi loomise juurde, kuigi ilma Suntribe'i tšikkideta jääb Leenu hääli ja olek liiga koduseks. Kogu ketas läigib pigem produktent Sven Löhmuse poisipõlve helide taaselustamisest – ajast, mil Leen pöörles alles mähkmetes ja ülelahe Bogart Co glämmikuningas Ressa Redford vallutas meie südamed tipp-topp hitiga „My Princess“. Kahjuks jääb praegune surrogaat eeskujule varju.

★★★★★

Erkki Tero



MARI-LEEN
1987

SOOVITUS

Et praegu on suvi, on mu soovitus lihtne – kuulake **Bedouin Soundclashi!**
<http://youtube.com/watch?v=hg4zXRB5QeY>

Marta Vaarik, Playboy veebruari kaanetüdruk



REM

TOUR 2008

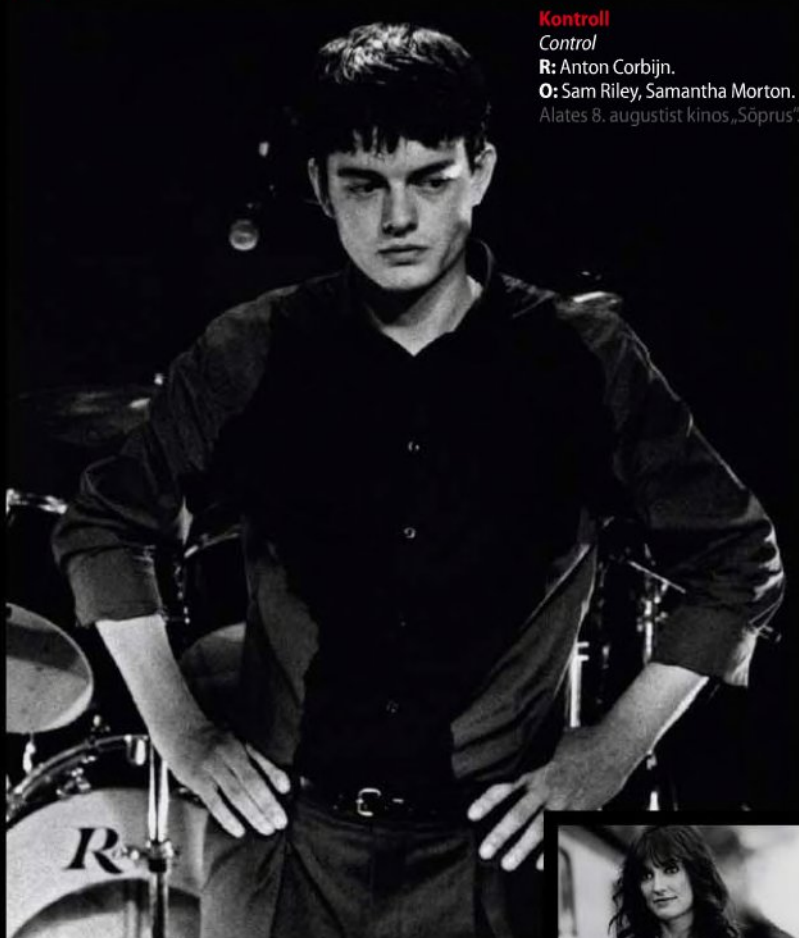


Õhtut alustab:

we are
Scientists

11. septembril Saku Suurhallis
PILETID NÜÜD MÜÜGIL!

ROKK JA ROLL



Kontroll
Control
R: Anton Corbijn.
O: Sam Riley, Samantha Morton.
Alates 8. augustist kinos „Sõprus“.

Lääne popi õppetund

Mustvalge film räägib indie-bändi Joy Divisioni solistist, enesetapu teinud Ian Curtisest. Dramaatilise linatõe aluseks on Curtisese Deborah' aastate eest ilmunud memuaarid. Ühest küljest on Joy Division mõjutanud ka paljusid eesti noori, teisalt kuulub bänd lääne populaarmuusikaloo kaanonisse. Seega on film kohustuslik vaatamine kõigile, kes tahavad teemaga kursis olla.



TSITAAT

27 aastat pärast Iani surma ei ole psühhiaatriline ravi meie riigis ikka veel piisavalt kättesaadav.

Deborah Curtis, Ian Curtis' lesk

KÜLMAD JUDINAD

Salatoimikutelt pühitakse tolm

Kes jälgis omal ajal kultussarja „X-Files“, teab, kust kümneaastase pausi järel kinolinalle ilmuva sündmustiku pealkiri pärineb. Eriagent Fox Mulderi keldrikonku seinal rippunud plakatile kirjutatud „I Want To Believe“ löi kogu „Salatoimikute“ sarja allteksti – üht kahest peategelasest piitsutas tagant just vajadus uskuda, et tulnukad on olemas. „Ma tahan uskuda“ toob juba tükk aega FBI teenistusest eemal olnud Mulderi ning Dana Scully tagasi müstiliste sündmuste keerisesse. Haare on seekord siiski pisut intiimsem ning tegelastekesksem kui mõned omaaegse seriaali hooaegadest. Üht läheb aga vaja seegi kord – tahtmist uskuda!



Salatoimikud: Ma tahan uskuda

The X-Files: I Want To Believe

R: Chris Carter.

O: David Duchovny, Gillian Anderson, Billy Connolly, Adam Godley jt.

Alates 1. augustist kobarkinos.

3 KOMÖÖDIAT



Rokipeer

The Rocker

R: Peter Cattaneo.

O: Rainn Wilson, Josh Gad jt.

Alates 22. augustist kobarkinos.

Vana rokkar ronib pukki

Film räägib läbikukkunud trummarist Robert Fishmanist, kes oma bändist ootamatult kinga saab. 20 aastat hiljem naeratab õnn „Fishile“ veel korra: tema noore sugulase bänd jääb trummarist ilma ning onu Fishile avaneb võimalus viia noored sellisele rock'n'rolli tripile, millest need unistadagi ei oska. Otseselt rokkist ja rollist see komöödia siiski ei räägi, pigem on see segu keskeakriisi ning tiineka-angsti kajastusest kusagil nende vahepeal olevate stsenaaristide nägemuses.

Poisid mängivad sõda



Troopiline köu

Tropic Thunder

R: Ben Stiller.

O: Ben Stiller, Jack Black.

Alates 29. augustist kobarkinos.

Tobekoomikul Stilleril on olnud mõõdalaskmisi, ent nii mõnigi tema linatööstest paneb meenutadeski muigama. „Troopilises köus“ püüavad näitlejad teha Vietnami sõja teemalist hiigelsuure eelarvega filmi, mille osalisteks on narkovõõrutuse käes vaevlev priske koomik, nelja Oscari omanik, hellitatud kunstiambitsioonidega märulikanangelane ja mingi suvaline jömm. Asi lõpeb aga tõelise sõjaseisukorraga ning oma nahka päästes teevad mehed palju tralli ja nalja.



Pulmatolast erivälaseks

Filmi kaasstsenaarist ja peaosatäitja Adam Sandler jätkab üdini totrate, ent üldiselt naljakate komöödiatega. Seekord mängib ta Israeli armee parimat erivälase Zohani, kes otsustab eriala vahetada. Mees kohtub salaja New Yorki ning hakkab juuksuriks. Muidugi suudab Zohan selleski ametis vaenlasi soetada ning varsti leiavad mehe üles ka vanad „sõbrad“.

Zohan – erivälasest juuksur

You Don't Mess with the Zohan

R: Dennis Dugan.

O: Adam Sandler, John Turturro.

Alates 1. augustist kobarkinos.

Luksus, mida Sa saad endale lubada



Tucson

- ☆ Katusereelingud
- ☆ 6 turvapatja
- ☆ Automaatne kliimaseade
- ☆ Valuveljed 16"
- ☆ Eesmised udutuled

Baasmudeli hind alates 299 900.-

Sonata

- ☆ 2,4 l diiselmootor automaatkäigukastiga
- ☆ Tagumine parkimisandur
- ☆ Kahetsooniline kliimaseade
- ☆ Valuveljed 17"
- ☆ 6 kõlarit

Baasmudeli hind alates 269 900.-



Santa Fe

- ☆ 2,2 l diiselmootor automaatkäigukastiga
- ☆ Kolmetsooniline kliimaseade
- ☆ 8 turvapatja
- ☆ Katusereelingud
- ☆ Kõrge kvaliteediline nahksisu ja elektriliselt klapitavad küljepeeglid

Baasmudeli hind alates 399 000.-



5 aastat garantiid
+ 24 h Hyundai abi

Konkreetsed auto varustus sõltub mudeli varustustasemest.
Autode keskmine kombineeritud kütusekulu 6,1 - 10,6 l / 100 km, CO2 heitmed 163 - 252 g / km

Edward Noakäe verepulm

Urisesu Linnahalli veetud mehepojad palju tahavad, ka muusikal võib lahe olla. Kohe kindlasti see, millesse on segatud Tim Burton ja Johnny Depp. Lugu habemeajajast, kes lõikas rohkem kõrsid kui karvu, on ehtburtonlikult ülipaksudes süngetes värvides ning verd ja vahtu lendab laias kaares. Depp teeb äärmiselt oõvastava rolli ning vägisi tuleb pähe võrdlus meeste esimese koostöö, „Edward Käärkäega“, kus lõikeriistad olid samuti olulisel kohal. Areng, ütleme nii, on silmanähtav. Nõrganärvilisele „Sweeney Todd“ ei soovita, kuid kes jõuluks uut pardlit tahab, kinkigu see DVD oma teisepoolele. Kui saate aga habemenõu, võiks muretseda.



Aleks Lange



SWEENEY TODD

Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street

R: Tim Burton.

O: Johnny Depp, Helena Bonham, Alan Rickman.



Sõdalase tagasitulek

Vanameister Stallone tegelaskuju on alati võidelnud USA seisukohalt poliitiliselt korrektse vastasega, olgu need siis vietnamlased või Nõukogude väed Afganistanis. Seeigi kord ei paku üllatust – Stallone on valinud pensionipõlve veetvale Rambole ärategemiseks Myanmar hunta. Humanitaaroperatsioon, mille osalejad on Rambo üle piiri Myanmar toimetanud, läheb lörri. Kuigi Rambo taas võitluse ja rahu vahel tasakaalu otsib, otsustab ta lõpuks siiski sõjakirve, õigemini sõjaväe välja kaevata. Filmi lõpu võitlusstseenid nõuavad vaatajalt sama lähenemist nagu James Bondi filmiseeria: neisse ei ole mõtet karmi tõsidusega suhtuda.



Rain Kooli



RAMBO IV

R: Sylvester Stallone.

O: Sylvester Stallone, Julie Benz.

KUU DVD

Ellujäämiskursus trükipressi taga

Natside režiimi lõpumeetrid huvitava nurga alt vaatlev film toob uudse varjundi ka kõikvõimalikesse koonduislaagirikjeldustesse. Operatsioon „Bernhard“ oli II maailmasõja viimaste kuude meeleheitlik käik, millega natsid püüdsid liitlasriikide majandust õõnestada. Selleks kavatsesid lasta käibele massiliselt valeraha, mille valmistamiseks oli aga nimetute barakkide neelust vaja välja tirda hulk mehi, kes valuuta võltsimisega toime tuleksid.

Sel aastal parima võõrkeelse filmi Oscari saanud „Valerahategijad“ on lugu inimese võimest igas olukorras jalgele maanduda – eriti olukorras, kus põhimõttekindlus võib saatuslikuks saada. Aga samas kumab filmis pidevalt küsimus – kas kassina läbi katsumuste kulgev mees ikkagi leiab õnne?



Rain Kooli



VALERAHATEGIJAD

Die Fälscher

R: Stefan Ruzowitzky.

O: Karl Markovics, August Diehl, David Striesow jt.



Mängime aardekütte

Igamehe „seiklusjutte maalt ja merelt“ – unistused saavad seda Disney-tsirkust vaadates kuhjaga tasutud. Kombe kohaselt siin verd ei lennutata ja tegelasi liiga sügavaks ei voolita. Põhirõhk on uljal kullakangijahil, kus mängleva kergusena häkitakse riiklikke närvistusteeme ja röövitakse kotte ilipeo käigus Ameerika president. Kas ikka nii saab? Jah, kui uurimise all on ülemaailmne vandenõu ja aardeküttide enda perekonnaau. Kokku palju põnevam kui näiteks ristsõnu lahendada.



Erkki Tero

RAHVUSLIK AARE – SALADUSTE RAAMAT

National Treasure: Book of Secrets

R: Jon Turteltaub.

O: Nicolas Cage, Helen Mirren.

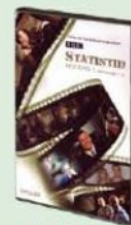


Väike kala suures tiigis

Ricky Gervais pole eestlaste jaoks tundmatu suurus ja sinne publik teab teda eelkõige BBC telesarjast „Kontor“. „Statistidki“ on sündinud ositi sama meeskonnaga, nimelt koos Stephen Merchantiga. Sari räägib näitleja Andy Millmanist, kes võitleb töö eest, kaotades võimalikke osi staaridele nagu DeNiro, ent süüdistades selles paljast juhist. Enamasti toimetabki karmis filmimaailmas end kehtestada püüdev Millman selliste suuruste keskel nagu Ben Stiller, Kate Winslet, Samuel L. Jackson jt. „Statistid“ pole pooltki nii valus vaatamine nagu „Kontor“, kuid siiski kaunistest naljakas.



Rain Kooli



STATISTID

Extras

R: Ricky Gervais,

O: Ricky Gervais, Ashley Jensen.

LEGENDAARNE PUNK MUUSIKA LIPULAEV
22. AUGUST SAKU SUURHALL

**PILETID
NÜÜD
MÜÜGIL!**

SPEED PROMOTION & ET-CONCERT ESITLEB

SEX PISTOLS



URBANIRI
URBAN PICTURES AND MARKETING LTD



360
360°



PLAYBOY turismiweb.ee

**PILETID SAADAVAL PILETILEVIST, STATOILIST JA WWW.PILETILEVI.EE
INFO: WWW.SPEEDPROMOTION.FI**

KUU RAAMAT



Fotosarhiv



Mart Laar
**EESTI LEEGION
SÕNAS JA PILDIS**
Grenader

Mida tegi leegionär laupäeva õhtul?

Eesti Leegion ei sõdinud sedavõrd sakslaste poolel, kuivõrd punaste vastu. Kui 1942. aastal asuti formeerima Saksa armee Eesti Relva-SS-leegionit, oli pea iga mundrisabas seisnud noormehe peret juba puudutanud küüditamine või mõrvamine kommunistide poolt. Laari koostatud pildialbum toob lugejani sadu fotosid, mille omamise eest oleks varem vangi saadetud. Peab ütlema, et leegionäridele polnud midagi inimlikku võõras. Näeme neid fotodel marssimas ja rünnakul, aga ka õllesaalides, abiellumas, puhkusel, poolataridega kurameerimas jne. Raamat on ülihuvitav lähivaade Eesti ajaloo ilmselt kõige vapramate meeste maailma, kus peolaul viinapudeli kõrval lebas tihtipeale veel lahingusoe relv.

★★★★★

Paavo Matsin



Mida lugeda augustis?

Võib-olla Giacomo Leopardi pisut kibedaid mõtteid erutavate suguühete kirjelduste vahel, mis ilmusid hiljuti „Loomingu Raamatukogu“ sarjas. Tegemist ei ole tavapärase taskuformaadis kinkeraamatuga. Ettevaatust, kui mõnigi neist loetud mõttest hinge kriibib, sest siis on võimalik, et varem või hiljem selgub sinugi jaoks viljatu tõde – süütuse kadudes ilmneb, et ilu ja õnn olid vaid pettepilt ning järele jääb tüdimus ja valu. Võib-olla pisut mõru suviseks lektüüriks, aga aeg-ajalt aitavad tema ironilised kommentaarid inimeseks olemise kohta taltsutada kerglast soovi kaasa teha sotsialiseerumisvajadusest tingitud mängu või vähemalt selle kaasegumist märgata... Selleks, et kõigile meeldida, pead olema kas magus vein või küpsis.

Katrin Kissa, produtsent



Koomiksid klassika

Muu maailm on poisiohtu püstol-reporteri Tintini ja tema koeranähvitsa seiklustele saanud kaasa elada pea 80 aastat ning võib öelda, et tegu on samasuguse osaga euroopalikust kultuurist kui Asterix. Klassika, ühesõnaga. Koomiksidieedil üles kasvanud eestlasele võib see hinnang tunduda ülepakutuna, kuid nii see on. Pole parata, et aastakümneid kestnud tööülgamine on kustutanud mälestused Edgar Valteri ja Olimar Kallase omaaegsetest koomiksidest, kultusraamatust „Piilupart, Miki ja teised“ rääkimata. Pisut arusaamatuks jääb vaid otsus alustada Tintini lugude väljaandmist neljandast-viieandast, mitte esimesest seiklusest „Tintin Nõukogudemaal“, kus Hergé rappis karmilt punarežiimi.

★★★★★

Aleks Lange



Hergé
**TINTINI SEIKLUSED:
SININE LOOTOS.**
VAARAO SIGARID
Tänapäev



Milan Kundera
EESRIIE.
ESSEE SEITS-
MES OSAS
Tänapäev

Miks Anna Moskva rongi alla jäi?

Romaanikirjanik Kundera on hea esseist, ta seob ühte võrku traagilised sündmused 1968. aasta Prahast, mineviku ja nüüdisaja suured kirjanikud, anekdoovid, poliitika ja omaenda valusad idaeurooplase elukogemused. Romaani leiutamise probleemi uurides peatub ta näiteks maailmakirjanduse kõige kuulsamatel erootika ja surmaga seotud stseenidel ning jõuab järeldusele, et Anna Karenina tappis end pigem ilu puudumise tõttu rongijaamas. Oluline teos neile, kes tahavad kuulda lõpuks kogu tõde kooli kohustusliku kirjanduse kohta.

★★★★★

Paavo Matsin

Aja masin

Sada aastat tagasi oli keeset Raekoja platsi suur hoone. Seal, kus praegu on luksushotellid, hoidis kaupmees jahukotte ja ringi sai sõita hobustrammiga. Saiaakäigus oli vorstipood ja Draakoni galeriis müüdi tappeete. Kui valida albumist suvaline pilt ja vaadata, mis inimesed ka kunagi ringi kõndisid, siis peale kostüümide polegi ehk palju muutunud – kilipipsuga härrasmees ja seksapiil-ses univormis säärastega noorsand jälitavad ikka mingit nunnalikku meditsiiniõde ja Päevalehte veetakse laiali nagu praegugi motoriseeritult. Vanalinna kõige haruldasmatele fotodele keskendunud album on ajamasin, mille torust tuleb päris korralikku tummfilmi.

★★★★★

Paavo Matsin



Jaak Viies
VANA TALLINN.
OLD TALLINN
Tänapäev

CERRUTI 1881



www.cerrutiwatches.com

Exclusive distributor for the Baltic States: "Saulės namas" UAB, LITHUANIA
tel: (+370) 652 34111 | fax: (+370) 5 233 77 41 | e-mail: info@fashionwatches.lt
www.fashionwatches.lt

Times Square

Times Square Ülemiste Center - Suur-Sõjamäe tee 4, Tallinn | Times Square Mustika Keskus - Tammsaare tee 116, Tallinn

GOLDTIME

GOLDTIME Foorum - Narva mnt. 5, Tallinn, tel. 664 0404 | GOLDTIME Kaubamajakas - Papiniidu 8/10, Pärnu, tel. 445 5909 | GOLDTIME Port Artur I - Hommiku 2, Pärnu, tel. 447 8808
GOLDTIME Fama - Tallinna mnt. 19c, Narva, tel. 356 6455 | GOLDTIME Astri - Tallinna mnt. 41, Narva, tel. 356 7455 | GOLDTIME Tsentraal - Keskväljak 1a, Jõhvi, tel. 337 3949 | GOLDTIME Tasku - Turu 2, Tartu

KUU MÄNG



Paarismäng Maria Šarapovaga

Top Spin on alati olnud üks realistlikumaid tennisemänge. On näha, et ka seeria kolmanda osaga on kõvasti vaeva nähtud, et mitte latti alla lasta. Mõne jaoks, kes ei viitsi süveneda, võib mäng algul tunduda liiga keeruline ja harjutamisrohke. Aga kui natuke aega võtta ja veidike proovida, võib sellest mängust vägagi nautuda. Mängu juhtimine on tundlik ja on võimalik lüüa väga erinevaid lööke, mis teeb omakorda mängimisest väga mitmekülgse ja huvitava ajavaidu. Vastased on päris rasked ja teevad ebaõnnestunud lööke harva. Nii et väga lihtsa mänguga siin hakkama ei saa, mis paneb sind märkamatult oma tehnikat parandama, et vastaseid üle mängida.

Mänguvõimalusi on mitmeid. Võib mängida üksikmängu, alustada pikka karjääri või mängida turniiri. Ja kui tegemist on päris algajaga, soovitan kindlasti ka kooli läbi teha, enne kui platsile lähete. Selleks, et platsil kõik õnnestuks, läheb vaja head intuitsiooni, refleksi ja õiget ajastust. Saad jälgida ka oma mängija pulsist, mis näitab, kuidas ta sellele valule vastu peab. Mida kõrgem on pulss, seda raskem

on õnnestunud ja täpseid lööke sooritada. Karjääri alguses tuleb sul esmalt mängida amatöörina. Võitude, väärtuslike punktide ja kogemusega saad oma mängijat edasi arendada ja aina kõrgematesse liigadesse pürgida, kuni profturniirideni välja. Roster on väga värvikas, nagu näiteks Roger Federer, Maria Šarapova, aga leiab ka vanu legende nagu Boris Becker, Björn Borg ja Monica Seles. Kui soovid, saad endale ka päris uue tegelase luua ja seda väga detailset.

Mängus on kokku rohkem kui 40 turniiri (nt French Open, US Open või Australian Open). Nii et mängimist jagub, enne kui väljakud peaksid hakkama ära tüütama. Loomulikult on võimalik ka mängida mitmekesi, teha kas siis paarismängu või võistelda üksteise vastu.

Top Spin on hea tennisemäng, mis on proovikivi ka tõsisematele fännidele. See näeb hea välja ja on kindlasti ka tehniliselt selle žanri parimaid. Üks realistlikumaid võimalusi kogeda tugitoolis, mis tunne on mängida Grand Slam'i.

Koit Toome

TOP SPIN 3
PS3, 360, Wii
799.-
www.andrico.ee

HEA:

+ Palju turniire ja kuulsaid tennisestaare.
+ Graafika ja heli on esmaklassilised. Mängijad ja platsid näevad väga realistlikud välja.
+ Pakub tõeliselt pingset mängu- naudingut.

HALB:

- Võib-olla natuke liiga palju harjutamist nõudev mäng, mis võib osutuda mõne jaoks liiga tüütuks.



Kõva käsikähmlus

Alustuseks tuleb kurvastada kõiki linatööse „Bourne'i identiteet“ austajaid – sellel mängul pole filmiga miskit pistmist. Käesolev Bourne'i lugu kuulub kirjanik Robert Ludlumi postuumse toodangu hulka ning on sada protsenti prii Matt Damonist. Igatahes kujutab see vägev mäng, mis on täis toorest ja brutaalset käsivõitlust, ettevõtmist väärivat reisi.

★★★★



AGE OF CONAN: HYBRIAN ADVENTURES
PC

Nahkpüksid jalga

See on reis maale, kus musklis mehed kannavad nahast alukaid ja inimkolbast valmistatud ehteid ning naised ei tea, mis asi on aluspesu. Tagasihoidliku raha eest satud maailma, kus kõik mured piirduvad hüljatud linnade varemetes varanduse otsimisega, veidrate olendite jahtimisega, duellidega ja muidu lõbutsemisega. Ja Conan ise pole meile sugugi tundmatu persoon. Hurmav barbar vahtis 90ndatel vastu iga teise kino reklaamiplakatilt. Tegu oli tollaste noorsandide tähtsaima eeskujuga, kel ühes käes mõök, teises rinnakas blondiin. Igatahes rõõbib see värk halastamatult kogu meie vaba aja. Arvesta, et mõttest mängida pool tunnikest ei tule midagi välja. Seega, enne kui tõmbad jalga nahktrussid, tee kõhku ära kõik kodused tööd.

