PLAYBOY

WWW.PLAYBOY.HU 2009. MÁJUS ÁRA: 895 FT

AKI MÉG SOHA NEM VETKŐZÖTT

ADA

A VIVA TV SZTÁRJA

MAJDNEM MINISZTERELNÖK

PLAYBOY NAGYINTERJÚ

JAKSITY GYÖRGY

+25 OLDAL FOCI

PLAYBOY DREAMTEAM

PUSKÁS ÖCSI, GROSICS GYULA, SÁNDOR CSIKAR, MÉSZÖLY KÁLMÁN, DISZTL PÉTER, ILLÉS BÉLA, DÁRDAI PÁL, FÜLÖP MÁRTON, DAVID BECKHAM, CRISTIANO RONALDO, THIERRY HENRY, ALESSANDRO DEL PIERO, ZLATAN IBRAHIMOVICS, MICHAEL BALLACK, MICHAEL OWEN

2009 05
09005
9 770865 350008

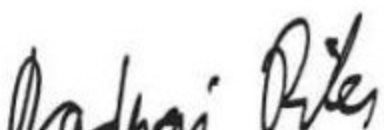
www.omegawatches.com
GEORGE CLOONEY'S CHOICE.
OMEGA BOUTIQUE BUDAPEST VI.
Ker., Andrássy út 18.
Tel.: +36 1 312 6449
OMEGA
swiss made since 1848

KIFELÉ A VÁLSÁGBÓL

A Playboy több mint fél évszázada a hedonizmusról, az élet gyönyöreiről szól. A jó nőkről, a drága autókról, a sikeres emberekről. Ami összeköti őket: az a pénz. Az alapítónak, Hefnernek szerencséje volt, hiszen 55 évig elkerülte a válság. Ma azonban nem lehet nem tudomást venni arról, ami körülöttünk zajlik – még akkor is, amikor nekünk hivatalból kell optimizmust sugározni. Bárki elolvashatta a hírekben, hogy a Playboy bezárta New York-i irodáját, és a teljes szerkesztőséget átköltöztette Chicagóba. Itthon a helyzet ennél sokkal biztatóbb, hiszen a piaci változások ellenére meg tudtuk őrizni piacvezető helyzetünket – sőt, részesedésünk még nőtt is a tavalyi évhez képest. A magyar Playboyra eddig is jellemző volt, hogy versenytársaival ellentétben komolyan, sőt az átlagosnál is mélyebben foglalkozik a hazai közélettel. Ezért döntöttünk úgy, hogy interjút kérünk az egyik legismertebb fiatal gazdasági szakembertől a válság magyarországi hatásairól. Amikor az interjúkészítés folyamata elkezdődött, még nem gondoltuk, hogy kormányváltás lesz. És azt sem, hogy interjúalanyunk neve is felmerül, mint lehetséges miniszterelnök-jelölt. Azt hiszem, a Playboy olvasói a magyar sajtóban szokatlan, őszinte hangvételű beszélgetést olvashatnak a mai gazdaságról és közéleti viszonyokról a Jaksity György-nagyinterjúban, amelyet **Kereszty Gábor** készített és **Miklóska Zoltán** szállította hozzá a képeket.

A gazdasági szálat elhagyva, e havi számunkat a focis tematika szövi át. Mindjárt az elején három publicista jelentkezik írásaival. **Hegyi Iván,** a Népszabadság szerzője a magyar foci jelenéről ír. **Komlósi Gábor** – akinek köpönyegéből (médiaiskolájából) – bújt elő tulajdonképpen az összes fiatal sportriporter – jóízűen sztorizgat kollégáiról. **Mélyi József** művészettörténész, akinek jegyzeteibe a Magyar Narancsban szerettünk bele, a magyar foci dicsőséges jövőjét festi fel a képzeletbeli horizontra. Húsz kérdésünket **Jáksó László** teszi fel a „Szőke sziklának", Mészöly Kálmánnak. **Glódi Balázs** a fotót készítette el róla. Izgalmas hármassal szolgálunk ebben a hónapban: Grosics Gyula, Disztl Péter és Fülöp Márton – a magyar válogatott meghatározó kapusai – portréját **Kövesdi Péter,** a Független Hírügynökség főszerkesztő-ügyvezető igazgatója vázolta fel. És hogy ne csak a múlton nosztalgiázzunk és a jelenen borongjunk, megkértük **Komáromi Balázst,** a Gazdasági rádió főszerkesztőjét, nézzen szét az utánpótlás-nevelés akadémiáinak környékén. Kivel is kezdődhetne Európa egyik leglazább fővárosát, Berlint bemutató írásunk, mint Dárdai Pállal, a Hertha idegenlégiósával? Utazási anyagunkat **Zentai Péter,** a Magyar Rádió berlini tudósítója jegyzi. Címlaplányunkat, Adát **Boros István** örökítette meg.

Már a múlt havi számunkban is optimista húrokat pengettem a válsággal kapcsolatban. Most sem teszek másképp. Sportolók szokták mondani: minden a fejben dől el. Így hát nincs más választásunk, derűlátóan megyünk tovább választott utunkon.



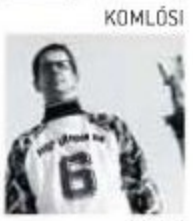
Radnai Péter

KERESZTY

MIKLÓSKA

HEGYI

KOMLÓSI



MÉLYI

JÁKSÓ

GLÓDI

KÖVESDI

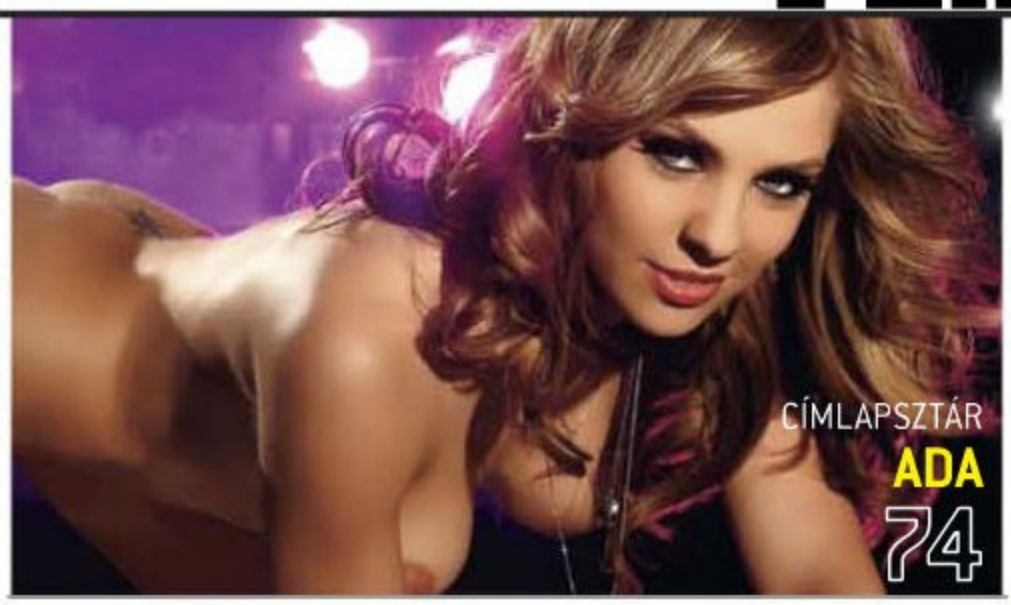
KOMÁROMI

ZENTAI

BOROS

TARTALOM

PLAYBOY 200905



ÁLLANDÓ ROVATOK

POSTA 6
FÓRUM Három focis jegyzet – Hegyi, Komlósi, Mélyi 26
TANÁCSADÓ 116
SHOPPING GUIDE 120

CAFÉ

TOP 10
Egy éjszaka a White Angelben 12
KÖNYV
A világ boratlasza 16
MOZI
Megérkezett Mickey Rourke! 18
ZENE
Depeche Mode: Az Univerzum hangjai 19
GASZTRO
Francia sztárséf főzött a Costesben 20
KULTÚRA
A pop nagyasszonya – Madonna a Kincsemben 22
AUTÓ
Nők tervezték: az új BMW Z4 24

INTERJÚ

20?
Mészöly Kálmán 30
NAGYINTERJÚ
Jaksity György 38

EROTIKA

BEST OF PLAYBOY
Pink mellbimbók 8
DARIA
Lengyel angyal 32
PLAYMATE
Jéssica Maya – szex Rióban 46
SZTÁRAKT
Ada, a VIVA TV sztárja 74

RIPORT

3 KAPUS
Grosics, Disztl, Fülöp 58
FUTBALLAKADÉMIÁK
Az utánpótlás színterei 64
TRAVEL
Berlin és a laza németek 70

COOL!

FOCISTAVERDÁK
Sztárok álomautókban 88
PLAYTECH
Szimulált valóság 94
DESIGN
Kerti parti 100
DIVAT
Sportolók gardróbja 104
BODY & SOUL
A tökéletesség alumíniumforgácsai 110
SZEX
Sport és/vagy szex 114

SHARP

A technológia művészete

Az Aquos LC-DH77 sorozat készülékeit elegáns, vékony kivitelezés, full HD 1080p felbontású képernyő és 100Hz-es technológia jellemzi. A japán technológia igazi mesterműve – 3 év teljeskörű garanciával – a japán LCD TV szektor piacvezetőjétől! (*)

*) Forrás: Display Search (A teljes LCD TV piaci részesedés Japánban 2007 3. és 4. negyedévében, 2008. 1. és 2. negyedévében.)

www.sharp.hu

JAPANESE TECHNOLOGY INSIDE

PREMIUM SERVICE 2+1 HOME REPAIR 3 ÉVES TELJESKÖRŰ GARANCIA

AQUOS

POSTA

PLAYBOY@PLAYBOY.HU

TÖKÉLETES ANYUKA

Ne nézzenek hülyének, de unom már egy kicsit ezeket a nőket. Megnéznék egy pár hétköznapi csajt, sokkal izgalmasabbak. Tartalmas, izgalmas, intelligens, olyan, akit nehezebben tudnék levetkőztetni, mint Dundit vagy Sylvit. Imádom őket is, de unom. Balássy Betty sem olyan rossz, attól, hogy nagy a segge, csak még jobban tetszik. Jennifer Lopez sem véletlenül lett sztár. Még mielőtt hülyének néznétek, a haverjaimnak is ez a véleménye. Engem még az sem zavarna, ha nem vetkőznének le teljesen, komolyan mondom. Mert a tuticsaj az egy kategória, és megunható, még akkor is, ha tökéletes. Ezt azért mondom, mert minden példányt elolvasok, és azt hiszem, jó képet tudok adni a „közhangulatról". A tökéletes csajok mellett ott van még a háziasszony, anyuka, főiskolás csaj – húúúúú, rengeteg típus, akiket szívesen megnéznék.

Elmúltam már 20, az izgalmas csajok jobban érdekelnek, mint a tökéletesek. Hajrá!

ÜDV: ZOTYA, E-MAIL

Anyukát szeretne? Kívánsága azonnal teljesül: itt van, a címlapon és a belső oldalakon! Ada hihetetlenül elragadó, mondhatnánk, csodálatos. Sajnos nem szabálytalan, de talán ön sem bánja, hogy őt választottuk májusi címlaplányunknak.

ÉRDEKES BOROS

Az egyik legérdekesebb dolog az volt az áprilisi Playboyban, hogy Boros Lajosról izgalmas interjút sikerült közölniük. Mindig hallgatom a Slágeren a reggeli műsort, és ugyan volt egy érzésem, hogy a figura összetettebb, ám most beigazolódott a sejtésem. Boros meglehetősen fordulatos élettúttal rendelkezik, és díjaztam a szókimondását is.

TAKÁCS IMRE, BUDAPEST

Boros Lajossal öröm volt együtt dolgozni. Nemcsak a fotózás fáradalmait – higgyék el, kell hozzá állóképesség – bírta derűs nyugalommal, de az interjú is úgy alakult, akár egy baráti beszélgetés. Boros Lajosban még annál is több van, mint amit megmutattunk belőle. Reméljük, lesz még rá alkalom egyszer, hogy folytathassuk a beszélgetést.

ELMARADT KONCERT

Kultúra rovatukban ajánlották a Systers of Mercy együttes koncertjét. Régi rajongója vagyok a zenekarnak, így nagyon lelkes lettem. Sajnos a koncertet mégsem tartotta meg az együttes. Kérésem, hogy legközelebb körültekintőbben ajánljanak programot. Feltüzelik az olvasót, az meg „úgy marad".

D. ISTVÁN, E-MAIL

Sajnos a koncert az együttes énekesének betegsége miatt maradt el – ezt pedig nem láthattuk előre lapzártánk idején, mintegy két héttel a koncert előtt. Effajta malőr, sajnos, bármikor előfordulhat.

FOTÓ: ALEXANDER MORDERER

AZ UKRÁN CSODA

Többnyire a magyar címlapokért vagyok oda, de az áprilisi, Dasha Astafijeva, nagyon megragadta a fantáziámat. Tökéletes a teste, fantasztikusak a fények, idilli a környezet – egy kicsit előre hozta a nyarat ez a remek lány. Köszönettel:

K. G. SZEGED

Talán nem árulunk el nagy titkot azzal, hogy Dasha fotói a nemzetközi Playboy-világban is igen nagy hullámokat keltettek. Nagyon sok ország Playboy magazinja vette át a fotósorozatot, és többen is címlapon szerepeltették ezt a nem mindennapi szépséget. Mi több, a közelmúltban rendezett Playboy-konferencián a legtöbb főszerkesztő is követendő példaként említette ennek a fotósorozatnak a képi világát.

PLAYBOY

MAGYAR KIADÁS

Editor-in-Chief: HUGH M. HEFNER

Felelős kiadó **MARGARET ANN DOWLING**
ügyvezető igazgató

Főszerkesztő **RADNAI PÉTER playboy@marquardmedia.hu**

Munkatársak:
Főszerkesztő-helyettes BUS ISTVÁN
Művészeti vezető PINTÉR LÁSZLÓ
Képszerkesztő VITELICS TÍMEA
Stílusszerkesztő KENESEI ANIKÓ
Tervező SZÁNTÓ PÉTER
Korrektúra VÁGÓ I. DÁNIEL

Kiadó MAP Magazine Kiadó Kft.
1033 Hajógyári-sziget 213.
1300 Budapest Pf. 280.
Telefon: (+36-1) 50 50 800, fax: (+36-1) 50 50 804
E-mail: playboy@marquardmedia.hu

Hirdetésfelvétel **Marquard Media Magyarország Kft.**
Hirdetési igazgató KERTESI ANTAL a.kertesi@marquardmedia.hu
Hirdetési igazgató-helyettes PASTYIK RENÁTA r.pastyik@marquardmedia.hu
Hirdetés PLAYBOYHIRDETES@MARQUARDMEDIA.HU
Tel.: (+36-1) 50 50 872

Lapreferens ÓDRY DIÁNA d.odry@marquardmedia.hu
Tel.: (+36-1) 50 50 881, Fax: (+36-1) 50 50 806

Igazgatóság **Marquard Media Magyarország Kft.**
Pénzügyi igazgató SOÓS VIKTOR v.soos@marquardmedia.hu
Előfizetési igazgató KUKUCSKA FERENC f.kukucska@marquardmedia.hu
Terjesztési igazgató PINTÉR KLÁRA k.pinter@marquardmedia.hu
Divatigazgató ELI VAN POEYER e.poeyer@marquardmedia.hu
Produkciós igazgató TOMPA CSILLA cs.tompa@marquardmedia.hu
Termékmenedzser SZABÓ KRISZTINA k.szabo@marquardmedia.hu
HR-ügyintéző DÖME ANDRÁS a.dome@marquardmedia.hu

Nyomdai előkészítés ARTSCAN Kft.
www.artscan.hu
ipg Infopress Group

Nyomda INFOPRESS GROUP HUNGARY ZRT.
WWW.INFOPRESSGROUP.COM
Felelős vezető: LAKATOS IMRE vezérigazgató

ISSN: 0865350X

Magazinunk terjesztési adatait a MATESZ ellenőrzi.

Terjesztés Lapker Zrt., Médialog Zrt.
Előfizetési ügyfélszolgálat 06 80 106 000 (Médialog Zrt.)
Előfizetés: **Weben:** www.playboy.hu, www.marquardmedia.hu
Telefonon: (+36-1) 50 50 848
E-mail-ben: elofizetes@marquardmedia.hu
Faxon: (+36-1) 50 50 805
Levélben: PLAYBOY-előfizetés,
1300 Budapest Pf. 280.

U.S. PLAYBOY
Christopher Napolitano, Editorial Director
Rob Wilson Art Director, **Gary Cole** Photography Director

PLAYBOY INTERNATIONAL PUBLISHING
Alex Vaickus President Global Licensing, **Bob O'Donnell** Managing Director,
David Walker Editorial Director, **Markus Grindel** Marketing Director,
Mary Nastos Manager/Publishing Services, **Eshed Halpern** Photo Editor,
Gabriela Cifuentes International Publishing Administrator,
Denise Demcsik Sr. Event & Services Administrator,
William Ansell Editorial Coordinator,
Joseph DeAcetis International Fashion Director

Copyrights PLAYBOY USA © Playboy 2009 as to material published in the edition of Playboy, PLAYBOY, Playmate, Rabbit Head Design and Femlin are registered trademarks of Playboy Enterprises Inc., USA.

Copyright Playboy Hu © MAP Magazine Kiadó 2009

Meg nem rendelt kéziratokat és fotókat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza. A magazinban megjelenő hirdetések tartalmáért felelősséget nem vállalunk.

Lapunkat rendszeresen szemlézi Magyarország legnagyobb médiafigyelője, az
»OBSERVER«

MARQUARD MEDIA

Tökéletes megjelenés | Abszolut pontosság

Superocean Héritage Chronographe
A legendás 1957-es Superocean új kiadása.
Hivatalos COSC-minősítéssel rendelkező Chronometer.

KZM
KERESKEDELMI KFT.
TRADING COMPANY LTD

Westend City Center, (Lechner Ödön sétány 25.)
1062 Budapest, Váci u. 1-3. Tel.: 00 36 1 238 75 01

BREITLING
1884

INSTRUMENTS FOR PROFESSIONALS™

BEST OF PLAYBOY

ELVISZ EGY KÖRRE
A bolgár Katia Dunevát szívesen elvinnénk egy körre, de ha összebarátkozunk vele, ezt inkább ő fogja megtenni velünk. A leghíresebb bolgár autóversenyző neje is szívesen köröz az aszfaltcsíkon.
Fotó: Dilian Markov

Katia megrögzött szépségversenyző. Ő lett a legkívánatosabb bolgár asszony, majd eljutott a világversenyre, ahol megválasztották a glóbusz harmadik legszebb feleségének

PINK-KONCERT UTÁN
Bár Budapesten márciusban volt Pink-koncert, a rajongók a világon mindenhol megőrülnek a dögös előadóművészért. Akár csak az orosz Anasztazia Szolomatina.
Fotó: Szergej Kovalenko

TENGERI KIJÁRAT
Ugyan Szerbiának már nincs tengeri kijárata, de kollégáinkat ez nem akadályozta meg abban, hogy Andrijana Gajicot a tenger sós hullámaival nyalogattassák körbe.
Fotó: Braca Nadzezdic

MORNING · O'NEILL · STAR
Red Blue Meanie
Long John
www.oneill.com
O'NEILL

CAFÉ

TORNASOR

Playboy-válogatott 2005

Micsoda nyerő csapat volt!
Csatár és gólzsák: Dundika.
Középpályás: Kustánczi Lia.
Előretolt ék: Kelemen Anna.
De azért a legjobb:
a mezük

CAFÉ MÁJUS

→ Májusban tetőzik a fociláz, de azért néha dugjuk ki a fejünket a BL-ből!

CAFÉ TOP10
Ha világszín-vonalú partira vágyik, látogasson el a White Angelbe! Igényes enteriőr, forró hangulat!
12

CAFÉ KÖNYV
Hűtsön be egy palack kellemes pinot grigiót, üljön a lugas alá, és lapozgassa a Világ boratlaszát! Kitűnő szórakozás.
16

CAFÉ MOZI
Megérkezett A pankrátor, Mickey Rourke nagy visszatérőmozija. Hajszál híján Oscart kapott érte.
18

CAFÉ ZENE
Mielőtt előkapja a fekete bőrdzsekijét és elindul a Depeche-koncertre, ismerkedjen meg az új albummal!
19

OPEN

→ Osztály, vigyázz! Tornasorba rendeződj! Gyerünk, indul az edzés! Csináljatok meg pár kört! Hé, te ott...! Ne lazsálj! Jöhet egy kis négyütemű fekvőtámasz, csak hogy örüljetek. Tessék izzadni, hajtani, lelkesedni, beleadni mindent! Na, nézzük... Kinek a legjobb a gömbérzéke? Tessék labdázni: jobb-bal-jobb-bal. Nagyon tehetségesek vagytok! És most néhány guggolás – levezetésképp. Ez az! Hű, de jó...

FOTÓ: NÁNÁSI PÁL

CAFÉ GASZTRO
A Costesben az a szép, hogy mindig képes meglepetést szerezni. Nemrég francia sztárséf vendégeskedett a konyhán.
20

CAFÉ KULTÚRA
Madonna augusztusban koncertet ad itthon, a Kincsem Parkban. Gondoskodjon időben a jegyéről!
22

CAFÉ AUTÓ
Milyen az, ha nők terveznek szuper roadstert? A BMW Z4 esetében kiderül: elképesztően fantasztikus.
24

CHEVIGNON
PÁROSAN SZÉP…

→ Az már korántsem trendi, ha egy pár egymáshoz öltözik. Az viszont nagyon is rendben van, ha egy parfümmárka azonos brandjével illatosítjuk magunkat.

A legendás párok - mint például Bonnie & Clyde vagy Angelina Jolie & Brad Pitt - már szerepeltek újságunk hasábjain. Így itt az idő, hogy most egy új illatpárral gazdagodjon repertoárunk. Az új Forever Mine Chevignon illatpár nagyon divatos: virágos, gyümölcsös, citrusos-fás, ámbrás, pézsmás aromákkal csábít.

10

Koroknay Klári májusban kínai szilvával (licsi) támadja be az ízlelőbimbókat.

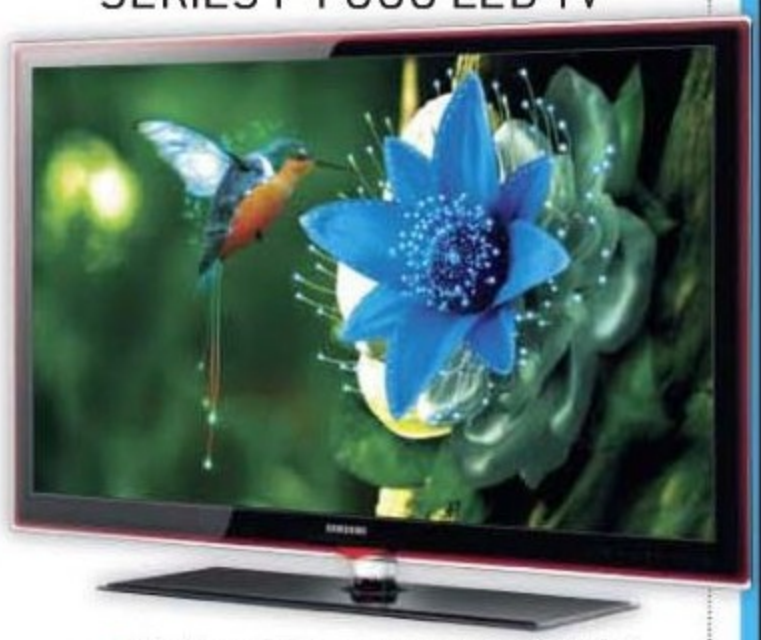
→ A HÓNAP KOKTÉLJA
NO9 BY MINI

HOZZÁVALÓK:
4-5 szem licsi (lehet konzerv is)
5 cl Matusalem rum
2-3 cl lime juice
2 bárkanál nádcukor
zúzott jég

ELKÉSZÍTÉSE:
A kivit, a nádcukrot és az összes hozzávalót a jéggel együtt összeturmixoljuk,majd koktélospohárba töltjük. Díszíthetjük mentával, licsivel.
www.mobilkoktel.hu

9

SAMSUNG
SERIES 7 7000 LED TV



→ Mindössze 1,5 cm vastag ez a legújabb fejlesztésű, nagy fényerejű, teljes HD-felbontású LED TV, így akár a falra is akaszthatjuk - még a hatalmas méretű, 46 collos (117 cm) képernyőátlójú verzióját is. A gyártás során teljesen elhagyták belőle a higanyt és az ólmot, így kifejezetten környezetbarátnak mondható, amit alacsony energiafogyasztásának is köszönhet. A csatlakozókhoz könnyebben hozzáférhetünk, mert oldalra és alulra építették, így a videokamerát, játékkonzolt, házimozit vagy a Blu-Ray lejátszót pillanatok alatt összeköthetjük, de lehetőség van wifi-kapcsolatot is létrehozni eszközeinkkel.
Ára: 899 900 Ft-tól
www.samsung.com/hu

8

PUMA
L. I. F. T. RACER

→ Könnyű, visszafogott, ergonomikus. A L.I.F.T. Racer innovációt hoz a mindennapokba egyedi konstrukciójával. Ennek köszönhetőek a L.I.F.T. Racer legfontosabb jellemzői: kisebb súly és visszafogottság. A cipőt még könnyebbé teszi a felsőrész mikroszarvasbőr szegélye, amelyet a maximális légáteresztés érdekében hálószerű anyaggal egészítettek ki. A légáteresztő hálót a teljes felsőrészhez hozzávarrták, így a kevesebb ragasztó használata miatt a cipő környezetbarát. Bár - ergonómiai szempontokat is figyelembe véve - futóknak tervezték, a L.I.F.T. Racer egy sokoldalú cipő, amely bárhol hordható.
Ára: 19 900 Ft
www.puma.hu

7

6

AQUAWORLD
TANULJON SZÖRFÖZNI!

→ Tanuljon meg szörfözni az Aquaworld – Vízibirodalomban! Közép-Európa egyik legnagyobb fedett élményfürdőjében 30 perces foglalkozásokon sajátíthatók el a hullámszörfözés alapjai. A hely különleges adottságai, speciális felszerelések és szakképzett oktatók garantálják a gyors sikerélményt. A fürdő nyáron stranddal bővül, amely további vízi élményeket és sportolási lehetőségeket kínál.
www.aqua-world.hu

O. FOURNIER ALFA ÉS BÉTA

→ Kóstolja meg a Bodegas y Vinedos O. Fournier szép argentin borait. A spanyol Ortega Gil-Fournier család az ezredfordulón alapította meg kis kézműves borászatát az Andok lábánál fekvő La Consultában, Argentína Mendoza járásában. A La Consulta vidéke a híres Uco völgyben terül el, 1200 méteres tengerszint feletti magasságban. A borászat kínálatából ajánljuk a 2003-as évjáratú, gyümölcsös ALFA CRUX-t, amely 50% tempranillót, 40% malbecet és 10% merlot-t tartalmaz, valamint a 2008-as, friss és könnyű BETA CRUX Sauvignon Blanc-t.
www.wineage.hu
www.ofournier.com

5

O. FOURNIER

hirdetés

Divatos napszemüvegek-teljeskörű UV védelem

Optikai Szalonunkban a legutolsó divattrendet követő, és a hagyományosabb vonalvezetésű napszemüvegek óriási kínálata vár arra, hogy ön megtalálhassa az arcának anatómiai adottságaihoz leginkább illő fazont. Kollekciónkban szinte valamennyi ismert márka képviselteti magát.

Ne feledje, az erős UV sugárzás károsíthatja szemét! Az általunk fogalmazott valamennyi napszemüveg megfelelő UV védelmi szintje garantált.
Nálunk dioptriás napszemüveget is készíttethet, a modern, nagyméretű, íves keretekbe is, az optikai piac legmegbízhatóbb szereplői által gyártott lencsékkel.
Szintén a fényvédelmet szolgálják csúcsminőséget képviselő, fényre sötétedő Transitions lencséink is.

Térjen be hozzánk, ha aktuálisnak érzi egy új szemüveg beszerzését!

ZEISS

Carl Zeiss Optikai Szalon
Budapest, VI. ker. Andrássy út 6.
tel: 06 1 950 4409,
mobil: 06 30 217 2666
Nyitva tartás H-P: 10-19, Szo: 10-18

FERRARI 1200
ACER

→ A Ferrari-csapat valódi szellemiségét követve az Acer Ferrari 1200 notebook a hatalmas teljesítményt és különleges hordozhatóságot a kitűnő formatervezéssel vegyíti. A felhasznált anyagok kiválasztásától a legapróbb részletekig a Ferrari 1200 egy Forma-1-es versenyautó érzetét és látványát sugározza.
Ára: 350 000 Ft
www.acer.hu

4

KAJAKRA
RE-THINK KAYAK

→Nincs többé macera a tetőcsomagtartóval, idegtépő veszkődés és aggódó visszapillantó-tükör-vizslatás az autópályán. Ezt a kajakot ugyanis be lehet gyűrni – de leginkább hajtogatni – a csomagtartóba. Az origamiművelet okán így helytakarékosan szállítható vízi járgányunk a legközelebbi zúgókig, a vadvízi túrára.
Ára: 2200 euró
www.rethinkkayak.com

3

TISSOT
T-TOUCH EXPERT

→ Az érintésvezérelt órák óraüvege interaktív vezérlőpanelként működik, amelyen aktiválhatóak a különböző funkciók. 2008-ban a Tissot az érintéses technológiát egy magasabb szintre emelte a T-Touch Expert családdal. Egy óra az igazi kalandokhoz, új funkciókkal, mint például a szintkülönbségmérő, az öröknaptár vagy a kettős ébresztő mód.
Ára: 198 500 Ft
www.t-touch.com

2

18+
face control
dress code: modern elegant
official after @ coronita
info és asztalfoglalás:
06-30/691-3000

WHITE ANGEL VILÁGSZÍNVONAL – ELÉRHETŐ ÁRON

1

→ Népszerűségének csúcsára érkezett a hazai klubok királynője. A White Angel őszi nyitása óta várja páratlan szépségével, világszínvonalú szolgáltatásaival az igényes vendégeket. Mivel ilyen kategóriájú hely eddig nem volt, a hasonló külföldi szórakozóhelyek árai pedig nagyon magasak, sokan elérhetetlennek gondolták a klubot. De az elegancia szentélyében kéthetente megrendezésre kerülő partik híre szárnyra kapott. Telt házas szombati ünnepi estek, éjfél előtt táncoló közönség, kikapcsolódás felsőfokon, de a budapesti modern tánczenés helyek átlagárain. Érdemes tenni egy sétát a White Angel belső tereiben – ott, ahol e havi fotózásunk is zajlott. A tágas tánctér csúcsmodern audiofelszereltséggel, hangzással és fényeffektekkel operál, de érdemes körülnézni. A ruhatár tört fehér fényben játszik, és még a mosdók is űrkorszakbeli luxushangulatot árasztanak a beépített monitorokkal és rafinált tükreikkel. A White Angel jelenleg a Hajógyári-sziget és szűkebb környéke „partivárosának" egyik legcoolabb közösségi tere.
1013 Budapest, Reményi Ede utca 3.
www.whiteangel.hu

FOTÓ: RIBÁNSZKY KATA, JÁGFAI ESZTER

©2009 Samsung Electronics Co., Ltd.

Az új Samsung LED TV

Lépjen be egy teljesen új világba! Bemutatjuk az ultravékony Samsung LED TV-t, amely 30-40 %-kal kevesebb energiát fogyaszt, mint a tavalyi LCD TV-ink. A Samsung LED technológiája eddig soha nem látott élményekkel lepi meg: ragyogóbb színek, mélyebb fekete megjelenítés, élesebb képek.

LED TV SERIES 7

Samsung LED TV
Az új TV kategória. **samsung.com/led**

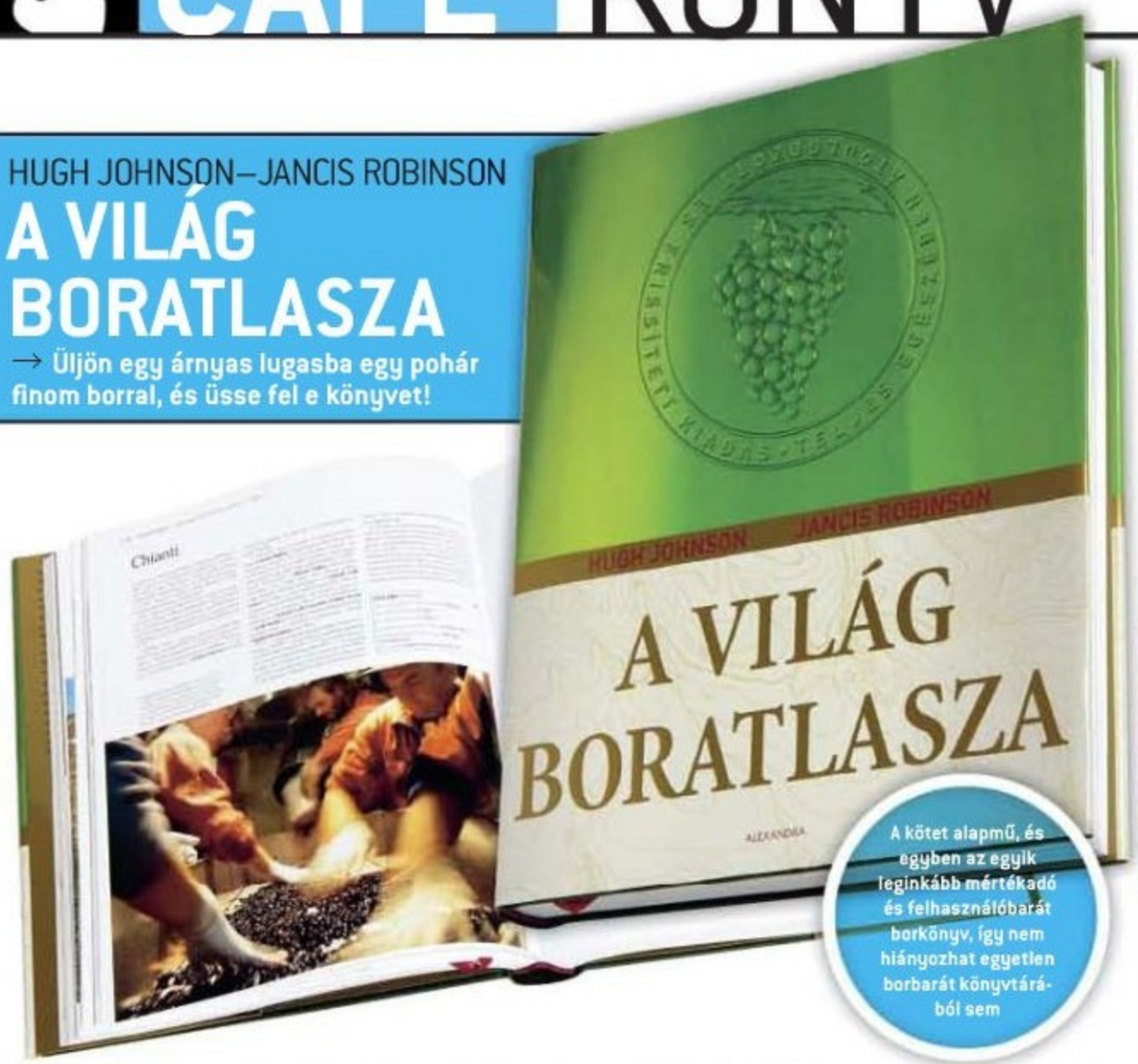
SAMSUNG

ÖSSZEÁLLÍTOTTA: BUS ISTVÁN

HUGH JOHNSON–JANCIS ROBINSON

A VILÁG BORATLASZA

→ Üljön egy árnyas lugasba egy pohár finom borral, és üsse fel e könyvet!



A kötet alapmű, és egyben az egyik leginkább mértékadó és felhasználóbarát borkönyv, így nem hiányozhat egyetlen borbarát könyvtárából sem

A világ boratlasza 1971-ben megjelent első kiadása történelmet írt a könyvkiadásban. Tizennégy nyelven adták ki, és mostanra már több mint négymillió példányt adtak el belőle. A világ legtekintélyesebb borszakíró párosa, Hugh Johnson és Jancis Robinson tehetségüket egyesítve ismét összefogtak, hogy elkészítsék e mestermű hatodik kiadását. A világ boratlasza a kartográfiai ábrázolás terén is közismerten remekel: a hatodik kiadás immár 200 térképpel büszkélkedhet. Minden egyes térkép átdolgozott és frissített formában került a kötetbe, amely további 20 térképpel gazdagodott. Ezek többek között a Napa-völgy egyes részeit, illetve a dinamikusan fejlődő régiókat (pl. a spanyolországi Torót, a Peloponnészoszt, a dél-afrikai Constantiát, valamint az ausztrál Limestone Coast borvidéket) ábrázolják. Új-Zéland esetében Central Otago és Martinborough is külön térképen szerepel.

Alexandra ¥¥¥¥¥

\+

Magyarországnak 4 oldalt szentel a 400 oldalas boratlasz. A Tokaji borvidéket külön kiemeli.

LJUDMILA ULICKAJA

DANIEL STEIN, TOLMÁCS

Daniel Stein lengyel zsidó menekült, aki szinte gyerekként a Gestapo tolmácsa lesz a megszállt Litvániában, közben életét kockáztatva zsidókat szöktet a gettóból, aztán partizánnak áll, majd a háború után egy krakkói kolostorban szerzetesi fogadalmat tesz, hogy néhány év múlva Izraelbe utazzon. Ám egy idealistának a Szentföldön sincs könnyű dolga, a világ mindenütt a maga módján bánik az idealistákkal.

Corvina ¥¥¥¥¥

BADÁR SÁNDOR–HORVÁTH JÁNOS

KÖZÉP-EURÓPAI KALANDOK

Először megjelent az 1987-es japán utazásukat feldolgozó „retro útikalandkönyv", a Jappán, aztán elkészült a folytatás is, az amerikai Cadillac Drive-os élményeket rögzítő Ámerika - avagy a Véredény nyomában. A legújabb könyvük is elég vicces. Jártak Keleten, jártak Nyugaton, ideje tehát szétnézni, hogy mi van, jobban mondva mi volt középen abban az időben.

Jaffa Kiadó ¥¥¥¥¥

MAI MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZET

LAJTA GÁBOR

Lajta ragaszkodik az eredeti, személyesen megélt látványhoz, amit a fotó nem tud a maga teljességében visszaadni. Ezért mindig élő modelleket fest, mivel együttműködésükben az alkotásba képei „alanyait" is bevonja, s önkéntelen mozdulataikat „befogadja" kompozícióiba. Az album kapható a Ráday Galériában (Budapest, IX. Ráday u. 8.), valamint az Írók Boltjában és a Műcsarnok könyvesboltjában.

Ráday Galéria ¥¥¥¥¥

ROLLING STONE

MINDEN IDŐK 500 LEGJOBB ALBUMA

→ Magnósok, figyelem!

A könyvet kiadó Rolling Stone magazin szerkesztői 237 megkérdezett „illetékes" (rockzenészek, zenekritikusok és lemezgyártók) szavazatai alapján állították össze minden idők legfontosabb albumainak listáját. A kötetben szereplő albumok lényegében a rockzene teljes történetét lefedik a Mississippi deltájában megfogant bluestól a Radioheadig. A könyv kiváló fordítását Galamb Zoltánnak köszönhetjük.

Cartaphilus ¥¥¥¥¥

HADHÁZI LÁSZLÓ, KOVÁCS ANDRÁS PÉTER, LITKAI GERGELY, PATAKI BALÁZS

A FÖLD KILENCVENKILENC LEGKEVÉSBÉ ISMERT CSODÁJA

A szerzők nemes célt tűztek maguk elé: könyvükkel nagyon sok pénzt akarnak keresni. E cél elérése érdekében olyan helyekre kalauzolják el az olvasót, amelyekről a „csodaalbumok" készítői megfeledkeznek vagy tudomást sem vesznek.

Glória Kiadó ¥¥¥¥¥

FOTÓ: RIBÁNSZKY KATA, JÁGFAI ESZTER

Arena Plaza
Kerepesi út 9, Budapest

Árkád Üzletház
Örs Vezér tere 25, Budapest

Marc O'Polo

ÖSSZEÁLLÍTOTTA: FÜRI ISTVÁN

A PANKRÁTOR

A pankrátorban Mickey Rourke alakítja Randyt, egy valaha a csúcson lévő pankrátort, akinek mára már csak olcsó, véres mérkőzéseken való részvétellel sikerül fenntartania magát.

Egy szívroham után azonban orvosa azt tanácsolja, hogy álljon le a szteroidok szedésével, és hagyja abba a birkózást. Életét újraértékelve kísérletet tesz arra, hogy elidegenedett lányával (Evan Rachel Wood) rendezni tudja a kapcsolatát, szerelmi életében pedig egy kiöregedő sztriptíztáncosnővel (Marisa Tomei) kialakuló viszony jelent megújulást. Ám akárhogy is próbálja, Randy nem tud ellenállni a reflektorfény csábításának, és hamarosan újra a ringben találja magát.
+ A Pankrátor az a film, amit egy ember miatt érdemes megnézni. És ez, mindent félretéve, Mickey Rourke. A film tökéletesen olyan, mintha róla szólna. És igen, Sean Pennek igaza volt az Oscar átadásakor, Mickey Rourke újra itt van. A szerencsétlen fickó pályája tökéletesen kezdődött, az egyik legnagyobb fiatal tehetségnek tartották – és szó ami szó, az is volt. Nem a Kilenc és fél hét miatt, felejtsük már el azt a filmet. Aztán jöttek a piás-drogos, zűrös dolgok, amivel együtt kiállhatatlanná vált a fickó. Ez már sok volt mindenkinek, elvesztett mindent, amit addig elért. Most pedig megkapta élete talán utolsó lehetőségét, és úgy élt vele, ahogyan kellett. A film középszerű – sőt, érdektelen – története ellenére sikeresen elviszi a hátán. Minden egyes megnyilvánulása, minden egyes pillanata tökéletességről és végletekig csiszolt profizmusról árulkodik. Hogy ez mind csak úgy jön neki, vagy hatalmas munka áll mögötte, az most teljességgel mindegy, hiszen csak a végtermék számít. Ami szívfacsaró és magával ragadó. Ne a történet miatt üljünk be (annak minden fordulatát úgyis mindenki kitalálhatja, még a film végét is a fentebbi kis ismertetőből), hanem Mickey Rourke miatt. Érdemes...

+

Megjelenés: 2009. 05. 28.
Rendező: Darren Aronofsky
Szereplők: Mickey Rourke, Marisa Tomei, Evan Rachel Wood
Kiadó: SPI-International

→ ANGYALOK ÉS DÉMONOK

Ha valaki olvasta az Angyalok és Démonokat, már rég elfelejtette, milyen csavarok voltak benne. Egyszóval: most fogjuk megkapni, ami a DaVinci-kódnál elveszett. Megkapjuk az izgalmat, a fordulatokat, megkapjuk azt a jó kis filmet, amit vártunk. A készítők egytől egyig maradtak, és az új szereplők is mind tökéletesek. Ron Howard nagy és immár öreg mestere a szakmának, igazán jól ért ahhoz, hogy egy ilyen összeesküvésektől és titkoktól hemzsegő történetet tökéletesen vigyen vászonra. Tom Hanksnek még mindig jól áll a főtudós szerepe és Ewan McGregort bevonni pedig egyenesen zseniális ötlet volt.

Megjelenés: 2009. 05. 13.
Rendező: Ron Howard
Szereplők: Tom Hanks, Ewan McGregor, Ayelet Zurer
Kiadó: InterCom

→ A DOLGOK ÁLLÁSA

A jóképű, hidegvérű kongresszusi képviselő, Stephen Collins jelenti pártjának a jövőt. Mindenki úgy véli, hogy az ifjú üstökös lesz pártja befutója a következő elnökválasztáson. Egészen addig, amíg az asszisztensét – aki nem mellékesen a szeretője is – brutálisan meg nem gyilkolják, és a mélyre eltemetett titkok egymás után kezdenek felbukkanni. Hatalmi korrupció, politikai összeesküvések és a kisember harca a vak és mindent maga alá gyűrő gépezet ellen. A történet magva tehát egyáltalán nem új, de ez nem is baj: megkaptunk egy szinte tökéletes thrillert.

Megjelenés: 2009. 05. 28.
Rendező: Kevin MacDonald
Szereplők: Russell Crowe, Ben Affleck, Rachel McAdams
Kiadó: UIP-Duna Film

STAR TREK

→ J. J. Abrams rendező (Mission: Impossible III., Lost, Alias) minden idők legnagyobb űrkalandjába visz modern csavart.

Ebből a rendkívül látványos, izgalmas sci-fi akciófilmből megtudhatjuk, hogy annak idején hogyan is állt össze a legendás Enterprise űrhajó legénysége, és hogy mik történtek az első bevetésen.
+ Az űrszekerek az egyik legrégebbi sci-fi sorozat és talán az egyik legérdekesebb több szempontból is. Kevesen tudják, de maga a televíziós sorozat csakis annak köszönhette a túlélését, hogy több évnyi mérsékelt nézettség után, amikor már rég levették a képernyőkről, valaki úgy gondolta, érdemes lenne egész estés mozit szentelni az elvetélt tévés kreációnak. A film pedig átütő siker lett. És onnantól nem volt megállás, az eredeti legénységgel hét mozifilm készült. A siker egyik titka talán az volt, hogy az alkotók mindig próbálták a jelen valóságát a Star Trek világába ültetni, így érve el kitűnő áthallásokat. Ami persze nem újdonság a sci-fi filmek esetében, hiszen ez a műfaj mindig is ennek az alapvető fogásnak köszönhette legnagyobb sikereit.