★★★★

Saab kõvasti pulli

Selles mängus saavad täiskasvanud teeselda, et on jälle noored. Bully läkitab meid tagasi kooliajaga. Mängijad võivad virtuaalses kolledžis tegeleda nostalgiliste asjadega: teha tundi-dest poppi ning öien- dade arveid nii õpetajate kui ka vanemate klasside norijatega. Igatahes on tegu suurepärase soojendusharjutusega enne Grand Theft Auto IV.



BULLY: SCHOLARSHIP EDITION
Xbox 360, Wii, PS2

★★★★

SUVI*



* **Parimate hindadega DESKNOTE sülearvutite aastaaeg**

DESKNOTE Tallinn



Roosikrantsi 19
Tel: (+372) 64 64 330
E-post: tallinn@desknote.ee

DESKNOTE Tartu



Riia 4
Tel: (+372) 73 06 869
E-post: tartu@desknote.ee

DESKNOTE Pärnu



Pikk 11
Tel: (+372) 44 90 050
E-post: parnu@desknote.ee



www.desknote.ee

Veteväljade Ferrarid

Mereriigi Eesti elanikel on maailma paadiasjanduses toimuvast pea olematu ettekujutus ja sellel on vähemalt kolm põhjust – meie imelühike hooaeg, kiirpaatide vapustavad hinnad ja tolle tööstusharu uskumatu mitmekesisus.

Tekst: **Margus-Hans Kuuse**

Fotod: **Baja Boats**

Kui olete kordki käinud maailma suurimal, Miami paadinäitusel või näinud majahinnalisi ookeanipaate õõtsumas Key Biscayne'i villade veeni ulatuvate terrasside küljes, on teil selle omapärase ja lumitava elulaadi edasiseks uurimiseks raamjooned olemas. Peagi avastate, et näiteks kallite autode valik on paadivaliku kõrval lausa kesine. Lisandite, varustuse ja viimistluslahenduste seas pole aga suurt midagi võrrelda isegi siis, kui arvesse võtta ka arvukate autosid tuunivate firmade looming. Eestis ollakse vast kuulnud 1842. aastal asutatud tuntuimast Itaalia margist Riva, kuid Donzi, Adrenaline, Eliminator, Vector ja tosinate viisi teisi marginimesid sunnivad vaid õlgu kehitama. Või mida ütleb näiteks äsja omaniku vahetanud Baja Marine'i nimi? Sel USA firmal täitub peagi 40 tegevusaastat. Ettevõtte asutasid neli entusiastlikku eesmärgiga ehitada maailma parimaid paate. Osalt on see ülitootlus ka korda läinud, olgugi Baja paadid tänapäeval pigem suurseria- kui eksklusivtooted. Seda hinnatavam on nende kõrge klass.





BAJA 35 OUTLAW

Pikkus:	35' (u 10,67 m)
Laius (piim):	8' 6" (2,59 m)
Mass:	3680 kg
Mootorid:	2 x MerCruiser 496 Magnum
Võimsus:	2 x 375 hj
Kütusevaru:	700 l
Kiirus:	100 km/h

Märkus: siin on toodud baasmudeli andmed, tekstis käib võrdlus tippmudeli ja Cigarette'i vahel.

AJALOO PARIM BAJA. Baja Boats alustas 14–20 jala (1 jalg = 0,3048 m) pikkustest kaatritest, et edaspidi pürgida üha suuremate poole, nagu 30-jalane Outlaw. Sealt edasi seati ülempiiriks juba 40 jalga. Praegu tegutsetakse suurusvahemikus 20–40 jalga, seeriaks on Islander, Performance ja Outlaw kokku ligemale 20 kaatrimudeliga. Kõige odavama Islanderi baashind algab 20 000 dollarist, kalleima Outlaw' eest tuleb välja käia vähemalt veerand miljonit dollarit. Suuremate paatide hinnale lisandub – kui elatakse sisemaal või sõidetakse erinevaid veekogudel – ka võimsa vedukauto ja mitmeteljelise treileri hind.

Paadifirmade vaheline meeletu konkurents ei lase progressil vaibuda. Mõistagi on suurematel firmadel võimalik arendustööle rohkem kulutada. Arvutisimulatsioonid projekteerimisel, mudelite aero- ja hüdrodünaamilised katsetused, uute materjalide kasutuselevõtt – see kõik on tööstusharus rutiiniks saanud. Nagu ka tihe koostöö mootori- ja sõukruvifirmade ning erivarustuse tarnijatega. Ilma esmaklassiliste disaineriteta, kes oskavad kombineerida moodsaid plastid, väärspuitu, metalle ja polstri materjale elegantseks tervikuks, pole nende luksustoodete valmistajail vähimatki peale hakata.

Milleni see kõik on nüüdseks välja viinud, saame teada uue

Baja 35 Outlaw Poker Run Editioni andmestikust ja katsetusaruannetest. Koos ujumisplatvormiga enam kui 11 meetrit pikk ja 3,7 tonni raske ookeani-kiirpaat saab oma jõu kahelt 375 hj MerCruiseri mootorilt. Paljudele baasmudeli võimsusest siiski ei piisa – sel puhul võib valida 425, 525, 600 või 700 hj mootorite paari. Tippmudel on muidugi tõeline desperaado, kes merel vange ei võta. Vilunud katsetajad andsid sellele kõrgeima hinnangu. Sedalaadi paat tõrjub edukalt firma seeriatootja imago ja asetab kaatri omadusilt pigem eritellimusel valmistatute sekka. Need parkunud päikesepruunid mehed kahtlemata teavad, millest räägivad. Nimmelt viisist, kuidas paat glisseeruma tõustes kiirust kogub ja pööratel täpset sõidujoont säilitades küljega vette löikub, mil moel käitub ta mööduvate laevade jäetud lainetuses ja mitu miili tunnis mootorite täispöördeil välja jookseb...

Ning arvud, kangekaelsed nagu nad on, tõstavad Baja „kolmekümneviiese“ tippmudeli hinnaga 178 500 dollarit, uskuge või mitte, USA 2008. aastal parimaks uueks paadiks tunnistatud Cigarette 49 Grand Sporti kõrvale või sellest ettepoolegi. Niisiis ettepoole jahmatavalt sihvakast iludusest hinnaga miljon dollarit?! Aga nii see tõesti on. 20 sekundiga kogub Cigarette 117, Baja aga 127 km/h. Cigarette saavutab hoovõtu lõppedes 132 km/h, Outlaw aga koguni 161 km/h. Baja mootorite koguvõimsus on see-



juures 1400 hj Cigarette'i 1700 vastu. Möistagi annab tunda viimase kaheksatonnine kaal. Aasta paadi-Oscari võitnud Grand Sport tuleks järelkult võrdse dūnaamika saavutamiseks varustada kahe 1075 hj Mercury Racingi mootoriga või lausa kolme väiksema mootoriga, mis annaksid kokku välja 2400 hj. Baja on ka hulga praktilisem paat, võtab pardale kaheksa, öömajale vöörükajutis aga kolm inimest. Varustatud muidugi väikese köögi, duši, WC, teleri ja kliimaatoriga.

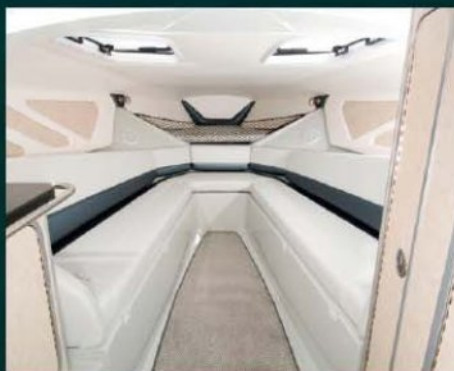
ELU TÖUSUVETEL. Troopikas ja lähistroopikas, isegi vahemerelises kliimas on paadiasjandusel loomulikult hoopis teine tähendus kui meie külmades vetes. Mitte asjata pole Miami maailma paadipealinn oma suurima paadinäitusega umbes kahe tosinna olulisima USA-s peetava hulgas. Paljud parimad paadifirmad eesotsas Cigarette'iga tegutsevad nimelt Floridas, kus arendustöö ja katsetused käivad aasta ringi. Võime hästi kujutleda, mil moel elavneks ookeanisõit sealkandis, kui Kuuba ühel päeval taas vaba on. Seni aga püütakse lüüa äsja, juunikuus püstitatud kiirusrekordit Key Westi (Miami) ja Cancuni (Mehhiko) vahel.

Ameerika paatide müük võtab Euroopas jumet, uued mudelid projekteeritakse siinsetele normidele vastavaks. Baja Outlaw 35 on muide üks esimesi kaatreid, mille mootorite erilised summutid lubavad toime tulla EÜ paadidirektiivi müranormiga. Hinnalise paadi soetamine ja ülalpidamine läheb hirmkalliks, ainuüksi kiirpaadi 700–1000 liitrise kogumahuga paakide ühekordne täitmine nõuab nüüdsete kütusehindade juures 7500–10 000 krooni. Ent iseäranis seal, kus paadisõit on aasta läbi võimalik, annab kulutuste ja emotsiooni suhe endiselt oma maksimumi, olgu majanduslangus või mitte. Sätendavate kauguste alistamiseks leidub hunnitule relvadele alati koht päikese all.

▲ Paadijuhi tööpost paremal pardal. Kui mootoreid on kaks, tuleb tarvitada kaht gaasihoo- ba ja jälgida kaht komplekti mooteriistu.

➤ Miniköögi varustusse kuuluvad pliidile lisaks ka külmik, 70-liitrine veepaak ja valamü.

➤ Suurima arvu istekohti kajutis loob nn V-diivan, valgust annab halogeenlampide nelik. Panipaigad on diivani all, tühi- ku täitmise järel lisapatjadega tekib 2-3 magamiskohta.





FORMULA

STINGRAY
POWERBOATS

www.formula.ee

Stingray Extreme Spordiklubi esitleb

BALTI KARIKAVÕISTLUSED JETTIDE RAJASÕIDUS

2. augustil Stingray Extreme SK ringrajal Pärnu jõel

Vaata lisainfot stingrayclub.ee





Väle Ford

Ford Focus RS

Indeksi RS all on Euroopa Ford teinud kiirusmudeleid juba 40 aastat. Londoni autonäitusele pandi välja kõigi aegade võimsaim RS. Selle 2,5-liitrine viiesilindriline jõuallikas annab välja tervelt 300 hj. Sellise võimsuse efektiivseks toimetamiseks esiratasteni (nelikvedu kui keerukat polnud otstarbekas pruukida) kombineeriti uudne piiratud libisemisega diferentsiaal mitte vähem omapärase esivedrustusega. Auto viimistlemine jätkub, küllap suudab ta kiirendustel oma eelkäijat lausa sekkundiga lüüa.



Äkilised kaunitarid

Uus BMW 7. seeria

Neljanda põlve BMW „seitsmes“ on oma 344 000 autoni ulatunud läbimüügiga margo läbi aegade edukaim suurauto. Raskesse konkurentsivõitluse paisatakse viis senisest ilusamat mudelit, mis pilgengi täidetud uudse tehnoloogiaga. Ökonoomseid ja võimsaid (kuni 407 hj) mootoreid on valikus kolm, uudeks on kahe öötshargiga esivedrustus ja pole võimatu, et edaspidi saab tellida isegi ZF-i kaheksakäigulise käigukasti. Aktiivne rooliseade pöörab pisut ka tagarattaid, vedrustuse jäikust saab neljal moel seada, autol ei puudu ei öövaatlusseade ega teemärgilugeja.



Lendav luksussedaan

Bentley Continental Flying Spur Speed

Juulis Londonis peetud Briti rahvusvaheline autonäitus sobis ideaalselt kõigi aegade kiireima Bentley debüüdi paigaks. Baasmodelile lisatud 50 hj (neid on nüüd 610) kahandavad kiirendusaja 0–100 km/h 4,8 sekundini ja kergitavad tippkiiruse 322 km/h-ni. Auto kliirensit kärbiti ja kõigile 2009. aasta Flying Spuridele lisati müraisolatsioonimaterjale. Nõnda pääseb 15 kõlariga superstereo Naimi kvaliteet enam mõjule.



Paindlik Picasso

Citroën C3 Picasso

Citroën avaldas veel ühe Picasso-sarja kuuluva MPV pildi. 408 cm pikk ja 162 cm kõrge sõiduk jõuab avalikkuse ette sügisel Pariisi autonäitusel. Sõitjate- ja pakiruumi kiire kohandamise võimalused on silmatorkavalt head. Näiteks on võimalik tagaistmeid nihutada teineteisest sõltumatult, nupuvajutusel vajuvad aga mõlemad põrandale. Eriti pikkade esemete vedamiseks annab esiistme kokku klappida. Kere klaasipind on tänu klaaskatusele üks suurimaid omasuguste hulgas.

KOLONNA ja
BALTIC MUSIC PRODUCTIONS esitlevad

QUEEN

+ PAUL RODGERS

— LIVE —

AINUS SHOW BALTIKUMIS
19. SEPTEMBER, ARENA RIGA

KONTSERDI ALGUS KELL **20:00**. UKSED AVATUD **18:30**
FÄNNIPILETIGA SISSEPÄÄS **18:00**

PILETID: www.piletilevi.ee. KONTSERDIKÜLASTAJATELE EESTIST
ERIHIND REVAL HOTEL LATVIJAS, VAATA: www.revalhotels.com
INFO: 6664000, KOLLEKTIVTELLIMUSED tickets@balticmusicgroup.com

The COSMOS ROCKS!

POSTI PARVALEHT
Postimees



PLAYBOY



Tahad midagi teada saada? Kirjuta ja küsi:
toimetus@playboy.ee
Ükskord me vastame niikuinii.

KAS SEKSITEMPERAMENT ON PÄRILIK? Kui mulle meeldib mitu korda päevas vanainimeste asja teha, kas siis võib oletada, et ka mu isa oli samasugune? On sellele teaduslikke kinnitusi?

Nii nagu üldse temperament, on ka seksi-pauer suuresti päritav. Samas pole kõik nii lihtne – kõik sugulased pole ju sama vitsaga löödud. Nii pole võimalik prognoosida, kas laps pärib ema, isa või hoopis mõne kaugema sugulase omadused. Ning on täiesti võimalik, et su lähisugulaste seksis on hoopis teist masti kui sinu oma, seevastu näiteks vaarisa lilletütar oli aga oma himurusega üle küla tuntud. Nii või teisiti, ilmselt on sinu suguvõsa esimeses või kolmandas põlves keegi olnud sama hoogne seksija kui sina. Seksuaalsuse väljendumist mõjutavad suuresti ka kasvatus, iseloom ja välised asjaolud. Nii et isegi inimene, kel looduse poolt äge temperament kaasa antud, ei tarvitse ise sellest arugi saada ja käitub eluaeg kui vagur munk.

LÄÄNES ON PALJU AMETIÜHINGUID, sh näitlejate omi. Huvitav, kas pornofilmide näitlejatel on ka oma ametiühing? Ja kas see suudab neile tagada ka sotsiaalseid hüvesid: puhkust, pensione, kindlustust?

Pornonäitlejatel on tõesti oma erialaühingud. USA pornotööstuses on oma ametiühing, mis jälgib töötasumäärasid, kontrollib immigrantide osakaalu bisnises, võitleb dumpinguga ja mõistagi kindlustab tööohutuse ja vajaliku arstiabi. Inglismaal hakkas hilja-aegu tegutsema Seksitöötajate rahvusvaheline ühing, mis ühendab seksitööstuse kõiki töötajaid: prostituutidest stripparite ja pornonäitlejateni. Oma peaülesandeks peavad ametiühinguliidrid kaitset diskrimineerimise vastu ja abi ümberkvalifitseerumises neile, kes otsustavad tegevusala vahetada. Pensionini pole asi veel jõudnud – võib-olla seetõttu, et pornonäitlejate karjäär on liiga lühike selleks, et vanaduspäeviks korralikult säästa.

VAHEL, KUI NAINE MIND KÄEGA RAHULDAB, fantaseerib ta, kuidas meiega ühineb teine mees. Kõigepealt räägib ta sellest, kuidas ta lakub tema riista, ja seejärel, kuidas mina võõrast peenist limpsin. See ajab mind tõeliselt pöördesse. Kas see tähendab, et ma olen biseksuaalne?

Ei, see on lihtsalt vaheldusrikas.

KAS ON MINGI REEGEL, MIS MÄÄRAB, KUIDAS KANDA ERINEVAST METALLIST EHTEID? Kas hõbedavärvi kella võib kanda kuldsõrmusega?

Pole probleemi, nad ei sega teineteist kuidagi.

MILLAL IGANES MÕNI SÕBER MULLE KA MOBLALE EI HELISTA, hakkab ta end tutvustamata kohe jutuga peale. Mind ajab see närvi. Olen maininud, et nad võiks nagu lauatelefonilegi helistades öelda, kellega tegu. Nemad jälle vastavad, et ma ju näen nende nimesid ekraanil ja järelikult pole vaja end tutvustada. Mida teie arvate?

Üldiselt on viisakas helistades tervitada ja ka oma nimi öelda. Eesnimest piisab, kui suhtlete tihedalt, aga üldiselt ei tohiks kunagi kõne vastuvõtjat panna mõistataja olukorda. Pereliikmete puhul võid ju nime ka mainimisest loobuda, aga tervitus on alati omal kohal.



Istvan Banyai

Porno-
näitlejatel
on tõesti
oma eriala-
ühingud.

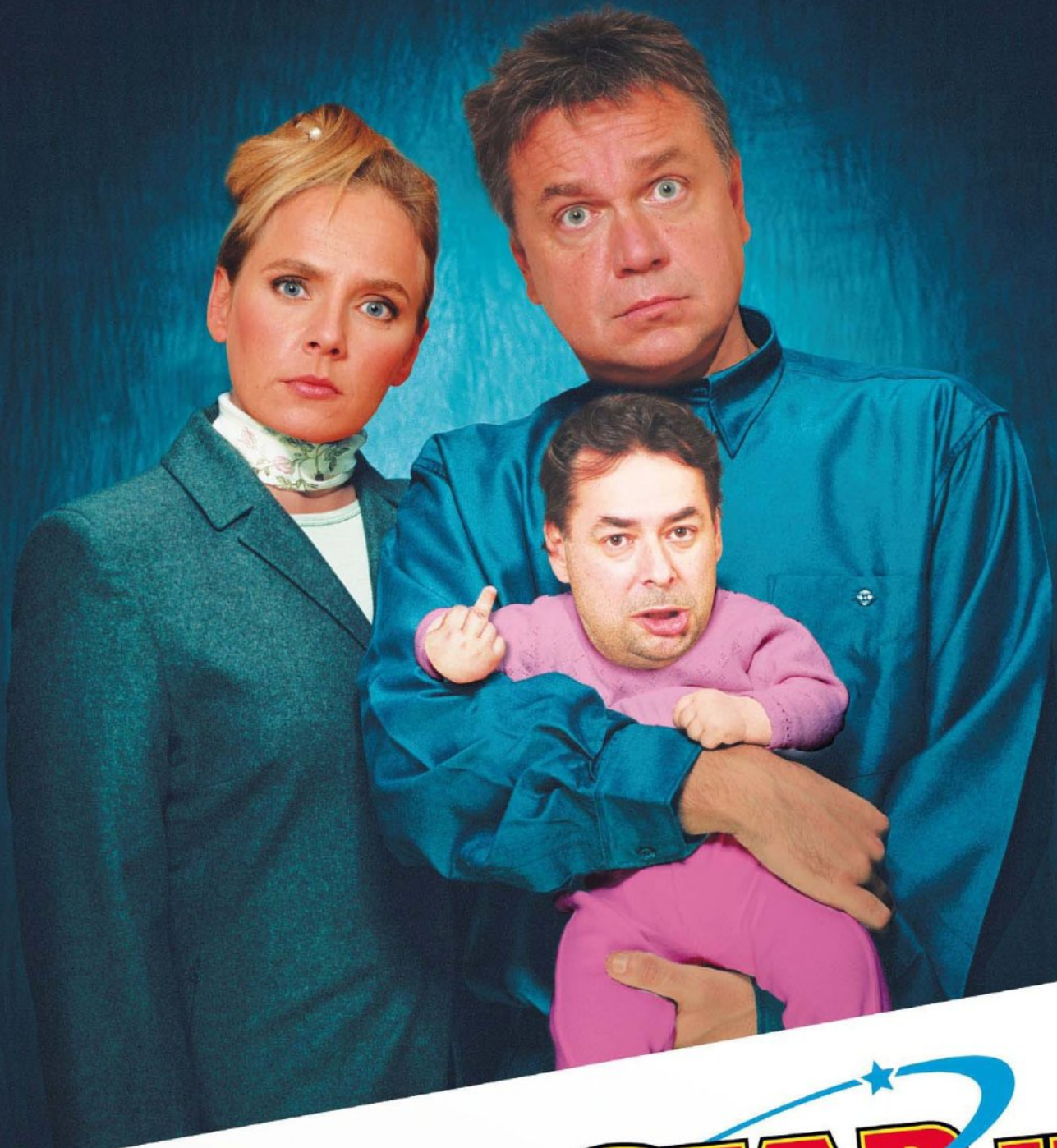
PAAR KUUD TAGASI RÄÄKISIN OMA POISS-SÕBRALE, et me sobime voodis hästi. Eriti seepärast, et tundsin oma eksiga end alati ebamugavalt, kuna tal oli liiga suur. Mõtlesin öeldut komplimentina (mu noormees on oivaline armastaja!), aga ta võttis seda südamesse. Järgmisel korral, kui olin just lõpetamas, ütlesin, et ta on nii sügaval ja mul on kohutavalt hea. Ta süüdistas mind seepeale armuandide jagamises. Väitis, et see on sama hea, kui ma kutsuks teda teise kuti nimega ja et on asju, mida ei peaks meestele ütlema.

Kuni kõik, mida sa ütled, tekitab paksu pahandust, ei oska me soovitada muud kui vältida juttu peenise suuruse teemadel. Ilmselt kasutab sinu poiss-sõber peenise pikkust oma armastajavõimete mõõdupuuna, mis on tavaline viga. Keskmise varustuse eelis on see, et võid maitsta tihemini armurõõme ilma end vigastamata.

KAS ON VÕIMALIK, ET EKSALLIMAD JÄÄVAD KA PÄRAST SUHTE LÕPPU SÕPRADEKS? Mu ekstüdruk helistab või messib mulle peaaegu iga päev. Kui kõned ja SMSid muutuvad korrapäratuks, siis tean, et ta kohtub kellegagi. Ta ise ajab vastu, et see pole nii, aga kui viimane kord selline periood oli, nägin teda mingi kutiga linna peal suudlemas. Sõbrad ei tohiks ju teineteisele valetada? Kas on mõtet olla sellise naise sõber või tuleks temaga igasugune suhtlemine lõpetada?

Paljud paarid jäävad ka pärast lahkuminekut sõbralikesse suhetesse, aga tavaliselt juhtub see ainult siis, kui nad on olnud mõned kuud või aastad teineteisest ohutus kauguses. Sinu puhul see ei tööta, sest sul näivad tema vastu siiski veel tunded olevat. Ta näib sind kasutavat ajaviiteks, kui tal pole parajasti uut suhet silmapiiril.

Pereõnn?



Star FM-i Hommikuprogramm
Pille Minev, Peeter Oja, Allan Roosileht
Tööpäeviti 6-10

STAR FM
PARIMAD UUED JA VANAD HITID!

10 raamatut naiste mõistmiseks

„Mida kuradit ta must tahab?“, „Mida ta sellega mõtles?“ – need ahastavad repliigid kuuluvad vist iga naistega kokku puutuva mehe repertuaari. PLAYBOY valis välja kümme raamatut, mis peaks kuuluma kohustuslikku kirjandusse, kui tahate oma naisest paremini aru saada.



1



„ORLANDO“

Virginia Woolf

Woolf mitte ainult ei seleta meile, mida naised mõtlevad, vaid teeb selle ka puust ette ja punaseks – noor, moekas ja uljas aadlimees Orlando ärkab ühel hommikul üles naisena. Ei, mitte ülekantud tähenduses, vaid naise kõigi sootunnustega. Järk-järgult omandab Orlando ka naise mõttemaailma ja maneerid. Just need monoloogid ja situatsioonikoomika, millega androgüünne Orlando aeg-ajalt ka psühholoogiliselt sugu vahetades pörkub, võivad meest ilma liigse valuta aidata sisse naise mõttemaailma.

2

„BRIDGET JONESI PÄEVIK“

Helen Fielding

Justkui Jane Austeni omaaegse tüdrukuteraamatu „Uhkus ja eelarvamus“ tore ja kerge *remake*. Panna siia nimekirja originaal, mis jutustab kaunis igavalt Suurbritannia viktooriaanliku ajastu olimest, oleks enesetapp. Aga kirjanduslik variant filmist „Bridget Jonesi päevik“, mis räägib kohmakast tibist, kelles ühendatud kõik naiselikud rumalused ja puudujäägid, on hoopis teine tubakas. Mõnus rannalektüür.



3



„KULDNE MÄRKMERAAMAT“

Doris Lessing

Meie jaoks on „Kuldne märkmeraamat“ eriti jõhker pilguheit naise sisemaailma, mis on lausa nii kole, et naistel endilgi on raske seda lugeda. Päevaraamatu naised on vihased, feministlikud, ent siiski lootusetult sõltuvuses psühhonaalilisest ja meestest. Mehed raamatus on aga suvalised vastikud endaga rahulolevad (või just vastupidi – enesega täiesti vastuolus) jõmmid – ehk siis täpselt sellised, nagu naised neid näevad.

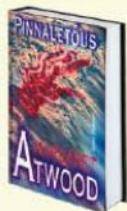
4



„PIPI PIKKSUKK“

Astrid Lindgren

Pipit nimetatakse teinekord feministiks. See tiitel on ilmselt ekslik. Tegelikult oli Pipi lihtsalt üks tugev naine (ja mitte ainult füüsiliselt!), kes oskas igas eluolukorras saavutada oma tahtmise, sealjuures mitte teiste peal trampides. Seega, kui tunnete oma naises ära mõne pipiliku omaduse, siis kohelge teda ettevaatlikult ja lugupidamisega.



„PINNALETÕUS“

Margaret Atwood

„Pinnaletõus“ räägib sellest, kuidas nooremapiinne linnastunud naiskunstnik läheb kallima ja ühe teise noorpaariga avastama vanematekodu, kus mõnda aega tagasi on jäänud kadunuks tema isa. Sugudevahelised võimuvõitlused, kus põhirelvadeks on puudripurk ja ripsmetušš, muutuvad aga peagi talumatuks ning naine pöörab metsa. Raamat tutvustabki metsnaist tema ürgses olemuses, enne seda aega, kui keegi otsustas, et naise sääred olgu siledad ja juuksed siidiselt kohevad.

5

„KURBUS KUMMALINE TUNNE“

Françoise Sagan



Kooliplikana kirjutatud raamat tõi kvaliteetnaistekate autorile Saganile kiirelt tuntuse. Raamat räägib keskealisest mehest, kes satub kolme eri vanuses naise intriigide keskele. 40ndate alguses Anne lööb 30ndatele lähenevalt Elsalt üle mehe ja 17aastane tütar Cécile intrigeerib armastuskolmnurga vahel nii, kuis jaksab. Lugege, mehed, ja õppige, kuidas naised teiega manipuleerivad!

6



„APELSINID POLE AINSAD VILJAD“

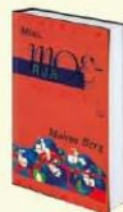
Jeanette Winterson

Tõenäoliselt pole mehe jaoks midagi vähem mõistetavat kui naine, kes eelistab isastele teisi emaseid. Kui geikultuur on ehk rahvale natukenegi tuttav, siis teema naised-naistega piirdub peamiselt pornofilmidega või uudistega sellest, et Lesbos saare elanikud ei taha, et nende saare nime oma-sooiharusega seostataks. Winterson ei seleta muidugi, miks osa naisi ei soovigi *macho*-dega paarituda, kuid vähemasti kirjeldab ta veenvalt, mis võib ühe sellise naise ajus toimuda.

7

„MINA, MOEJAKIRJANIK“

Maimu Berg



Tundub diskrimineerimisena rõhutada mõne kirjaniku, režissööri või helilooja puhul seda, et tegu on naisega. Aga teinekord näib see aspekt oluline. Berg selgitab oma feminiinsest (aga sugugi mitte stereotüüpsest naiselikkusest) vaatenurgast erinevaid võtmesõnu, alates tarkadest naistest siin ja seal ning lõpetades masinliku meeste maailmaga. Eriti hea on Bergi raamatut lugeda, olles vaba nõukogude kultuuriloo teadmiste taagast, sest just siis muutub raamat lõbusaks mosaiiklikuks ekskursiooniks Eesti lähiminevikku.

8



„PÜHA MAAMA“

Elo Viiding

Elo Viidingu värske teos avab Eesti nüüdisaegse naise maailma päris hirmutavast rakursist. Kas nii me siis naistele paistamegi? Ja kas nemad tõesti ainult lasevad end paista sellisena, nagu me neid näeme? Üsna karm lugemine mõlema soo esindajatele. Õrnem sugu võib end küll pisut paremini tunda, sest Viidingu tekstidest kumab vähemalt välja naistevaheline solidaarsus. Kirjanik julgustab naisi mitte alluma mehelikule sotsiaalsele survele ja veenab neid ise olema, nii et isased, peitke see raamat oma naiste eest ära!

9

„SINIKÕRGUSTE TUULTES“

Mari Saat



See raamat räägib noorest äsja emaks saanud naisest, kes kaotab „Estonia“ katastroofis rootslasest mehe. Kuigi kohati jääb mulje, et just naised suudavad naise ja mehed mehe hinge paremini tabada, siis üks parimaid Eesti nüüdisaegseid prosaiste Mari Saat on selles vallas erandlik kirjanik. Olgu tegelaseks mees või naine, noor või vana – nagoonii on tunne, et see kõik juhtub just sinu lähedastega ja tegelaste taotlused on ülimalt selged.

10

Äikese päikese

Tekst: **Tiina Kruus** Foto: **Kaupo Kikkas**

Reporteril ilmatüdruk **Kairit Tuhkanen** (28), pealekauba veel lauljatar Niki, on sel suvel teinud mitu kannapööret. Muutunud on nii tema perekonnaseis kui ka elukoht. Ilmasaates ja laval võib ta jätta nurruva miisu mulje, kuid see on petlik. Vaadake ette!

[PLAYBOY] Mis sulle meeste puhul kõige rohkem nalja teeb? Eesti meeste puhul, ma mõtlen?

[KAIRIT] Siis, kui nad ütlevad: „Tegelikult ma elan küll ühe naisega koos, aga meid ei ühenda mitte miski. Meil on lihtsalt sama korter.“ Seda kuuleb liiga tihti.

[PLAYBOY] Aga mis vihale ajab?

[KAIRIT] Otsustusvõimetus. Neil endal oleks kergem elada, kui nad suudaksid mi-da-gi-gi otsustada.

[PLAYBOY] Millise sinu kehaosa kohta on kõige rohkem komplimente tehtud?

[KAIRIT] Jalad ja silmad! Tegelikult ma ei ole komplimentidega harjunud. Ma ei oska reageerida. Selle asemel, et tänada või naeratada, jään tummaks. Aga eestlased teevad komplimente nii harva – kui kuuled, siis on see lausa šokiseisund. Mõtled, et mõnitad või?

[PLAYBOY] Mis on parem kui seks?

[KAIRIT] Mu enda valmistatud toit.

[PLAYBOY] Oo! Me ei tea kokk Kairitist veel midagi?

[KAIRIT] No muidugi, kui jutt käib ainult tsüklitest ja tsükloneist. Ma lihtsalt oskan mõningaid asju. Nagu vene keelt – lapsepõlves äkki avastasin, et oskan seda. Mõned asjad on seletamatud. Sõõgitegemisoskus niisamuti.

[PLAYBOY] Mis on olnud kõige ekstreemsem paik, kus oled seksinud?

[KAIRIT] Täna küsimuse eest!

[PLAYBOY] Mõõdapääsmatu küsimus olümpia eel – kui kirklik spordihuviline oled?

[KAIRIT] Üksi kodus olles ma sporti kindlasti ei vaata. Aga muidu loodan, et Vesiku (rannavõrkpallur Rivo Vesik – *toim*) jalg paraneb ikka ära ja ta saab olümpiale.

[PLAYBOY] Mis su lemmikala on?

[KAIRIT] Jalgpalli võin hambad ristas vaadata, aga pigem teen samal ajal köögis suupisteid. Kusagil peab ka minu nõrk lüli olema.

[PLAYBOY] Miks sa nüüd Tallinnast Pärnusse kolisid?

[KAIRIT] Ma olen ju Pärnust, täpsemalt Sindist pärit. Ja nüüd kujunesid asjad nii, et sain endale Pärnusse rajada päris oma kodu.

[PLAYBOY] Sindi on lahe koht, Tuberkuloited on ju ka sealt pärit.

[KAIRIT] Summer, muide, on isegi kaugelt mu sugulane. Sindist tulevad ilusad inimesed!

[PLAYBOY] Värskena mu mälu, kuidas sinust öieti Niki sai?

[KAIRIT] Töötasin mõni aasta tagasi Järve Selveri pubis. Produksent Peeter Kaljuste käis aga seal kogu aeg pontšikuid söömas. Astus kord minu juurde ja ütles – proovime! Ma ajasin vastu, et sul pole ühtki lugu pakkuda. Aga nii läks. Olen nüüd viis aastat Niki-projekti teinud.

[PLAYBOY] Aga tundus tuli ikka pärast ilmatüdrukuks hakkamist?

[KAIRIT] Läksin ühel päeval tööle ja nägin Ivari (Vigla) laua peal oma esimest singlit. Ma polnud ise seda veel näinudki!

[PLAYBOY] Nii et Viglale võlgnedki oma lauljakarjääri?

[KAIRIT] Ma ei võta seda isiklikult, sest ma pole kelleltki midagi palunud.

[PLAYBOY] Kuidas su lauljakarjäär edeneb?

[KAIRIT] Kindlasti läheb edasi, aga ma ei tee väga pikke plaane.

[PLAYBOY] Sulle meeldib vene muusika. Miks?

[KAIRIT] Minu meelest meeldib paljudele inimestele vene muusika, vähemalt minu tutvusringkonnas.

Tuuribussis on telekas, kust vaatame uuemat vene muusikat, mida produksent meile sinna sättinud on. Kui ikka neli tundi Võrru sõidad, on aega vaadata küll.

[PLAYBOY] Kui tihti sind tuuribussist leiab?

[KAIRIT] Juunikuus oli mul 18 esinemist, juulis tuleb vist vähem, kaheksa.

[PLAYBOY] Mis vahe on esinemisel kolkapubis või suure linna kontserdilaval?

[KAIRIT] Vahet pole, peaaegu, et oleks turvalisus tagatud. Mõne erapeo tellijal võib olla miljonid maksta, aga ega ma sauna tagaruumi esinema ei lähe nagunii.

[PLAYBOY] Mis muusikat sa ise autos kuulad?

Mul pole autot.

[PLAYBOY] Aga pleieris?

[KAIRIT] Kujutad ette, mul pole pleierit ka. Ja parem ongi! Proovi vahel mängija pähe panna ja mitte sisse lülitada, kuuled palju huvitavat! Või bussis magajat teeseldes.

[PLAYBOY] Et ei kuulagi?

[KAIRIT] Mul on muusika arvutisse laetud. Dagö, Jäääär, Jaan Tätt, Jääboiler, Belka, Laura – kuulan igasuguseid asju.

[PLAYBOY] Sa oled olnud pubiteeninidaja, ilusalongi ja restorani juhataja, ilmatüdruk, laulja ja õhtujuht. Mis siis nüüd edasi saab?

[KAIRIT] Ma olen alati hakkama saanud. Isegi enne lauljakarjääri. Mul on palju raudu tules.

[PLAYBOY] Ega see ei tähenda, et kaod „Reporterist“?

[KAIRIT] „Reporter“ on mu kindel töökoht. Ma ei näe põhjust, et ise sealt lahkuda.

vahele



Fotograafi assistent: **Maret Maasalu**

Stiil: **Tairi Morozov**

Meik: **Maarja Sild**

Soeng: **Margit Toom** / Käärkäsi

Clip-In juuksepidendused: **Casabella Juuksestudio**

Ehted: **Galandia Juveel**

Seelik: **Tiina Talumees ja erakogu**

[PLAYBOY] Mida soovitaksid tüdrukule, kes tahab kuulsaks saada?

[KAIRIT] Mu otsekohesus ja terav keel ei ole paljudele meeldinud, kuid on end õigustanud. Töötasin kunagi teenindajana, viisin inimestele suppi ette. Kui sa midagi teed, tuleb teha siiralt ja südamega, siis leiavad võimalused su ise üles. Ei ole vaja tingimata liiskuda seltskonnas ja koos inimestega, keda fotograafid jälitavad.

[PLAYBOY] Tänavune talv oli sulle väga edukas. Sind krooniti Kuldses Plaadi üritusel aasta naisartistiks ja su „Äike, päike” sai aasta plaadiks...

[KAIRIT] Aga sealtpeale olen olnud ajakirjanikele ka üsna vähe kättesaadav. See näitab, et tingeltangel pole minu jaoks oluline.

Ma ei ärka hommikul mõttega, kui palju mu lugusid on mängitud või mitu plaati müüdud.

Neil, kelle sissetulek oleneb meedia tähelepanust, on raske läbi lüüa ja need, kelle sissetulek oleneb enda tööst, saavad hakkama.

[PLAYBOY] Miks sa seda siis üldse teed, kui ei naudi staari staatust?

[KAIRIT] See on töö. Esinemised, õhtujuhtimised, televisioon. Kuni mul on see võimalus, ei tasu sellele selga keerata.

[PLAYBOY] Mis on olnud su elu parim tehing? „Reporter”?

[KAIRIT] Ma arvan, et mul ei ole olnud veel elu diili. Ma ei tea, mis see on. Kui saan teada, helistan.

[PLAYBOY] Kas sa „Reporter” saatejuht ei tahaks olla?

[KAIRIT] Pole selle peale mõelnud. Juhin praegu hoopis kummitustesaadet.

[PLAYBOY] Kuidas sul endal suhe kummitustega on?

[KAIRIT] Otseselt ei ole mingit suhet.

[PLAYBOY] Nii, nüüd küsiksin Nikile vahelduseks ilmatüdruk Kairiti käest – mis ilm meid lähiajal ees ootab?

[KAIRIT] Absoluutselt ei huvita! Kõige kindlam on hommikul aknast välja vaadata ning vihmamantel ja kummikud ikka pagasnikusse panna.

[PLAYBOY] Mis pilguga vaatad uusi noori tibisid ilmatüdrukutena?

[KAIRIT] Ojaa, mina olen ju kõige vanem, 28-aastane. Siret on veidi noorem... Õnneks pole ilmateadustajal vanusepiirangut. Või on?

[PLAYBOY] Mõni aeg tagasi lõi laineid artikkel ilmatüdrukutest, kus selgus, et sa ei tea, mis on tsüklon, küll aga tsükel. Nokiti sind selle pärast palju?

[KAIRIT] Kes huumorist aru ei saanud, võib siiani nina nokkida.

[PLAYBOY] Mida on elu sulle õpetanud?

[KAIRIT] Ära paku kunagi kellelegi oma abi, kui sult seda küsitud ei ole. Või siis – ära räägi, kui sinult küsitud pole.

[PLAYBOY] Kas ajakirjandus armastab või kiusab sind?

[KAIRIT] Ma olen alati öelnud, et sama hästi võiks ajakirjanik intervjuuerida Statoili teenindajat, kes teeb lihtsalt oma tööd. Vahet pole.

[PLAYBOY] Et kuld ja kard ja lõbus elu pole üldse olulised?

[KAIRIT] No miks ei ole. On kuld ja kard ja lõbus elu. Viimati sõpradega koos olles naersin selja paigast. On pisaraid ja on päikest.

[PLAYBOY] Mis praegu on?

[KAIRIT] No mis meil väljas on? Kisub vihmale. Olen vaba ja valla. Mul pole ühtki austajat. Turvamehed viivad lavale, projektorid silma ja...

[PLAYBOY] Milline peaks olema mees, kes su südame võita suudaks?

[KAIRIT] Mehel, kes suutis selle intervjuu lõpuni lugeda, on juba lootust. Kes ei suutnud, võib lehekülje edasi keerata ja mu unustada.





USUTLUS









Telli nüüd ajakiri soodsalt suviste hindadega!

Võidad kuni
35%
kaanehinnast

159.-

krooni eest
saad tellida:



Deko
6 numbrit



Toit ja Tervis
6 numbrit



Cosmopolitan
6 numbrit



Kodutohter
7 numbrit



Marie Claire
6 numbrit



Tehnikamaailm
6 numbrit



TM Kodu ja Ehitus
7 numbrit

Telli ajakirjad

omal valikul ja võida
suurepärane spaapakett
kahele Meresuu Spa & Hotel'is!



Iga kuu loositakse tellijate vahel välja 2 paketti kahele uues Meresuu Spa & Hotel'is. Loosimised toimuvad 20.06., 20.07. ja 20.08.

Paketis sisaldub:

- 1 öö majutus kahele kaheses toas
- rikkalik hommikusöök
- vee- ja saunakeskuse kasutus
- jõusaali kasutus.

MERESUU
SPA & HOTEL

www.meresuu.ee

Telli kohe:

www.ajakirjad.ee/suvi

helista 6814503 või kirjuta tellimine@ajakirjad.ee

Pakkumine kehtib kuni 31.08.2008

ühinenud ajakirjad

Rain Kooli
üks igavene
Nipernaadi



Igasugune keha võib olla ilus ning sellega sina peal olemiseks ei ole vaja aastaid mööda psühholooge või sensitiive kolistada.

Keha on kaunis

Sattusin Soome ajalehe Helsingin Sanomat nädalalisa Nyt kodulehel suure seksigallupi peale. Lõbusa, eneseiroonia ning huumoriga vürtsitatud küsitluse tulemused lubatakse mõnes Nyti augustinumbris kokku võtta. Nii palju kui mina soomlasi tunnen, loovad nad vastuste põhjal erinevad seksuaalsed profiilid. Umbes nii, et kolmekümnene linnamees väga lennukis seksinud ei ole, aga koledasti tahaks. Ning viiekümnene maanaine mõtleb oma salajastes fantaasiates naabri-Jukkast, kuid ei tee oma unistust iial teoks. Kõik alla 28-aastased on omakorda veebikaamera vahendusel virtuaalselt... nojah, teate küll.

See ei ole esimene kord, mil põhjanaabrid oma seksiharjumusi põhjalikult, kuid samas kerge muigega uurivad. Varem on sarnaseid küsitlusi korraldanud sealne Tervise Arengu Instituut ning nende tulemused on leidnud tee isegi TV-uudiste põhisaadetes.

Sellesama Helsingin Sanomate teises lisaväljaandes, igakuises ajakirjas, on aga rubriik „Hing ja keha“. Igas numbris poseerib avalikkusele tuntud inimene väärikal mustvalgel aktifotol enda valitud poosis ja räägib sinna juurde, milline suhe tal oma kehaga on. Aastate jooksul on sealt läbi astunud muusikuid, poliitikuid, näitlejaid, kirjanikke, tantsijaid, sportlasi ja saatejuhte. Lugeja on imetlenud fotode maitsekust ning juuresoleva teksti loomulikkust loovust nii endise modelli Janina Frostelli kui ka rinnavähioperatsiooni läbi teinud ministri Satu Hassi puhul.

Tabasin end mõtlemast, et huvitav, kas midagi sellist oleks ka Eestis võimalik. Seejärel kuulsin end kiirelt vastamast, et ega ei oleks küll.

Kujutan ette, kuidas reageeriks mõni Eesti poliitik, kui talle helistataks ning sellisesse rubriiki poseerima palutaks. „Ma olen tõsiseltvõetav minister ja kavatsen selliseks ka jääda!“ „Kas teil tõesti ei ole midagi targemat teha?“ Leebemate hulka võiks kuuluda vastus „Täna komplimendi eest, aga ma pean mõtlema oma kuvandi peale.“ Kirjanik ütleks „ei“, põhjendades seda faktiga, et tegemist ei ole piisavalt vaimse ettevõtmisega. Sportlane oleks võib-olla isegi nõus – täpselt niikaua, kui ta on rääkinud oma treeneri, sponsorite või abikaasaga. Näitlejad ja muusikud võtaksid idee kaalumisele, kõhkleksid kaua... ja keelduksid.

Kõikide nende keeldumiste taustal oleks tegelikult üks ja sama mõttekäik: „Mida küll minust mõeldaks?“ Ja oletus, et mõeldakse muidugi võimalikult kehvasti.

Alastiolek ning suhe oma kehalisse minasse on teemad, mida pole Eestis kombeks avalikult käsitleda. Nii ongi alastuse (või seksi) üle võtnud padukollane meedia, kelle jaoks teadagi pole miski püha. Nõiarang on sulgunud ning tiheneb iga aastaga. Kui keegi end ka paljaks võttis, on ta kas amoraalne, karjääri mõnarpunktis või lihtsalt haiglase tähelepanuvajadusega. Kui aga rääkis oma kehast, erootikast või seksist, on ta liimist lahti, inimsuhetes ebaõnnestunud või muidu kummaline.

Olukord on selles mõttes nukker, et Eesti muudel ei jäta vähimatki ruumi alasti inimkeha esteetikale (rõhuga viimasel sõnal). Soome juhtiva ajalehe rubriik on sealsetele lugejatele tõestanud, et igasugune keha võib olla ilus ning et sellega sina peal olemiseks ei ole vaja aastaid mööda psühholooge või sensitiive kolistada. See teadmine võib olla hämmastavalt vabastav kogemus – ning mis kõige olulisem, nii väheneb ka kogu see üleerotiseeritus, mis kipub meie ajastule tüüpiline olema.

Jään huviga ootama, milline on see väljaanne ja kes on see julge inimene, kelle koostööna Eestis vastav rubriik käivitub. Ära kulub see vähemalt samavõrd kui teisel pool lahte.





FRANTASTILINE VIISIK

Kujutlege üht eriskummalist koosolekut. Heitunud Hollywoodi režis-söörid higistavad konverentsiruumis. „Filmiäri kõrbe!“ karjub üks. „Ma pidin vahetama oma Maybachi BMW vastu!“ oigab teine. „Stsenaristid tahavad suuremat suutäit,“ hüüab kolmas. Mida sellises kaoses ette võtta? Tänavu suvel pani Hollywood mängu sadu miljoneid dollareid, et rahuldada Ameerika kirge koomiksiraamadest järele. Tulemuseks on hunnik hiigleelarvega märulifilme, peaosades Hulk, Raudmees ja kamp nende šeffe supersemusid.

Tagaotsitav



TEGELANE: Kui šotlane Mark Millar töötas 2003. aastal oma koomiksiraamatu „Tagaotsitav“ kallal, mahutas ta esimesele viiele leheküljele kaks seksistseeni ja mõrva. Väike mehike Wesley Gibson saab teada, et tema äsjasurnud isa oli palgamõrtsu- kas hüüdnimega Tapja, ülivõimsa pahade salga lii- ge. Nüüd tahavad need jõhkrad tüübid värvata ka Gibsonit. Kunstnik J. G. Jones tugines Gibsoni välimust luues Eminemile ja tema kavala mentori puhul Halle Berryle.

FILM: Lugu mõttetust mehest, kes muundub hulluks mõrvariks, töö- tab ekraanil hästi. On imelisi visuaale, filmi „Matrix“ laadseid psühho- loogilisi manipulatsioone ja tapvalt seksikast Angelina Jolie Foxina. Ja- mes McAvoy mängib Gibsonit kõrvuti Morgan Freemaniga, kes saab nüüd viimaks kurjamit mängida.

MIKS JUST NÜÜD: Erinevalt Hulkist ja Raudmehest on Gibson 21. sa- jandi toode. Tema tegelaskuju on uus.

MORAAL: Jolie on kõige kuuemem naine, keda me eales kartnud ole- me.

Uskumatu Hulk



TEGELANE: Külma sõja aegses paranoias sündinud Hulki võib pidada närvilise inimese tuumaneurooside kehastuseks. Mitte just ülemäära lõbus roheline hiiglane (algupärane Hulk oli hall) ilmus esimest korda avalikkuse ette 1962. aasta teoses „Uskumatu Hulk 1“. Hulki „tavamina“ Bruce Banner saab esimese gammapommi detoneerimisel kogemata kiiritada. Selle tulemusel pääseb siis, kui Banner vihas- tab, lahti tema sees elav hirmus koletis.

FILM: Ühe viimastest Hulki filmidest tegi Ang Lee, kes õigupoolest võinuks jääda homovesternide juurde: tema Hulk oli nohik. Režissöör Louis Leterrier („Riskikuller“) saab hakkama vast millegi särtsakamaga. Bannerit mängib Edward Norton ja nutikat tibi Betty Rossi kaunis Liv Tyler.