+

Megjelenés: 2009. 05. 07
Rendező: J. J. Abrams
Szereplők: John Cho, Ben Cross, Bruce Greenwood
Kiadó: UIP-Duna Film

Új szereplők, és minden eddiginél látványosabb Star Trek-epizód várható

ZENE CAFÉ

ÖSSZEÁLLÍTOTTA: RÁKOSI KRISZTIÁN

DEPECHE MODE
SOUNDS OF THE UNIVERSE

Az idén 29 éves Depeche Mode megalakulása óta hatalmas népszerűségnek örvend. A fekete bőrkabátok, napszemüvegek, az összetéveszthetetlen indusztriális-szintetizátorhangzás, Martin Gore haja vagy az énekes Dave Gahan hangja és színpadi mozgása mind védjegyei minden idők egyik legkultikusabb zenekarának. A nyolcvanas évek new wave stílusát modern hangzással ötvöző csapat eddig összesen kb. 91 millió hanghordozót adott el világszerte. A Depeche Mode egy francia divatlap címe, a kifejezés jelentése kétértelmű: „távirati stílus" vagy „gyorsan múló divat". 30 év után azt biztosan állíthatjuk, hogy a zenekar nem egy gyorsan múló divat. A Sounds Of The Universe-t már megjelenése előtt sokan bírálták, de javasoljuk, senki ne ítélkezzen addig, amíg meg nem hallgatta. A lemez inkább a lassabb, melodikusabb Depeche-stílust képviseli, de a szintik ugyanúgy kalapálnak, mint régen, az első kislemeznek kiválasztott Wrong pedig bebizonyítja, hogy a Depeche Mode-ot még nem kell temetni! Kíváncsian várjuk a budapesti koncertet.

EMI ¥¥¥¥¥

→ BALKAN FANATIK
AMERICAN PERESTROIKA

A délszláv ritmusokat elektronikus zenével keverő Balkan Fanatik Magyarország egyik legjobb zenekara. Lepe és Yorgos új lemezükre Amerikából hívott segítséget, a Los Angeles-i Prophetet. Az albumon Presser Gábor is feltűnik, de ezúttal nem zongorán játszik, hanem tangóharmonikán.

Fanatik Productions ¥¥¥¥¥

→ DIANA KRALL QUIET NIGHTS

Diana Krall karrierje hamar az egekbe szárnyalt, munkásságát folyamatos díjeső kíséri. Krall nemrég, Barbara Streisand lemezén producerként is kipróbálta magát. A Quiet Nights mesterien ötvözi a west coast jazzt és a bossa novát, sőt magát a lemezt is egy brazíliai utazás inspirálta, az ott átélt tapasztalatok visszaköszönnek a dalokban.

Universal ¥¥¥¥¥

→ KETTEN

A Homonnay Zsolt és Polyák Lilla musicalszínész-házaspár közös produkciót mutat be. A duettlemezen közös dalokban csodálhatjuk meg a két művész énekhangját. A „Csináljuk a fesztivált!"-győztes Lilla előadásában felcsendül például a Woman In Love, míg Zsolt egyik meglepetése a Sinatra-féle My Way. Érzelemdús, igényes popzene.

Warner ¥¥¥¥¥

PLAYERSROOM
FASHION & SPORT STORE
GANT
FOOTWEAR

ÖSSZEÁLLÍTOTTA: BUS ISTVÁN

SZTÁRSÉF A COSTESBEN

→ Yves Thuriés francia sztárséf vendégeskedett a Costes étteremben. De ha egy séf vendégségbe jön, biztosak lehetünk benne, hogy főz is.

Így is lett. A mérhetetlenül kedves és szerény Yves Thuriés – volt alkalmunk találkozni vele – nemcsak elsőrangú séf, de cukrász és csokoládékészítő is. A Costesben fiával, Damiennel karöltve mutatta be az Yves ThuriésTrilógia – Degusztációs Menü 15 lépésben című „költeményét". Az ízorgia felemelő volt: a menüben olyan ételkülönlegességek szerepeltek, mint a „békacomb sós vajon elkészítve, quinoával, chorizóval, lágy hagymával", vagy a „borjú-mousseline fekete szarvasgombával és parmezánnal", vagy a „citromos szamócagratin sárgabarackmártással".
www.costes.hu

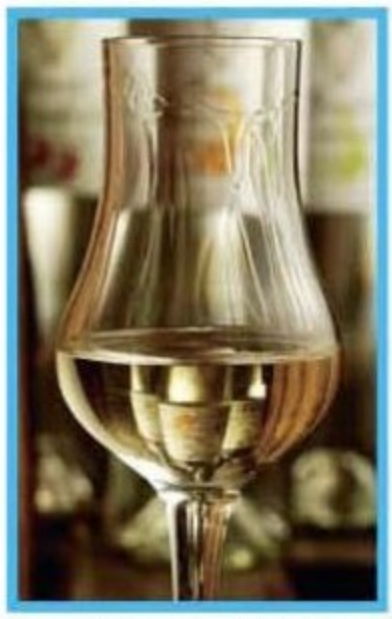
Yves és Damien Thuriés magyarországi látogatása is elősegítheti a hazai gasztronómia felemelkedését

Visszafogott, egyszerű vonalak jellemzik a Cascade bútorait. Az elegancia és funkcionalitás

GOURMET-FESZTIVÁL

→ Budapest legjobb éttermei, az ország neves borászatai, ismert sajtkészítők és pezsgőgyárak mutatkoznak be idén is az immár ötödik Budai Gourmet Budapest Ízei Bor-, Pezsgő- és Sajtfesztiválon. A hazai gasztronómia e kiemelkedő seregszemléjén azt is megtudhatjuk, hogy a Dining Guide neves nemzetközi ínyencekből álló zsűrije kiket sorol a legjobb magyar éttermek közé. Mindezt április 30. és május 3. között a Millenáris Parkban.
www.budaigourmet.hu

PÁLINKAFESZTIVÁL PESTEN



→ Ha május, akkor Pálinkafesztivál a Városháza Parkban. A hagyományosan május második hétvégéjén (7-10-ig) megrendezett fesztiválon idén is több mint 300-féle gyümölcspárlat, ínycsiklandó ételkülönlegességek és kitűnő zenei programok várják a nagyközönséget. Az ismert, nagy pálinkafőzdék mellett helyet kapnak a kis családi vállalkozások, a díjnyertes párlatok mellett a kis tételszámú különlegességek is.
www.budapestipalinkafesztival.hu

PASTRAMI HÚSIMÁDÓK SZENDVICSE

→ Óbudán, a római katonai amfiteátrummal szemben remek étterem nyitotta meg kapuit. A Pastramiban a TV Paprika szakácsai főznek. De ha ez sem lenne elég vonzó: a Magyarországon eddig kevéssé ismert pastrami szendvics is megkóstolható.

A pastrami Európa keleti végeiből jutott el oda, ahol mára a legautentikusabb, hússal durván megtömött szendvicset magunkhoz vehetjük: nevezetesen New Yorkban, a Katz's Deliben. A pastrami eredetileg örmény, török, bolgár vagy román – ki tudja már azt –, levegőn szárított marhahús. A szendvics szíve ennek a speciálisan, több lépésben kezelt-érlelt, vékonyra szelt húsnak mintegy 20 dekányi (!) adagja. Ez kerül a két szelet rozskenyér közé. Megküldik némi mustárral, és csemegeuborkával kínálják. Ha azonban valaki besokall már a látványtól is, a Pastrami étterem loftszerű enteriőrjében csupa ínyencfogást vehet magához. Mi több, reggelire kérhet English Breakfastet, amúgy baconösen, paradicsomos babosan.
www.pastrami.hu

BDF Beiersdorf

NIVEA
FOR MEN

NEM KELL MÉRNÖKI TERVET KÉSZÍTENIE

HÚZZA A BOROTVÁT TETSZÉSE SZERINT!

SZABAD BOROTVÁLKOZÁS

- Az arcbőr érezhetően sima lesz
- A mikrotechnológia megpuhítja a szőrszálakat
- Kevésbé dörzsöl – még szálirránnyal szemben is

www.NIVEAFORMEN.hu

A FÉRFIAK VÁLASZTÁSA

CAFÉ KULTÚRA

A LANCIA DELTA TÁMOGATÁSÁVAL

LANCIA

ÖSSZEÁLLÍTOTTA: BUS ISTVÁN

MADONNA STICKY & SWEET TOUR

→ A pop királynőjeként tisztelt énekesnő több évtizedes várakozás után végre a magyar közönségnek is megmutatja egyedülálló show-ját, kivételes előadói képességeit.

2008-ban a Sticky & Sweet turnét 2 350 285 rajongó láthatta a világ 58 különböző városában, és az összes helyszínen megdöntöttek minden addigi jegyeladási rekordot. A poptörténelem legnagyobb bevételét produkáló koncertsorozat 2009 nyarán folytatja útját. 2009. augusztus 22-én este mi is részesei lehetünk a világ legsikeresebb turnéjának. Az elmúlt években minden részletében felújított Kincsem Park ad otthont a rendezvénynek. A 84 hektáros park szinte Budapest közepén fekszik, és eddig, mint koncerthelyszín, ismeretlen volt a nagyközönség számára. A koncert előtt Paul Oakenfold melegíti be a közönséget.
www.ticketpro.hu/madonna

A budapesti koncertre szóló jegyeket a Ticketpro országos hálózatában lehet megvásárolni. Egy vásárló maximum 6 darab jegyet vehet.

NEMZETI VÁGTA A HŐSÖK TERÉN

→ Idén május 30. és június 1-je között újra: Nemzeti Vágta!

Mi sem bizonyítja jobban a Nemzeti Vágta sikerét, mint az, hogy a települések semmiképpen sem akarnak kimaradni a versenyből. Sorra adják le nevezésüket a futamra, határon innen és túl. A tavalyi indulókon túl több olyan település jelezte nevezési szándékát, aki a sikeres Nemzeti Vágta láttán kapott kedvet a versenyzésre. A történelmi hangulatú lóverseny elérte célját. Ahogy Geszti Péter, a program ötletgazdája megálmodta, a Nemzeti Vágta a kultúra, a turizmus, a gasztronómia és a történelem jegyében megvalósuló országimázs-fesztiválla válik, szigorúan politikamentesen.
www.vagta.hu

A határon túlról: előző évben Csíkszereda, Gyergyószentmiklós, Kalotaszeg, Nagyvárad, Révkomárom és Sepsiszentgyörgy csatlakozott a versenyhez. Idén is számíthatunk egyre több országhatáron túli magyar település nevezésére.

→ BEATLES-EMLÉKEST
Tavaly decemberben ötven zenész és körülbelül nyolcszáz lelkes rajongó megtöltötte a budapesti A38 állóhajót a The Beatles White Albumának negyvenedik születésnapján. Ezúttal a fergeteges hangulatot a Veszprém Arénába szállítják a muzsikusok május 15-én, akiknek száma ötvenről hatvanötre nőtt. A várhatóan éjszakába nyúló koncerten mindenki a hozzá legközelebb álló stílusban adja elő – dolgozza fel – a gombafejűek legnagyobb slágereit.

→ (HOLTAKRÓL, ÉLŐKRŐL)
Nagyszerű kiállítást tekinthetnek meg a Stoll' Art kortárs galériában: egy legendás fotós – a Playboy korábbi művészeti vezetője – válogatott hihetetlen gazdagságú életművéből. Szebeni András fotóin színművészek és modellek engednek igazán közel magukhoz. Mind a 21 fotó – a trendekkel szemben haladva – kézi és analóg technikával készült. A (holtakról, élőkről) megtekinthető május 16-ig.
www.stollart.hu

→ CASANOVA NIGHT MUSICAL
Budapesten a Casanova Night Musical! 16 dal, 16 történet – Casanova keresi az igaz szerelmet. Erotikus tánc, szexi ágyjelenetek, és egy Playboy-címlaplány: Sári Évi! Május 26-ig minden vasárnap, hétfőn és kedden 17.00, 20.00 és 23.00 órakor a Moulin Rouge-ban.
www.cnm2009.com

LANCIA **DELTA**

– **ERŐ** ÉS **SZELLEM**

www.playersroom.hu
PLAYERSROOM
FASHION & SPORT STORE
le coq sportif

BMW Z4 AUTÓ VÁLSÁG UTÁNRA

→ **Képzeljenek el egy kétüléses sportkocsit, amit két nő tervezett. Ez már önmagában is szexi!**

Az új BMW Z4 - bár ezen a német gyári emberek biztosan megütköznek - überszexi. Tapasztalat mondatja velem, hogy az egyik távoli felmenőjébe még évek után is izgalmas minden nap újra és újra beülni, de ez az új típus többet ér, mint egy raklap Viagra. Mindenekelőtt a kabriókhoz képest ritka kényelmes, az ülések jól fogják az embert, bőven van lábtér és nem lóg ki úgy a feje sem a sofőrnek, sem az utasnak, mint egy átlagos kabrióból. 5,1 mp alatt gyorsul fel 100-ra, jól szól benne az audio, a GPS rövid ismerkedés után könnyen értelmezhető és a másodpercek alatt becsukódó kemény-tető megvédi az útitárs szőke fürtjeit a nyári záportól.
www.bmw.hu

→ **Azért ajánlom válság utánra, mert a legerősebb modell kb. 15 millióba fog kerülni. Aki azonban nem akar várni még egy-két évet, az alapmodellt már 11-ért is megveheti**

MERCEDES AZ ÚJ E-KLASSE

→ **„Welcome home" – szól a Mercedes-Benz új E-Klasse modelljének jelmondata. Csúcstechnika ügyel mindenre – a karosszéria alatt és a beltérben elrejtve megannyi csip, számítógép és elektronika könnyíti meg az életünket a forgalomban.**

Káprázatos, ahogy az új E-Klasse méltóságteljesen végiggördül az úton. Majd' 5 méteres hosszához 0,25-ös alakténye-ző járul, és a további BlueEfficiency megoldásokkal 23 százalékkal kevesebbet fogyaszt elődjénél. A 2,2 literes CDI dízel például 242 km/h-s végsebességet, 8,2-es százra gyorsulást és 5,3 literes átlagfogyasztást képes kihozni magából! Számtalan elektronikai újítással találkozhatunk: például az éberségfigyelővel, amely a vezető reakciót figyelve jelez, ha meg kell állni egy kávé és egy kis torna erejéig. Van holttérfigyelő és távolságtartó rendszer, valamint a sebességkorlátozást és előzni tilos táblákat felismerő kamera.
Az alapár: 11 716 000 Ft
www.mercedes.hu

→ **Az adaptív fényszóró 300 méterig is kiteríti a fénykévét. A kanyarokba 13 fokos fordulattal képes bevilágítani. Az infravörös fényszóró és az érzékelő a kivilágítatlan biciklist is érzékeli**

A frizurádtól megválhatsz,

de a hajadtól nem kell!

head& shoulders

Egyszerűen létrehozhatod, és megoszthatod másokkal saját frizurád „evolúciójáról" készített videódat, a **www.hajutazas.hu** honlapon, és még nagyszerű nyereményekre is szert tehetsz!

HEGYI IVÁN

Álfutball, műmeccsek

Hosszú-hosszú évek óta kerestethetnénk különleges osztagokkal: eltűnt. Csak azért nem mondom, hogy nyomtalanul, mert azokban a milliókban, akiknek még volt szerencséjük látni, kitörölhetetlenné vált. Különös ismertetőjegyei voltak. Sziporkázó ötletekből kifogyhatatlannak tetszett, Arsene Lupin-i bájjal hordozta magában az eleganciát és a rafinériát, és meglett korában is kölyöknek mutatkozott, mert nem tudott létezni játékosság nélkül. Valódi énjét sokakból formálta: volt a vonásaiban Schlosserből, Orthból, Toldiból (nem a Miklósból, a Gézából), Zsengellérből, Bozsik „Cucuból", Hidegkutiból, Puskás „Öcsiből", Sándor „Csikarból", Farkas Jancsiból, Flórián „császárból". Rajongtak érte. Miatta építették fel már az 1910-es években az Üllői úti és a Hungária úti, majd az 1920-as esztendők elején a Megyeri úti nagy találkahelyet, hogy minél többen lehessenek a közelében. Mulattatott, mint Kabos Gyula a legjobb formájában, és elérzékenyített, akár Karády hangja.

A magyar kultúrhistória része volt, sőt bevonult a nemzet történelmébe. Tömegek követték minden rezdülését, százezreket csalt az utcákra, ha ellene fordult a sors. Két, egyszerre diadalmas és keserves pillanatában, 1938-ban és 1954-ben spontán megmozdulásokat váltott ki, hogy – rendkívüli képességei ellenére – nem tudta meghódítani a világot. Illetőleg, dehogynem.

A földkerekség megannyi táján hasonló csodálat övezte, mint itthon, szalagcímekben szerepelt, ódákat írtak róla, mintaként emlegették. Általa ugyanúgy a magyar állandó jelzőjévé lett a „mighty" (hatalmas), akár Nauszikaának a hókarú.

Más nevezetességekkel együtt felemelte az országot. Vagy éppenséggel – mi tagadás – ráhelyezte a térképre. Sok helyütt tőle vált ismertté Hungary; ha igazságtalan, ha nem, itt-ott a közreműködésével hallottak felőlünk először. Idehaza pedig népi egységet teremtett. Nem idézőjeleset, csak üres kinyilatkoztatásokban meglévőt. Kettős rangadók alkalmával az volt a szokás, hogy a ferencvárosi, újpesti, angyalföldi drukkerek a szünetben helyet cseréltek, ha csapatuk a második félidőben nem a törzstribünök felőli oldalra támadott. A rendszerint zsúfolt Népstadion alsó és felső karéja közti sétányon tízezrek ballagtak el egymás mellett a botrány legcsekélyebb veszélye nélkül. Ugyan miért balhézott volna bárki? Olyan hangulat uralkodott, hogy ha egy fradista szidta volna az újpesti Göröcsöt, a többi zöld-fehér szurkoló meghökkenve nézett volna rá: „ez" megőrült... Az emberek klubszínektől függetlenül odavoltak a legjobbakért, hiszen a vasárnapi dupla derbi után egy héttel a IV., a IX., a XIII., a XIX. kerületi fiúk együtt játszottak a válogatottban, és annyi örömöt szereztek a nézőknek, hogy azok nem tudtak betelni velük.

Szerették mindannyiukat.

Szerették a futballt.

Merthogy ez az írás arról szól, ami nagyon is volt Magyarországon, és ami ma – pontosabban: már évtizedek óta – nagyon is nincs. Az igazi labdarúgás minálunk kiveszett, s noha jó néhány hivatalos személy meg egyéb szekértoló megpróbálja igazolni, hogy van, a legnagyobb igyekezettel sem tudja elfedni: a nagyszerű eredeti silány változata tárul újra és újra a szemünk elé, amatőr szakköri epigonok játszanak a hajdani nagyszínház lepusztult kulisszái között. Valaha az izlandi Valur feladta a pályaválasztói jogot a Vasassal szemben, és a piros-kékek Várpalotára vitték a visszavágót, hogy népszerűsítsék az erre akkor rá nem szoruló, idehaza is mindennél kedveltebb sportágat (már, ha ez az, mert a futball jóval több annál), mostanában viszont magyar csapat nemhogy meccset nem nyer, de még gólt sem szerez az európai bajnokok tornáján. Mármint annak selejtezőjében, a főtábla ugyanis messzebb van, mint Reykjavík Budapesttől.

Lehet tűnődni, mi vezetett e szinte páratlan lezüllésig. Elvégre a futball abból a szempontból is tradicionális ipar-művészet, hogy annak élvonalából már-már képtelenség kiesni. Azoknak az országoknak a túlnyomó többsége, amelyek főszerephez jutottak a labdarúgás történetében, dekádok óta változatlanul az elit „klubhoz" tartozik. Talán, ha nincs az a bezártság a vasfüggöny mögött, és érvényesülnek az íratlan nemzetközi normák is... Talán, ha a legkiválóbbak „disszidálás" nélkül kiszerződhettek volna, és hozzánk ugyancsak igazolhatnak klasszis légiósok... Talán, ha nem engednek meg mindent (csempészést, „bundákat", Pipacs bárt) azoknak, akik még a játék virtuózai voltak... Talán, ha idejében észre akarjuk venni – sajnos, nem akarta a politika és a labdarúgás társadalma sem – a visszaesés első, Marseilletől egyébként tagadhatatlan jeleit... Talán, ha felismerjük, hogy az a busz, amelynek sofőrje elfelejtette behúzni a kéziféket, előbb csak lassan halad lefelé a lejtőn, de aztán megállíthatatlanul száguld a katasztrófa felé...

Mindez már a múlt. Amit hajdanán elmulasztottunk, az ennyi év elteltével – keservesen tapasztaljuk a mind jobban „kiteljesedő" álfutball egyre inkább csak műmérkőzései során – pótolhatatlan.

Akár a veszteség.

ILLUSZTRÁCIÓ: LCF

KOMLÓSI GÁBOR

Playboy-e a sportriporter?

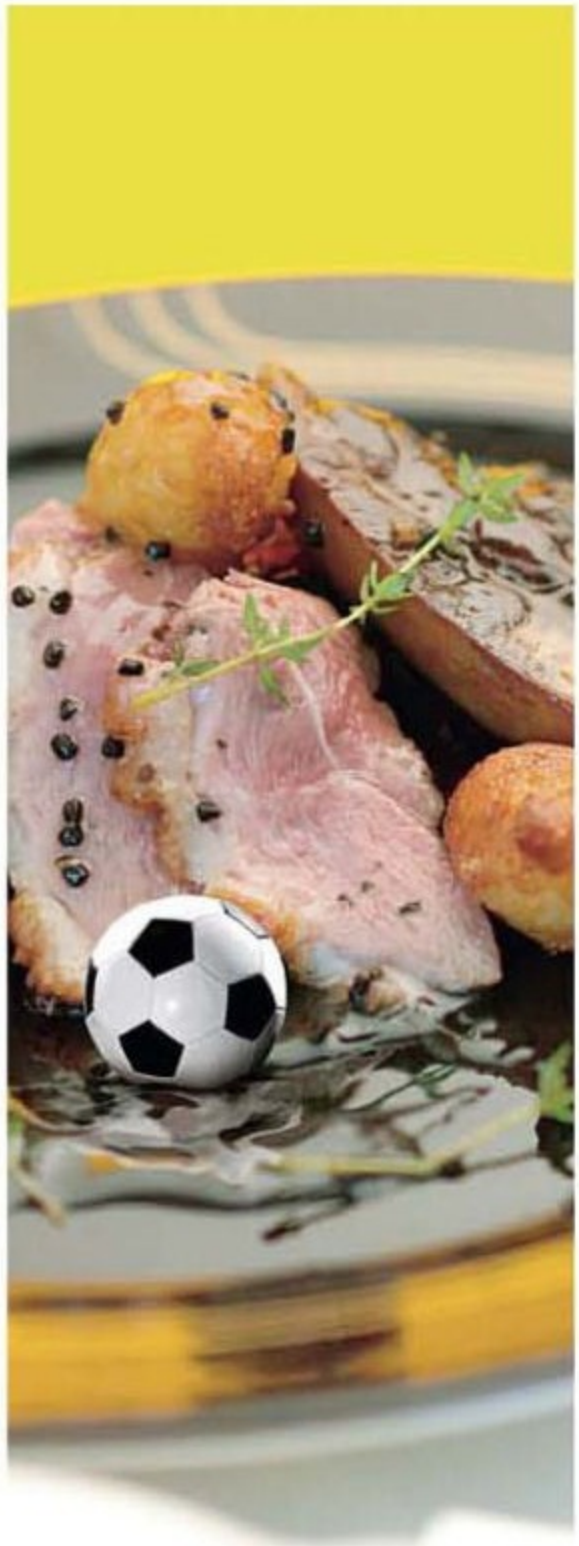
Nem mondhatnám, bár Gulyás Lászlótól (akkor még Laci) sokszor hallhattuk, hogy „Szerkesztő úr, írtunk mi már ezzel a ceruzával rosszabb papírra is...", Héder Barnának (nekünk „Néger Szürke") meg az volt a sármja, hogy valósággal „félt" a nőktől, akik azért aztán ragadtak rá... Vitray pedig... De ezt inkább hagyjuk, elég legyen annyi, hogy visítottunk, amikor élő adásban visszavágott Friderikusznak az „ifjú felesége jól kondicionálja" támadó szövegre, hogy „Tényleg, Fridi, maga már megnősült?..." Hajdúbéla (oké, hivatalosan Hajdú B. István!) meg Borbélyzoli (anno Koko olimpiai győzelmének szpíkere) tisztes családapa, Gundel meg Horti egyenesen sokgyerekes, csak Faragó Richard (szigorúan a-val!) és Suba Kata (szigorúan Telesport-felelősszerkesztő) maradt szingli. Mert belevetették magukat a... Mibe is? A mai sztárriporter szállodaportás (vagy londiner?) volt, előfordult, hogy az éjszakai ügyeletből lógott el a hotelből megmontírozni egy anyagot. A szintén Sport Tv-s Horváth Feri meg taxizásból tartotta el magát, de ha a diszpécser a „Szabadság tér 17." címet adta neki, akkor tudta, hogy nem utasért megy, hanem sportos anyagot alámondani az MTV-be...