MIKS JUST NÜÜD: Hulk kombineerib kaht klassikalist kujundit, mis teada juba Vana- Kreeka mütoloogias: ladna tegelane, kel olemas ka tumedam pool + mees, kellele on peale pandud veider nõidus = roheline koll, kes loobib autosid nagu pesapalle. Ajatu.

MORAAL: Enda säritamine gammakiirtega ei asenda spordiklubi aastakaarti.



Hellboy: Kuldne Armee

TEGELANE: Loodud kirjaniku ja kunstniku Mike Mignola poolt 1993. aastal, on Hellboy sõna otseses mõttes põrgudeemon (pooldeemon, kui täpsustada). Oma hüüdnime sai ta 1940. aastatel pärast seda, kui kamp natse ta Teise maailmasõja käigu muutmiseks musta maagia abil esile manas. Hellboy satub aga Ameerika sõdurite kätte ning õpib Paranormaalsete Uuringute ja Kaitse Büroos tundma töö ja õigluse väärtust ning Ameerika teed. Tal võivad olla küll sarved, kuid muldu on Hellboy ikka hea poiss.

FILM: 2004. aasta jätk esitleb paarikist, kus Hellboyd mängib sigarit närv Ron Perlman ja leeko sülgavat beibet Liz Shermanit Selma Blair. Sisu keerleb iidse artefakti leidmise ümber, mis ähvardab päästa valla sõja üleloomuliku maailma ja meie igava reaalsuse vahel.

MIKS JUST NÜÜD: Sest algupärane Hellboy tõi piletikassadesse sada miljonit dollarit. Režissöör Guillermo del Toro keeldus filmist „Ma olen legend“ ja viimastest „Harry Potteri“ filmidest, et teha Hellboy järg.

MORAAL: Me lööme deemonid iga kell natsidelt üle.

Pimeduse rüütel

TEGELANE: Batmani nähti esmakordselt 1939. aasta väljaandes „Detektiivkoomiks“, millel ilmus hiljuti 845. number. Gothami tänavatel vanemate mõrvade käe läbi armistatud noor miljardär pühendab elu sellele, et vabastada linn kaabakatest. Imevõimete asemel püsib tasakaalutuse poolest kuulus Batman pinnal tänu taibukusele, karmile treeningule ja hiiglaslikule abivahendite arsenalile.

FILM: Jätkates realistlikku liini, mida režissöör Christopher Nolan alustas 2005. aastal filmis „Batman alustab“, vastandab ta Christian Bale'i Batmani tõeliselt häiriva Jokkeriga, millest sai Heath Ledgeri üks viimaseid rolle. Õnneks tõrjub Maggie Gyllenhaal romantikaliini välja Katie Holmesi.

MIKS JUST NÜÜD: Batmani on õnnestunud põlvkondade jooksul samaks jääda, kuna tal puuduvad ülivõimed. Ta on lihtsalt mees, Bruce Wayne, kes taasleiuab iseenda. Tema on see kutt, kes sa ise võiksid olla, kui teeksid korralikult trenni, tõmbaksid selga nahkhiirekostüümi ja jookseksid pätte tuuseldades ringi.

MORAAL: Kui sa oled piisavalt äge mees, võid rahumeeli aluspesu riie te peal kanda.



Raudmees



TEGELANE: Kui Tony Stark (Howard Hughesil põhinev tegelaskuju) esimest korda märtsis 1963 koomiksis „Tales of Suspense“ välja ilmub, on ta geniaalne leiutaja ja miljardärst *playboy*. Samal ajal saadab USA vägesid Vietnami ning džunglis käigul vangistavad Starki kurjad kommandod, kes sunnivad teda neile arsenalile ehitama. Selle asemel meisterdab Stark endale salaja soomusülilonna, mis võimaldab tal lennata ja tõrjuda kallaletunge peopesast tulistatavate laserkiirtega.

FILM: Režissöör Jon Favreau kohandas „Raudmehe“ 11. septembri järgse ajastuga, kus kergesti ärrituva Starki (Robert Downey Jr.) röövivad vietnamlaste asemel afgaani sõjajärgid. Ülikuum Gwyneth Paltrow mängib Starki naiseltsimeest Pepper Potts. Jälgige episoodi, kus vilksatab legendaarne Marveli koomiksjakirjutaja ja „Raudmehe“ kaaslooja Stan Lee. Stseenis, kus Leed ümbritseb trobikond kauneid naisi, peab Stark teda eksikombel – kelleks? – Hugh Hefneriks!

MIKS JUST NÜÜD: Kõik põhjused müristada Black Sabbathi lugu „Iron Man“ on meie jaoks piisavalt head. Stsenaristid on kudunud „Raudmehe“ sisu ümber 2008. aasta keskkonna. Samad paranoiad ja poliitiline ebakindlus, mis olid aktuaalsed Vietnami sõja ajal, on ilmselgelt päevakorral ka praegu.

MORAAL: Ole ettevaatlik, kui annad tutvustamise käigus kätt mehele, kes tulistab oma peopesadest laserkiiri.



Kristiina Ojuland:

naist hinnatagu tema võimete järgi!

Riigikogu aseesimees usub, et iga inimene on õnnelikum, kui saab oma elu ise korraldada. Nii ei poolda ta suuri sotsiaaltoetusi ega sookvoote.

Tekst: Rain Kooli
Fotod: Toomas Volkmann, Pressifoto,
Scanpix/Presshouse
Illustratsioon: Karmo Ruusmaa

[PLAYBOY] Kuna august on olümpia-kuu, siis alustaks hoopis sporditeemaliste küsimustega. Mitu medalit Eesti olümpiamängudel võidab?

[OJULAND] Sooviksin, et Eesti võidaks kindlasti kaks medalit, kuid loodan kolme. Eks aeg näitab.

[PLAYBOY] Kellel on kõige reaalsemad võiduvõimalused?

[OJULAND] Arvan, et meie kettaheitjatel.

[PLAYBOY] Mis alased te ise kõige suurema huviga jälgite?

[OJULAND] Eks ikka neid, kus meie sportlased võistlevad. Üldiselt ma suur televaataja ei ole.

[PLAYBOY] Kas olümpiamängude avatseremoonia boikoteerimine aitab parandada Hiina elanike inimõigusi?

[OJULAND] Ei usu. Hiina on muutunud väga oluliseks riigiks globaalses mõttes ja kindlasti mängib just see riik 21. sajandil reaalspoliitikas olulist osa.

[PLAYBOY] Kas teil endal on plaanis Pekingisse sõita?

[OJULAND] Ei.

[PLAYBOY] Hüpates nüüd poliitika juurde: teil on nüüdseks juba piisavalt perspektiivi, et hinnata, kuidas on muutunud naise positsioon Eesti poliitikas...

[OJULAND] Ees on naiste sajand, kuid see sõltub igast naisest personaalselt. Ka Eesti poliitikamaailma on tõusnud uued säravad naistähed ja usun, et paljud neist jõuavad veel väga kaugele. Mis soost üks või teine poliitik on, ei oma minu jaoks mitte mingisugust tähtsust. Loeb inimene ise – see, mida teeb ja millesse usub. Ma ei ole kunagi tahtnud ega nõudnud, et mulle tehtaks poliitikas ja elus hinnaalandusi ainult tänu sellele, et olen naine.

[PLAYBOY] Olete vastu sookvootidele poliitilises esindatuses ning toetate n-ö loomulikku valikut. Euroopa sotsiaaldemokraadid väidavad omakorda, et naised ei saa poliitikas edutatud loomuliku valiku teel, sest meestel on oma „vennaskonnad“, mis eelistavad olulistel kohtadel pigem mehi. Kuidas te sellele väitele vastate?

[OJULAND] Sookvootide kohta jääb mul üle tsiteerida klassikaks muutunud lauset: „Sellist jama on raske kom-

menteerida!“ Olen liberaal ja hindan üle kõige üksikisiku vabadust ise otsustada ja ka vastutada. Kvootide kehtestamine on äärmiselt libe tee, sest see võib viia selleni, et järgmised kvoodid määratakse selle järgi, milline on inimese nahavärv, mis keelt ta räägib ja milline on tema peakuju! Soovitan sookvootide ihalejatel lugeda Diana Furchtgott-Roth'i, kes on nõustanud majandusküsimustes nii George W. Bushi kui ka Ronald Reaganit ja on praegu Washingtonis asuva Hudsoni Instituudi töjõupoliitika keskuse juhata. Furchtgott-Roth on raamatute „The Feminist Dilemma: When Success is Not Enough“ ja „Women's Figures: An Illustrated Guide to the Economic Progress of Women in America“ kaasautor – need raamatud annavad päris korraliku ülevaate sellest, kuhu on võimalik kvootidega jõuda.

[PLAYBOY] Rääkides loomulikust valikust – mis sai teile saatuslikuks Euroopa Nõukogu peasekretäri valimistel 2004. aastal, kus te valituks ei osutunud?

[OJULAND] Mõnede arvates oleks mul olnud suuremad võimalused 2009.



Meik: Maarja Sild
Ehted: Galandia Juvel ja erakogu
Riided: kauplus Nude ja erakogu



Naine meeste maailmas. Fotol Kristiina Ojuland (paremal) ning Jüri Ratas, Andres Lipstok, Urmas Paet, Helir-Valdor Seeder ja Rein Lang.

aastal, sest paljud vana Euroopa poliitikud ei kujutanud tollal ette 38-aastast naist Ida-Euroopast saamas ENi peasekretäriks. Kuid olulisem tegur oli see, et sotside arvates pidi see koht toona neile kuuluma ja formaalselt oli neil muidugi õigus.

[PLAYBOY] Olete öelnud, et olete valmis kandideerima 2009. aastal Euroopa Liidu parlamenti. Kas poliitilised proovikivid kodumaal on end ammandanud?

[OJULAND] Niisama Euroopa Parlamenti istuma minna pole muidugi mõtet, kuid samas lõövad europa-ramendi liikmed mujal Euroopa Liidu riikides oma koduriigi poliitikas aktiivselt kaasa. Olen Euroopa Liberaalide Demokraatide Reformipartei asepresident, Euroopa Nõukogu Parlamentaarse Assamblee poliitika komitee aseesimees ja Alliansi Liberaalid ja Demokraadid Euroopa Eest fraktsiooni aseesimees. Need ametipostid annavad kindlasti parema positsiooni Euroopa suures poliitikas kaasa rääkimiseks. Minu jaoks oleks esmatähtis Eesti rahvuslike huvide kaitse. Täiesti väär on lähenemine, et riikide ühenduse parlamendis ei tegelda rahvuslike huvide kaitsmisega. Millega Euroopa suurriigid siis ometi tegelevad, kui mitte oma huvide kaitsega?

[PLAYBOY] Millised rahvuslikud huvid Eestis eelkõige kaitsmist vajavad?

[OJULAND] Meie peame olema eriti aktiivsed oma huvide kaitsel Euroopa julgeolekuküsimustes, Venemaa

suunal, energiapoliitikas, põlisrahvas- te õiguste kaitsel, maksupoliitikas, keskkonnapoliitikas. Me peame kategooriliselt tõrjuma rünnakud, milles põlisrahvas- te õigusi vastandatakse üksikisikute inimõigustele. Eesti rahva, kultuuri ja keele säilimine on sama olulised kui venekeelsete inimeste inimõigused.

[PLAYBOY] Kas mõte Euroopa Nõukogu peasekretäri kohast on nüüd maha maetud?

[OJULAND] Järgmisel aastal ma ei kandideeri sellele ametikohale. Eks aeg näitab, mis ENist üldse saab. Kahjuks on see organisatsioon viimase nelja aasta jooksul kõvasti alla käinud, mistõttu on kogu EN minu silmis devalveerinud.

[PLAYBOY] Tõesti, see ei ole suutnud ju märgatavalt distsiplineerida riike, kus on probleeme inim- või sotsiaalsete õigustega: Tšetšeenias rikutakse endiselt inimõigusi, Rumeenias rahvusvähemuste sotsiaalseid õigusi...

[OJULAND] Fakt on see, et ENis on juurdunud topeltstandardid. Kui näiteks Balkani riike, Gruusiat, Armeeniat, Aserbaidžani, Ukrainat ja Moldovat pitsitatakse pidevalt, siis Venemaa suhtes pigistatakse mõlemad silmad kõvasti kinni ja surutakse käed vastu kõrvu. Venemaa võib teha, mida tahes, keegi ei võta midagi ette. Viimased Venemaa duuma ja presidendi valimised olid ilmselgelt ebaausad ja ebaõiglased, mistõttu minu silmis pole praegune duuma legitiimne. Ometi oleks Venemaa kolleegid nagu võrd-

väärsed kõikide teiste Euroopa parlamentide liikmetega, kes on demokraatlikult valitud.

[PLAYBOY] Lissaboni leping kukkus Iirimaal korraldatud rahvahääletusel läbi. Millisena te nüüd näete Lissaboni lepingu ning seeläbi ELi tulevikku?

[OJULAND] Jäi mulje, et Iirimaal ei hääletatudki päris seda lepingut. Hääletati hoopis Iiri marurahvuslaste võimalusi survestada Euroopa Liitu ja Suurbritanniat Põhja-Iiri konflikti küsimuses. Kahju. Kuid teisalt on ELi peamine edasiviiv jõud majanduskoostöö ja konkurents liikmesriikide vahel ning see, et tähtsad institutsioonid jäävad samaks nagu praegu, ei mõjuta inimeste elu ELis kuidagi. Poliitikud ELis ei peaks unistama ainult uutest lepingutest, sest need imet ei tee. Inimeste elujärge saab parandada ikkagi eelkõige majandusvabaduste ja sõbraliku ettevõtluskeskkonna loomise kaudu. Sellest viimasest ei ole kahjuks paljud aru saanud, eelkõige sotsid, kelle eesmärk on siiaaani kodanikelt võimalikult rohkem makse koguda, et siis seda raha oma tarkuse järgi rahvale tagasi jagada.

[PLAYBOY] Te olite üks Eesti Euroopa Liitu astumise veendunumaid pooldajaid. Nüüd aga olete ka ise märganud, et ELi seadusloome toob

Venemaa praegune duuma pole minu silmis legitiimne.



Kanal 2 saate „Tantsud tähtedega“ teisel hooajal nägi Eesti üldsus teistmoodi Kristiina Ojulandi.

**Eestisse seadusi, mille sünnil on oluline roll teie seisukohalt opo-
nentlikel vasakpoolsetel parteidel.
Mis siis nüüd saab?**

[OJULAND] Hullemad ajad ELis on loo-
detavasti selja taga. Parempoolseid,
konservatiivseid erakondi ühendav
rühm on praegu Euroopa Parlamendi
suurim fraktsioon ja sotsid on suuru-
selt teisel kohal. Ma olen maailmavaa-
telt parempoolse liberaal. Ma tõesti
ei toeta vasakpoolseid sotsialistlikke
vaateid, kus üksikisiku õigus otsusta-
da oma elu üle on pärsitud ja see roll
on suuremalt jaolt antud riigile. See
on missiooni küsimus, sest kui vana
Euroopa ei lõpeta töötavale elanik-
konnale meeletult kõrgete maksude
kehkestamist, millest on ju mugav
jagada kõiksuguseid toetusi, siis kihu-
tamegi rõõmsalt koos kuristiku suu-
nas. Rahvas Euroopas vananeb väga
kiiresti ja pole mõeldav, et on võimalik
vanaviisi edasi minna. Igaüks peab
ISE endaga toime tulema ja mitte
lootma solidaarsuse peale.

[PLAYBOY] Kõik viitab sellele, et 50
aasta pärast on Euroopa Liidust
saanud Euroopa Ühendriigid... või
kuidas?

[OJULAND] See, milliseks EL areneb,
näitab aeg. Kuid oluline on see, et
areng peab olema vaba ja loomulik.
Jõuga ei ole midagi võimalik inimes-
tele peale sundida. Kui ELi kodanikud
soovivad ühendriike, siis see ka tuleb.
Ehkki, isiklikult kahtlen selles süga-
valt ja soovin, et Euroopa Liit peab
jääma sõltumatute ja demokraatlike
riikide ühenduseks.

[PLAYBOY] Euroopa liberaalid toeta-
vad ELi laienemise jätkumist. Kas
Türgil on samuti võimalus ELi liik-
meks pääseda?

[OJULAND] Kui Euroopa Liit tahab
jätkuvalt olla maailmapoliitika võtme-
positsioonil, tuleb laienemisprotses-
siga edasi minna. Euroopa Liidu
laienemine annab ühendusele uued
majanduslikud ja poliitilised võimalu-
sed oma rolli maailmas suurendada.
Arvestades India, Hiina ning Vene-
maa majandusliku ja poliitilise mõju
järsku kasvu maailmas, on see ainu-
õige tee. Usun, et liitumine hõlmab
ka Türgit, Balkani riike, Ukrainat.
Miks ei peaks Euroopa Liit laienema
Taga-Kaukaasiasse, kaasates selles-
se protsessi Gruusia, Aserbaidžani
ja Armeenia? EL ei pea kartma olla
suurem. Geograafiliselt on Euroopa
maailma mastaabis suhteliselt väike
territoorium.

[PLAYBOY] Kas seksikus on naise

jaoks poliitikas edasiviiv või takis-
tav tegur?

[OJULAND] Sõltub sellest, kuidas
seksikust võtta. Meeldiv välimus
annab algajale poliitikule vast pare-
ma stardipositsiooni, kuid lõpuks
taandub ikkagi kõik sellele, millised
on inimese teod, mis ideedesse ta
usub ja kuidas neid ellu viib. Samuti
on seksikus suhteliselt subjektiivne,
kellelegi meeldib üks, kellelegi teine
persoon. Korrektnel väljanägemine
tuleb kasuks igal erialal, sealhulgas ka
poliitikas.

[PLAYBOY] Millistest ideaalidest on
karm poliitiline tegelikkus teid aas-
tate jooksul loobuma sundinud?

[OJULAND] Minu ideaalid on jäänud
aastatega samaks ja ma ei näe ühte-
gi põhjust, miks ma peaksin neist
taganema. Tõsi, poliitika on kompro-
misside kunst, kuid on asju, millest
taganeda lihtsalt ei saa. See ei oleks
mulle vastuvõetav. Olen oma tegudes
ja otsustes vaba.

[PLAYBOY] Milline on teie kui riigiko-
gu asespiikri hinnangul riigikogu
maine tänases Eestis?

[OJULAND] Poliitika on selline, et kord
kritiseeritakse rohkem valitsust, kord
parlament. Kriitika, mis tuleb riigi-
kogu kui rahvaesinduse aadressil, on
paratamatus, millega tuleb arvestada.
Ühegi maa poliitikud või parlament ei
saa sellega kiidelda, et nad on avalik-
kuse või ajakirjanduse suured lemmi-
kud. Iseasi on muidugi see, millisel
viisil ja toonil kriitikat tehakse. Ma ei
saa kuidagi nõus olla väitega, et kõik
riigikogu liikmed muutuvad hetkega,
mil nad valituks osutuvad, varasteks,
kaabakateks ja pättideks, aga just
sellist pilti meie oma parlamendist
kahjuks maalitakse. Riigikogu on läbi-
lõige kogu Eesti rahvast ja ka siin on
erinevaid inimesi. Siiski võin kinnita-
da, et enamik riigikogu liikmed teeb
oma tööd hästi ja siiralt.

[PLAYBOY] Mis on riigikogu maine
põhilised miinused?

[OJULAND] Riigikogu liikmete töö
kajastamine ei jõua valijani. Kohati
jääb valijale mulje, et muudatused,
mis on Eesti viinud edukaima refor-
miriigi saatusesse, on kuskilt taevast
alla kukkunud. Aga nii see päris ei
ole. Eesti on parlamentaarne riik, kus
võim on rahva valitud parlamendi
käes ning just see vabalt ja demo-
kraatlikult valitud parlament on olnud
Eesti edu tagatis.

[PLAYBOY] Aga kas keegi (ja tänu
millele) riigikogu hindab ka?

[OJULAND] Riigikogu tööd hindab vali-
ja, kes teeb seda iga nelja aasta tagant.

Nii lihtne see ongi. Ning valija on
karm. Näiteks paljud, kes on korjanud
ühedel valimistel häälterekordeid, on
järgmistel valimistel jäänud riigikogu
ukse taha. Rahva tahe Eestis toimib.

[PLAYBOY] Teie partei on käinud
välja mõtte riigikogu liikmete arvu
vähendamise 80-ni, Tiit Made on
avaldanud arvamust, et töö teeb ära
30 inimest. Kui järgida sama suhet
nagu näiteks soomlastel (üks saa-
dik 25 000 elaniku kohta), piisaks
Eestile 50 riigikogu liikmest. Milli-
ne oleks optimaalne arv?

[OJULAND] Kui pidada silmas neid, kes

Igaüks peab
ISE endaga
toime tulema,
mitte lootma
solidaarsu-
sele.



KRISTIINA OJULAND

CV

- > Sündinud 17. detsembril 1966 Kohtla-Järvel.
- > Erakondlik kuuluvus: alates 1995. a Reformierakonnas.
- > Haridus: Jõhvi 1. Keskkool, Tartu Ülikool (juura/politoloogia), Eesti Diplomaatide Kool.
- > Töö: Riigikogu liige aastatel 1994, 1995–1999, 1999–2002 ja alates 2005. a kuni praeguseni.
- > Välisminister 2002–2005.
- > Concordia Rahvusvahelise Ülikooli Eurointegratsiooni Instituudi di-
rektor 1997–2001.
- > Eesti Ringhäälingute Liidu tegevdirektor 1994–1996.
- > Eesti esindaja Euroopa Nõukogus 1993–1994.
- > Välisministeeriumi poliitikaosakonna I sekretär 1992–1993.
- > Justiitsministeeriumi seaduseelnõude osakonna spetsialist 1990–
1992.
- > Kuulub Naiste Reformiklubi NaiRe ja on Klubi 13+ liige.
- > Räägib peale eesti keele inglise, vene ja prantsuse keelt.
- > Vabaabielus äri-mees Raimo Käguga.

eelnõudega sisuliselt töötavad, võib Tiit Madel isegi õigus olla. Kuid riigikogu liikmete töö ei piirdu ainult oma komisjoni seaduseelnõudega. Riigikogu liige peab suhtlema ka avalikkusega, oma valijatega. See, kes teeb head tööd komisjonis, ei pruugi olla üldse avalikkusele tuntud, sest ta ei suhtle piisavalt ja on kapseldunud. Osa riigikogu liikmeid tegeleb sisuliselt välis- ja julgeolekupoliitikaga ja kuna selles vallas eelnõusid eriti ei ole, siis võibki tekkida küsimus, et mida nad õieti teevad. Mina aga väidan oma 14-aastasele parlamendikogemusele toetudes, et parlamentaarne välispoliitika on ülimalt oluline. Minu arvates on tants riigikogu liikmete arvu ja nende tasustamise üle muutunud sisuliselt farsiks.

[PLAYBOY] Kellel on tänapäeva Eestis hea elada?

[OJULAND] On väidetud, et tegelikult pole Eesti rahvas oma ajaloo vältel kunagi paremini elanud kui praegu. Viimane eurobaromeeter näitas, et üle 70% Eesti elanikest on oma eluga rahul. Kuid inimesed tahavad alati veel paremini elada ja selles ongi edasiviiv jõud.

[PLAYBOY] Teie kodulehel paikneva e-lõimumisfoorumi ainsad sissekanded pärinevad eelmise aasta maist, ilmselt reageeringuna aprillilõimumistele. Mis juhtus, lõimumine peaks ju endiselt aktuaalne teema olema?

[OJULAND] Läinud aasta aprillis sattus Eesti raskesse olukorda, kus rahumeelse demokraatia ja sõnavabaduse asemel eelistas paarsada elanikku poerööve. Töötasime rahvusvähemuste esindajatega aktiivselt lahenduste kallal. Üheks lahenduseks oli rahvusvähemuste ümarlaua loomine kultuuriministri juurde ja otsustasime, et põhitegevus kandub sinna. Kuid aeg-ajalt käime koos ka parlamendis nõu pidamas. Riigikogu juhatuse poolt olen selle aasta jooksul korraldanud rahvusvähemustele päris mitu kokkusaamist. Nii et tegevus on maist aina hooga edasi käinud.

[PLAYBOY] Kuidas te praegu hindate, kas Eestis pingutati pisut üle, nõudes näiteks Venemaa telekanalite nähtavuse piiramist?