Amikor ők még kissrácok voltak, hát, akkor azért nem egészen olyanok voltak, mint ma riporternek. „Fülike" – Szántó Dávid – még tudott szorongani, „Mr. Szakértő" – Urbányi István – arról álmodott, hogy egyszer majd olyan, de olyan magabiztos lesz, „Zserbó" – Gundel Takács Gábor – pedig félbehagyott kézilabda-kapusi, színészi és ügyelői karrierrel szerény, de biztos fizetésről álmodott.

De – gondolom – már akkor is cikiztek minket, nagy (?) öregeket (?). Olykor nyeltek, olykor nevettek a hátunk mögött, „nyalizni" csak néhányuk próbált. Talpig kétségbeesésben csak kétszer láttam őket. Egyiküket, amikor egy „jól bejáratott" riporthelyszínről, ahova a rutinos öreg kolléga helyett ment ki, egy lezárt borítékkal tért vissza, amiből azonban a fény felé tartva tisztán kiviláglott egy tízezerforintos. Eltegye? Visszaküldje? Odaadja a szerkesztőnek, aki odaküldte a „tuti riportra"? Vagy csak a felét?... Ciki, nem ciki, nem tudtam neki jobbat tanácsolni, mint – hogyha nem akar tengelyt akasztani az idősebb kollégával – csomagoljuk át egy vastagabb borítékba a riporterparaszolvenciát...

A másik meg, amikor talpig zavarban adták át egy balatonfelvidéki vállalkozó levelét, melyben meghívta a TeleSport teljes stábját egy több száz fős vacsora díszvendégeinek. A menüt is megírta: Gulyás-leves, Knézy-felfújt, Vitray-aprófalatok, Vitár-becsinált, Gundel-palacsinta, Dobor-dagadó, Dávid-pacal, Gyulay-szalámi, Palik-vadas, Héder-finomfalat, Komlósi-

– na, de ezt már majd írják meg a „fiatalok": az aludttej, a pacal, a császármorzsa, a bekavart, a savanyú káposzta, a finomfőzelék, a kemény tojás, a mákos és a nudli...



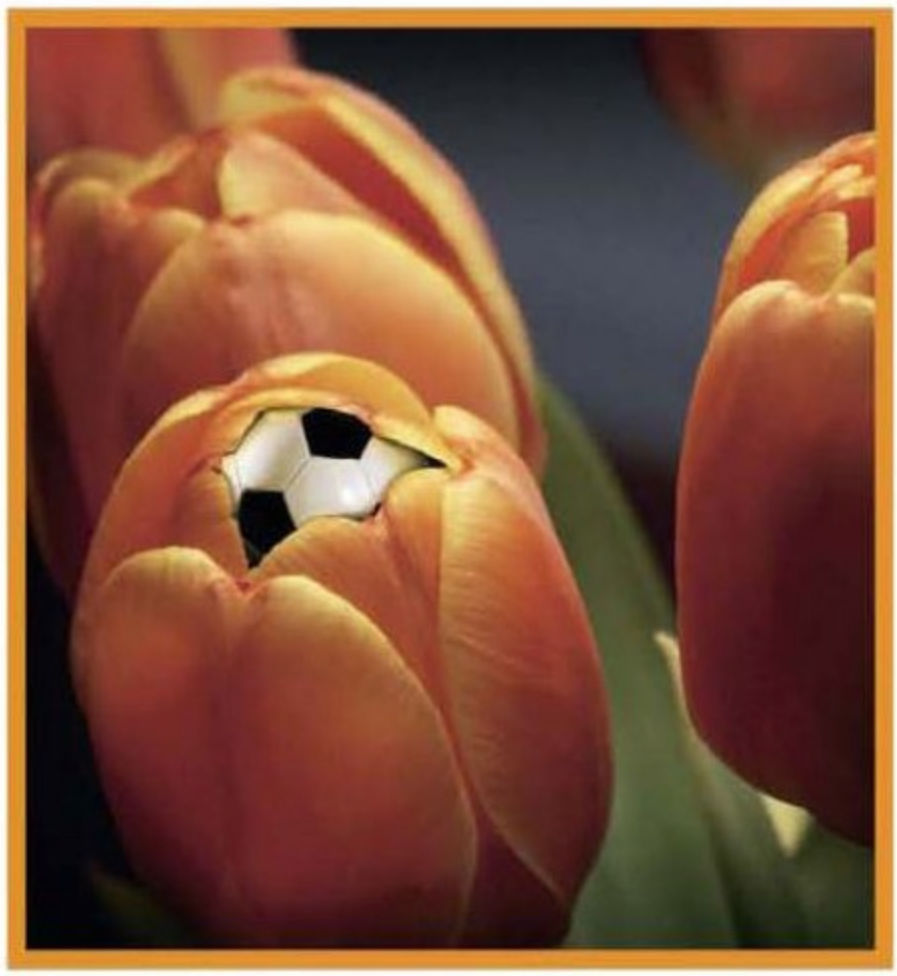
ILLUSZTRÁCIÓ: LCF

MÉLYI JÓZSEF

Narancsszín jövő

A magyar futballnak nincs jövője. Illetve van valami, de az a múlthoz képest nem jövő. Persze már most belefáradtunk a múlt emlegetésébe: az Aranycsapat lassan olyan távoli és megfoghatatlan legenda lesz, mintha még mindig Orth Gyuri cseleiről vagy Schaffer Spéci lövéseiről beszélnénk. A múltunkból következik a jövőnk – ezt ennek ellenére nem szabad elfelejtenünk.

Az, hogy harminc év múlva válogatottunk az Euro-Afrikai Zóna II. csoportjában Líbiával és Macedóniával vív majd élethalálharcot a bennmaradásért, egyenes következménye lesz az elkövetkező harminc év mulasztásainak és kudarcainak. Pedig a futball fejlődésének iránya még a kezünkre is játszik: az orvostudomány és a géntechnológia közös erőfeszítéseinek eredményeként 2040-re minden ország valamennyi válogatott szintű játékosa gyakorlatilag azonos, és természetesen optimális fizikai képességekkel rendelkezik majd. Kialakul egy posztonként jól tagolt embertechnológiai sztenderd, amely demokratikus lesz és könnyen hozzáférhető: a kétméteres portugál csatár ugyanúgy tíz másodperc alatt futja majd a százat, mint hasonszőrű kínai vagy magyar kollégája. A különbséget a stratégia és a taktika jelenti majd, és ott sem elsősorban az, ami megtanulható. Mivel gyakorlatilag minden csapat mellett az amszterdami Hiddink Főiskolán vagy Cruyff Egyetemen végzett szakember dolgozik, ezért a számítógépes adatbázisokból könnyen elsajátítható alapismeretek mellett inkább a 3–6 éves kor között természetes úton beszívódó taktikai érzék válik döntő fontosságúvá. Tudósok hada dolgozik majd minden labdarúgó-szövetség mellett, pszichológusok, szociológusok és kultúrantropológusok százai fejlesztik ki újabb és hatékonyabb módszereiket a csöppnyi gyermekkorban rejtőző lehetőségek kiaknázására. Természetesen az MLSZ is elkövet mindent, hogy a legszebb magyar hagyományok felhasználásával lépést tartsunk legalább a Világcsoport B-osztályának csapataival. A tanácsadók javaslatára először az úgynevezett „Grund-programot" indítják be, amelynek lényege, hogy az egykori plazák helyén komoly beruházásokkal ismét régivágású grundok keletkezzenek, s itt nőjön föl – mintegy magától – az Aranycsapat nyomdokain járó nemzedék. A tervet azonban elsöpri a közfelháborodás, mikor kiderül, hogy a tanácsadókkal összefonódó beruházók minden grundhoz egyedi, de használhatatlan kovácsoltvas kapurendszert gyártatnak. Az ezt követő „Puskás-program" tisztább alapokról indul. Csak annyit szeretne elérni, hogy a tehetséges szülőktől származó gyerekek kiskorukat úgy töltsék el, ahogy egykor Puskás (Purczeld) Öcsi tette. A kispesti grundokat az előző tervből meghagyják, ott kergethetik naphosszat a rongylabdát a gyerekek, akik esténként szüleiktől gyakran német szót is hallva költik el szegényes vacsorájukat. A jó szándékú program sajnos középtávon nem hoz eredményt: a serdülőkor szimulációjára nem fordítanak elég figyelmet, így a jelöltek nagy többsége korán elhízik. Leginkább a harmadik, úgynevezett „Holland-program" kecsegtet sikerrel. A magyar tudósok ugyanis rájönnek: nem elég a hollandok taktikai elgondolkodásait elsajátítani, lényegileg, bensőből kell hollanddá válni. A futballpalánták – akiket ettől kezdve csak futballhagymáknak hívnak – kicsiny koruktól kezdve gátat építenek, sík terepen messzire néznek, magukba szívják a trágya illatát, és a virtuális iszapban futnak a visszavonuló tengert kergetve. Sikerül is elsajátítaniuk a hollandságot: jól játszanak, a jég hátán is megélnek, sok nyelven beszélnek, s olyannyira toleránsak, hogy ha kellene, még a református prédikátorokat is kiváltanák a gályarabságból. A problémát sajnos a konkurencia jelenti: a bolgárok a török utat választják, és sikeres janicsáriskolákat hoznak létre, a szlovákok közben jó csehek lesznek, a csehek meg kiváló angolok. Közvetlen vetélytársaink, a macedónok pedig merészen belevágnak a brazil modellbe: esőerdőket ültetnek és irtanak, jóval hatékonyabban, mint mi. Így aztán minden erőfeszítésünk ellenére kiderül, hogy a klasszikus futballban nincs jövőnk. Ami biztató: tengóban és egyérintőben (2032-től az olimpia műsorán!) viszont ott a helyünk az élvonalban!



ILLUSZTRÁCIÓ: LCF

Monte Carlo
budapest

Szerencsejátékban a legnagyobb!

250 játékhely ★ havi 20 000 000.-Ft Jackpot kifizetés ★ 0-24 nyitva tartás
ingyenes italkínálat ★ Rulett – Slots – Póker ★ VIP és Bónusz Klub rendszer

A **VILÁG ELSŐ** közösségi interaktív **játékgép szigete.**

5 különböző bónuszjáték

Egy **Mindenkiért,** Mindenki **Egyért!**

Big Bucks - Smash a Whammy – Stack a Whammy – Trip of a Lifetime – Free spin

Május 1-től!

Soha nem látott nyerési lehetőségek,
soha nem látott bónuszszorzók!
Egységben a Nyerő!
Minél gyorsabb, annál nyerőbb!

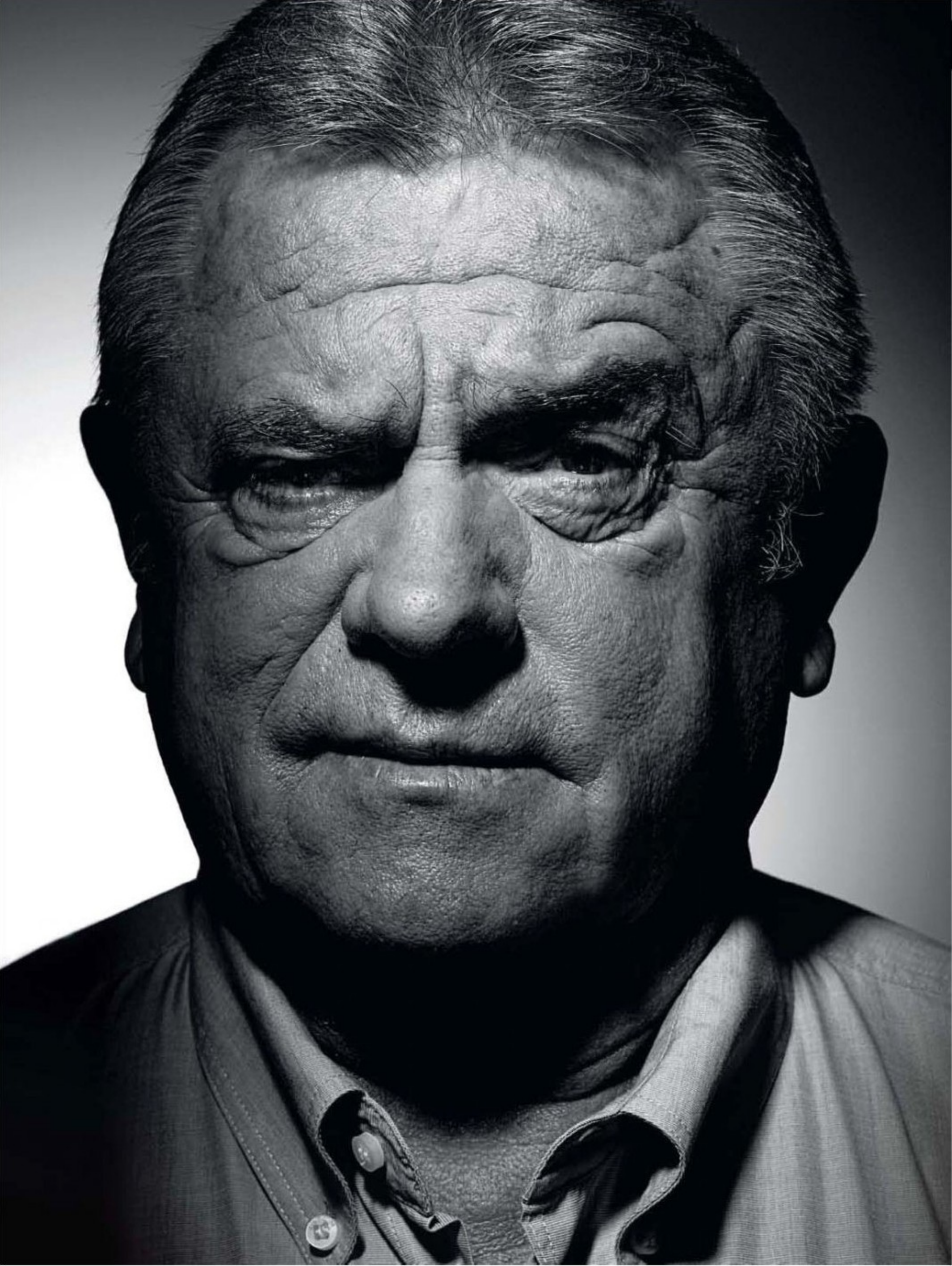
1051 Budapest, Dorottya u. 2-4. (Vörösmarty tér)
+36 1 877 7777, +36 1 877 7778
info@e-cmc.hu 0–24 h

www.montecarlobudapest.hu

Vágja ki a Bónusz Kártyát
és a helyszínen kérje Bónusz Klub ajándékát
és a 2500Ft-os „Match Play" játéklehetőségét.

Monte Carlo

Bónusz Kártya–2500 Ft



MÉSZÖLY KÁLMÁN
A SZŐKE SZIKLA

MÉSZÖLY KÁLMÁN NAGY ÉS LEGENDÁS ALAKJA A MAGYAR LABDARÚGÁSNAK. ÉRDEMEI JÁTÉKOSKÉNT, SZÖVETSÉGI KAPITÁNYKÉNT ÉS EDZŐKÉNT IS ELÉVÜLHETETLENEK. SZÖVEGE PEDIG A TŰRÉSHATÁRON, A PENGEÉLEN EGYENSÚLYOZ. ÉPPEN ETTŐL IZGALMAS, HITELES ÉS MÉRHETETLENÜL LAZA. SZÖVEG: JÁKSÓ LÁSZLÓ, FOTÓ: GLÓDI BALÁZS

01 AZ AZ ÉRZÉSEM, BÁRMIRŐL TUDSZ RÖGTÖNÖZNI.
Mint te. Nézlek a Heti hetesben. Fociban is lehet taktikáról beszélni, le lehet írni, de olyat kell kitalálni, ami meglepi a másikat. Egy időben Nyilasi játszott a csapatban, és edzés után mindig kinn maradt a pályán. Kérdeztem, mit csinál. Mondta, szabadrúgásverziókat próbál ki. Megbeszélte három emberrel, ki hová fut, mit cselez.

02 EZ HIÁNYZIK MOSTANÁBAN A MAGYAR FOCIBÓL?
Ez. A másik meg az, hogy mostanában nézem a fiamnál – aki a Vasasnál aktív edző –, hogy lefújja az edzést, aztán már télak, mennek is vissza az öltözőbe. Nálunk, annak idején, még a munkások ittak a pálya körül, de aztán a végén mindig összeszedték az üres üvegeket, és egy helyre rakták. Vége volt az edzésnek, kérdezte a Farkas, a Sváb: rúgunk célba? Az üres üvegeket feltettük a kapufára, és úgy. Jobbal, ballal, aki többet tudott lerúgni, az meghívta a másikat sörre.

03 NEM CSAK A FOCI VÁLTOZOTT, A SZURKOLÓK IS. MINDENKI AZT MONDJA, SZAR AZ EGÉSZ, DE NÉZIK. MIT NÉZNEK?
Ha olyan szar lenne, nem néznék annyian. Az elmúlt két válogatottmeccs eredménye is azt mutatja, feljövőben a magyar futball.

04 VAN, AKI AZT MONDJA, AZ EREDMÉNY SZÁMÍT.
Igen, van. De olyanok is akadnak, akik azt kiabálják, „harcoljatok", aztán azt, hogy „ébresztő". Azok, akik kimennek egy meccsre, azért jobban értenek hozzá, mint a tévé előtt ülők.

05 EGY SZÖVETSÉGI KAPITÁNY MAGA DÖNT MINDENRŐL?
Igen. Csak aztán mások belebeszélnek. De nálam nem. Egy Szepesi? Megkérdezte, hogy állunk fel. Mondom, szemben az ellenféllel. De milyen rendszerben? Mondom, demokratikus rendszerben.

06 ELÉG KEMÉNY VAGY MINDENKIVEL. DE 2007-BEN, A FERIHEGYI REPÜLŐTÉREN SÍRTÁL, MIUTÁN ELBUKTUK AZ EB-RENDEZÉS JOGÁT.
Megtudtuk, mi történt: ment a döntőbizottságnak egy zacskó, volt benne egy vodka és alatta egymillió euró. Hogy az ukránok nyerjék meg a lengyelekkel. Csak nem mer róla beszélni senki.

07 VODKA ÉS EGYMILLIÓ EURÓ? AKKOR MÁR MINEK A VODKA?
Lenyomta a pénzt. A másik az, hogy mindenki tudja rólam, hogy kemény jobboldali vagyok. De vannak olyan helyzetek, amikor csak azt kell nézni, hogy mi az ország érdeke. Kinn voltunk, megjött Gyurcsány, meghívott mindenkit egy sörre. Kérdezgette, meg fogjuk-e nyerni. Ott ültünk, néhány fideszes fotós gyerek meg integetett, hogy ne üljek Gyurcsány mellé. Mondom, ne integess, oda ülök, ahova akarok. Mondtam Gyurcsányéknak, hogy a törökök megnyugtattak, minden rendben lesz. De közben ezek eldöntötték egymás között. A végén megbuktunk. Ültünk a gépen, jöttünk hazafelé, de már adták a drótot, hogy mi vár bennünket a repülőtéren. Engem, aki kemény vagyok, úgy megfogott ez a dolog, hogy sími kezdtem. Azon járt az agyam, hogy talán nem kiskutyát kellett volna ezeknek ajándékba adni – de mindenképpen sokat dolgoztunk ám az országért. Azt hittük, meg lehet nyerni, még a kormány is aláírta, hogy lesznek stadionok… ez rendes volt tőlük. Minden rendben volt, és a végén, amikor megérkeztünk…

08 AZ ÚJSÁGÍRÓK?
Nem. A bekiabálások. A tömeg. „Mit csináltatok, rohadékok?" Zászlókkal. A sajtó kimondottan korrekt volt, de a fradista szurkolók…

09 ÚGY ISMERNEK TÉGED, MINT AKI KÁROMKODIK, MINT A JÉGESŐ. AKARTAM KÉRDEZNI, HOGY MIÉRT, DE MÁR TUDOM. VISZONT SZERINTEM NEM KÁROMKODSZ TÖBBET, MINT SOKAN MÁSOK, PRIVÁT BESZÉLGETÉSBEN. CSAK NEM A TÉVÉBEN.
Másfél évig be voltam tiltva, mint rasszista. Azt tudod?

10 AKARTAM IS KÉRDEZNI. RASSZISTA VAGY?
Ugyan már, Laci, én vagyok az az edző, aki a legtöbb néger játékossal…

11 DE EZT SEM SZABAD MONDANI, TE!
Nem…? Egyszerűen csak bennem volt, hogy egy csomó tehetséges magyar játékos nem tud játszani, és közben nagy pénzekért idehozzuk ezeket a fekete fiúkat. Hülyeség volt, ilyet nem lehet mondani, át kell gondolni. Tudod, mennyibe került ez nekem? Ki voltam rúgva innen-onnan, még egy garnitúra szerelést is átadtam az itt játszó sötét bőrűeknek, meg minden. Próbáltam én békülni, bocsánatot is kértem.