[OJULAND] Demokraatia ja sõnavabadusega käivad kaasas õigused ja vastutus. Olukorda, kus on ainult õigused, aga puudub vastutus, nimeatakse anarhiaks, mitte demokraatiaks. Seetõttu on Euroopas piisavalt näiteid, kus vaenu ja viha õhutavatele telekanalitele paneb riik käe ette. Esi- algu tegime Eestis levivatele Venemaa

telekanalitele hoiatuse. Kirjutasin ka ise Eesti Päevalehte artikli, kus kutsusin üles Vene telekanalite nähtavust piirama, toetudes Prantsusmaa kogemusele. Ka nemad olid sunnitud lõpetama ekstremistlike islamikanalite näitamise, mis õhutasid vaenu ja viha.

[PLAYBOY] Kas Eesti saaks omalt poolt midagi ära teha, et parandada ametlikke suhteid Venemaa?

[OJULAND] Eesti on ratifitseerinud piirilepingu ja olnud alati Venemaa dialogiks avatud. Praeguse Venemaa võimaladviku nõudmised ja pidevad rünnakud Eesti aadressil ei jäta aga kahtlust, et hoopis Venemaa ei taha suhete parandamiseks midagi teha. Mida rohkem peaks Eesti veel tegema?! Kuulutama Eesti kakskeelseks? Andma automaatselt kõikidele Eesti elanikele kodakondsuse? Looma autonoomia Ida-Virumaal? Sellega ei saa Eesti kunagi nõus olla, aga selliseid nõudmisi järjest kostub ja kostub. Usun, et suhted Venemaa ei parane ka lähitulevikus ja naljaga pooleks võiks öelda: paistab, et Venemaa oleks rahul alles siis, kui poleks Eesti Vabariiki, vaid Venemaa Föderatsiooni koosseisus oleks Eesti nimega oblast.

[PLAYBOY] Kuidas oleks piirilepingu preambulist loobumisega?

[OJULAND] Riigikogu on piirilepingu ratifitseerinud ja Eesti-Vene piirilepingu preambul on olemas. Ma ei näe mitte mingisugust erilist põhjust selle muutmist uuesti arutama hakata. See poleks eriti ratsionaalne.

[PLAYBOY] Kas president Toomas Hendrik Ilves tegi vea, lahkudes soome-ugri maailmakongressilt, kuhu saadud kutset te pidasite heaks näiteks naaberriikide vahelistest otsekontaktidest?

[OJULAND] Kuna ma ise kongressil ei viibinud, ei tea ma vahejuhtumi üksikasju, kuid hiljem kuuldu ja nähtu põhjal oli president Toomas Hendrik Ilvese käitumine minu arvates põhjendatud ja ainuõige.

„Naiselikkus võib kasuks tulla, kuid poliitiku tõeline edu sõltub tema tegudest,“ usub 14-aastase parlamendikogemusega Ojuland.



[PLAYBOY] Milline spordiala on füüsilise vormi seisukohalt parem: võistlustants või tennis?

[OJULAND] Olen mõlema spordialaga tegelenud kui harrastaja ja pean tennistama, et kui ma tennisest koormust teadsin, siis tantsutrennide raskusaste tuli mulle üllatusena. Vormi hoidmiseks on kahtlemata tants efektiivsem, sest seal pead ju kena välja nägema. Tennis on igasuguse kehakuju ja -kaaluga inimesi.

[PLAYBOY] Kas teie elamist Ihasalus satub uudistama palju turiste – tegemist on ju Lahe- maa rahvuspargi äärsel piirkonnaga?

[OJULAND] Mitte eriti, elame suhteliselt kõrvalises kohas, mis jääb turistide ja uudistajate tavapärastest radadest eemale. Suhtleme rohkem kohalike külaelanikega ja sõpradega, kes vahel külla tulevad.

[PLAYBOY] Mingil hetkel, kui vanust piisavalt ning oma elamine paeluvas kohas sisse seatud, hakkab inimene tundma, et kisub töökabineti asemel järjest rohkem kodu poole. Kas teie elus on see järk kätte jõudnud?

[OJULAND] Palju on räägitud Heldur Tõnissonist, tema õige ärielu alles algas pensionieas! Ka enda kohta võin kinnitada, et ei kavatse püüsi niipea põõsasse visata. Kodus on mõnus olla ja see on minu jaoks puhkamise koht. Ma naudin iga hetke, mil saan oma pere juures olla.

[PLAYBOY] Millal saab eesti lugeja lugeda Kristiina Ojulandi autobiograafiat?

[OJULAND] Reeglina kirjutavad autobiograafia inimesed, kes on vanuse pärast või mõnel muul põhjusel poliitikast ja avalikkuse eest tagasi tõmbunud. Leian, et minu aeg ei ole selleks veel päris kindlasti käes.

A man in a blue shirt is pouring water from a glass bottle into a glass held by a woman lying down. The woman is wearing sunglasses and has red lipstick. The background is blue with white and silver confetti. There are two green Perrier bottles in the bottom left corner.

Tuletõrjuja unistus

1/3 Perrier
2/3 Perrier



Kokaiinidžungel

Amazonase tihedates vihmametsades on peidus keerukad laborid. Seal marineeritakse keemilistes hautistes kokalehti, et muuta need korralikult teradeks jahvatatud mõnupulbriks. Jonathan Franklin liitus Colombia Rahvuspolitsei eliitüksuse JUNGLAga, et olla tunnistajaks narkokaupmeeste rünnakule.

Tekst: **Jonathan Franklin**
Fotod: **Morten Andersen**

Colombia džungli kohal lendab madalalt Blackhawk helikopter, kuhu on pakitud 16 eriüksuse liiget. Neil on kaasas automaatrelvad, granaadiheitjad ja kastid lõhkeainega. Meie all, kusagil džunglis, on peidus küla, kuhu narkoäriks on ehitatud maailmatasemel kokalaborid.

Ülevalt paistab vaid lõputu rohelus, mäed, jõed ja juhuslikud räpased teed. Lennutrajektooril hoidutakse rahvarohketest piirkondadest, sest kohalikud võivad helistada narkootijatele, et hoiatada neid mentide pealelennu eest.

Aga helikopteris istub Colombia Rahvuspolitsei teejuht, informaatore. Tema nägu on hoolikalt varjatud ning ta juhatab helikopterit oma eelmisses,

miljoneid dollareid väärt tööpaika – kokaiinilaborisse, kus toodetakse tapvat sõltuvust ja suudetakse valmistada 900 kg kokaiini nädalas.

Miks ta selle äri tolmu oma jalga-delt raputas? Kuidas plaanib ta sirgeks lüüa oma hüvituse? Need küsimused jäägu hiljemaks. Praegu püüab informaatore geograafiale pihta saada, aidates Colombia Rahvuspolitsei elitaarset salka. JUNGLA on läbi viimas tormijooksu kokalaboritele. „Paljud informaatoreid on talupojad, nad tunnevad maad. Aga kui pista nad helikopterisse, võivad nad totaal-selt ära eksida,” selgitab mulle üks komandör ajal, kui Blackhawk raskelt küljelt küljele õõtsub ja seejärel alla suundub. Meiega paralleelselt neli

kilomeetrit eemal lookleb ja jõnk-sutab üles-alla teist eriüksuslaste salka kandev Blackhawk. Meie kohal valmistub Huey helikopter rünnaku korral kahurituld avama.

Blackhawk'i põrandad on kaetud viie sentimeetri paksuste eriplaatidega, et kopter kannataks välja maalt saabuva kuulirahe. „See muudab kopteri nii raskeks, et lennata saab kaks inimest vähem. Aga plaatidest on kõvasti abi,” ütleb USA erijõudude erukolonel Nick Callahan, kes teeb JUNGLAga tihedat koostööd. Callahan oli JUNGLA nõunik kuudel, mil džunglis treeniti ellujäämist ja hävitustulega ümberkäimist. Ka aitab ta laiali jagada USA valitsuselt saadavat miljonit dollarit kuus.

Viimased seitse aastat JUNGLA nõuandjana tegutsenud kolonel Callahan on 500-mehelise üksuse viimastest saavutustest rääkides uhke. 2007. aastal hävitas JUNGLA 62 laborit. Andide mäejalamilt kuni Antiookia rohtukasvanud lagendikeni on neil vaid üks missioon – katkestada kokaiini korrapärane tootmine.

Kuigi JUNGLA asutajaks oli 1980ndate lõpus Briti armee, on üksus olnud viimased 15 aastat Ameerika missioon. See on Colombia-plaani tapvalt tõhus tipp, mille nimel USA valitsus puistab raha Colombia relvajõududesse ja politseisse. Narkopolitsei töövahendite hulka kuulub 7 Blackhawki, 52 Huey helikopterit, piiramatu laskemoona ja ka hüvitustasu informaatoritele. Alates 2000. aastast on USA andnud Colombiale julgeolekuabi enam kui kaks-kolm miljonit dollarit päevas ning enamik sellest on läinud politseile ja armeele. Kui kolumbialased tahavad tabada suurimat riigivaenlast – olgu see siis narkoparun või partisaniliider – kutatakse JUNGLA.

Hetkel, kui Blackhawk heljub üle kokalabori, jääb Callahan vait. Pinged jõuavad haripunkti. Suurtükiväelane hakkab palvetama. Mees puudutab oma laupa ja rinda, ta sõrmed kordavad tasakesi rituaali. Need on missiooni kaks kõige ohtlikumat minutit, olgugi et iga akna külge on paigal-

Maamiinid on kõige tõenäolisem moodus lahkuda džunglist laibakotis.

Valge triip

Puhast kokaiini kasutati esimest korda 1880. aastatel kohaliku tui-mestusena silma-, nina ja kurgu-kirurgias.

„Lusikatäis kokaiini päevas hoiab arsti eemale“, soovitas 1890ndatel oma patsientidele dr Sigmund Freud. Kas olete vahel imestanud, kuidas sai see tasakaalukas austerlane olla ühtaegu viljakas kirjanik, lektor ja leiutaja? See lusikatäis rõõmu võib seletada tema legendaarset energiat.

Kokaiini rohke tarbimine ja tootmine öitses 20. sajandi alul, kui „valget kulda“ muudeti vedelikeks, pulbriteks ja isegi suu-loputusvahendiks. Euroopa arstid ristsid kokaiini kohe ime-rohuks, mis ravis väsimust, hambavalu, peavalu ja tervet hulka muid vaevusi. Sajandivahetusel oli kokaiin saanud Ameerika igapäevaste ravimite koostisosaks. Isegi Coca-Cola sisaldas 1903. aastani kokaiini, kuni see asendati kofeiiniga.

Siis tuli paus – 1920.–1970. aastatel oli kokaiin kunstnike ja autsaiderite lemmik. Kuid narkootikumidega eksperimenteerimise ajajärgul 1960ndate lõpus tõusis valge pulber taas populaarsuse esirinda.

1980ndate diskoajastul koka muidugi ruulis. Seejärel, 1990ndatel, sündis koka mutantnõbu – krakk, mis laastas USA linnade alamklassi. Hoolimata viimase 20 aasta tõhustunud võitlusest on kokaiin jätkuvalt sama kättesaadav nagu Coca-Cola ise.



Narkorühm leidis teelt kahtlase džibi.

datud kuulipildujad. Umbes sellel kõrgusel kaotas Colombia armee 19 meest, kui sissirühmituse relvajõud FARC lasi granaadi abil taevasse sõsar-Blackhawki.

Üheksa meetri kõrgusel maast on rootorid nii võimsad, et lõhuvad puid, okstepuru lendab džungli sügavusse. Suurtükiväelased küünitavad end aknast välja ja uurivad üksikasjalikult džunglit, et leida seal märke lõksudest. Külguks libiseb lahti ja kuus meest kargab kõrge rohu sisse. Meid ei tervita lasud ega miinipildujad. See on hea algus. Rühm hargneb, eriüksuste salk sukeldub kummargil alla, M4d ja raketihetjad valmis. Rootorilabad lõhuvad džunglirohelist, lehepilv pöörleb nagu väike tornaado ning seejärel lendab Blackhawk minema. Tasane roheline vihm kutsub meid džunglisse.

DŽUNGLESÕDA. Võtame ära kõrvaklapid ja suundume läände, teejuhi kaasaskantavad GPSid. Me ei jookse, vaid hiilime pinevalt. Juba kilomeetrite kauguselt oli kuulda õhurünnakut. Iga viivitatuks minut võimaldab kaubitsejatel tõendid (sajad kilod puhast kokaiini) kokku pakkida, džunglis ära põletada ja mis kõige reetlikum – planeerida meievastast varitsust. Kõige hävitavamad on käsitsi valmistatud maamiinid, mida tuntakse nime all „Quita Patas“ ehk jalaröövlid. Õhtusel instrueerimisel Bogotá, väikeses metsas mäe nõlvakul, mainis komandör maamine kui kõige tõenäolisemat moodust lahkuda džunglist laibakotis. „Möödunud aastal sai siinkandis maamiinide tõttu surma neli inimest“, ütles ta. „Püsigi teerajal ja ärge puudutage midagi.“

Rühma juhib kolmemeheline väesalk, mis libiseb ees mööda jäljeroadu.

Siis hakkab krabisema raadio – luurajad on leidnud lähedal asuvalt teelt kahtlase pikapi.

Mahajäetud pikapi ukseid on pärani lahti, justkui oleks autojuht pressinud kiiruga pidurit ja sõõstnud reisijatega otse džunglisse. Politsei sai ühe neist kätte ja pani ta käedjalad laiali lamama, joostes samal ajal kontrollima tema dokumente. Pikap on täidetud roheliste ja siniste tunnidega, mis on täis atsetooni – kemikaali, mida kasutatakse kokaiinitootmise lõppstaadiumis.

„Laboritel on sageli ladu, kus hoitakse tuhandeid kilogramme kemikaale, mida kasutatakse kokalehtede kokaiiniks muutmiseks,“ seletab USA armee erijõudude endine liige Callahan. Selles Colombia nurgas korraldab kokaiini tootmist FARC – sissiar mee, kes muutus jutlustavatest marksistlikest ideoloogidest multimedialise kasumiga kokaiinitootmise turustusvõluriteks. Aastaid tagasi oli nende sihtmärk Colombia noorsugu, praegu jahivad nad miljardeid Ameerika ja Euroopa sõormeid.

FARCI kokaiiniäri kasumit, mis eeldatavasti ulatub vähemalt 200 miljoni dollarini aastas, kasutatakse politseijaoskondade rünnakute finantseerimiseks, rikaste kolumbialaste röövimiseks ning 8000 salgaga salaarmee relvadega varustamiseks. Viis aastat tagasi kontrollisid Bogotá ja Medellini kiirteede ühendust roimariid. Erasisikutele oli Colombias reisida liiga ohtlik, eriti üks. Nad kartsid FARCI partisanide „valvepunkte“, kus autode kisti välja ja veeti džunglisse terveid perekondi.

Praeguseks on Colombia majandus kasvanud aastas kuus protsenti ning mõrvastatistika on samal ajal langenud veelgi kiiremini. „Kolumbialased



Karmide meeste karm lõuna - iguaan ja rott.

tundsids end oma maal röövituna, nad ei saanud liikuda,” meenutab Peruu legendaarne ajakirjanik Guillermo Galdos, kes tunneb väga hästi kokaiiniäri. „Pablo Escobari päevad on möödas.” Escobar oli 1980ndate Colombia kokaiinikartelli vapiloom. See *playboy*, kanepisuitsetaja (kokaiini kasutas ta harva) ja psühhopaat muutis juhusliku kokaiiniäri organiseeritud tööstuseks. Siis kantis ta miljonide oma kasumist üldsuse toetuse ostmisse, ehitades üles koolimaju ja avalikke ujumisbasseine. Asjaolu, et ta mõrvas sadu oma vaenlasi, ei mõjutanud tema populaarsust peaaegu üldse. Oma võimu tipul pakkus Escobar isegi välja, et maksab ära kogu Colombia välisvõla – vapustavad kümme miljardit dollarit. Aga kas see kõik võibki nii minna? Kas Colombia vabastab end needusest ja vägivallest ega seostu enam rahvusvahelise kokaiinituruga?

RIIGI NARKOVÕORUTUS. Veetnud sel maal nädala ning küsitlenud paljusid, alates kohtunikest ja lõpetades vangidega, on vastuseks üllataval kombel jah. JUNGLA on väga pika oda tugev teravik, mida juhivad Pentagon ja Colombia valitsus. Terved regioonid, näiteks aastaid partisanide ja kokaiini ikke all olnud Putumayo, on nüüd riigi kontrolli all.

Karm liin, mida ajab Colombia praegune president Álvaro Uribe, on justkui patust pöördumine, sest oma karjääri alul tegi ta tihedat koostööd kokaiinikartellidega. 1991. aasta USA kaitseluureagentuuri raportis kirjeldatakse tollal vähetuntud senaatorit Uribet „Colombia poliitikuna, kes on pühendunud kõrgel riiklikul tasandil koostööle Medellini kartelliga” ja mis veelgi masendavam, „Pablo Escobari lähedase sõbrana”.

Uribe tugev sõjaväeline suhe

USAgas on toonud talle vaenlasi terves Lõuna-Ameerikas, kuid taplemisest väsinud rahvas armastab teda. 80 protsendile hüpanud poolehoiuhinnangutega on Uribe läinud ajalukku esimese Colombia presidendina, kes suudab FARCi partiseane pidurdada. Nood on 40 aastat painanud Colombiat sedavõrd kohutavate inimröövide, massimõrvade ja suvalise terroriga, et IRA paistab nende kõrval nagu Punane Rist.

Kuna seda kohta džunglis, kuhu Blackhawk meid jättis, tuntakse FARCi operatsioonide asupaigana, tegutseb JUNGLA ainult kella kaheni päeval – isegi mitte need esmaklassilised võitlejad ei taha veeta ööd partisanide kodumähtal, olgugi et JUNGLAs harjutavad mehed regulaarselt džungliloomade püüdmist ja söömist. Pean seda alul tühjaks jutuks, ent peagi asuvad nad kaksama iguaanide päid, heites tükid lõunasele laagritulele. Kõik see selgitab, miks JUNGLA alustas oma missiooni nii varasel kellaaajal – mitte keegi ei röömusta džunglisse jäämise mõtte üle. See selgitab, miks liikusime kokaiinilaborite poole juba hommikul kell pool üheksa.

RÜNNAK NAGU FILMIS. Maskeeritud informaatoreid juhivad meid otse laborisse, mäeseljakuks, aidasuuruse katuse alla. Meie lähenedes läheb rahvas labori kõrval asuvas suures hoones liikvele. „Seis!” röögabab reamees López. Noor mees ignoreerib hoiatust.

„Trrrrrrrrrr! Trrrrrrrrrr!” Neli-kümmend laengut hiiglaslikust relvast M249 ja mees jääb oma jalajälgedesse lebama. Sõdur López tulistab vaid hoiatuslaske, mis on sihitud kõrgele üle džunglilavade. Kuid kõik tõmbu-

vad pingesse, kahtlusalune ei liiguta. Näib, nagu ei hingaks ta enam.

Meie patrull piirab labori ümber, seades üles snaipeerid, luurajad ja jallaväe ründesalgad. Kõnniks maskeeritud hoonel on kaks korrust, üleval magamistoad, all ruumid kokaiini tootmiseks. Vedela kokaiiniga täidetud tünnid vedelevad metsa all, töötlemiseks valmis lehekotid on kuhjatud õue. Poolik banaan laual tõendab, et ülejäänud tööliste pääsesid napilt põgenema. Keegi ei kipu laboris asju puudutama või liigutama, kartes maamiine. Mehed loevad üle kokaiiniplokke. Kilostesse plokidesse surutud kokaiin näeb välja nagu tihkelt kokkupressitud jahu. Kuid igal kotil on sümbol, bränd. Antud juhul kasutatavad hangeldajad Coca-Cola silte, et tunda ära oma (mitte eriti originaalseid) turustamistehnikaid.

Kokku leitakse laborist umbes 500 kg puhast kokaiini. Seda on piisavalt, et teenida miljonid dollareid ja rajada siiakanti poolsada uut kokalaborit. Teades, et JUNGLA on neil jälil, toodavad äritsejad sageli kaks või kolm korda rohkem kui ekspordiks plaanis. Sel moel hoiavad nad ühtlase kokavoolu põhja suunas, peaaegu eeldades, et ka JUNGLA saab kätte suure hulga pulbrit.

JUNGLA leiab labori inventari, sadu liitreid bensiini, atsetooni ning muid tuleohtlikke vedelikke. Ilma hobuste või suure hulga muuladeta on tõendeid džunglist välja vedada võimatu. JUNGLA-l pole loomi ega kannatust, seega valivad nad kiirema lahenduse – C4 lõhkeaine. Ent alul leotavad nad kogu kupatust bensiinis – pilliroost katust, tsementpõrandat, lehtede kaalumiseks mõeldud kaalu-



Kokalehtede pasta lavad narkolaboris.

kausse ja lehti pastaks muutvat massiivset segurit.

Nüüd on aeg lahkuda. Komandör Reyes tõmbab oma seljakotist välja plokki C4 lõhkeainet, lõikab ära kaardi-paki suuruse kamaka ja asetab selle bensiinitünni. Teised JUNGLA mehed kallavad kärmelt sadu liitrit kemikaale puupõrandale – see on küts tulekahjuks. „Kaduge, eluga!” karjub komandör Esteban JUNGLA teisele salgale, kurnatud meestele, kes pinkidel puhkavad. Mehed ei liiguta. „Välja siit!” kordab ta ja mehed asuvad aeglaselt tagasiteele džunglisse.

Tihe džungel takistab liikumist. Oleme vaid mõnekümne sammu kaugusel, kui plahvatus raputab maapinda. See põrgu sisiseb, õhku jääb napiks. Seejärel hävitavad poolesajameetrised oranžid leegid hoone, must suits kerkib üle puudelatvade. See on signaal talumeestele ja narkoparunitele, et JUNGLA on siin.

Blackhawki oodates puhastavad mehed oma relvi ja mugivad selles

maanurgas iga teist puud kaunistavaid mangosid. Saabuma hakkavad ülejäänud kolme JUNGLA üksuse luureraportid. Alul saabuvad teated õnnetusjuhtumitest. Üks sõdur sai raskesti põletada, kui kemikaalid laborais plahvatades talle näkku paiskusid. Maamiin tappis ühe politseiniku ja kiskus teiselt jala. Minu pea oleks äärepealt lõmastunud, kui väike kokalabor mulle peale langes, virutades mu kolbale obaduse ja hoides mind kinni, kuni eriüksuslased mu rusudest välja tõmbasid.

Seejärel head uudised. Tulua JUNGLA sai täistabamuse – punkrisse peidetud 13 000 kg kokaiini. Kui Moskva või Londoni detektiivid tähistavad 20 kg kättesaamist, siis JUNGLA jaoks oleks need vaid raasukesed – tavaliselt korraldab JUNGLA haaranguid 900-kilogrammiste kokaiinipeidikutele. Need on head päevad eriüksuslastele ja õudusnähod kartellidele, keda nad purustada püüavad.



Mikrolaineahjud pole siin pitsa soojendamiseks, vaid koka töötlemiseks.



Kokaiinipakke tähistatakse eri sümbolitega.



Narkolabori hävitustuli on erirühma ehtne jõudemonstratsioon.



Siesta

Kui Eesti naistele lubati Euroopa Liitu astudes palju ilusaid mehi, siis kahtlemata avanes silmapiir ka Eesti meeste jaoks. Ei maksa lasta end uimastada kinnisideest, et naiselik ilu hõljub ainult Maarjamaa teedel ja tänavatel. Meie väite tõestus on järgnevatel lehekülgedel – sensuaalne poolatar **Marta Gut** lendas Mallorcale ja heitis seal ühel raugel pärastlõunal seljast kõik üleliigse.

Fotod: **Wojtek Bakiewicz**





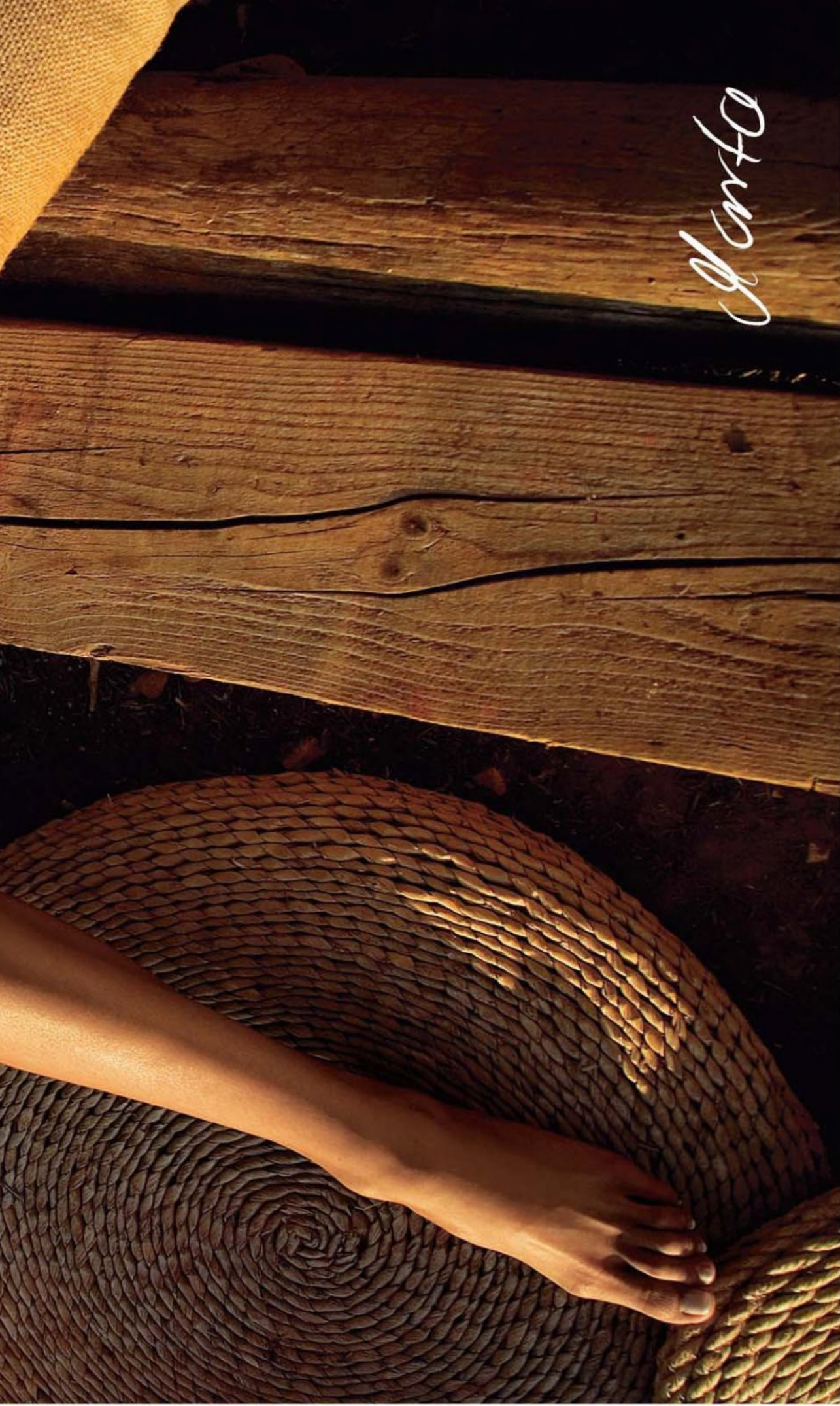


PLAYBOY

2008 AUGUSTI KUUNTAR MARTA GUT







gentle

AUGUST 2008

1^R 2^L 3^P 4^E 5^T 6^K 7^N 8^R 9^L 10^P 11^E 12^T 13^K 14^N 15^R 16^L 17^P 18^E 19^T 20^K 21^N 22^R 23^L 24^P 25^E 26^T 27^K 28^N 29^R 30^L 31^P

MARTA GUT

> **Sündinud** 30. aprillil 1983

Chelmnos Poolas.

> **Poola aasta Playmate** 2007

Talle meeldib veeta vaba aega sportides ja nautida Hii-na kööki.

Vihkab igavust, ebaausust, täitmata lubadusi.

Armastab oma hobust Smu-gat.

Meeldivad inimesed, kes on ausad, spontaansed, huumoorikad ja optimistlikud.

Vabal ajal....: tal pole vaba aega!

Suurim unistus: ...ootab ikka veel täitumist.

Tulevikuplaanid: suur maja ja tore amet.



Rind **88** cm

Talje **62** cm

Puus **88** cm

Pikkus **164** cm

Kaal **51** kg

KAS TAHAD SAADA PLAYBOY KUU KAUNITARIKS EHK PLAYMATE'IKS? Kui oled vähemalt 18-aastane, saada meile oma uuemad portreed ja aktifotod. Pildid ei pea olema professionaalse fotograafi tehtud. Pane kirja ka oma pikkus, kehakaal ja rinnaümbermõõt, tegevusala ja hovid. Kindlasti lisa kontakttelefoni number. Täida kandidaadiankeet Internetis aadressil <http://www.playboy.ee/poseeri/> või saada e-kiri playboy@playboy.ee.





Restoranis:

„Me tellisime oma toidu kaks tundi tagasi! Kui kaua me veel ootama peame?!”

„Maksimaalselt kümme minutit. Siis pannakse restoran kinni.”



Ukse kell heliseb.

Ukse avab väsinud, räpakas, siniste silmaalustega mees. Ukse taga seisab reibas mehike, seljas kaks gaasiballooni kahjuritõrjeks.

„Tervist! Kas teil rotte on?”

„Ei.”

„Aga lutikad?”

„Ei.”

„No aga vähemalt prussakaid on ju?”

„Ei, ma elan täiesti üksinda...”



„Neiud, kas olete kuulnud, et need, kes palju seksivad, elavad teistest kauem?”

„No mis ma teile ütlesin! See lipakas Ella elab meid veel kõiki üle!”



Mees tuleb armukese juurde. Hüppavad voodisse ja hakkavad asjaga pihta. Korraga käib uksekell. „Mees!” kiljatab naine. „Hüppa aknast välja!”

Mees hüppabki. Väljas tibutab. Mööda jooksevad sportlased ja mees liitub nendega. Üks küsib mehelt:

„Kas te jooksete alati paljalt?”

„Alati.”

„Ja alati kondoomiga?”

„Ei, ainult siis, kui vihma sajab.”



Kaks koera saavad kokku. Üks on nii hirmsasti peksa saanud, et suudab vaevu kõndida. Teine kutsu küsib imestunult:

„Mis sinuga juhtus?”

„Peremees andis tappa.”

„Mille eest?”

„Ma hammustasin teda.”

„Mille eest?”

„Ah, jõi end eile täis ja riputas mu medalid endale kaela.”

„Härra, kas te kasutasite oma viimase seksuaalvahekorra ajal kondoomi?”

„Doktor, miks te rõhutasite nii süngelt sõna „viimane”?”



Noor mees läheb silmaarsti vastuvõtule. Arst ütleb talle:

„Te peate kohe lõpetama onaneerimise!”

„Miks? Kas ma võin sellest pimedaks jääda?”

„Ei, aga see-eest hirmutate minema kõik mu vastuvõturuumis istuvad patsiendid!”



Silmakliinikus käib operatsioon. Patsient lebab lõikuslaual. Kirurg kummardub haige kohale, skalpell käes. Too ütleb: „Doktor, mäletate, viimane operatsioon läks ju täiesti aia taha...”

„Kes vana asja mäletab, sel silm...”



Vana deodorant peitis vaid higilõhna. Uus deodorant toimib teisiti – see tapab bakterid, imendub läbi naha verre, jõuab närvirakkudeni ja peatab hingamise. Laibad ei higista!



„**Mu tütreke sööb hirmsasti hapukurki.** Töenäoliselt on tal millestki organismis puudus...”

„Ajudest jääb puudu! Oleks pidanud varem mõtlema!”



Mees tuleb abikaasaga psühhoterapeudi juurde.

„Doktor, teate, see, mis ta nimi nüüd oligi, väidab, et ma ei pööra talle piisavalt tähelepanu.”



Uusriikka poeg tuleb koolist koju ja kaebab isale:

„Issi, kuule, ma ei saanud nüüd päris hästi aru. Klass on justkui esimene, aga toolid on miskipärast puust.”



Kohtuvad kaks mehikest. Üks küsib teiselt:

„Kuule, miks su kass niimoodi kisab, kui sa teda pesed?”

„Sul ei karju või?”

„Ei.”

„Aga kuidas sa teda siis välja väänad?”



Helmut Neiman



„Tule lähemale, soovin sulle midagi näidata...”



CV

CHALICE

- > Kodanikunimi: Jarek Kasar.
- > Sündinud: 3. aprillil 1983.
- > Õppinud: Tartu I muusikakeskkoolis viiulit ja Heino Elleri muusikakoolis koorijuhtimist.
- > Amet: laulja, muusik ja helilooja.
- > Andnud välja kolm albumit.

Presidendi Lemmikräppar

Chalice on laulja, kes teeb kõike nagu natuke mööda sellest, kuidas tegelikult peaks. Ise peab ta ennast perfektsionistist virkviineriks, kuid keeldub geeniuse tiitlist.

Tekst: Rain Kooli

Fotod: Pressifoto, Postimees/Scanpix

1. Endale esinejanime valides ei olnud sa just tagasihoidlik – Chalice on ikkagi katoliku kiriku armulauatraditsiooni tähtsaim karikas...

Ausalt öeldes ei mõelnud ma seda aliaast esimest korda kasutades üldsegi nime tähendustele. Aga olen kursis, et lisaks katoliku kiriku tseremooniatele on näiteks rastafari liikumises „püha chalice“ tuntud kui kanepipiip – tarkuse piip.

Minu jaoks on see lihtsalt minu kõige tähtsama *alter ego* nimi.

2. Kui sa peaksid enda kohta mõnda muusikaentsüklopeediasse kirjutama viielauselise lõigu, siis mida sinna paneksid?

Näiteks Vikipeediast lugesin, et olen eesti laulja, alustasin muusikukarjääri räpparina, kuid praegu esitan klubi-muusikat. Sinna lisaks, et olen tegelikult ikkagi ka helilooja, ja parandaks ära, et klubimuusikat pole ma küll kunagi esitanud. Ise paneks entsüklopeediasse ainult oma nelja albumi nimed lühiseloostustega ja siis kolm punkti.

3. Mida arvab su muusikatege-misest pere? Kas „Tubli poiss, lõpuks sai sust asja“? Või „Jäta jama! Mine õpi juurat!“

Ma usun, et nad on rahul, kui ma ise olen. Minus poleks enivei seda juristi-juurt.

4. Kas pidev kordamine, et oled andekas, geenius jne paanika-häireid ei tekita? Et oled alles 25, aga rahvas ootab sinult kogu aeg mingit šedöövrit...

Paanikaks pole põhjust, eriti kui ma ise tean, et ma pole ei andekas ega geenius. Näen lihtsalt palju vaeva. Samuti on mul loll komme käituda just vastupidi sellele, mida mult oodatakse, ja ei saa salata, siiani on see töötanud minu kasuks. Paanikast niipalju, et iga kord, kui album lindis, kuulan seda ja pole enam kindel, kas teengi veel mõne laulu. Et kas tuleb üldse nii hea välja ja kas seniõeldule olekski veel vaja midagi lisada. Aga siis hakkab jälle vaikselt heli- ja luuleridu kogunema ja ongi uus lugudekogumik valmis. Ühesõnaga paanika-klaarika, umbes nagu Cool D ütles.

5. Mis muutus Eesti laulupidude ajaloo hetkel, mil laulukaare all kõlas sinu lugu, osaliselt sinu enda esituses?

Arvan siiani, et see pole ikkagi laulu-peo laul.

6. Kui sa läinud suvel ühes in-tervjuus ütlesid, et oled oma loomingu tipus, siis kus sa nüüd oled? Tuled vaikselt allapoole või seisad seal tipus edasi ja hoiad mütsi kinni, et tuul ära ei viiks?

Loomingu tipus olen ma alati, kui teen midagi, millega jään ka rahule. Seda juhtub muidugi õudselt harva. Olen neetud perfektsionist.

7. Mis suunas su uus plaat tüü-rib?

Uus Chalice on analoogsündid, pöö-rased diskorütmid, natukene poeesiat, paar ilusat ballaadi ja palju valgust. Ja nagu alati, minu ja minu elu kirjeldus lauludes.

8. Ja plaadi pealkiri on?

„Supervõimed“.

9. Supervõimed? Hmm... milline koomiksikangelane sa meel-samini oleksid: Batman, Raudmees, Hagar Hirmus või Tintin?

Oma uuel plaadil olen Lindmees.

10. Milline sinu lugudest kõige paremini mobiilihelina-k sobib?

Mitte ükski. Kui minu laulud oleksid mobiilihelina-d, siis ei tahaks inimesed enam äkki kõnesid vastu võtta. Samas

Ma pole ei andekas ega geenius. Näen lihtsalt palju vaeva.



Chalice ja Rein Pakk Von Krahli teatris „Fausti“ lavastuse eel.



Chalice solistina 2007. aasta koolinoorte laulupeol laulu „Minu inimesed“ ettekandel.

võib-olla mu kõige tüütum laul „Mulle meeldib see“ oleks minu telefonis küll hea helin, kui ma ainult suudaksin Nokia tjuunist loobuda.

11. Enamik vähegi lüürilist teksti kirjutavatest inimestest häbeneb oma teismeea ridu lugedes silmad peast. Mida sa oma näiteks kümne aasta taguseid tekste lugedes tunnend, uhkust või piinlikkust?

Uhkust.

12. Sinu sõnad: „Suur osa pillimehi on räigelt laisad ning mugavad ja edukuseks ei pea palju oskama.“ On see autobiograafiline analüüs?

Kindlasti mitte. Olen ise virkviiner, mitte laiskvorst. Harjutan päev otsa pilli ja laulmist. Pluss enamiku lugusid kirjutan endale ise. Ja vahepeal esitan ka neid toredale rahvale.

13. Mida arvad, kas naine sobib usutavaks räppariks?

Juba selle küsimuse eest saaks lugupeetud ajakirjanik praegu Ülle-Marike Papilt ketuka. Loomulikult sobib!

14. Lugupeetud ajakirjanik ei väljendanud küsimust esitades muidugi oma arvamust, vaid küsis sinu oma... aga too näiteid nendest, kes eriti hästi sobivad.

On palju häid naisräppareid – noh, Bahamadia, Rah Digga, M.I.A, MC Lyte, Ms Dynamite, Foxy Brown, Lauryn Hill, Missy Elliot, Eve, Lil' Kim ja nii edasi ja nii edasi. Kahjuks siiski vähem kui mehi. Ma lahkasin seda teemat oma laulus „Peremees-organismid“ ega hakka end kordama. Kuulake mu muusikat – seal ongi kõik öeldud. Aga selge see, et enamus loeb pigem intekaid muusikuga, kui kuulab teda.

15. Olid üks Tartu klubi „Kelle ei meeldiks Johnny Depp“ omanikest. Aeg oleks juba teada, mida ise Johnny Deppist arvad?

Johnny Depp on üks mu lemmiknäitlejaid. Mõtlesin, et nimetan mõned Johnny lemmikrollid, aga tegelikult võiks sama hästi loetleda terve tema filmograafia – ta pole veel ühtegi keisist osatäitmist teinud. Ja noh, eks ta ole üldse huvitav mees. Soovitan lugeda raamatut „Johnny Depp: A Kind of Illusion“.

16. Sport on sinu jaoks vist suhteliselt kauge tegevus olnud, või kuidas sa seda ise nimetadki... „nõrkade kompensatsioon“. Nii et 8. augustil algav olümpia jääb sul vaatamata?

Ma jah, sporti ei viitsi vaadata. Pigem teen ise. Lähen jooksen või mängin golfi või pikutan rõdul ja loen mõnd huvitavat raamatut.

17. Tõnu Trubetsky esines mais nn alternatiivolümpial Tiibetis ning protesteeris nii Hiina okupatsiooni vastu. Mida sina Tiibeti ja Hiina suhetest arvad?

Ma ise alternatiivolümpiale ei läinud, küll viibisin Budismi Instituudi korraldatud Tiibeti toetusmeeleavaldusel Hiina saatkonna ees, mis ilmselgelt näitab mu suhtumist. Hiina peaks saama üle kommunistlikust režiimist, tuleks lõpetada Tiibeti rahva ja kultuuri vastane tegevus ning Tiibet tuleks dekoloniseerida. Täiesti uskomatu, et sellise kultuurilise taustaga riik nagu Hiina nüüd niimoodi käitub.

18. Kas su seisukoht kanepi legaliseerimise suhtes on sama, mis ta oli 2003. aastal...? Või on elu ning poliitiliselt korrektsemale pjedestaalile tõstmine pannud sind seda muutma?

Arvan siiaamaani, et kanepi legaliseerimisest tuleb ainult head. Kanepi vastastele meeldiks näiteks see, et siis kaob keelatud vilja magus lõhn.

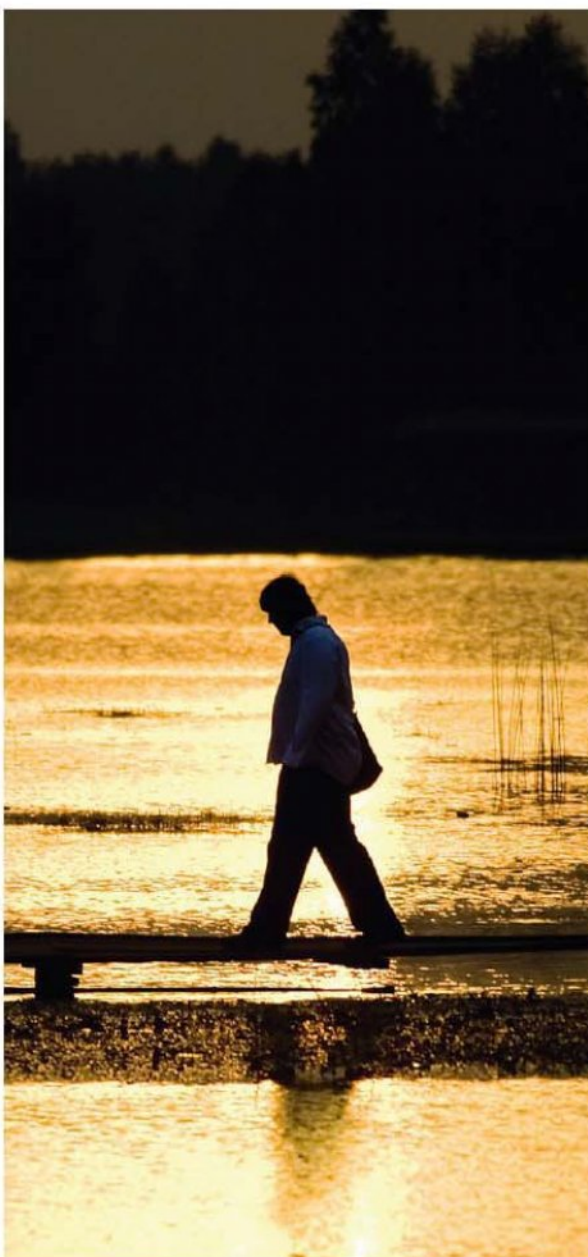
19. Aga kas sulle ei tundub, et hakkaks mingil hetkel eesti rahva tervist kurnama?

Iga asi kurnab tervist, kui seda kuritarvitada – olgu see viin, kanep, kohv, suhkrusai või mis iganes. Kanepi tarvitamise vähenemist ei ole saavutatud kanepi range keelustamisega. Pakun, et mõnele depressiooni kalduvale eestlasele oleks kanep isegi parem lõõgastaja kui alkohol, mis ju ainult süvendab raskemeelsust.

Kanepikolli suurest ohust noortele niipalju, et praegu saab alaealine seda diilerilt lihtsamalt ja odavamalt kätte kui poest alkoholi, mille ostmiseks küsitakse dokumenti. Aga ma ise siinkohal lõpetaks, muidu juhtub nii, et mõne sitaajalehe loll toimetaja saab asjast aru nagu ise tahab ja lõikab neist sõnadest kokku, et Chalice kutsub rahvast üles kanepit tarvitama. Tegelikult kutsun inimesi ainult oma kontsertidele ja seda teavad nad ise, kas selge peaga.

20. Kujutame ette olukorra: ärkad ühel ilusal suvehommikul Lenna Kuurmaa ja Lauri Saatpalu vahelt. Mis on juhtunud?

Kõlab nagu käest ära läinud suvetuuri *afterparty*. Aga üsna ebatõenäoline. Lauri on ikkagi soliidne mees ja Lenna on truu oma poisile.



2007. aastal Leigo järve muusikal.

30. AUGUST TALLINNA LAULUVÄLJAK

KONTSERTIKORRALDAVAD



esitleb

AKON & SNOOP DOGG

PILETID SAADAVAL PILETILEVIS, STATOILS JA PILETILEVI.EE

PILET 795.-  KAARDIGA (kuni 31.07) 100 KROONI SOODSAMALT!
VANUSEPIIRANGUT EI OLE. LAPSELE KUNI 6 A. SISSEPÄÄS TASUTA.

 **SPORTLAND**

DESKTUNECOM
DESIGNED BY



PLAYBOY

**МОЛОДЕЖЬ
3СМОЛТУ**

 **turlsmiweb.ee**



RESTORAN BAKUU



JOY



PILETID ON VEEL SAADAVAL!

PÄIKESEST PÕLETATUD SAAR

Sitsiiliat omal käel avastama minnes on mõistlik varuda rahulikku ja pikka meelt, piisavalt aega ja sularaha.

Sitsiilia on sedavõrd suur saar, et ühe puhkusetripiga sellest täit ettekujutust ei saa. Sestap tuleks enne reisi järele mõelda, mida täpselt näha tahate ning keskenduda ühele-kahele valdkonnale, olgu selleks ranna- või linna-puhkus, antiikpärand, barokk, loodus või toiduelamused. Või siis ühele-kahele kindlale piirkonnale. Sitsiilias on kõike liiga palju, et seda ühekorraga hoomata.

Sitsiilia on mõistagi eriline, nagu seda on kõik saared. Sitsiilia suurus lubab nautida kõike looduslikku peale metsa: on liivaseid ja kiviklibuseid randu, mida nilpsavad lained kristallklaari veega Vahemerest. On malbeid, juba suve algul kolletama hakkavaid tasandikke, mida värskendavad viina- ja oliivipuude rohelised viirud, ning üsna tõsiseltvõetavaid mägesid, mille vahel sõitmine mõjub elu kangelasteona. On eurokuurorte, kus hotelliaknast välja vaadates ei saa asukohariiki täpselt piiritleda – nii klišeeli-kult vahemerine on kätte paistev pilt. On iidvanu väikelin-nu tänavatäite ajalooa ning masendavalt morne indust-riaal-linnu.

Sitsiilia pealinn Palermo koondab endas kõike, mida Sitsiilias leida võib: käredate lõunamaist melu, vaatamis-väärsusi, poodlemisvõimalusi ning veidi eemale sõites ka mereäärset lebaskelu rannalinn Mondello liivadel.



Tekst ja fotod: **Tiina Kruus**

Palermo massilt suurim vaatamisväärsus on linna liiklus. See on nähtus, mida ei ole võimalik adekvaatselt kirjeldada. Tallinna kõige karmim tipptund on Palermo liiklusega võrreldes kui jaaniöö külakalmistul ning ka kõi-ge ülbem eestimaine rullnokk on sealsete juhtide kõrval viisakas kui kombeõpetaja lemmikõpilane.

Liiklusmärkidest, valgusfooridest ja ülekäiguradadest ei tee keegi välja, tuhanded autod ja nende vahel herilas-tena sõeluvad kümned tuhanded mopeedid liiguvad oma tahtmist mööda ning ilmselt mitte bensiini või diisli, vaid signaali jõul. Esimesi tunde Sitsiilia pealinnas veetvale turistile tundub Palermo liiklus kui hullumeelne Browni liikumine. Ent kohalikke järele aimates saab liiklusemuster peagi selgeks ning selgub, et hullu pole midagi. Tahad min-na, siis mine.

ÕOVASTAVAD KÄIGUD. Kui juba julged suuremaid ristmikke ületada, siis on Sitsiilia pealinnas avastamist maa ja ilm. Palermo on kultuuri- või kunstiajaloo huvilisele täielik paradisi. Rooma, Bütsants, araablased, normannid, his-paanlased – kõik nad on jätnud sellesse pulbitsevasse ja lärmakasse linna, mil vanust 2700 aastat, oma jälje. Kohus-tuslikud vaatamisväärsused on mõistagi peamised turismi-magnetid: normannide rajatud ja hiljem korduvalt ümber ehitatud Palermo katedraal, Normannide palee ja Palatina kabel, araabia mõjutustega San Giovanni degli Eremiti kirik, „Ristiisa” filmist tuttav Teatro Massimo, Quattro Canti väljak. Tõeline elamus on külaskäik kaputsiinide katakombidesse, kus eksponeeritakse aastasadade jooksul maetud surnuid. Tuhanded kadunukesed on rietatud ning asetatud maa-aluste käikude orvadesse. See on äärmiselt põnev, kuid samaväärselt õovastav vaatepilt. Ja kindlasti tasub külastada mõnda Palermo turgudest.