12 DE EGY FOCIEDZŐT NEM A MODORÁÉRT SZERETNEK.
Szerintem sem. Amikor filmet csináltak rólam, öt perc alatt elfelejtettem, hogy rám rakták a mikrofont. Volt egy jelenet egy meccsen: ha nem nyerünk a norvégok ellen, nem jutunk ki a világbajnokságra. Ott ültem, és valaki hátba dobott egy teljes pénztárgépszalag-tekerccsel. Felálltam, megfordultam, és egy hatalmasat káromkodtam, az egész közönségnek. Nyilván ezt sem szabad csinálni. Hihetetlen, mekkora botrány lett ebből.

13 DE TE CSAK VICCELSZ ILYENKOR, NEM?
Nem mindig.

14 MITŐL VAGYUNK ILYENEK?
Tudom, miért szenved ez a nép. Bár kezdek rájönni, hogy megérdemli. Bunkók vagyunk. Demokrácia? Nálunk? Nyugati országoknál ez működik, de nálunk… Egy életképes társaság vagyunk, millió hibával… A húgom kinn született Braunauban. Hol szülessen? Hitler szülővárosában. Mindenünket elvették emiatt: apám tróger volt, hordárkocsival hordta az anyagot. Ez elég kemény kiképzés volt nekünk. Míg a Vasasba nem kerültem, egy hosszúgatyám sem volt. Azt sem értettem, hogy miért a Vasasba vitt a fater, mikor mi Fradi-drukkerek voltunk. Mondta, hogy majd ők megvédenek.

15 KIK?
Hát a Vasas. Az a Kádár-féle társaság, a munkásosztály csapata. De aztán templomi esküvőm volt. Hatvanegyben. Táviratot is kaptam a vezetőktől. Hittanórára is jártam. Cserkészkölyök is voltam, helyesebben farkaskölyök. Semmink sem volt, de sohasem panaszkodtunk. Sapka, sál? Mi az? A Svábhegyre jártunk síelni, síléc nélkül. Volt, hogy a szél kifújta a lábunkat, erre a nagynéném azt mondta, pisiljük le egymás lábát… Mit gondolsz, miért nem disszidáltam? Húszéves voltam, 1961-ben a Real Madrid ellen játszottunk Spanyolországban. Azt mondták, itt van egy ajtó, ha kimégy, ott vár egy autó, és kész. Mondom, de otthon vár édesanyám…

16 MOST MEGTENNÉD?
Azonnal. Játékosnak, edzőnek, bárminek. Olyan családdott vagyok, hogy az hihetetlen.

17 EGYÉBKÉNT CSEMPÉSZTETEK IS?
Hajjaj. Abból volt a pénz. Volt a szappankorszak: Gyöngyvirág, Fa szappan, Alma szappan. Hoztunk fonalat, hoztunk farmert, orkánkabátokat…

18 MEG NE ÜSS, DE VALAKI AZT MONDTA, MÉG NŐKET IS KÖZVETÍTETTEK AKKOR A SPORTOLÓK.
Nem, azért hülyék nem voltunk.

19 NINCS BAJ A SZÍVEDDEL? NEM VAGY STRESSZES?
Nem, hála Istennek. Mindent kiadok magamból.

20 MIT CSINÁLNÁL, HA AZ ORSZÁG EDZŐJE LENNÉL? HA NEM CSAK A FOCIT, HANEM MINDENT IRÁNYÍTHATNÁL.
Az őszinte beszédet vezetném be. Elmondanám, hogy három forint van, abból nem jön ki a paprikás csirke. Őszinteség. Nem fűzni az embereket. A másik meg az, hogy a vezetők ne úgy vitatkozzanak, hogy rossz legyen a népnek. Hanem legyen bennük belátás: „Lehet, hogy te vagy az érdemesebb, a jobb, lehet, hogy te lennél jobb azoknak a szerencsétleneknek…"
Na… Libabőrös lettem az idegtől.

SMINK: SZECSI GABI

További kérdések és válaszok a **www.playboy.hu** weboldalon!

DARIA GOZDZIALSKA

HA A LENGYEL DARIA ISMERŐS ÖNÖKNEK — NOS, AZ NEM VÉLETLEN. NÉHÁNY HÓNAPPAL EZELŐTT MÁR BEMUTATTUK ÖNÖKNEK EGY APRÓ FOTÓN BEST OF ROVATUNKBAN. MOST PEDIG MÉG JOBBAN KIEMELTÜK. NÉZZÉK VÉGIG A FOTÓKAT, ÉS MEGÉRTIK, MIÉRT!

FOTÓ: MICHAEL GREG

DARIA MINDEN ÁLMA, HOGY ELÉRJE A CÉLJAIT, ÉS KIELÉGÍTSE A MUNKÁJA. A HÖLGY SZÁLLODATULAJDONOS, ÉS ARAB MÉNEKET TENYÉSZT. MÉG SZERENCSE, HOGY EL TUDOTT SZABADULNI EGY PLAYBOY-FOTÓZÁSRA

ŐSZINTESÉG, KEDVESSÉG,
HUMOR: IGEN. MEGCSALÁS,
HAZUDOZÁS, ÁTVERÉS: NEM.
ILYEN EGYSZERŰ MEGFELELNI
DARIA IGÉNYEINEK.

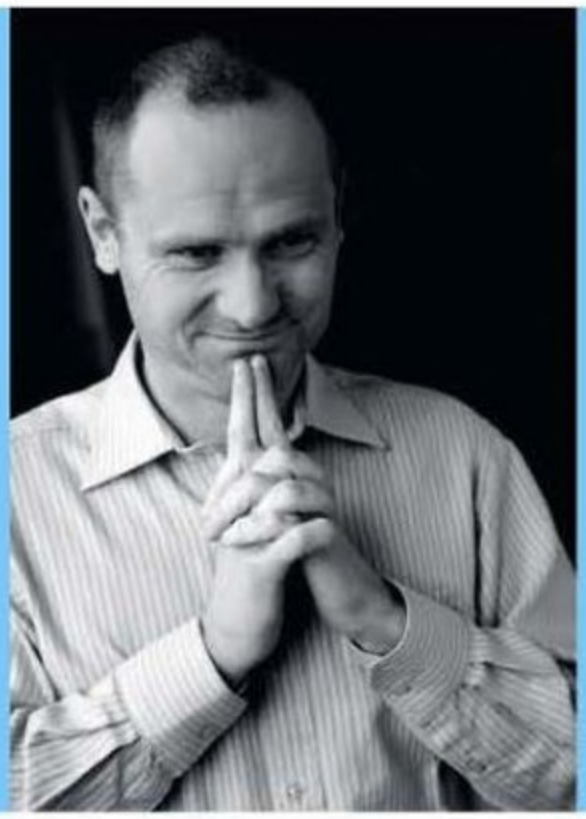
„NE KAPD EL A ZUHANÓ KÉST”

Jaksity György

JAKSITY GYÖRGYÖT MÁSFÉL ÉVE MÁR BEMUTATTUK OLVASÓINKNAK. A RÖVID CIKK IS ELŐREVETÍTETTE, HOGY A FIATAL PÉNZÜGYI GURU ÉLETÚTJA ÉS VILÁGLÁTÁSA TARTOGATHAT MÉG ÉRTÉKES ÉS MEGLEPŐ FORDULATOKAT. A CONCORDE ÉRTÉKPAPÍR ZRT. TÁRSTULAJDONOSÁNAK – ÉS A BUDAPESTI ÉRTÉKTŐZSDE KORÁBBI ELNÖKÉNEK – NEVE AZ ELMÚLT HETEKBEN MÉG A MINISZTERELNÖKI SZÉKKEL KAPCSOLATBAN IS FELREPPENT. TÖBBEK KÖZÖTT ERRŐL IS KÉRDEZTÜK INTERJÚNKBAN.

SZÖVEG: KERESZTY GÁBOR, FOTÓ: MIKLÓSKA ZOLTÁN

PLAYBOY: Lehet, hogy az olvasók kicsit furcsának találják majd ennek a beszélgetésnek a hangnemét. Érdemes ezért rögtön az elején elmondani, hogy elég régóta ismerjük egymást. Sőt, egyike vagy azon barátaimnak, akiket legrégebben ismerek. Együtt jártunk gimnáziumba, egyetemre. Párhuzamos osztályok, az egyetemen is ugyanaz az évfolyam. Te pénzügyi vonalon haladtál, én meg médiavonalon. Ezért ez most nem lehet szokásos interjú, klasszikus újságíró-riport-alany felállás. Sokkal inkább két egymást régóta ismerő ember beszélgetése. Próbáljuk meg?



JAKSITY GYÖRGY: Próbáljuk.

PLAYBOY: Kezdjük azért „klasszikusan". Azzal, ami a legfontosabb, ami szerintem most mindenkit érdekel. Te gazdasági ügyekben Magyarországon amolyan „tótumfaktum" vagy. Mondd, mi lesz velünk? Válság van, vitathatatlanul. Mit gondolsz? Van kiút?

JAKSITY: Igen, válság van. De hát a válság teljesen természetes velejárója nemcsak a modern kapitalizmus működésének, hanem mindennek, ami körülvesz bennünket. Minden ciklikus. Egyszer a dolgok nagyon jól mennek, ettől még nem biztos, hogy egyensúly van a világban, sőt, aztán meg következik egy rossz periódus. Ezek váltogatják egymást. Így működik a természet, a társadalom, a gazdaság. Még csak azt sem mondhatjuk, hogy ez valami ördögi, ami az ember tevékenységéből következik, ami elüt a természeti világ működésétől. A Föld több jégkorszakon és azt követő (globális) felmelegedésen van túl – eddig úgy tűnik, elég jól bírja.

PLAYBOY: Akkor miért nem hívjuk szükséges megújulásnak, megtisztulásnak?

JAKSITY: Hát, azért adjuk ennek a jelenségnek a válság nevet, mert fáj, mert nem szeretjük. Sokkal jobb abban hinni, hogy folyamatosan nő a jövedelem, hogy egyre több hitelt vehetünk fel, hogy nő a befektetések értéke, hogy emelkedik a fogyasztásunk, az életszínvonalunk. Van egy pont, amikor épeszű ember már titkon érzi, hogy ez már több, mint amiért megdolgozik, több, mint amihez ért, több, mint amit megtermel. Érzi, hogy már túl nagy kockázat újabb hitelt felvenni … Aztán mégis nagyon meglepődik, amikor jön a válság, aminek éppen az a dolga, hogy a felesleget megszüntesse. Önmagában a válság se nem jó, se nem rossz. Mint ahogy a fellendülés sem jó vagy rossz önmagában, hanem vannak benne egymást kiegészítő jó és rossz elemek.

PLAYBOY: A válság most világméretű. Nem csak Magyarországon fájdalmas.

JAKSITY: Mi egy kis válsággóc vagyunk a nagy világgazdasági válságon belül. Csak sajnos rosszabbul állunk, mint a világ nagy része. Én abban bízom, hogy a válságnak vannak jó oldalai is, és a jó oldal Magyarországon az lenne, ha ezt a rettenetes irracionalitást és felelőtlenséget megszüntetnék, vagyis olyan költségvetést és olyan állami működést hoznának létre, amely ezeknek a rendszereknek a működését úgy alakítaná, hogy ez a fajta pazarlás, jövőfelélés megszűnne.

PLAYBOY: De ehhez a politika nyilván nem mer hozzányúlni.

JAKSITY: A jelenlegi politika nem.

PLAYBOY: Kit választanának meg ilyen programmal?

JAKSITY: Én ezzel nem értek egyet, azt gondolom, hogy ha egy politikus tehetséges és hiteles, olyan, mint egy családban a jó szülő. Ha egy családban a gyerekeknek példát mutatnak, akkor a gyereket nem kell állandóan csokival tömni, nem kell újabb és újabb játékokat venni neki, mert nem ez fogja motiválni. Hanem az, hogy látja, ő olyan életet szeretne élni, mint a szülei, mert ők a pozitív példa. A magyar átlagpolitikus nem példa a magyar társadalom számára, mert korrupt, tehetségtelen és gyenge. A mai vezető politikának (mindkét oldalon) és a vele szoros kézfogásban lévő (párt közeli) „üzleti" világnak nem érdeke, hogy egészséges társadalom legyen, mert az egészséges társadalom kidobná magából, mint Jónást a cet.

PLAYBOY: Súlyos kijelentés!

JAKSITY: Pedig ez a helyzet. A politikai osztálynak az az érdeke, hogy kaotikus, beteg, minél jobban legyengült legyen a társadalom, mert abban tud fennmaradni, mint egy jó élősködő. Ha ez egy fitt társadalom lenne, ezek az emberek már repülnének. Természetesen vannak kivételek mindkét oldalon, tisztességes emberek, akik a politikát a hivatásuknak tekintik, és valóban közszolgálatot látnak el, de ez a kisebbség. Ezért vagyok én pesszimista, ezért mennek el tőlünk a fiatalok. Ők ezt nem tudják ilyen racionálisan levezetni, mint én, de működik a tudatalattijuk, és látják hogy nem fog a társadalom megújulni, mert ezek a struktúrák nem engedik. Itt most a hatalmi, üzleti struktúrákra gondolok, amelyek megbénítják a társadalmi struktúrák fejlődését és az előbb említett elosztó rendszerek reformját.

PLAYBOY: Akkor azt mondd meg, mi az istenért nem vállaltál valamiféle szerepet, hogy változtathass. Mikor tudom, felkértek rá. Lehettél volna pénzügyminiszter. Legutóbb pedig a miniszterelnök-jelöltek között is felmerült a neved.

JAKSITY: Egyrészt azért, mert ez egy szakma, és én erre nem tartom magam alkalmasnak, másrészt azért, mert kinyírnának. Persze a szó átvitt értelmében. Ahogy szépen kinyíródott mindenki, aki megpróbált valamit csinálni.

PLAYBOY: Az ilyen típusú palik meg, mint amilyen te is vagy, nem hajlandóak beszállni a liftbe.

JAKSITY: Ugyanezt a kérdést tették fel nekem egy Figyelő-interjúban, néhány évvel ezelőtt. Akkor is ezt mondtam. A cikknek végül, azt hiszem, az lett a címe, hogy „Mind el fognak bukni". Azokra az emberekre vonatkozott, akik az üzleti vagy tudományos életből, tehát a politikán kívülről jó vagy vélhetően jó szándékkal elindultak a politika felé, és mind megbuktak. Egyszerűen azért, mert egy fecske nem csinál nyarat. Ha maga a társadalom nem akar megújulni, és nem újítja meg akár kemény, de demokratikus eszközökkel a politikát, akkor sem a politika, sem a társadalom nem fog változni, és ördögi körben élünk. Bárki, aki kívülről jön, le lesz darálva. Bokros le lett darálva, miután a tűzoltás sikeres volt 1995–96-ban, és most is. Én tisztelem, becsülöm őt, hogy újra és újra nekimegy a reformoknak, de sajnos ez nem elég. Ha a társadalom maga nem változik meg, akkor nem fog megváltozni a politikája sem, és akkor a politika továbbra is sötétségben akarja tartani a társadalmat.

PLAYBOY: 1987-ben volt az ezt megelőző viszonylag komoly tőzsdei válság. Aztán jöttek a luficégek. Az elmúlt 15 évben kezdett elsikkadni a valódi érték. A piac sokkal kevésbé díjazta azokat a cégeket, amelyek valódi értéket produkáltak. Sokkal inkább az egy-egy gondolatra, egy-egy ügyes tranzakcióra épülő sztorikat. Szerinted a mostani válsággal ennek egyszer s mindenkorra vége van?

JAKSITY: Nincs. Fölírhatod a naptárba, hogy tíz éven belül újból lesz válság. Nem lesz akkora, mint ez, de lesz.

PLAYBOY: Ez a mostani világválság nem fog tíz évig tartani?

JAKSITY: Ha okosak a kormányok és a jegybankok, akkor 2010 után van komoly esély arra, hogy újra elinduljon a fejlődés, még ha nem is lesz éppen robusztus.

PLAYBOY: Azt mondod, ez minimum 1,5 év.

JAKSITY: A feje tetejére állhat Obama, Merkel asszony és a többiek. Nem az ő dolguk irányítani a világot. A válság pozitív hatása, hogy kitakarítja a fölösleget, kitakarítja azokat a szereplőket, struktúrákat, viszonyokat, amelyek nem megfelelően működtek. Ha ezt a folyamatot megpróbáljuk lerövidíteni, akkor ez olyan, mint mikor bevánszorog egy nagyon rossz állapotban lévő beteg a sebészetre, nyilvánvaló a röntgen alapján, hogy mit kell tenni. Mégis, a beavatkozás vagy terápia felénél elengedik, hogy ne legyen már olyan nagy a műtét. Ez nem lehet a politika hozzáállása. Az állam nem akadályozhatja a tisztító munkát, csak a felesleges pusztulást kell meggátolnia. Tehát további esésre van kilátás. De egyszer minden esés véget ér.

„A POLITIKAI OSZTÁLYNAK AZ AZ ÉRDEKE, HOGY KAOTIKUS, BETEG, MINÉL JOBBAN LEGYENGÜLT LEGYEN A TÁRSADALOM, MERT ABBAN TUD FENNMARADNI, MINT EGY JÓ ÉLŐSKÖDŐ. HA EZ EGY FITT TÁRSADALOM LENNE, EZEK AZ EMBEREK MÁR REPÜLNÉNEK. TERMÉSZETESEN VANNAK KIVÉTELEK MINDKÉT OLDALON, TISZTESSÉGES EMBEREK, AKIK A POLITIKÁT A HIVATÁSUKNAK TEKINTIK, ÉS VALÓBAN KÖZSZOLGÁLATOT LÁTNAK EL, DE EZ A KISEBBSÉG"

PLAYBOY: Igen, de a Concorde elemzői, brókerei is adtak nemrég olyan tanácsot, hogy talán itt a gödör alja, most kell venni. Aztán nem úgy lett, minden még lejjebb ment.

JAKSITY: Mi sohasem mondtuk azt, hogy itt van az alja, sőt éppen arra hívtuk fel rendszeresen a figyelmet, hogy senki sem látja még a tartós emelkedés kezdetét. Nagyon nehéz kitalálni, hol van a gödör legalja, a szakmában erre mondják, hogy ne kapd el a zuhanó kést. A munkatársaim helyesen arra utaltak, hogy rövid távon elindulhatnak olyan ún. medvepiaci fellendülések, ez történt most tavasszal is. Ha valaki rövid távú ügyleteket akar kötni – vagyis ma megveszi és mondjuk két héten belül eladja –, akkor mi a Concorde elemzői gárdájára és az elmúlt 16 évben szerzett tapasztalatainkra építve segítünk abban, hogy hol érdemes venni, hol érdemes eladni, de a jövőbe látni természetesen mi sem tudunk.

PLAYBOY: Te sokat buktál személyesen?

JAKSITY: Nem. Én tavaly pár százalékot kerestem a pénzügyi megtakarításaimon. Nagyon óvatos voltam, és komolyan vettem azt, amit mondtunk az elemzéseinkben. 2007 kora őszén a részvényeim döntő többségét eladtam, és utána csak olyan pozíciókat vállaltam föl, amikről azt gondoltam, hogy eléggé defenzívek, például gyógyszeripari papírjaim voltak, vagy ha éreztem a rövid távú ritmusát a piacnak, akkor váltakoztak long és short pozícióim. Összességében több jó döntést hoztam, mint rosszat, az idei év pedig kifejezetten jól indult, de elég idegtépő játék.

PLAYBOY: Te egy olyan egységnek vagy a vezetője, amely sok-sok embernek a pénzét kezeli. Nem furcsa érzés, hogy te, a cég vezetője, megúsztad ezt a válságot, miközben sokan az ügyfelek közül meg tönkrementek?

JAKSITY: Először is szeretném leszögezni, hogy pár ezer ügyfelünk közül egyről sem tudok, aki tönkrement volna. Az indexek 40-60 százalékot estek, ha valaki az összes pénzét a válság elején részvényekbe fektette (vagyis a lehető legnagyobb hülyeséget csinálta), az sem tudott tönkremenni, de szerencsére még ilyen ügyfelünk sem volt. Aki határidős vagy lombardhiteles kitettséget vállalt, annak komoly gondjai lehetnek, főleg, ha mindig rosszul döntött, de a tőkeáttételes konstrukciókról mi éppen ezért megpróbáljuk lebeszélni az alacsony kockázatvállalású ügyfeleket. A másik megjegyzésem, hogy mi egy hajóban ülünk az ügyfelekkel. Nemcsak, mert ugyanazt mondjuk az ügyfeleknek, mint ami alapján magunk is cselekszünk, hanem azért is, mert például nekem a legnagyobb vagyontárgyam a Concordeban levő részesedésem, és ez ma töredékét éri annak, mint két évvel ezelőtt. Most épp nem a legnagyobb vagyontárgyam (nevet). Én azért a Concorde-on többet buktam szerintem, mint amennyivel mondjuk a BUX-index csökkent. De ez a bukás persze virtuális, hiszen nem adtam el a tulajdonrészemet sem a tetején (pedig megtehettem volna), sem az alján. Éppen emiatt a Concorde-on kívüli megtakarításaim kezelésében alapvetően kockázatkerülő típus vagyok, s ezt a filozófiát követve a Concorde ügyfeleinek is mindig a kockázatviselő-képességüknek megfelelő megoldásokat javasoljuk.

PLAYBOY: Evezzünk személyesebb vizekre! Minden évben megjelennek a gazdag magyarok listái. TOP 100, TOP 150. Száz közé még sosem kerültél.

JAKSITY: A magyar listákat nem tartom jó minőségű termékeknek, teljesen lényegtelen, hogy ki milyen listán hol van.

PLAYBOY: Miért, szerinted az olyan listák, mint a Forbes 400 leggazdagabb amerikai vagy a Fortune 500, azok korrektek?

JAKSITY: Azok profi listák. Ott kivétel nélkül mindenkinek vállalat áll a neve mögött, a vállalat mögött pedig a tőzsdei árfolyam. Ott nincs mellébeszélés. A tőzsdei árfolyamon túl pedig a privát ingatlanokra és egyéb vagyontárgyakra vonatkozó adatokat is nagyon professzionális adatbázisokból gyűjtik, tehát a számok és a sorrendek hozzávetőlegesen igazak. A Forbes-adatoknak nagyon pozitív üzenetük van. Amikor kijönnek a gyerekek a

Princetonról vagy elhagyják mondjuk a Stanfordot, akkor ott lehet előttük a cél: ők legyenek az új Bill Gates. Ez mozgatja az amerikai gazdaságot és ez a kapitalizmus alapja, hogy a versenyben ambícióval, szorgalommal, tehetséggel te is lehetsz a következő Bill Gates vagy Steve Jobs.

PLAYBOY: Jó, de mi a bajod a magyar listákkal?

JAKSITY: A módszertani problémákra és az egésznek a hangulatára most nem térnék ki, csak arra, hogy pontosan ezt az egy dolgot a kapitalizmusról nem közvetítik. Itt az egyetemről kikerülő fiatal nem sok követendő példát talál ezeken a listákon. A kelet-európai átalakulás – nemcsak nálunk, hanem Oroszországban, Lengyelországban vagy Romániában – olyan speciális helyzeteket teremtett, amelyek nem a kapitalizmusról, hanem ennek az átalakulásnak a zűrzavaráról szóltak. Többnyire tehetséges emberek kihasználták azokat a lehetőségeket, amik adódtak. De egy egyetemista számára, aki ma elkezd vállalkozni, ezek az egykori lehetőségek már nincsenek meg.