Palermo on ka parim paik põhibaasiks, kust teha välja-sõite kaugemale ja lähemale, alustades Monrealest ja selle suurepärase katedraalist, ning jätkates näiteks Corleone (koht, mis andis nime kurikuulsale filmiklannile), kesk-aegse Enna ning Agrigento Templite oruga, kui lõuna-suund valida.





Aknast otse vette: merepiirile ehitatud majad Cefalù rannas.

Kuus asja, mida teha Sitsiilias

- Minna Etna vulkaanile, ühele Sitsiilia erilistest vaatamisväärsustest. Laisemad võivad mäeküljelt alla voolavat laavajuga imetleda eemalt, eriti efektne on see ööpimeduses. Päevane matk laavaklibul, aeg-ajalt kõhatav vulkaan käeulatuses, on tõeline elamus.

- Käia turul ja maitsta seal müüdavaid koduseid toite: küpsetatud baklažaane, sibulaid, koduseid vorste jpm.

- Loksuda kahevagunilise kapsa-ussi ehk beebirongiga mägede vahel.

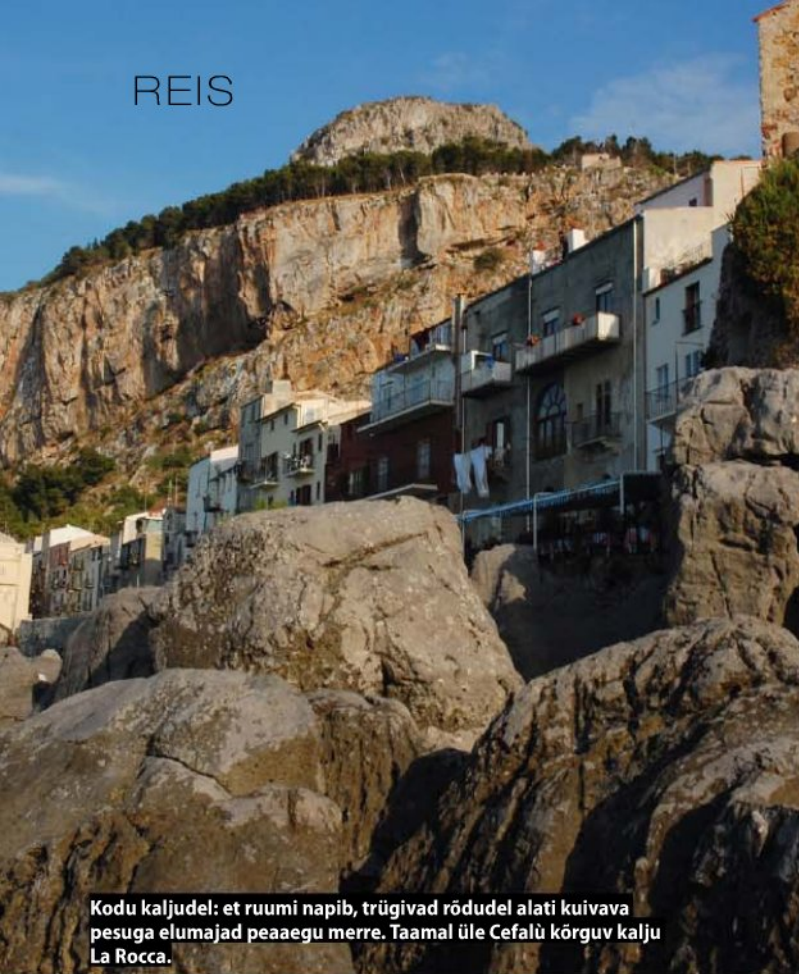
- Küllastada väikelinnu.

- Napsata teeäärsetelt puudelt sidruneid, mille maitse on kuulus üle ilma.

- Proovida ära Sitsiilia veinid, eriti läänerannikult pärit Marsala.



Mujal on viljad ikka suuremad ja maitavamad.



Kodu kaljudel: et ruumi napib, trügivad rõdudel alati kuivava pesuga elumajad peaaegu merre. Taamal üle Cefalù kõrguv kalju La Rocca.

Saare idarannik, mille keskuseks suuruselt teine linn Catania, on tõeline siitsiilia kokteil. Just siinkandis paikneb üks saare ehedamaid vaatamisväärsusi, vulkaan Etna. Samas on käeulatuses turvalised ja igavad puhkelinnakesed. Kolmveeranditunnise sõidu kaugusel Cataniast asub Siitsiilia maalilisemaid turistilõkke Taormina – mägedes paiknev nukulinn, kuhu kohalikud tulevad abielluma ja turistid raha kulutama. Turistidest kubisevad kitsad tänavad jätavad linnale oma jälje, mis tähendab, et kõik on kolmandiku võrra kallim kui all rannikul ja teenindajad tähtsusest puhevil.

Vähemalt nädalast avastamisretke on väärt Siitsiilia lõunarannik, eriti Siracusa vanalinn Ortygia ning Kagu-Siitsiilia barokklinnad Noto ja Ragusa. Noto tituleerib end ka maailma parima jäätise valmistajaks.

ÜLLATAVAD RANNAD. Reisibüroost rannapuhkuse tellinud viiakse päris kindlasti kohta, kus võimalik nädal aega muretult liival peesitada. Omal käel seigeldes ja aeg-ajalt vettemineku võimalust otsides tuleb valmis olla üllatus-tekts. Siitsiilias on palju suurepäraseid randu, kuid eestlasele harjumatu on supluskohad tihtilugu linnast eemal. Ka siis, kui reisijuht ütleb, et linnas X on rand täiesti olemas, võib see tähendada, et see paikneb linnast kümnekonna kilomeetri kaugusel.

Nii näiteks on mereäärses Siracusas linna sees ainult üks ametlik ujumiskoht – promenaadi ääres asuv kaljurahn, kust päevitunud noored pea ees kivide vahele sukelduvad. Pereinimestel on oma stiil, mida järgida veidi keeruline – nende rannapäev möödub lahesoppi ankurdatud paatidel pikutades. Imekaunis liivarand, mida reklaamivad suveniiriputkas müüdavad postkaardid, asub mitmekümne kilomeetri kaugusel.

Põhjarannikul üsna Palermo lähedal asuv suurepärase vanalinnaga supellinn Cefalù, kuhu pealinnast pääseb ka väga mugava kiirrongiga, on üks vähestest, kus rand on otse linnas.

Seniks, kuni veedate aega pealinnas Palermos või mõnes tüüpiliselt isikupäratus turistilõksu-kuurordis, kulgeb

Kohalikud ei saada teid mitte parimasse restorani, vaid oma sõbra omasse.



Okkale suutäis: taldrikutäis merisililuid.

Siitsiilia söök

Siitsiilia hõrgutiste nautimiseks tuleb enne reisi eel-tööd teha. Juhuslikult söögikohti valides tuleb leppida üsna tavalise Itaalia söögiga, mis ei maitse just kehvalt, kuid millele samaväärset või isegi paremat leiab Tallinnastki. Mõnes mõttes on see loogiline, et Itaalia ja ühtlasi Lääne-Euroopa ühe vaeseima piirkonna köök ei paista silma erilise keerukusega. Siitsiilias ei toimi nõu küsimine kohalikelt – nad ei saada teid mitte parimasse restorani, vaid oma sõbra omasse. Samuti ei anna tulemust vana hea nipp valida koht, kus palju kohalikke. Võib-olla söövad nad tõelist head-paremat ainult oma kodus?

Nii napsavadki parimate toiduelamuste edetabeli kohad neljätärnihotelli *buffer's* pakutav ja suvalised lihtsad einelauad, kust leiab koduseid ja päris maitsevaid roogi.

Gurmaanil poleks paha Siitsiiliat külastades valida peatuspaigaks mitte hotell, vaid apartement, kus saaks ise süüa teha. On patt jätta kasutamata võimalus harjutada kätt kogu selle merelise toredusega, mida kalurid hommikuti turulettidele laotanud.

Seevastu magusa alal hoiab Siitsiilia oma lippu kõrgel. Miljon sorti jäätist, keedukreemi ja *ricotta* ga otse ahjust tulnud saiakesed, unelmate tiramisu ja hunnikute viisi maiuseid kohalikust hitist – pistaatsiapähklitest – on saadaval peaaegu iga nurga peal.



Uus ja vana: esiplaanil Concordia tempel Templite orus, tagapool Agrigento korstnad.

põhjamaalasele kõik harjumuspärasel moel. Või vähemalt peaaegu harjumuspäraselt. Bussid väljuvad sildistatud peatustest graafiku järgi, teenindajad mõistavad inglise (mõni ka prantsuse või saksa) keelt vähemalt oma pädevuse, menüü sõnade ja numbrite piires ning pangakaardiga saab üldiselt edukalt hakkama. Seda viimast ka söögikohades, kus makseterminal pigem erand kui reegel.

Niipea, kui kaldute turvakursist kõrvale, sinna mitte-üldse-depressiivsetesse Sitsiilia väikelinnadesse, kus välismaa turist on harv nähtus, laguneb komfort koost. Olmetasandil töötavad vähesed asjad nii nagu peaks või täpsemalt: nii, nagu me oleme Euroopa põhjapoolses otsas harjunud.

SEISKUNUD KELL. Esimene, mida mitte-itaallasest turist kohe märkab, on muutus teenindajate suhtumises. Suur osa neist ei tunne kuigivõrd huvi ei teie ega teilt raha kättesaamise vastu. Et tüüpiline sitsiillane ei oska mitte ühtegi võõrkeelt, püüab teenindaja teiega kas võimalikult ruttu ühele poole saada või umbkeelsest kliendist lihtsalt mööda vaadata. Kell, nii käel tiksuv kui ka bioloogiline, on teine asi, mis on mõistlik ära unustada. Aeg kulgeb Sitsiilias omasoodu. Vaid üks on kindel: keskpäeval pannakse mitmeks tunniks kinni nii poed kui ka söögikohad. Kes on harjunud kella kahe paiku lõunatama, peab õhtuni tühja kõhtu kannatama.

Pangakaartidele ei maksa samuti loota, nii et varuge sularaha. Ühel järjekordsel edutul sularaha hankimise katsel, mil kümme eri pankade automaati keeldub tunnistamast erinevaid deebet- ja krediitkaarte (mis on ometi maksevahendina töötanud kümnetes riikides mitmel mandril), ütles turist vaevatuna oiates kohalikule: „Kas teil Itaalias käibki asi nii?“ Sinjoora, kes on väljamaalast kannatlikult mööda Siracusa pangautomaate ühendavat Kolgata teed juhtinud, raputab energiliselt pead: „No-no-no, no Italy! Sicily – si!“

Ilmselt on tal õigus.



Sitsiilia graatsiad: tüdrukud Mondello rannavees.



Kohustuslikud vaatamisväärsused: Palermo katedraal.



Sinised majad: riietumiskabiinid Mondello rannas.

PLAYBOY tellijad avastasid Ameerikat



Reisiseltskond (Eesti PLAYBOY esindaja Edvin Ollin, ajakirja suurimate reklaamiklientide hulka kuuluva Altia Eesti tegevjuht Ivar Aus, kampaaniavõitjad Edward Otema, Merje Virolainen ja Kersti Seli.

PLAYBOY kevadise tellimiskampaania auhind oli reis kurikuulsasse PLAYBOY Mansionisse ja PLAYBOY Jazz Festivalile. Kolm õnnelikku võitjat loositi välja 22. mail Olympic Casinos.

Juuni keskel asusidki võitjad teele ookeani taha. Veel samal päeval Los Angelesesse jõudnud, võttis seltskond ette pikema tuuri, et tutvuda linnaga ja eriti Beverly Hillsi kuulsuste villade piirkonnaga. Vaatamist jagus mitmeks tunniks ning mulje linnast muutus iga tunniiga üha filmilikumaks. Ei saa kuidagi mainimata jätta asjaolu, et PLAYBOY Mansion oli kohalikega juttu ajades nagu võlusõna ning oldi valmis tegema mida iganes, et hääberisse kas või kohvriss kaasa tulla.

Mansionis võeti kõiki seekordseid külalisi vastu kui ammu oodatuid. Eestlased juhutati hääberis hoovi, kus ootasid suupisted, baar ning jalustrabavad Playmate'id ja PLAYBOY jänkud, kes kutsusid rahvast ringkäigule. Valitses õhkkond, kus külastajad tundsid end otsekui Hollywoodi staaride sekka kuuluvat. Olgugi, et pidu PLAYBOY Mansionis kestis vaid mõned tunnid, oli üritus oma erilisuses iga minutit väärt.

Kaks päeva kulus märkamatult PLAYBOY Jazz Festivalil. Melu ning muusikaelamus, mis seal ees ootas, olid kuldaväärt – kohal olid paljud maailma tippesinejaid: Herbie Hancock, Al Jarreau, Guitars&Saxes jpt. Kontserte juhtis legendaarne koomik Bill Cosby.



Üks kaunitare, kes Mansionis külalisi võõrustas, oli Pilar Lastra, 2004. a augusti Playmate.



Sex müüb.



Pidu PLAYBOY Mansionis.



Poisipõlveunistuse täitumine – Ivar Aus politseinikku mängimas.



„Polly tahab Playmate'iks!“, kinnitab PLAYBOY Mansioni papagoi.



Merje ja magusad maasikad Hefneri pool.



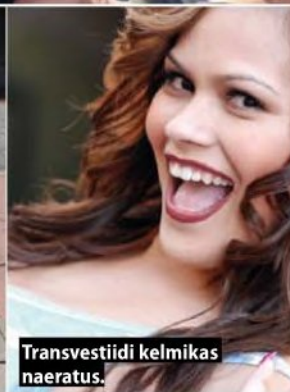
Õnnelikud võitjad PLAYBOY Jazz Festivalil.



Stiilne muusika stiili hindavale sihtgrupile – PLAYBOY Jazz Festival.



Ivar Aus proovib Tom Hanksi käejälge jõumeetodil enda omaga asendada.



Transvestiidi kelmikas naeratus.



MARTINI® and the "Ball & Bar" logo are registered trademarks.



fant*astiline*

TARBI MÕÕDUKALT.





Litsakas Annika ja mõrvaritest daamid

Naine on üks muusikute lemmikteemadest. PLAYBOY suheldus fonoteeki ja uuris, millistest naistest täpsemalt Eesti mehed laulavad. Selgus, et erinevatest.

Illustratsioonid: **Karmo Ruusmaa**

Annika

SMILERS

Murtud saak ja südamed jäid tast roiskuma maha. Ei valind kohta ega vahendeid, tal oli vaja vaid raha /-/

*** (mängib džäss)

VENNASKOND

Üle öla mulle silma veel teed sa, ülemeelik sa pole vaid teest – juues konjakit, õhtu said veeta, lähed ööd veetma konjaki eest.

Stewardess

VENNASKOND

Võtab vormikuu
Nööbid lahti eest
Nagu kingi uue
aasta paki seest.

Paljas rinnanibu
Läbipaistev pits
Unistuste libu
Ehtne lendav lits

Carmen

TERMINAATOR

Sinu voodist läbi käind
mehi on vist tuhandeid.
Siiski leidmata on see,
kes sind mõista suudab /-/

Leedu tüdruk

JÄÄÄÄR

Ülal toas, kus oli ainult säng, kuulsin vannitoas su kontsaklõpsu ja siis aru sain, kes oled sa, kui sa tulid ja jäid seisma mu ette
Kõhnal kehal punav püksikummitriip, mu ees seisis kohmakas plika, tõstis käed ja vallandas juuksed, lastes langeda neil üle rinna.

LITSAKAD

Naised, kellelt „saab“ kerge vaevaga. Põhjused selleks on erinevad – mõni seksib kellega juhtub ainult raha pärast, mõni otsib ennast, mõni kedagi teist.

OOTAMATULT KOHATUD

Naised, kellega on kokku saadud ajal, kohas või kombel, milleks vaimselt valmis ei ole olnud. Mees ise jääb tavaliselt märkamatuks.

Mind sa ei tea

JÄÄÄÄR JA LAURI SAATPALU

/-/ ja nägin seal eespool trollibussi, seal, kus need lastepingid on, vat seal nägin ühte naist, kes ei olnud enam nii esimeses värskuskategoorias. Ja sellel naisel oli kaks last kaasas.
Ja siis äkki midagi tuli nagu pähe, midagi meenus, midagi tuksatas /-/

Leedu tüdruk

JÄÄÄÄR

Nädal hiljem ühes kesklinnakirikus, kus käimas oli õhtune missa, nägin sind eespool altari kõrval ühes perega kuulamas jutlust
Talvapäikese viltused kiired paistsid otse su puhtasse näkku ja su nagu oli ülespoole ja su silmades tõeline taevas

BITŠID JA MUIDU VASTIKUD

Need öökimaajavad bitšid elust enesest. Tegelaskujud, kelle peal mehed saavad välja elada kogu oma kibestumise.

Said mis tahtsid

TANEL PADAR & THE SUN

Sa irised, vingud ja pinda mul käid.
Ma pole tallaalune, kui sulle näib.
Votan oma asjad, lahkun ilma kärata.
Kui kohtasin sind, olid kaunis ja šikk.
Ei teadnud, et iseloom on sul nii sitt.
Ainus mis sind päästa võib – mine kloostriisse.

Sa mulle ei meeldi

SKA FAKTOR

Sul on mõistmatud viisid ja ka rütm pole hea
Seal kus tahad sisse hiilid, jätad mulje mitte hea
Miiks on nii et kui sa räägid taevas pilvedest on must
Miiks see viha minus käärib, Sinust laulda see on lust

Väikeste linnade mehed on lollakad

KOER

väikeste linnade naised on lollakad
vahivad seepe nutt tuleb peale
peksavad keelt makaronidest lollakat
oh poleks läinud ma sellele seale



TAPJAD

Naised, kelle kannul kõnnib Surm. Küll granaadi, küll kuuli, küll mürgiga võtavad nad elusid – teinekord ka isenda oma.

Dostojevskilik Doris

VENNASKOND

Nyyd ärklikorralt yhes Eesti linnas, kus ettevalmistusel atendaat, sa tahad blonde juuste lehvis minna kui surmaingel, kahes käes granaat.

Mõrtsukdaamid

VENNASKOND

Sinu jaoks need leebed neid külmil mõrkjail huulil laevad juba brauningut hõbekuulil.

Kaugeneb mööda pilvi

Jääboiler

Avas siis akna mõlemad pooled, kust oli näha Kirsipuude latvasid. Jalaga klaasi suule ta tõstis naeratas korra Ja siis kiirelt tühendas.

SAATUSLIKUD KAUNITARID

Nende naiste otsa sattudes jääb mees raudselt millestki ilma. Kui mitte südamest ja meelerahust, siis vähemalt maisest varast.

Sinust mööda ma ei saa

SMILERS

oled vana ja kogend kuid su keha on noor oled püha madonna oled ema ja hoor oled kõik mida iganes mees pelgama peaks kuid sinust ma mööda ei saa

Fado

JÄÄÄÄR

ma kohtasin sind tühjas söögimajas kus kelner sinu järelt kilde koristas fuajees kolm meest veel kaklesid su pärast kui neljas trepil verist nina luristas

Blond ja brünett

VENNASKOND

Tunnen neid ja ma ei tunne. öelge, poisid, – kes neist kes? Segi kõik maailmas pöörab nende keemia progress!

Ja eks proovi – neid ei püüa! Ise püüdja kumbki neist! Kas nad öed on või sõbrannad – üheta ent poleks teist.

Iga reklaamtahvli taga

KÕSMIKUD

sina ikka vist oled üks nõid sinu peale mu hammas ei hakka murrad kõik mu hambad katki murrad tükkideks südame ka

Sutekskäija

METSATÖLL

Kui on naine sutekskäija, kõigist kauneim. Kui on naine sutekskäija, südamesse uputab mere, silmadesse tähistaeva. Käsib alla äiksetormid murdma me metsa ja maad!

Aino

SINGER VINGER

Aino on tublimaid tüdrukuid Narvas Viigitud seelik tal triigitud pluus Aino on minule igati armas Ainoga kohtun ma öhtul kell kuus

Lapsepõlveplika

VENNASKOND

Kui tuln tagasi siis seisis siin üks lapsepõlveplika Ta patsid hoidsid itta-läände nagu kunagi Ta oli samas väikses kleidis millega siin seisis ikka See ei saanud päris sukkadeni ulatudagi

Preilisid on niisama ka vaadata hea

CHALICE

/-/ ta'i vaata tagasi, kui lähete eraldi, keelatud vili on nii magus, et hormoonid söövad lõhki, kas tõesti tohiks seda tunda, kui sõbranna pidžamas su voodist mööda kõnnib? /-/

On eesti neiu ke vormitud minule

A-RÜHM FEAT. TANEL PADAR

On eesti tütreke vormitud minule, ta parameetrid on kihk minu ihule
hei eesti tütreke, kuula, kuis laulame kõik nüüd sinule šal-la-la-la-la
on eesti tütreke vormitud minule, ta parameetrid on kihk minu ihule
hei eesti tütreke, kuula, kuis laulame kõik nüüd sinule š al-la-la-la

Isemoodi tüdruk

SKA FAKTOR

Päris isemoodi tüdruk oled
Väljast hõrk ja muidu tore
Las ma maitsen tüki sinust
Luban alles jätan pool

Naine

GENIALISTID

Naine
sina oled kena
jälitan sind
ma jäljasena

Miss Modell

KOIT TOOME

Kaunis Miss Modell –
Hurmav, habras, hell
laulab hingekeel
meeletult mu sees
Kuigi kõrgel näid –
kord mulle kuulud vaid!

IHADE OBJEKTID

Nendes lugudes on naine nagu korralik grillvorst, mis vee keelele toob. Ainult mõnikord susiseb ta naabri õuel või kusagil mujal, kus muru rohelisem.

PUHTAD JA ARMSAD

„Naabritüdrukud“, kes mees-
te jaoks kehastavad kas säilitamisele kuuluvat või siis mahamurdmisele kuuluvat va-
gasust. Ühesõnaga, ideaal-
maastik.