PLAYBOY: De ilyen erővel következő Jaksity Gyuri sem lehet senki.

JAKSITY: Ez nem igaz, a következő Jaksity Gyuri lehet bárki, mert a Jaksity Gyuri a tisztán szabad versenyes gazdaságban, nulláról indulva a nemzetközi piacon, a legkeményebb versenyben, a magyar valóságtól tudatosan távol tartva magát építette a társaival a Concorde-ot.

PLAYBOY: Azért várjál már! Mégis-csak elképesztő lehetőség volt, pont az átalakulás miatt, hogy szinte légüres térbe kerültünk 1991–1992-ben. Magyarországon elindult az új bankrendszer, majd létrejött a tőzsde. Te meg huszonévesen dolgozhattál az akkor még kézzel írt árfolyamokkal, bekerültél az első brókercégbe, aztán jött a lehetőség: Várszegi Gábor Fotex-vezérrel a saját cég alapítása. Kaptál lehetőséget rendesen.

JAKSITY: Egyrészt bárki előtt ott állt, hogy elmenjen azokhoz a befektetőkhöz, akikkel a céget alapítottuk, és egy jó üzleti tervre és a renoméjára kérjen pénzt. Másrészt akkoriban 110 cég volt a szakmában. Közülük csak a Concorde van életben (ugyanabban a formában).

PLAYBOY: Jó, ez igaz.

JAKSITY: A másik dolog, ami fontos: ma is vannak, folyamatosan vannak lehetőségek. Ki ismerte pár évvel ezelőtt azt a céget, hogy Nav N Go Kft.? Senki, mivel nem létezett. Egy nagyon kompetitív ágazatban, nemzetközi piacon – tehát nincs semmi szokásos magyar suskus – elindult egy tehetséges csapat. Szerencsére jó partnerség jött létre egy izraeli céggel, beverekedték magukat a navigációs szoftverek területén a világpiacra és 4 milliárd forint körüli nyereséget termeltek a válság előtt. A Concorde legmerészebb álmaiban sem szerepel a 4 milliárdos nyereség. A legjobb évünkben csináltunk 2 milliárdot, és akkor már 13 éve húztuk az igát. Nyilván nagyon sok szerencse is van a mi sztorinkban is, másokéban is. De a lehetőség mindig ott van.

PLAYBOY: Visszatérve a 150-es listához: akár jó, akár nem, te gazdag embernek számítasz Magyarországon. Ez kimondható. Viszont rém puritán vagy. Ugye, jelenleg is egy pici bérlakásban laksz, van egy A4-es Audid, ami csak annyiban különleges, hogy kinyitható a teteje. Nem öltözöl dizájncuccokba, úgy tudom, nem jársz háromhavonta Délkelet-Ázsiába nyaralni.

JAKSITY: Ez csak látszólag olyan furcsa. Már diákkorom óta izgatott, miként működik a kapitalizmus. Itt sajnos még szocializmus volt, de közgazdászként a piacgazdaság számomra kötelező olvasmány volt. Nagyon sok embernek olvastam el a sztoriját, és rájöttem, az összes olyan ember, aki valóban a saját tehetségéből, nagyon komoly áldozatok révén, egy vállalatot felépítve kereste a pénzt, nagyon puritán.

PLAYBOY: Az általad említett Bill Gates is hatalmas házat tart.

JAKSITY: Amíg a gyerekek kisebbek voltak és a család együtt volt, nekünk volt a legszebb budapesti modern villánk a Normafánál. Most viszont nincs szükség ilyen nagy ingatlanra, egész jól elvagyok egy bérelt kétszobás lakásban. Van egy arany középút, amelyben nem kell sem a túlzott luxus, de koldusnak sem szabad kinézni, mert ismerek olyan magyar milliárdost, aki úgy néz ki, mint egy koldus, és sajnos lelkivilágában is nagyon szegényes. A gazdagoknak, én is azt gondolom, kötelességük költeni, mert ez a kapitalizmus lényege. Azért kapták a pénzt, hogy költsék, a vállalatuk ruházzon be, vegyen fel embereket, bővüljön, fejlődjön, az iroda ne egy szakadt külvárosi nyomortanya legyen, hanem egy átlagosan jó iroda. A gazdag ember a magánéletében is költsön, legyenek javai, különben a saját sikere válik értelmetlenné, mert ha ő nem járul hozzá a kapitalizmus működéséhez, akkor kicsoda.

PLAYBOY: Nézd, én járok veled különböző helyekre. Voltam veled nyaralni, voltam veled étteremben. Az a véleményem, te sokkal kevesebbet költesz, mint amennyire talán vágysz. Az egyetlen dolog, amire sokat költesz – az megint egyfajta mecénás szerep. Modern festményeket vásárolsz. Szereted a képeket, közöttük élsz. Én is megkaptam már, hogy ha azok az emberek, akik megengedhetik maguknak, nem vásárolnak kortárs festőket, akkor a kortárs festők éhen halnak, és nem lesz művészet.

JAKSITY: Így igaz. Ha mi nem járulunk hozzá a fogyasztásunkkal a kortárs kultúra fejlődéséhez, akkor az valamilyen másfajta kortárs kultúra lesz, vagy ad abszurdum, nem lesz. Meg kell vásárolni a festményt, el kell menni a színházba, ha szükséges, támogatni is kell, főleg a fiatal, kezdő művészeket. Én azt gondolom, hogy a kultúra jelentős része a fogyasztáson keresztül fenntartható. Ráadásul ez jó szórakozás is.

PLAYBOY: Azt mondom: vannak érzelemvezérelt emberek, félelemvezérelt emberek és mondjuk értelemvezérelt emberek. Te értelemvezérelt ember vagy.

JAKSITY: Tipikus férfi agyam van, racionális vagyok, struktúrákban gondolkozom.

PLAYBOY: És hol vannak az érzelmek?

JAKSITY: Természetesen a magánéletemben engem is az érzelmek vezérelnek. Miközben a cégben nem nagyon engedem meg magamnak, hogy az érzelmeim döntsenek, mert azzal az ügyfeleim, a munkatársaim és valamennyire a részvényeseim jólétét sodrom komoly veszélybe, a magánéletemben, az emberi kapcsolatokban a kevesebb racionalitás a lényeges. Az ember egyre több önismeretre tesz szert. Ma már azért sokkal több olyan kis impulzus működik bennem, ami jelez: Gyuri hagyd már abba.

„HAJLAMOS VOLTAM KORÁBBAN PÉLDÁUL EGY VITÁBAN EGYSZERŰEN LEDÓZEROLNI MINDEN VITAPARTNERT. NEM FOGTAM FEL, HOGY EGY VITA NEM CSAK ARRÓL SZÓL, HOGY MEGGYŐZZÜK A MÁSIKAT, HANEM ARRÓL IS, HOGY MEGISMERJÜK A VÉLEMÉNYÉT ÉS AMÖGÖTT AZ ÉRZÉSEIT. EHHEZ A VÁLTOZÁSHOZ SAJNOS EL KELLETT TELNIE TÖBB MINT HÁROM ÉVTIZEDNEK”

Hajlamos voltam korábban például egy vitában egyszerűen ledózerolni minden vitapartnert. Nem fogtam fel, hogy egy vita nem csak arról szól, hogy meggyőzzük a másikat, hanem arról is, hogy megismerjük a véleményét és amögött az érzéseit. Ehhez a változáshoz sajnos el kellett telnie több mint három évtizednek.

PLAYBOY: Ezért jártál pszichológushoz is?

JAKSITY: Igen, szerintem az fontos, hogy az ember tisztában legyen saját magával. Ha ez így van, akkor kisebb teher önmaga számára, de legalább ennyire fontos, hogy a környezetének is kisebb teher. A diszharmónia bennünk, vagy két, vagy több ember között lényegében az önismeret hiánya. Ma már tudom, hogy aki saját magával harmóniában él, és találkozik egy másik ugyanilyen emberrel, akkor abból életre szóló barátság vagy éppen szuper házasság lehet. A legnagyobb probléma, hogy a legtöbben úgy élünk, hogy saját magunkkal sem vagyunk teljesen tisztában.

PLAYBOY: Szükséged van külső segítségre? Valakivel leülni?

JAKSITY: Nem megy egyedül. Az is külső segítség, ha az ember megtanul meditáció, harcművészetek vagy bármi más révén önismeretet fejleszteni.

PLAYBOY: Tai-csi? Mióta jársz?

JAKSITY: Most már ötödik éve.

PLAYBOY: Itt van egy szuperracionális, értelemvezérelt pali, aki csak az elmúlt pár évben szabadította fel magát a napi sokórás munka alól. Beszélgettem kollégáiddal, ők azt látják, hogy kevesebbet dolgozol. Lehet, hogy több mindent tudsz rövidebb idő alatt elvégezni, de azért a külvilág számára annyi látszik, hogy Gyuri kevesebbet dolgozik, Gyuri kevesebbet van bent. Sokkal többet foglalkozik mecénás dolgaival, saját életével. A nagyobb önismeret folytán történt átalakulás benned, vagy belefáradtál dolgokba, vagy a racionális embernek egyszer csak szüksége lett lelki dolgokra is?

JAKSITY: Egyrészt van az említett önismereti folyamat, de át is alakulnak a dolgok. Ma már nem tartom annyira fontosnak azt, amit régen, hogy építsem ezt a céget. Felismertem, hogy nem csak attól épül, hogy én építem, hanem 140-en csinálják ezt naponta. Észre kell venni, hol vannak azok a területek, ahol az ember már sok, már nem kell. Én ma sokkal hasznosabb vagyok a cégnek, ha mondjuk reggel 8 és 10 óra között otthon vagyok, és végiggondolok dolgokat, elolvasok ezt-azt, morfondírozok. Itt az irodában gyakorlatilag minden időm azzal megy el, hogy e-maileket olvasok és telefonokra, illetve az irodámba toppanó munkatársaimra reagálok, illetve megbeszéléseken ülök, pedig legalább ennyire fontos az elmélyülés, és az pedig időigényes.

PLAYBOY: Nem erre gondoltam. Azt látom, mintha a saját életed, tapasztalataid alapján egyre inkább a racionális, technokrata világtól távolabb keresnél válaszokat. Keleti filozófia, keleti harcművészet. Erre mondom, hogy ez a lelki sík.

JAKSITY: Kisgyerek korom óta rettenetesen sokat olvasok. Nyilván az üzlet meg a család mellett ezt vissza kellett venni, de az igény nem változott meg, és én mindig nagyon komoly dolgokat olvastam. A szüleim a kezembe adták Az öreg halász és a tengert; szerintem 6-7 éves lehettem, és akkor apukám azt mondta, hogy Gyuri, ezt olvasd el, ezt általában a felnőttek sem értik. Ez teher is volt, de ugyanakkor indítást adott. Mindig nagyon „hardcore" könyveket olvastam. A könyvespolcomon – mindamellett, hogy ott van minden műfaj – nagyon nagy arányban találhatók az ismeretterjesztő művek. Nem a gagyi, hanem nagyon aprólékosan kiválogatott dolgok. Olyanok is, amiket nem könnyen fogadok be, vagyis a természettudományok, hiszen inkább társadalomtudományi beállítottságú vagyok. Tehát volt az olvasásalapú, tudásalapú, racionalitásalapú nyugati kultúra, aztán ezen keresztül bejött – mert sokat olvastam ezt is – a keleti kultúra. Egy tai-csi könyvben írta valaki, hogy nem lehet megérteni a dolgokat a kandalló mellett üldögélve és erről olvasva, hanem csinálni kell. Így aztán az elmúlt jó pár évben átalakultak körülöttem a dolgok. Jógával foglalkoztam, tai-csivel. Ma már sokkal kevesebbet kell olvasnom ahhoz, hogy pontosan megértsem egy dolognak a lényegét. Ez már sokkal inkább intuícióalapú, mint tanulásalapú. Hagyom, hogy bejöjjenek, átjárjanak a jelenségek.

PLAYBOY: Meg kell kérdeznem: hogyan dolgoztad fel a gyerekeid betegségét? Azok számára, akik nem tudják: ma már 19 évesek, fiú ikerpár, akik autisták.

JAKSITY: Ezt soha nem dolgozzuk föl. Olyan állapot, amit nem lehet soha megszokni. Ennek minden életkorban más oka van. Most azt nehéz megszokni, hogy a nagykorúvá válásukkal még távolabbra kerülnek a szó minden értelmében, és közben sok nyűgös jogi problémát kell intézni. Ők nem tudnak magukról gondoskodni, tehát az ő életvitelük – a mai tudásom szerint – további segítséget fog igényelni; ez főleg a feleségem terhe volt az elmúlt 19 évben. Az úgymond beteg gyereket is hagyni kell felnőni, elmenni, neki is új életet, saját életet kell kezdeni. A fiaim esetében ez azt jelenti, hogy otthonba kerültek, kerülnek. Olyan otthonba, ami szakosodott a hozzájuk hasonló fiatalok életének a segítésére, ahol szocializálódniuk kell, és remélhetőleg fejlődnek. Azért ez nagyon más, mint amikor felnő egy önálló életre képes gyerek, és sokkal kevésbé és fokozatosabban szakad el a szüleitől.

PLAYBOY: Van benned harag?

JAKSITY: Nem, az sohasem volt. Azt gyakran megkérdeztem: miért pont mi? De nagy, közös kedvelt olvasmányunk volt Vonnegut Ötös számú vágóhídja, amiben a láthatatlan válaszoló mindig azt feleli erre a kérdésre, hogy miért éppen másvalaki. Vagyis hogy ennek a kérdésnek nincs sok értelme. Mindenkinek van egy csomagja, amit kap az életben, azzal kell dolgoznia.

PLAYBOY: Nem akarsz még gyereket?

JAKSITY: Van bennem nyitottság, de addig, amíg a fiúkkal a legharcosabb időszakok voltak, és még együtt éltünk a feleségemmel, nem láttam, hol van még jó néhány óra tartalék, hogy egy következő gyerek megkapjon mindent, amit egy gyereknek meg kell kapnia a szüleitől. Másrészt féltem. Azt láttam, hogy hajlamosak vagyunk, de különösen – és érthető módon – Kinga hajlamos a következő gyereket megváltásként kezelni. Nagyon sokan kérdezték tőlünk: nem akartok egy egészséges gyereket? Nem jó egészséges gyereket akarni, egyrészt azért, mert akkor a meglévő, úgymond beteg gyerekekre bélyeget raksz. Ez nem fair velük szemben, és ezt megérzik. A másik, hogy a legnagyobb hiba, amit a szülők elkövetnek, hogy valamilyennek akarják látni a gyereküket, és nem olyannak, amilyen. Ha még meg sem született, és mi valamilyennek akarjuk látni, azzal iszonyatos terhet rakunk a nyakába.

PLAYBOY: Egy idő után ez a dolog természetessé válik? A kapcsolatod a gyerekeiddel, ha a lelki vonatkozását nézzük, olyan, mint nekem a saját gyerekeimmel?

JAKSITY: Biztos, hogy más. Marci egyáltalán nem beszél, Bence csak a saját szükségleteit kommunikálja.

PLAYBOY: Akkor nagyon érdekes módon beszélgettek.

JAKSITY: Marcival lehet egy betűtáblával írásban kommunikálni, ha van kedve hozzá. Mostanában kevésbé. Bence pedig olyanokat mond, hogy „Kérsz inni" vagy „Papával sétálni".

PLAYBOY: Te érted az ő világukat?

JAKSITY: Valamennyire igen.

PLAYBOY: Az milyen?

JAKSITY: Nekik nagyon nehéz ebben a világban lenni. Nagyon-nagyon félelmetes számukra, kiszámíthatatlan, kaotikus, és védik magukat ez ellen az ellenséges közeg ellen. Ha nem kommunikálnak, akkor már sok mindentől megvédték magukat. Nyilván egy szülőnek iszonyatos ebben élni, és tudni, hogy ez így marad örökre. Egy szülő szereti hallani, hogy apa, anya, szeretlek … Éppen mostanában olvastam, hogy mindenkinek a saját neve a legkedvesebben csengő szó. De ebben a helyzetben nem hallod, hogy apa, anya, vagy nem annyiszor, vagy nem úgy hallod. Ez iszonyatos veszteség. Mégsem érzem azt, hogy mi ne kaptunk volna meg mindent a gyerekektől, amit más szülők megkapnak, csak máshogy. Erre kell az embernek nyitva lenni. És itt jön be az a kérdés, hogy egy végtelenül racionális, végtelenül kommunikatív, mindent alapvetően ésszel kezelő embernek, mint én, miért az a sorsa, hogy kap két gyereket, akikkel csak ezen az egy módon nem lehet kommunikálni, együtt élni. Csak olyan módokon lehet, amikben nem voltam erős. Nagyon érdekes kérdés, hogy mi miért történik az ember életében.

PLAYBOY: Valakivel beszélgettem róla, aki azt üzeni, hogy amikor mosol, vigyázz, hogy ne mosd össze a feketét a fehérrel. Figyelj!

JAKSITY: Már figyelek. Az volt az elméletem, hogy a fehérnemű (ami között manapság van

STYLING: VADAS MARIANN, SMINK: VAS MARCSI

mindenféle színű), az egy brancs, és a nadrágok, pulóverek, egyebek az egy másik. Most már színspecifikusabb a válogatás.

PLAYBOY: Ha nem itthon élnél, akkor melyik országot választanád? Nekem itt föl van írva egy tipp.

JAKSITY: Egyrészt nem tudnám elképzelni, hogy ne itthon éljek. Olyasmit tudnék mondani, hogy Európát nagyon szeretem. Azt hiszem, Európából nem mennék el. Európán belül pedig valahol a közepét keresném, hogy minden karnyújtásnyira legyen, nem utolsó sorban Magyarország, hiszen minden ide köt. Emiatt talán Észak-Olaszország.

PLAYBOY: Ezt a tippet kaptam valakitől... Igaz az, hogy nem tudsz nemet mondani?

JAKSITY: Most már tudok.

PLAYBOY: Sokáig nem tudtál.

JAKSITY: Megtanultam. Nem kell mindenre igent mondani, nem kell mindenben benne lenni, nem kell mindent megoldani. Ez hosszú ideig tartott. Iszonyú teher, ami valószínűleg a gyerekkorból származik, hogy kötelességeid vannak: ha bárki bármire megkér, akkor menni, segíteni és csinálni kell. Most már nem így gondolom.

PLAYBOY: Furcsa vegetáriánus vagy, mert időnként megeszed a kolbászt is.

JAKSITY: Azt mondom, hogy felvilágosult vegetáriánus vagyok. Én azért hagytam abba a húsevést, mert éreztem hogy ez jót tesz a szervezetemnek, és ezt igazolta is az idő. Viszont imádom a kolbászt meg ezeket a magyaros ízeket, úgyhogy előfordul.

PLAYBOY: És akkor az utolsó kérdés a puritánságodról. Tényleg igaz, hogy mindig leértékelésnél vásárolsz?

JAKSITY: Ma már nem, de ez viszonylag friss jelenség. Ruhát lényegében korábban soha nem vettem csak azért, mert megtetszett, hanem mindig a leértékelésen. Ma már tényleg vicces lenne, már csak az utánajárás miatt is.

PLAYBOY: Én például megmondom tök őszintén, nem adok ki 25-30 000 forintnál többet egy cipőre. Ha tetszik, akkor sem veszem meg.

JAKSITY: Vannak ilyen határok nálam is. Nem azt mondom, hogy nem hágtam át egyet-kettőt, de a cipő az ilyen, nem tudom elképzelni, hogy 80 000 forintért vegyek egy cipőt, de mondjuk a 70 000-es cipőt simán meg lehet kapni 30 000-ért leértékelésen, és az már belefér.

PLAYBOY: Van nőideálod? Ez mégiscsak a Playboy!

JAKSITY: Konkrét?

PLAYBOY: Konkrét. Én kimondom helyetted. Tudom, hogy szereted a nagy mellű csajokat.

JAKSITY: Ez nem mindent felülíró szempont, de fontos.

PLAYBOY: Melyik pasinak nem?

JAKSITY: Biztos van, aki a kismellűekre bukik. Nekem nincs olyan, hogy a nő valamije valamilyen legyen. Vicces, mert gondoltam, hogy lesz ilyen kérdés. Azt hittem, úgy fogod feltenni, hogy mit nézek meg először. Igazából nem tudnám megmondani, de tudom, hogy mi az a pont, ami eldönti, hogy van-e mit nézni. Az az arc. Ha az arc (különösen a szem és a száj) nem fog meg, onnantól a dolog érdektelen.

PLAYBOY: Nálad nem igaz az a mondás, hogy a párnával letakarom a fejét, és ...

JAKSITY: Nem. Nekem minden emberi kapcsolatomban kell egy nagyon erős, valamilyen láthatatlan szál, ez igaz a barátságra is, még az üzleti kapcsolataimra is. Ha valakivel jó, erős viszonyom van, annak a valakinek van valami kisugárzása, van egy jó aurája. Ezt meg kell látnom férfiban egy barátsághoz és nőben is. Nem hiszem, hogy sok örömet okozna, ha egy olyan nővel kellene együtt lennem, akinek egyébként fantasztikus, hibátlan teste van, de nem fog meg. Azt kell látni, hogy mindenben gazdagság van körülöttünk: érdekes országok, szép nők, ízletes borok és ételek, jó kocsik. Mindenből annyi van, hogy ha nem rangsorolunk és nem figyelünk az igazi igényeinkre, akkor csak egy csomó kacattal leszünk körülvéve a világon. Ez az emberi kapcsolatokra is igaz, a női kapcsolatainkra is, a tárgyakra, és arra, ahogy az életünket éljük. Szerintem fontos, hogy ebben legyen igényesség, mert rövid az élet, és ha van valami értelme, akkor szerintem az az, hogy törekedjünk a hozzánk valóban tartozó emberek és dolgok – vagyis önmagunk – megtalálására.

2001 ÓTA VESZ RÉSZT A RIÓI KARNEVÁLON **JESSICA MAIA,** AKIT IDÉN MEG IS VÁLASZTOTTAK A KARNEVÁL KIRÁLYNŐJÉVÉ. TÖBB SE KELLETT BRAZIL KOLLÉGÁINKNAK: A MARADÉK RUHÁT IS LEKAPTÁK RÓLA.

FOTÓ: MARLOS BAKKER

Jessica Maia

KREDIT:

KREDIT:

PLAYBOY'S PLAYMATE OF THE MONTH
MISS MÁJUS

JESSICA MAIA

Kovács a főnökének panaszkodik:
- Így nem tudok dolgozni, a Szabó mindig seggfejnek nevez!
- Szabó, jöjjön ide! Ha még egyszer seggfejnek nevezi Kovácsot, kirúgom.
Másnap Kovács megint a főnöknél van.
- Na mi van? Megint leseggfejezte?
- Nem. De ahogy ittam a reggeli kávémat, rám szólt:
„Mi van kolléga, beöntés?"

Egy férfi megszólít egy nőt az utcán:
- Mondja hölgyem, lefeküdne velem egymillió dollárért?
- Egymillió dollárért? Le!
- És húsz dollárért?
- Na de uram! Mit gondol, mi vagyok én?
- Hogy ön micsoda, azt már megbeszéltük. Most már csak az áron vitatkozunk.

Pistike benéz a szülők hálószobaajtajának kulcslyukán, majd két-három perc múlva megszólal:
- Na, és még ezek akarnak engem pszichológushoz vinni, mert szopom az ujjam...!

A szőke panaszkodik a barna barátnőjének:
- Lefeküdtem mindenkivel a cégnél, megkefélt mindenki az utcából, végigment rajtam egy egész hokicsapat, de alig fogytam pár dekát!
Mire a barátnő:
- Még egyszer mondom: TÚRÓKÚRA és nem KÚRÓTÚRA!

A baromfiudvarban félkilós tojást tojik az egyik tyúk. Egy riporter megkérdezi tőle:
- Megmondaná, hogyan sikerült?
- Ez családi titok.
- Tervei a jövőre nézve?
- Egykilós tojásokat tojni.
A riporter faggatja a sikeres kakast is:
- Megmondaná, hogyan sikerült?
- Ez családi titok.
- Tervei a jövőre nézve?
- Szétverem a strucc pofáját!

Egy férfi meséli a barátjának:
- A múltkor, amikor hazamentem a munkából, a feleségem szexi fekete fehérneműben fogadott, két fekete bársonypánttal a kezében, és azt mondta:
„Kötözz meg, és azt tehetsz, amit csak akarsz!"
- És? - kérdezi türelmetlenül a barát.
- Hát megkötöztem, és elmentem golfozni.

Mondja Kovács bácsi, maga mit szokott csinálni, ha este nem tud elaludni?
- Én? Elszámolok háromig, és már alszom is.
- Tényleg? Háromig?
- Háromig, de van úgy, hogy fél négyig is.

Székely paraszt bácsi telefonál a rádió kívánságműsorába:
- Találtam egy pénztárcát, benne van 30 000 forint, 500 dollár és 3000 euró - mondja a bácsika.
- Ez igen, gratulálok! Más nincs benne?
- De, egy névjegykártya, valami Kovács. Na, ennek a Kovácsnak szeretnék küldeni egy számot.

Ifjú vőlegény a nászéjszaka előtt megkérdi az apját:
- Apa, úgy izgulok! Honnan fogom tudni, hogy a feleségem még tényleg szűz, ahogy azt nekem mondta?
- Egyszerű fiam. Amikor befekszetek az ágyba, figyeld, hogy mit csinál. Ha zavarban lesz, és mindenféle hibákat követ el, akkor biztosan szűz. Ha viszont ő mondja meg, mit csinálj, akkor sajnos hazudott neked.
Másnap reggel aztán a fiú beszámol:
- Apám, biztos, hogy szűz volt! Amikor befeküdtünk az ágyba, olyan zavarban volt, hogy a párnát nem a feje alá, hanem a feneke alá tette.

- Drágám, ma kereken egy hónapja nem szeretkeztünk.
- Csak te!

Pistikéék vacsoráznak, és megkérdezi az apját:
- Apu, mi az a bordélyház?
Apjában megáll az ütő, elejti a kezében lévő kanalat, majd végül válaszol:
- Az egy olyan hely, ahol pénzért szeretetet lehet kapni.
Pistike másnap el is megy bordélyházba, ahol a madam fogadja...
- Csókolom, apukám azt mondta, hogy itt pénzért szeretetet lehet kapni.
A madam egy kicsit meglepődik, de mivel elküldeni nem akarja, ad neki palacsintát, amit Pistike meg is eszik. Este újra együtt a család, vacsoráznak.
- Képzeld apu, voltam bordélyházban.
- És? - kérdi az apja rémülten.
- Hát, hárommal elbírtam, a negyediket meg szétterítettem és kinyaltam.

A nagymama megkérdezi a nagypapától:
- Szerinted vegyek fel melltartót?
A papa nézi egy darabig, majd így szól:
- Hát, elég nagy sár van odakint.

A férj faggatja a feleségét:
- Drágám! Hol van a tea?
- Jaj, ti férfiak soha semmit nem tudtok megtalálni! A tea a gyógyszeres fiókban van egy kakaósdobozban, amire az van ráírva, hogy só.

A rövidlátó tanárnő már nagyon ideges:
- Te, ott hátul! Mikor volt a honfoglalás?
- Tudja a franc.
- Mikor volt a tatárjárás?
- Mittomén.
- Ezt a múlt órán vettük. Hol voltál te akkor?
- A kocsmában a haverokkal.
- Mit képzelsz, ki vagy te?
- Én a fűtésszerelő vagyok, és a radiátort javítom.

Egy járókelő megszólítja James Bondot:
- Meg tudná mondani, hány óra van?
- Kettő. Negyed kettő.

Egy frankó délutáni menet után az asszony ijedten hallja, hogy egy kocsi fékez a ház előtt.
- Jó ég, ez a férjem lesz! Tűnj el gyorsan!
Pasas sietve felráncigálja a nadrágját, iszkol az erkélyajtó felé, majd hirtelen megtorpan.
- Hülye vagy?! Én vagyok a férjed!

Három barát elmegy gyónni. Bemegy az első a gyóntatófülkébe.
- Atyám vétkeztem, paráználkodtam.
- Kivel édes fiam, talán a szép patikusnéval?
- Nem atyám, nem vele.
- Talán a bögyös kocsmárosnéval?
- Nem atyám, vele sem.
- Hát csak nem a kikapós postáskisasszonnyal?
- Nem atyám, ő sem az.
- Édes fiam, én így nem tudlak feloldozni!
A fickó kijön a fülkéből, a barátai kérdezik:
- Na, mi van? Feloldozott?
- Sajnos nem, de adott három tuti tippet...

FIZESSEN ELŐ A PLAYBOY-RA 9540 FT HELYETT 5940 FT-ÉRT

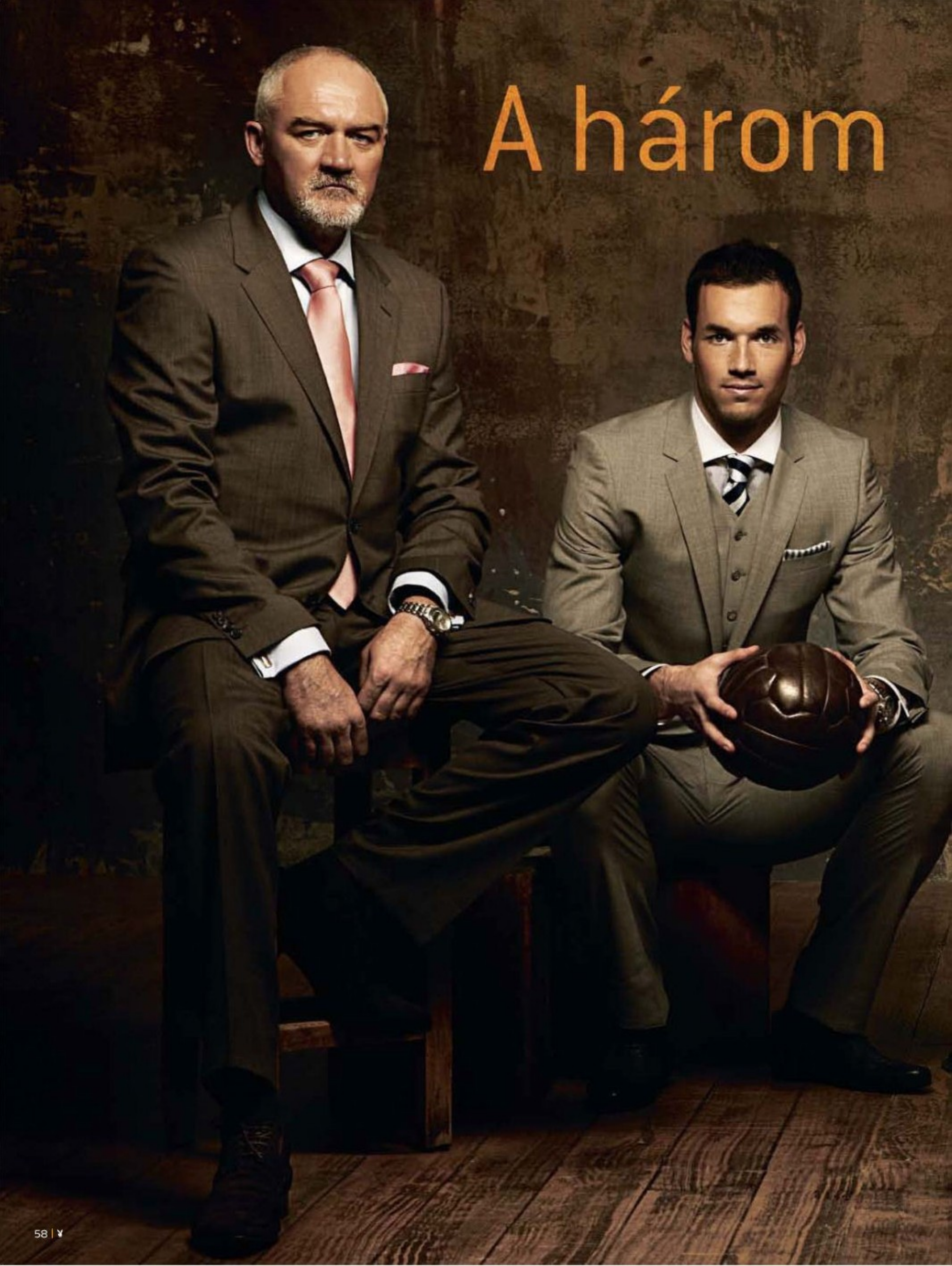
AZAZ LAPSZÁMONKÉNT
795 FT HELYETT
MINDÖSSZE 495 FT-ÉRT!

HÍVJA A
06-1/505-0848-AS
TELEFONSZÁMOT VAGY KATTINTSON A
WWW.PLAYBOY.HU
OLDALRA!

DEDIKÁLT PÉLDÁNY!
ELŐFIZETŐKÉNT A MAGYAR CÍMLAPSZTÁRJAINK KÉZJEGYÉVEL ELLÁTOTT, LIMITÁLT SZÁMÚ PÉLDÁNYOK EGYIKÉT KÜLDJÜK EL ÖNNEK.

A megrendeléseket a következő lapszám megjelenéséig fogadjuk el. További információért hívja a 06-1/505-0843, nem emelt díjas telefonszámot vagy írjon a playboy@elofizetesem.hu e-mail címre. Az SMS elküldése egyben önkéntes adatközlés is. Az adatközlő hozzájárul, hogy közölt adatait a kiadó előfizetői névjegyzékében nyilvántartsa és számára előfizetésekkel, akciókkal kapcsolatos tájékoztatókat küldjön. Az SMS elküldésével továbbá hozzájárul, hogy a kiadó tájékoztató- és reklámanyagokat küldjön és az itt közölt adatokat marketingcélból a hozzájárulás visszavonásáig kezelje. Az adatközléshez adott hozzájárulás a kiadó címére (1033 Budapest, Hajógyári-sziget 213.) írt levéllel bármikor visszavonható.

A három



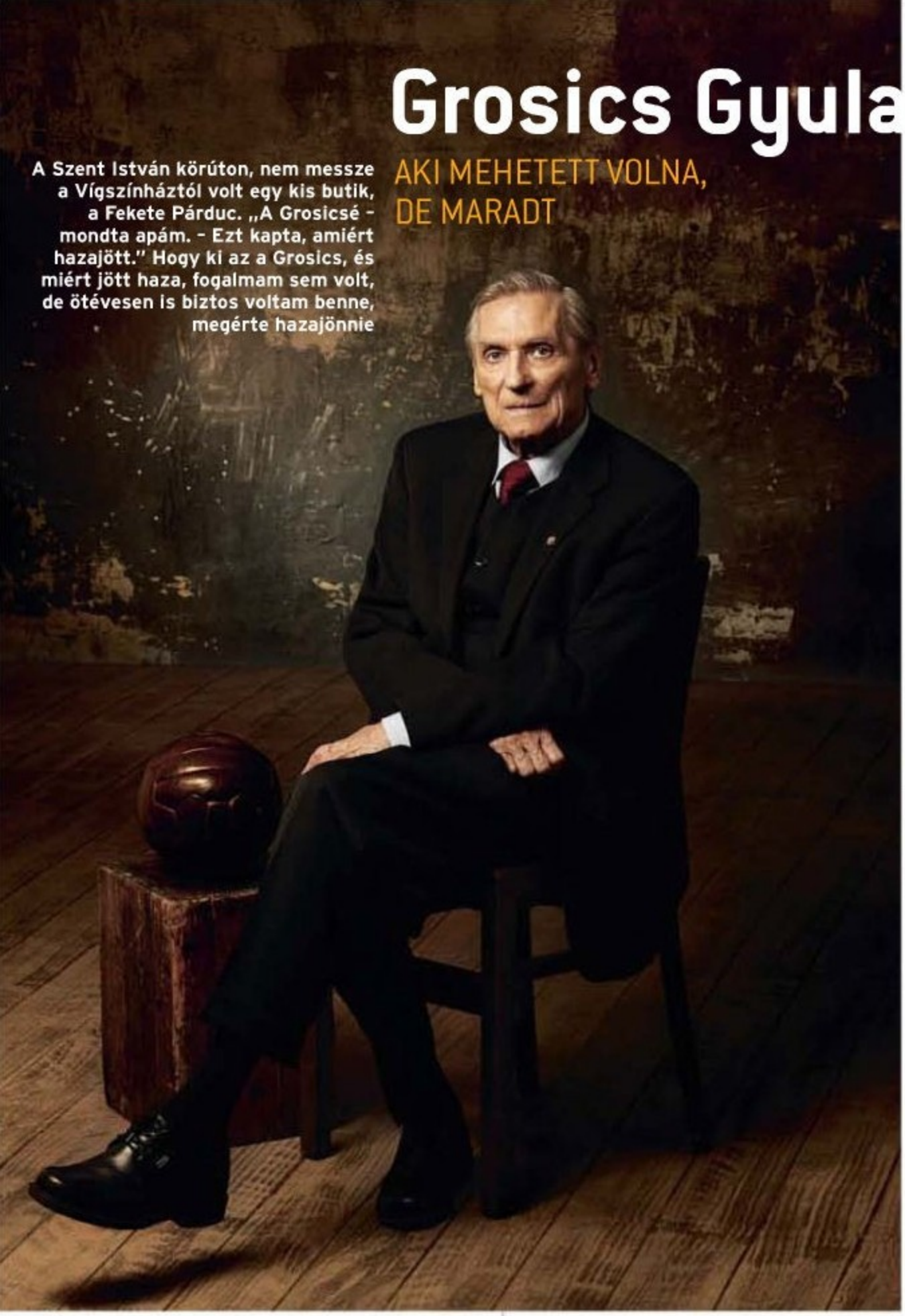
léc megszállotjai

„Volt egy kapus Angliában, akit úgy hívtak, Robinson. A pisztoly oda volt szögezve a kapufára, mert megesküdött, hogy ha egyszer mégis bekapja… És egy mérkőzésen bekapta a gólt. Aztán a halántékához illesztette a pisztolyt, és puff!" Mert a kapusok bolondok, tudja ezt mindenki. Vallai a Csabagyöngyéből, Ányos Fakír a Fradiból és Baumgartner a drégelypalánki Balsors Téeszből – hogy csak a legnagyobbakat említsük – egytől egyig flúgosak voltak. Na persze, mondhatják joggal, ezek mind kitalált figurák; a valódi, hús-vér kapusok normális, hétköznapi emberek. Higgyék el, nem azok. Az elmúlt hatvan év három kiemelkedő tehetségű magyar labdarúgókapusa egyöntetűen állítja: csak egy bolond áll be a három léc közé, ha nem muszáj.

SZÖVEG: KÖVESDI PÉTER, FOTÓ: EMMER LÁSZLÓ

Grosics Gyula

AKI MEHETETT VOLNA, DE MARADT



A Szent István körúton, nem messze a Vígszínháztól volt egy kis butik, a Fekete Párduc. „A Grosicsé – mondta apám. – Ezt kapta, amiért hazajött." Hogy ki az a Grosics, és miért jött haza, fogalmam sem volt, de ötévesen is biztos voltam benne, megérte hazajönnie

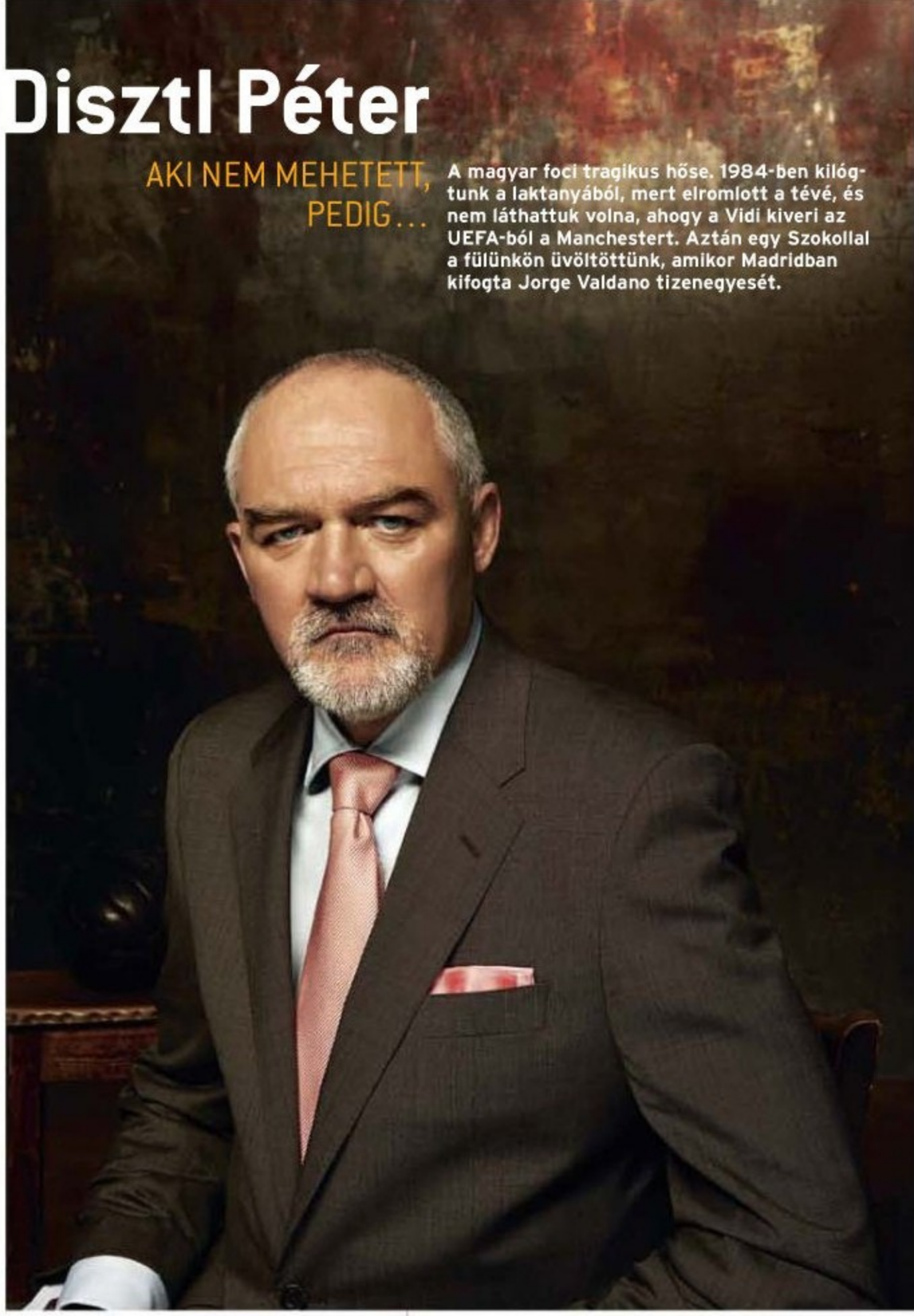
Minden idők egyik – ha nem a – legjobb magyar kapusának tartják. Nyolcvanhatszor állt a magyar válogatott kapujában, az ő nevével kezdődött az Aranycsapat. Egy kis bányászvárosban, Dorogon született, itt kezdte a focit. Édesanyja papnak szánta, a sors viszont kapusnak – és neki lett igaza. A hivatalos életrajzok szerint 14 évesen védett először bajnoki meccsen. Az igazság azonban az, hogy egy évvel korábban már állt a Dorog ifjúsági csapatának kapujában. „Kilenc gólt kaptam, Vili bácsi, az edző akkor azt mondta, hogy ha még egyszer meglát a pálya környékén, úgy felpofoz, hogy az édesanyám sem fog rám ismerni" – meséli. Egy évvel később viszont már a nagycsapatban véd, sőt 1945-ben profi szerződést köt vele a Dorog. Két év után azonban már az ország akkori leggazdagabb egyesülete, a MATEOSZ szerződteti, több mint százezer forintért! Könyvelői állást is kapott a fuvarozócégnél, és megígérték, hogy egy év után kap egy öttonnás teherautót. Vagyis ekkorra már kiderült: Vili bácsinak nem volt igaza, Grosics Gyula nagyon jó kapus, tehát sokat ér. Így gondolhatták ezt az ország kirakatcsapatának mindenható urai is – 1950-ben szerződtette a Honvéd. Innen kezdve szinte mindent megnyert, ami megnyerhető volt: a Honvéddal és az Aranycsapattal végigverték a világot. Olimpiai arany helsinkiben, 6:3 Londonban. Hogy csak a legfontosabbakat említsem. Aztán jött egy kis malőr: 1954-ben a világbajnoki döntőben – erős bírói segédlettel – kikapott a verhetetlennek hitt magyar válogatott. „Ha én ma labdarúgást látok, vagy beszélek róla, akkor mindig a világbajnokság döntője zakatol az agyamban. Felriadok még most is éjszakánként, nem tudom megemészteni, nem tudom feldolgozni." A válogatott budapesti díszfelvonulása így elmarad, helyette a tatai edzőtáborba zárják őket, amit körbevesz az ÁVH. Rákosi azért megveregeti a játékosok vállát: legközelebb majd sikerül! És biztosítja őket arról, senkinek nem esik bántódása. „Na, ebből tudtam, hogy baj van." És valóban: máig nem tudni, miért, félreállítják, és kémkedés, valamint hazaárulás miatt másfél évig vegzálják. Nem tartóztatják le, csak éppen nem engedik játszani.