Minu pruut

JÄÄBOILER

Toob ühe kauni näite teise järel
mu üliandekas ja ilus pruut
ja kõige taustaks mängib Bachi orel,
me viivuks ohkame ja jääme vait

Öövalges

DAGÖ

kaunis tüdruk tantsib tema palgeil rõõm on
kaunis tüdruk tantsib nii kui selleks siin ilma ta sündinud
kaunis tüdruk tantsib kuis nii joovastav täna ööl veini sööm on
kaunis tüdruk tantsib lausa lendab kuis iial polekski kõndinud

Portselanist tüdruk

TERMINAATOR

Sest portselanist tüdrukut ei ole mõtet suudelda
Portselanist tüdrukut võib ainult kaugelt vaadata
Sest portselan see puruneda võib nii kergesti
Ja portselanist tüdruk sind ei suudle iial tagasi

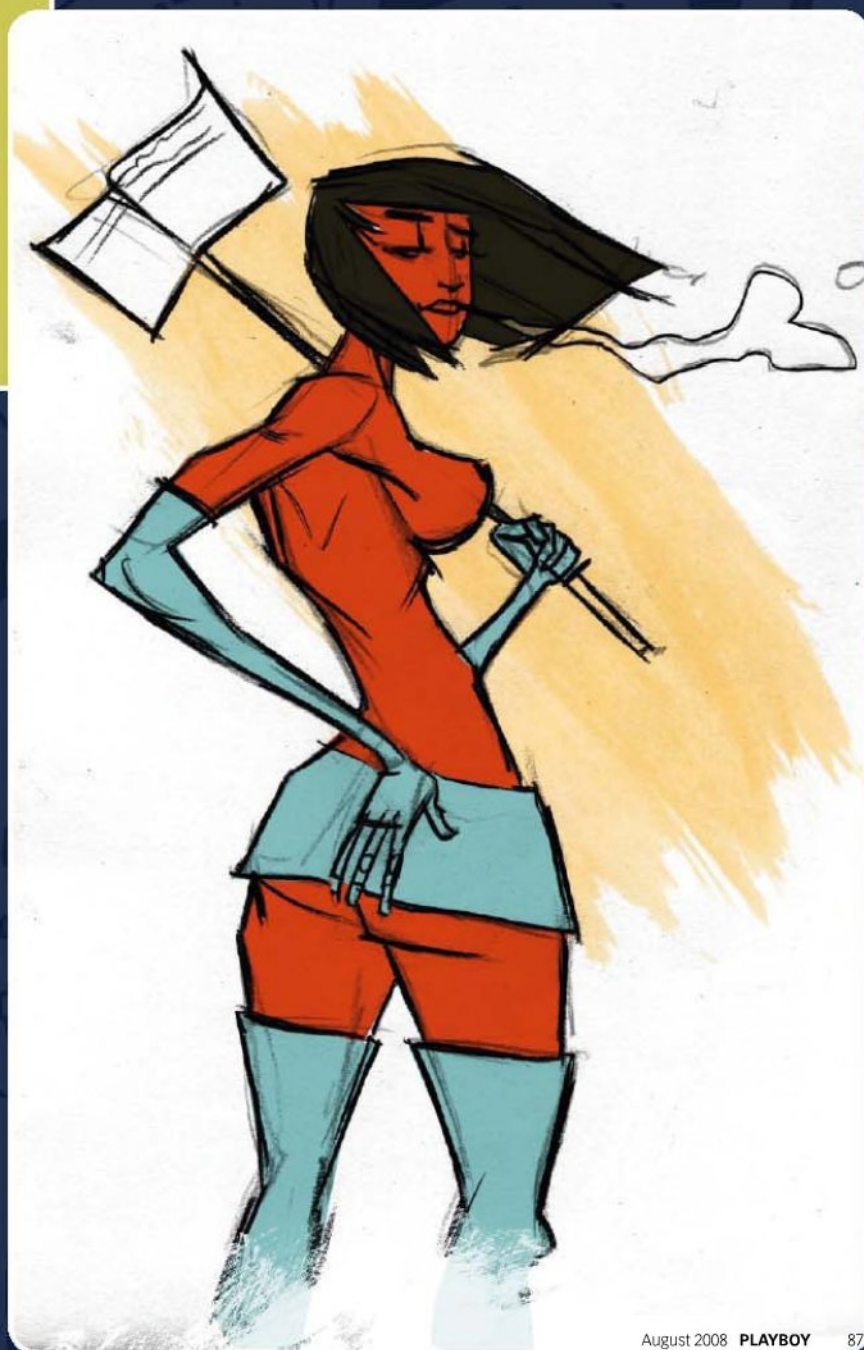
Tavaline naine

GENIALISTID

Võib-olla polegi
ta naine
vaid hoopis meie
väljamõeldis
luul
või somnambuul
kes teab

KUNSTNAISED

Nad polekski nagu päris...





JÄ OLÜMPIASTARDIO
EI JÄÄ KA AUTOS
NÄGEMATA

TOP
AUDIO.ee

Top Audio Paigaldus, Meistri 20, Tallinn Tel: 5023302 www.topaudio.ee

Ilu edetabel

Kummardusena olümpiamängudele valis PLAYBOY ka seksikamate Eesti naissportlaste esikümne. Kuigi jah, eestlannad paistavad oma välimusega rahvusvaheliseltki silma, nii et sama hästi oleks võinud koostada ka ka Top 20 või 50. Aga suure spordipeo puhul tegime valiku ainult olümpiaalade esindajate hulgast.

GRETE BARAKE

ratsutamine

Eesti parimaks koolisõitjaks peetav Grete Barake esindab spordiala, milles on sisseehitatud erootiline laeng: naine ja suursugune loom, taltsutamine ja kontroll, rääkimata „ratsutamise“ kahemõttelisest tähendusest... Kes on Baraket iial näinud, teab, et naiselikkust ei suuda summutada ka kõige traditsioonilisem ratsaülikond.

1.



2.



JANE TREPP ujumine

„Õu mai gaad, õu mai gaad, õu mai gaad!!!“ kordas üks anonüümseks jääda sooviv austraallast spordisõber vaimustunult, nähes esimest korda pilte imelapseks nimetatud eesti ujujanast. „Teda ei ole ju päriselt olemas? See on ju arvutigraafika?“ Haa! Welcome to Estonia, mister! Trepp on ehtne – samuti tema saavutused.

5.



KSENIJA BALTA kergejõustik

Seitsmevõistlejana alustanud, sel aastal aga sprindile ja kaugushüppele keskendunud Ksenija Balta toob kerge eksootikapuhangu muidu põhjamaiselt blondiks kiskuvasse eesti naissportlaste rivvi. Kaunis ja sõbralik Balta on juba aastaid kuulunud eesti publiku lemmikute hulka.

4.



BIRGIT PÜÜ korvpall

Tallinna Livingu naiskonna läinud hooajal Eesti meistriliigale viinud kapten Birgit Püü tõestab oma olemusega, et nii tänapäevase naiskorvpalli kui ka korvpallurite iseloomustamiseks sobib üheselt sõna „ilus“. Ning seda hoolimata sellest, et oma lemmiktoiduna nimetab 169-sentimeetrine tagamängija McDonald'i ja pitseeriarte tooteid.

3.



MARIS MÄGI

kergejõustik
400 meetri jooksja Maris Mägi on oma supervälimusega silma jäänud ka laia maailma publikule – tihtipeale pildistatakse just nimelt teda ka olukorras, kus ta kõrval on näiteks seitsmevõistluse mitmekordne maailmameister Carolina Klüft või mõni muu superstaar. Fantastilise figuuriga sportlanna puhul kroonib terviku tema keskendunud näo isikupärane ilu.

6. MAARJA NIINEMETS purjelauasõit

Ei ole need naispurjelaudurid midagi tõsised, tuulest pargitud näo ja purjesättimisest laiade õlgadega, tundub Maarja Niinemets kogu oma olemusega ütlevat. Tema ise on hoopis särava olemisega „naabritüdruk“, kellel oleks potentsiaali ka mis tahes iludusvõistlusel.

7. MARJALIISA UMB purjetamine

Läinud aastal eneselegi ootamatult üleöö emaks saanud purjetajanna puhul näib, nagu oleks ta äsja Vogue'i kaanelt maha astunud. Tema välimuse kohta räägib midagi juba fakt, et treenitud kõhulihaaste tõttu rasedust kuude kaupa tähele ei pandud... Kahju ainult, et purjetajad tavaliselt nii põhjalikult riides on.

8. EBE REIER kergejõustik

Juulis Eesti seitsmevõistluse meistriks tulnud Ebe Reier särab nagu päike, eriti pärast õnnestumisi – ning neid on tal sel hooajal jagunud. Sihvakas pikajuukseline noor naine on publikut rõõmustanud ka erinevate seoungutega. „Naabritüdrute“ sarja jätkaja.

9. KAIE KAND kergejõustik

Pole midagi teha – seitsmevõistlejad ruulivad. Kaie Kand on veel üks selle mitmes mõttes kuuma spordiala esindaja, kelle PLAYBOY edetabelisse valis. Elu parimas vormis tahab Kand olla 2012. aasta Londoni olümpiamängudeks. Ootame põnevusega!

10. IRINA EMBRICH vehklemine

Oma treeneri Nikolai Novosjolovi sõnul tänu emakssaamisele plikast täiskasvanud naiseks muutunud Irina Embrich esindab ala, kus tegemist rohkem peidetud, kui avaliku seksikusega. Pealaest jalatallani valgesse kostüümi rietatud olend koorub maski tagant, rebib kostüümikaeluse valla ja – oplaa! – korraga on meie ees Naine.

Erootiline olümpia

Tekst: Rain Kooli

Fotod: Corbis/Scanpix, iStockphoto.com

Olümpiamängud ei tähenda ainult higi, verd ja pisaraid. Pea kolmenädalane jõuproov pakub nii pealt- kui ka televaatajatele ka rikkalikult seksikaid naisi ning erutavaid hetki. PLAYBOY seadis ritta kõige erootilisemad olümpiaalad.

1.

Rannavolle

Kuum liiv, päike ja rannamõnud loovad juba iseenesest seksika atmosfääri. Pidevate turniiride käigus pruuniks põlenud vormikad kehad garanteerivad, et osa publikust ei suuda mängule endale suurt tähelepanu pööratagi: „Mis seis on... Ah, las olla, vahet pole!”

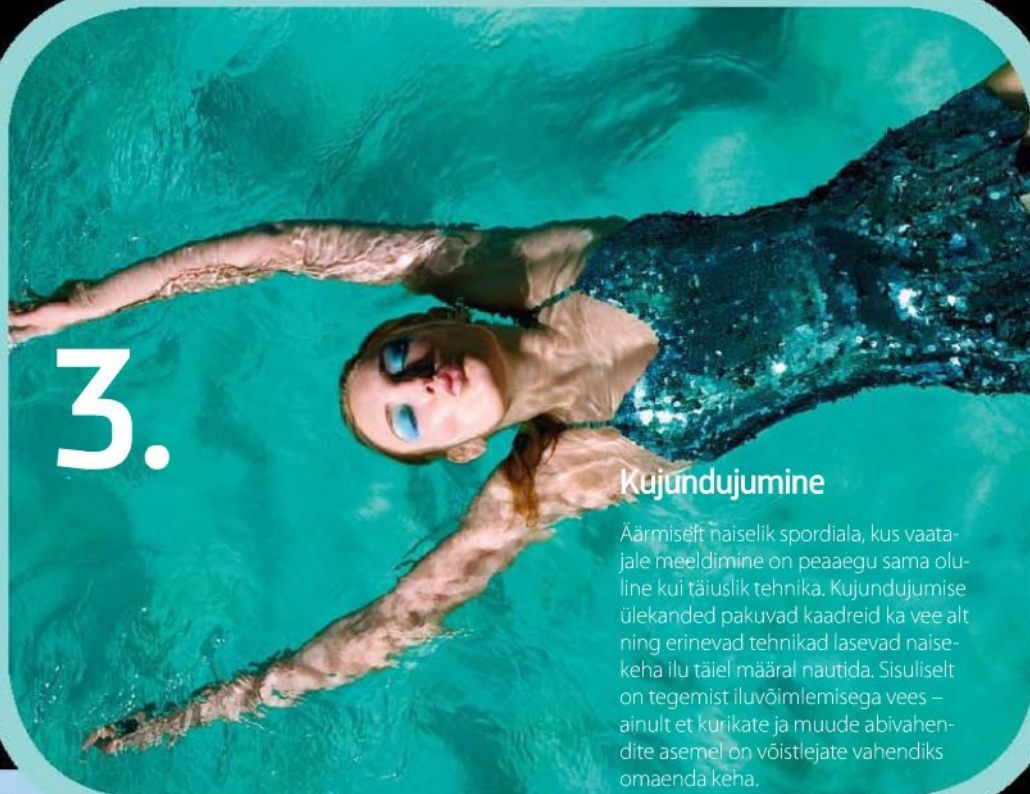
Õnneks ei ole rannarahva lõbuna alguse saanud pallimängu veetlevust vähendanud ka võistlussportdiks ülendamine ning olümpiaalaks kuulutamine. Rõivastus on mängijatel endiselt napp ning mängupoosid pakuvad hulganisti nauditavaid vaatenurki.

2.

Tennis

Erinevalt „seksikalt sündinud” rannavollest tundub sajanditagune naistennis tõeliselt puritaanlik. Pikad maani kleidid, kinninõõritud kehad ja kübarad... Prouad seisid tikksirgelt ning löid sulniste liigutustega palli... Noh, tänaseks on tegelikkus muidugi hoopis midagi muud. Kleidid on järjest lühemaks muutunud ning servi oodates ei mõelda eriti sellele, kuidas võimalikult ontlik välja näha – pigem vastupidi. Paljud tennisistid on seksisümbolid ka väljaspool mänguplatsi.

3.



Kujundujumine

Äärmiselt naiselik spordiala, kus vaatajale meeldimine on peaaegu sama oluline kui täiuslik tehnika. Kujundujumise ülekanded pakuvad kaadreid ka vee alt ning erinevad tehnikad lasevad naisekeha ilu täiel määral nautida. Sisuliselt on tegemist iluvõimlemisega vees – ainult et kurikate ja muude abivahendite asemel on võistlejate vahendiks omaenda keha.

4.

Seitsmевõistlus

Kergejõustikualade kõige tasakaalustatuma kehaehitusega naissportlased on üldiselt seitsmевõistlejad. Alale on viimastel aastatel loomulikult särtsu juurde andnud seksika rootslanna Carolina Klüfti püsimine maailma tipus.



5.



Iluvõimlemine

Iluvõimlemist on klassikaliselt peetud erootiliste spordialade kuningannaks, kuid PLAYBOY leidis selle juurest siiski teatud puudusi – võistlused peetakse värske õhu ja lageda taeva asemel spordihallides ning võistlejannade võimalused näiteks oma trikoo märjaks kasta on minimaalsed... Sestap ka viies koht.



Olümpiamängud PLAYBOY moodi

Ka napp riietus ei ole piisavalt napp, arvame meie ning esitame oma arusaama sellest, millised peaksid olümpiamängud tulevikus välja nägema.

Fotod: **Guido Argentini**











Täismäng

Fotod: Pressifoto, iStockphoto.com, Postimees/Scanpix, Corbis/Scanpix

ärimees

TÕELINE KIISU. See ajatult stiilne auto vajab enda kõrvalle maailmaklassi kaunitari. Soovitavalt kaslast, kes vajaduse korral ka autovalvamisega hakkama saaks!



KORRALIK KELL. Jaaguaritaltutaja ei saa endale ju ometi ebatäp-sust lubada!

KVALITEETPORTFELL. Sinu dokumendid ju ometi väärivad seda!



Jaguar XF



elumees

EHE TIBI. Las näevad ja tunnevad kadedust! Sest mille muu pärast Corvette'i ikka hangitakse kui tavalistes surelikes kadeduse tekitamise nimel. Olgu siis ka beib samast seeriast!

NOKKMÜTS Nii tunned end tõelise võidusõitjana...



KETSID. Sportlikud jalad noud gaasipedaalil garanteerivad sportliku kiiruse.



Corvette ZR1

rockimees

ROKITŠIKK. Karm auto vajab karmi kaasreisijat. Mõlemaga on teed valla nii Rabarockile kui ka Roskildesse!

PIKNIKUVARUSTUS. Aktiivse puhkuse ajal võib aeg-ajalt valla päästa ka oma romantilisema poole.



SURFILAUD. Loomulik lisavarustus masinale, millega pääseb ka avastamata randadesse...

BMW X6



PLAYBOY pakub välja kolm täiuslikku komplekti äri-, elu- ja rokimeeste.



Tuul kaenlas

Stiil: **Tairi Morozov** Foto: **Kaupo Kikkas**

Ventilaator taskus ringi käia pole paha mõte. Ütleme nii, et ehk ainult veidi tüütu. Lihtsam variant on pidurdada higihooge nimelt selleks mõeldud arsenaliga. Puhtam ja kuivem tunne kestab reeglina terve ööpäeva.



DOLCE&GABBANA THE ONE FOR MEN 345.-

VERSACE POUR HOMME 389.-

CLARINS MEN 275.-

BALDESSARINI AMBRE 330.-

GF FERRÉ 315.-

ADIDAS DEEP ENERGY 63.-

GANT LIQUID 329.-

MONTBLANC HOMME EXCEPTIONNEL 330.-

TRUSSARDI INSIDE 400.-

GANT ADVENTURE 329.-

FA SPEEDSTICK 46.-

MEXX ICE TOUCH MAN 180.-

PACO RABANNE BLACK XS 266.-

Rihm koomale!

Stiil: Tairi Morozov Foto: Kaupo Kikkas

See sügis sunnib meid kõiki püksirihma pingutama. Kuid sedagi saab teha stiilsel moel.

1. DIESEL.....1675.-
2. HIPSTER.....790.-
3. HIPSTER.....790.-
4. BOSS.....1255.-
5. ALEKSANDER BOUTIQUE, CORNELIANI.....1300.-
6. BALTMAN.....349.-
7. DIESEL.....930.-
8. MARC O'POLO.....1019.-
9. ALEKSANDER BOUTIQUE, ICEBERG.....1300.-
10. HIPSTER.....690.-
11. MARC O'POLO.....930.-
12. DENIM DREAM, ENERGIE.....795.-
13. KÄTISED JA KRAE, DIESEL.....550.-





KUI IGA KARV LOEB...

Kui juuksed ise kasvada ei jaksa, aga nendest loobuda ka ei raatsi, on vaja midagi, mis kasvu stimuleeriks. Hair Supporti juuksehooldustooted puhastavad blokeeritud karvanääpsud ning suurendavad peanaha vereringet, mis kokkuvõttes kiirendab juuste kasvu. Ja välja nad enam ka ei lange.

Hair Supporti palsam 237 ml 300,-
Hair Supporti šampoon 237 ml 300,-
www.casabella.ee



KELL IGAKS OLUKORRAKS

Moemaailma ühe mõjukama brändi Cerruti 1881 kellad on mõeldud tänapäevastele igas eas meestele ja naistele. Need kellad sobivad nii tööle kui ka puhkusele, nii ooperisse kui ka baari. Eestis on Cerruti 1881 kollektsioonid saadaval Goldtime'i ja Times Square'i poekettides. Baltimaades levitab kellasid Leedu firma Saulės Namas.

**Hinnad vahemikus
4000–6000 krooni.**



MILLEKS PEAD VAEVATA?

Head&Shouldersi uus toode Hairfall Defense on tõhus abi kahjustatud juustele. Tänu spetsiaalsele ActiZinc-kookstele vähendab vahend tublisti juuste väljalangemist ja aitab täielikult ära hoida kõoma teket.

Hairfall Defense'i šampoon
250 ml 39,-



SUURLINNA SUVI

Mexx Berlin Summer Editioni parfüümid on inspireeritud suvisest Berliini signa ja sagina särtsavast kuumusest, neist näiliselt lõputuina tunduvaist päevadest ja öödest, mil keegi justkui päriselt ei uinugi. Berliini vaim tähendab, et kõik on uus, kõik on võimalik – igal pool.

Mexx Berlin Man Eau de Toilette 50 ml 344,-



LUBATUD DOPING

Adidas on 8. augustil algavate olümpiamängude auks välja töötanud spetsiaalse „atleedilõhna“ nii meestele kui ka naistele. Plahvatuslikult punane Passion Game on aromaatselt maskuliinne, energiliselt kollane Energy Game aga säravalt naiselik.

Lakitud matis pudelid ning elegantse kalligraafiaga pakendid viitavad Hiinale, kus seekordne olümpia toimub.

Passion Game EdT 50 ml 156,-
Energy Game EdT 50 ml 157,-

MARJAD RUMMIGA

Bacardi Breezeri sarja lisandus kaks uut värskendavat segujooki. Bacardi Breezer

Half Sugar Blueberry ja Raspberry koosnevad Bacardi rummist, marjamahlast ja gaseeritud veest ning lisaks on tootes senisest poole vähem suhkrut.

Valida saab mustika- ja vaarikamaitselise Half Sugar Breezeri vahel.

Bacardi Breezer Blueberry 27,5 cl 4%
Bacardi Breezer Raspberry 27,5 cl 4%
Hind 25,-





PLAYBOY

P I D U

LAUPÄEV 30.08 @ CLUB ILLUSION / 23.00

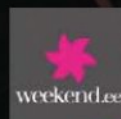
**KOOS SINUGA PIDUTSEVAD
EESTI PLAYBOY KANESTAARID!**

**ÕHTUT JUHIB JA MEELEOLU AITAB LUUA
KAIRIT TUHKANEN AKA NIKI**

**PARIMAT TANTSUMUUSIKAT PAKUVAD:
DJ BAD J, DJ EASY-G, DJ MARGUS PETERSON**

**EROOTILISE MEELEOLU LOOVAD
SEKSIKAD TANTSIJAD...
TÄHELEPANU! KÜLASTAJATE VAHEL LOOSITakse
VÄLJA AJAKIRJA PLAYBOY 6 KUU TELLIMUS!**

**NB! Baaris supersoodsad
CRUZAN MOJITOD!**
Reipa enesetunde annab parim
energiajook **RED BULL!**
Õhtu jäädvustab **WEEKEND.EE**
Uksed avatud alates 23.00!
Esimesel tunnil naistele sissepääs
TASUTA!
Family kaardi, ISIC kaardi & NPNK
tudengi- ja pangakaardiga: **75.- / 125.-**





Eesti säravaim naissurfar Maarja Niinemets naaseb võidukalt jõukatsumiselt lainetega.



Olympiapileti lunastanud purjelaudur Johannes Ahun koos oma kallimaga.

Kreemikas tuulepidu

Nivea surfilaager, mis seekord toimus Saaremaal Mändjalas, pole ammu enam mingi niisama tšillimine, vaid tõeline kultusüritus, kuhu koguneb hulgem nii tõsisid sportlasi, melu- tegelasi kui ka ilusaid naisi.

Fotod: Jaanus Ree



Surfiusku pühitsetud laulja Mikk Saar (paremal) koos Hawaii Expressi surfari Toomas Jürjoga.



Kontserdikorraldajad Aleksei Morozov (vasakul) ja Aleksandr Krestin esitlevad oma kuulsat külalist.

Tummine souliõhtu

Seali esinemine juuni lõpul Tallinnas oli üks menukamaid Eesti rammusa kontserdisuve lõpmatust nimekirjast.

Fotod: Elena Ruudi



Blondiinid musta mehe haardes: Tairi Morozov Playboyst koos Seali ja sõbranna Kätlin Haaveliga.



„Olete valmis, fotograafid?“ küsib Seal, et koos Eesti Ekspressi turundusspetsialisti Merle Raiega suunurgad üles vedada.



Ukraina Playboy peatoimetaja Vlad Fisun ja USA Playboy fotojuht Gary Cole.



Barbara Bizjak Sloveenias ja Tiina Kruus Eestist.

Jätkutaltsutajad omavahel

Kõigi maade Playboyde kogunemine ehk Playboy rahvusvaheline konverents toimus tänavu Siitsilias.

Fotod: Playboy Eesti reisiseltskond



Playboy rahvusvahelise osakonna juhataja David Walker ja Andre Lindvest Eesti Playboyst.



„Ristiisa“ maja koos Playboy rahvusvahelise seltskonnaga.



Rahvaste sõprus: Andre Lindvest, Vene Playboy peatoimetaja Vladimir Ljapov (keskel) ning Tairi Morozov ja Tiina Kruus Eestist.



Tairi Morozov Eesti Playboyst ja USA rahvusvaheline moepeatoimetaja Joseph DeAcetis.



Seiko Watchi korporatsiooni esindaja Kimiharu Suenaga, Balti Kella ASI juhataja Toivo Aalja ning Andre Lindvest ja Indrek Kruusmets Eesti Playboyst.

Tuul purjedes

Purjetamise Eesti meistrivõistluste finaalpäev Tallinna lähel.

Fotod: Sten Lukas



Balti Kella ASI müügijuht Riina Vesso.



Balti Kella ASI juhataja Toivo Aalja, Kroonika uudistetoimetaja Jaanus Hämarsoo, Äripäev ASI reklaami projektijuht Kristiina Pärnik, Cosmopolitani tegevtoimetaja Anu Lill, Balti Kella ASI müügijuht Riina Vesso.



Foto: Stephen Wayda

03/1989

104 PLAYBOY

Kui Michael Jackson kodunt lahkus, võttis ta ära ühe kinda ja pälvis sellega kogu maailma tähelepanu. Kui La Toya Jackson kodunt lahkus, võttis ta ära kõik ülejäänud. Ja maailm... vaadake parem ise. Elanud kogu elu oma kuulsate sugulaste varjus, otsustas La Toya lõpuks, et on aeg muuta oma imago – ning kihutas rambivalgusse sensatsioonilise pildiseeriaga 1989. aasta PLAYBOY märtsinumbri.

THE WAILERS

CITYCONCERT 

LEGENDAARNE BOB MARLEY BAND



Soojendab: reggae band "Plookie with Ground Sound"

22. AUGUST

TALLINNA LAULUVÄLJAK



PLAYBOY



Info tel.: 53 606 177, 6 620 094, e-mail: Info@city-concert.ee, www.city-concert.ee

OMEGA

www.omegawatches.com

GEORGE CLOONEY'S CHOICE.



Ω
OMEGA

Esinduskauplus „Šveitsi Kell”

Roosikrantsi 11, Tallinn | Avatud E-R 10-18 | Tel +372 6 313 099