„1956-ban, a forradalom kitörésekor a Honvéd éppen külföldön játszott. Mind a két kapusuk megsérült, akkor telefonált nekem Östreicher Emil, aki a túrát szervezte, hogy Gyula, nem volna kedved kijönni?" És Grosics Gyula családjával és a Honvéddal együtt elindult Európába. A magyar labdarúgás legfényesebb csillagai: Puskás, Kocsis és Czibor éppen ekkor pattantak meg, és lettek különböző európai élklubok színeiben világhírű és főleg nagyon gazdag játékosok. Grosics azonban – ahogy mondani szokták – a kalandot választotta, és 1957 nyarán bement a bécsi magyar nagykövetségre, hogy hazajönne. „A nagykövet pedig megpróbált lebeszélni; háromszor kérdezte meg: biztosan haza akarok-e jönni? Akartam. Odagyalogoltam a sorompóhoz, és kértem, hogy jöjjön oda a parancsnok. Mondom neki, hazajönnék, de félek, hogy letartóztatnak. Azt mondja: lát itt rabomobilt? Mondom: nem. Akkor jöjjön nyugodtan. Átmentünk a családdal, ekkor a sarok mögül előgördült egy rabszállító. Üvöltöttem a parancsnokkal, elmondtam mindenféle hazug disznónak. Mire ő: én nem hazudtam. Maga kérdezte, én mondtam. Látott itt akkor rabszállítót?" Végül nem kellett beszállniuk a rabszállítóba, de ünneplés helyett száműzetés járt a féléves „hűtlenségért". Tatabányára vezényelték, ahol 63-ig védett. Ekkor állt utoljára kapuban. 37 éves, még védhetne, de ő a Fradihoz szeretett volna igazolni, ahová nem engedték. Inkább edző lett: dolgozott Tatabányán, Salgótarjánban és Kuvaitban. 1990 után rövid ideig a politikai életbe is bekapcsolódott, az MDF színeiben lett parlamenti képviselő. Tavaly teljesült az álma: szerződtette a Fradi. Az Aranycsapat és a Honvéd legendája a Sheffield United ellen végre beállhatott az Üllői úti kapuba. Önmagáról azt mondja: sosem gondolta, hogy ő volna minden idők legjobb magyar kapusa. „Talán Zsák Károly. Kár, hogy sosem láttam védeni."

Disztl Péter

AKI NEM MEHETETT, PEDIG…

A magyar foci tragikus hőse. 1984-ben kilógtunk a laktanyából, mert elromlott a tévé, és nem láthattuk volna, ahogy a Vidi kiveri az UEFA-ból a Manchestert. Aztán egy Szokollal a fülünkön üvöltöttünk, amikor Madridban kifogta Jorge Valdano tizenegyesét.



És egy évvel később döbbenten ültünk százhatvanadmagunkkal a balatonszemesi KISZ-tábor ebédlőjében, amikor Alejnyikov a 4. percben a másodikat rámolta be neki. Belanov tizenegyesénél elkeseredtünk, de a hatodikat már nem láthattuk, mert Jani, aki szerint „már megint lefeküdtünk az oroszoknak" egyszerűen szétverte a tévét. A szurkolók – akik imádták – eltemették. Azt mondták: innen nem lehet felállni. Persze, hogy felállt. Még tizenegy évig védett. Hűséges típus. „Nálam, ha valami elkezdődik, akkor én amellett kitartok. Ha feloszlik az Edda, megszűnik a rock. Ha csődbe megy a Bayern, számomra nincs többé foci."

„Ha nem vagy bolond, ne is állj be! Az, hogy nézel tíz hülyét előtted, és azokat még neked is kell irányítanod, ráadásul ha gólt kapsz, te vagy a hibás; hát elég nagy hülyének kell lenni, hogy mégis beálljál" – ad választ az obligát kérdésre: miért lett éppen kapus? Persze az otthoni indíttatás is fontos: Disztl Péter édesapja a szülőváros, Baja kapuját őrizte, méghozzá igen eredményesen. A nagyobbik Disztl fiú, Péter miatta lett kapus. (Hogy a kisebbik, László miért nem, arra egyszerű a magyarázat: „egy családban elég ennyi kapus.") 1974-ben, tizennégy évesen már a Videoton junior csapatában véd, és 1987-ig nem is hagyja el imádott klubját. Akkor is csak azért, mert tizenhárom év után egy szó nélkül hagyják elmenni. Ezt megelőzően viszont részese volt a magyar foci utolsó nagy menetelésének. 1985-ben a Videotonnal bejutott a második legrangosabb európai kupa, az UEFA-Kupa döntőjébe. „Lehetett érezni, hogy az egész ország velünk van – jöttek a buszok mindenhonnan, 25 000 ember volt Párizs után minden meccsünkön, de csak tíz évvel később döbbentünk rá, mekkora dolog volt ez! A legjobb meccsünk Párizs volt, a legfélelmetesebb Manchester. Át nem jöttünk a félpályán. Hihetetlen volt, hogy azt megúsztuk 1-0-lal! " A döntő első meccsén a Real Madrid gyorsan elintézte őket, Fehérváron rúgott egy hármast. Kint aztán megint csoda történt: a Vidi nyert 1-0-ra. Disztl fantasztikusan védett, és az ország a lábaiknál hevert. Pont egy évig, akkor jött ugyanis a magyar foci egyik legújabb kori mélypontja: a mexikói világbajnokságon a szovjet csapat 6-0-ra megverte a favoritnak kikiáltott magyarokat. „Túl lett az egész misztifikálva. Mindent másképp csináltunk, mint előtte. A pára miatt, a hőség miatt. Felmentünk egy sítáborba, mínusz 15 fokba, aztán plusz húszba, valami tengerpartra. Ha Tatán készülünk marhapörkölttel, akkor is jobbak lettünk volna. Ha egy ember esik össze, azt mondom, rendben van, de mindenki össze volt ott esve. A labdarúgás azért nagyszerű csapatjáték, mert a sima vereséget nyugodtan a kapus nyakába lehet varrni" – magyarázza az akkori bűnbak. Nem „változós" típus. Élete akkor sem változott meg, amikor jószerével az egész világ róla áradozott, se akkor, amikor egy ország kívánta a pokolba. Pedig volt egy pont, amikor nagyon szerette volna a változást. Sikereinek csúcsán, huszonöt évesen külföldre akart szerződni. De nem lehetett. Az akkori szabályok szerint magyar játékos csak harmincéves kora után mehetett. Így maradt a Honvéd (és két bajnoki cím), aztán a rendszer nagy kegyesen kiengedte, ám akkor már nem kellett a nagycsapatoknak. Egy-egy év Erfurtban, Lipcsében és Brandenburgban, majd ugyanennyi Malajziában. Aztán még négy év itthon, különböző kluboknál. Manapság kapusedzőként dolgozik Felcsúton, a Puskás Ferenc Akadémián. „Nekem nincs sörözőm, én erre tettem fel az életem. 30 éve vagyok a futballban, de nincs valódi egzisztenciám. Ha abbahagynám, nem tudnék mit csinálni. Én ehhez értek. Jövőre leszek ötven. Egész életemben csak a futballal foglalkoztam, és szinte nem tudok felmutatni semmit." Hogy elkeseredett volna? Nem. Csak a tanítványainak pályafutásán keresztül látja, mire vihette volna, ha engedik. Az elmúlt évek válogatottjait, Király Gábort, Babos Gábort és Fülöp Mártont is oktatta. Mindannyian kipróbálhatták magukat a magyarnál jóval erősebb bajnokságban. Az, hogy ők sokra vitték, talán kárpótolja a meg nem kapott lehetőségért.

Fülöp Márton

AKI MENT, AMIKOR MEHETETT

Huszonegy évesen igazolta le az egyik legpatinásabb angol csapat, a Tottenham. Méghozzá úgy, hogy előtte egyetlen magyar NB I.-es felnőtt meccsen sem védett. Sőt.

Úgy lett a magyar válogatott kapusa, hogy saját csapatában csak a cserepadot koptatta. „Apu középcsatár volt, sokszor álltam a mögött a kapu mögött, amerre támadtak. Mindig lenyűgözött a kapusok fanatizmusa, de nálam ez a fanatizmus csak jóval később jött." Idehaza sokan támadják korán jött sikerei miatt, de a tehetségét senki sem vitatja. Őt viszont nem érdeklik a támadások, csak a védések. Abban pedig – úgy tűnik – egész jó. Utál veszíteni és imádja az ellenfelek arcán a tanácstalanságot. Tudatosan építi karrierjét, pontosan tudja, honnan jött, hová tart, és mire van szüksége ahhoz, hogy oda is érjen.

A magyar–máltai világbajnoki selejtező másnapján találkozunk. Elképesztően magabiztosan védett, a meccs után magabiztosan nyilatkozott; valahogy az egész fiúból árad a magabiztosság. Ez vajon mitől lehet? „Egészen átlagos srác voltam, tulajdonképpen valódi sportambíciók nélkül. Na jó, persze focista, az szerettem volna lenni, miért is ne, ezt láttam otthon (édesapja, Ferenc, az MTK játékosa, később klubvezetője volt). Amikor kikerültem külföldre, akkor nőtt be a fejem lágya. Addig otthon anyuci kedvence voltam. Kint tanultam meg, milyen az, amikor csak magamra számíthatok, önellátó lettem."

Méghozzá elég hamar. Még huszonegy sincs, amikor a Tottenham megfigyelőinek szeme megakad az U21-es utánpótlásválogatott kapusán. Na persze ehhez a „megakadáshoz" kellett az is, hogy a gyerek apukája – aki később egyben menedzsere is lett, – segítse a fiát. És miközben idehaza anyaklubjának, az MTK-nak még nincsenek rövid távú tervei vele, ő a világ legerősebb bajnokságában ülhet le a padra Paul Robinson mögé. „Korábban a fél karomat adtam volna azért, hogy a kispadon üljek a Premiereshipben. Aztán viszont már inkább védeni akartam, úgyhogy kértem, adjanak kölcsön egy alacsonyabb osztályú csapatnak" – meséli narancslét szürcsölve. Így kerül először a Chesterfieldhez, majd a Coventryhez, végül pedig a Sunderlandhez. Új klubja megint csak kölcsönadja, ezúttal a Leicester Citynek. Véd a nagycsapatok ellen, megismerkednek vele a Chelsea, az Arsenal és az Aston Villa csatárai is. „Sosem zavart, hogy a Championshipben védek, ezeken a meccseken többet lehet tanulni, mint egy első osztályú csapat kispadján."

Az ára ekkor már 3 millió font. Vinné a Stoke City, de marad a Sunderlandnél, ahol – micsoda mázli! – megsérül a drága pénzen igazolt első számú kapus, és Marci beállhat végre egy első osztályú csapat kapujába! „Más évekig álmodozik valamiről, én meg már évek óta élem a saját álmaimat – mondja. – Képzeld el, hogy az egyik kapuban én állok, a másikban meg mondjuk Van der Saar, és Rooney vezeti a labdát a kapumra."

Apropó, ki a legjobb kapus a világon? Fülöp Márton? Nevet: „Á, dehogy!" (Vajon azért nevetett, mert „tényleg nem ő", vagy mert tudnom kéne, hogy ő az?) „Buffon, Cech, Casillas, Van der Saar. Ők ma a legjobbak."

És hogy lehet-e egy magyar srácból is ekkora világsztár? „Bármi megtörténhet – mondja -, de a legfontosabb, hogy stabil válogatott legyek, és kitöltsem a szerződésemet a Sunderlandnél (2012-ig szól – a szerk.). Akkor még mindig csak 29 leszek, ami a legideálisabb kapuskor. Körülbelül akkorra leszek a legjobb!"

Grosics Gyula és Disztl Péter szerint minden kapus bolond egy kicsit. Vajon Fülöp Márton is annak tartja magát?

„Egy kicsit?! Inkább nagyon – mondja nevetve. – Hát ki az az őrült, aki beleáll egy 130 kilométeres lövésbe mondjuk százszor egy nap?" A srác, akinek eddig minden sikerült, a jövőjét sem bízza a véletlenre. Majd egyszer, sokára, amikor odakint már befejezte, szeretne hazajönni, és védeni a magyar NB I.-ben. Ha szükség lesz rá, leginkább az örök szerelemnél, az MTK-nál. Aztán pedig? „Ha végleg befejezem, fiatal játékosok menedzselésével szeretnék foglalkozni. Talán betársulok apámék cégébe, és mellette kapusiskolát nyitok. A lényeg, hogy minél több magyar játékos futhasson be az enyémhez hasonló karriert."

STYLING: SIPOS ZSOLT, SMINK: ETTER DALMA

Megéri ráhajtani!

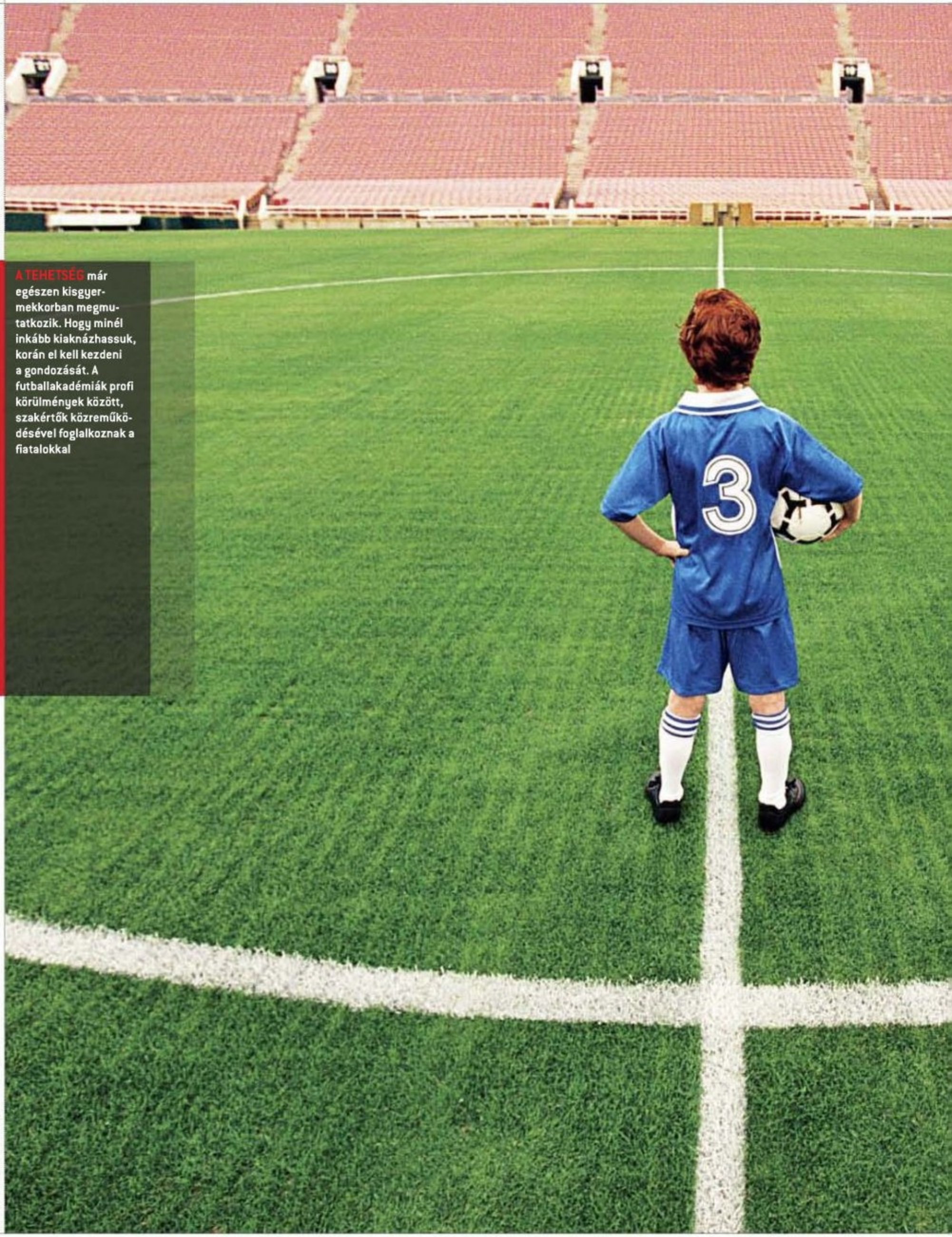
Gyűjtsön össze **25 pontot**
és kedvező áron juthat
FILA táskájához!

Tankoljon, vagy vásároljon bármilyen terméket, vagy szolgáltatást a kijelölt MOL-töltő-állomásokon, vagy Marché éttermekben 2009. május 4. és szeptember 13. között, és minden elköltött 2 000 Ft után 1 db MOL hűségpontot kap a pénztárnál.
Ha egy füzetben összegyűjt 25 pontot, kedvező áron vásárolhatja meg a FILA táskák egyikét!
A részleteket keresse a programban részt vevő MOL-töltőállomásokon, és a www.mol.hu weboldalon!

MOL

www.mol.hu

HATÁRTALAN LENDÜLET



A TEHETSÉG már egészen kisgyermekkorban megmutatkozik. Hogy minél inkább kiaknázhassuk, korán el kell kezdeni a gondozását. A futballakadémiák profi körülmények között, szakértők közreműködésével foglalkoznak a fiatalokkal

A magyar foci utánpótlásának szinterei

Kis emberek, nagy álmok

A jelenlegi magyar futball színvonalát jócskán meghaladja az utánpótlásképzés minősége. Focisulik helyett már akadémiákon tanulnak a jövő kiválasztott ígéretei. **A Playboy most bemutat három elitképzőt,** abban a reményben, hogy lesz még egyszer itt jó foci.

SZÖVEG: KOMÁROMI BALÁZS

Illés Béla Akadémia

„SALAKOS PÁLYÁN ÉJJEL-NAPPAL, nem feltétlenül szervezett edzés keretében fociztunk" – emlékszik vissza a sárvári kezdetekre Illés Béla, a legtöbb élvonalbeli meccsel büszkélkedő korábbi klasszis, megjegyezve, hogy a róla elnevezett szombathelyi futballakadémián ebből csak az „éjjel-nappal foci maradt". Salakos helyett villanyfényes műfüves pálya, az ösztönös játékot rendszerszemlélet, a korábbi bemelegítés és játék sémára épülő edzéseket az európai utánpótlásképzésben tanult profi szemléletű mesterek irányította fejlesztő programok váltották fel. „Biztos, hogy több kijöhetett volna még belőlem is, ha ilyen szintű képzést kapok már gyerekkoromban" – játszik el a gondolattal a szurkolók által így is „legnagyobb királyként" éltetett Illés.

„AZ AKADÉMIA ELSŐSORBAN A FOCI SZERETETÉRŐL SZÓL, NEM ÜZLET"

élvonalbeli Haladásnál is, így a tulajdonosi háttér miatt az akadémiáról kikerülő tehetségek első nekifutásra a szombathelyi klubnál szokhatják a felnőtt foci légkörét, és esetlegesen innen érdemes eladni őket külföldi csapathoz. Ekkor már magasabb árat is ki lehet értük alkudni. Sőt, a játékosokkal olyan szerződést kötnek, hogy ha esetlegesen a későbbiekben kerülnek külföldi nagycsapathoz, akkor is jusson bizonyos százalék az átigazolási pénzből a nevelő akadémiának. Már csak amiatt is, mert most az oktatás, az étkezés és a kollégium díjmentes. Akiknek nem jön össze külföldi karrier, és itthon maradnak, azokkal biztosítható egy folyamatosan ütőképes Haladás a hazai élvonalban, a bajnoki címet megcélozva. Az 1992-es korosztályból januárban ketten már profi szerződést is kaptak a nagycsapattól. „Az akadémia elsősorban a foci szeretetéről szól, nem üzlet. Jó visszaadni valamit 20 éves pályafutásom tapasztalatából" – mondta a Playboynak Illés, aki ha napi rendszerességgel nem is, de aktívan részt vesz az iskola életében, ha teheti, időnként beáll játszani is. „Öt éven belül jó lenne, ha legalább egy játékosunk már lenne a felnőtt válogatottban" – reménykedik a múlt évtized játékosának is megválasztott Illés, talán nem alaptalanul, az U17-es válogatott keretébe már most is tíz játékost ad az akadémia.

SZIGORÚ NAPIREND
A futballakadémiákon szigorú napirend szerint élnek a hallgatók – mi több, etikai kódex (lásd keretes írásunkat) is szabályozza magatartásukat

A 2 éve alapított és több százmillió forintos beruházásból egy hat hektáros ősparkban kiépülő szombathelyi akadémia a speciális órarend mellett tanuló középiskolás korú tehetségek fejlesztésére fókuszál. Négy korosztályban 100 gyerek tanul – nem csak focizni. Nagy hangsúlyt kap az oktatás is, hiszen nem lesz mindenkiből klasszis, még hazai szinten sem. „12 évesen még csak azt lehet valakiről megmondani, hogy tehetséges-e, van-e benne fantázia. De ez nem elég ahhoz, hogy valakiből jó játékos legyen" – emeli ki a mentális felkészítés jelentőségét Illés, aki szerint az azért már ilyenkor is látszik, hogy valaki ügyesen bánik-e a labdával. Az akadémiában többségi tulajdona van a szombathelyi önkormányzatnak, de Illés a nevén kívül pénzét is teszi a vállalkozásba, Halmai Gábor korábbi csapattársával együtt. Hasonló a felállás az

Az akadémia házirendje

1. TÉGY MEG MINDENT, hogy az edzéseken és meccseken pontos légy és jól felkészült!
2. MAGATARTÁSOD ÉS MEGJELENÉSED legyen kiváló az akadémián vagy bárhol máshol!
3. AMILYEN KEMÉNYEN CSAK TUDSZ, DOLGOZZ úgy edzésen és mérkőzésen, ragadd meg a lehetőséget. Mindig figyelj az edződre!
4. LÉGY UDVARIAS, tisztelettudó és előzékeny a stáb tagjaihoz és a nézőkhöz!
5. TARTSD BE A STÁB INSTRUKCIÓIT, hogy az akadémiai tevékenységek teljesen a hasznodra váljanak!
6. Vigyázz a magad és mások épségére!
7. A SÉRÜLÉSEK MEGELŐZÉSE ÉRDEKÉBEN mindenkor a helyes szerelést és felszerelést kell viselni, beleértve a sípcsontvédőt.
9. AZ EDZŐTERET csak a stáb előzetes engedélyével szabad elhagyni.
10. NEM TŰRJÜK A CSÚNYA VAGY SÉRTŐ BESZÉD, erőszakosság és a rasszizmus semmilyen módját. Szigorú következményeket vonnak maguk után.

Puskás Ferenc Akadémia

„A REAL MADRID MOST ÉPÍT egy, a Puskás Akadémia rendszeréhez hasonló bentlakásos futballiskolát, igaz, más tekintetben a képzés ott már most is világszínvonalú" – ad példát a felcsúti létesítmény unikális létére a Playboynak Szöllősi György kommunikációs igazgató. Tény, hogy világszabadalmak segítik a játékosokat. Ilyen például az a műfüves gyakorlópálya-rendszer, amely edző nélkül is biztosítja a munkavégzést. A szektorokra bontott pályán a labdaérintések száma a normális edzésen megszokottnak a két-háromszorosa, a labdát gumiháló és állítható dőlésszögű palánkok segítségével juttatják vissza a megfelelő tempóban a játékoshoz, bár azt tudják, hogy ettől önmagában még nem lesz valaki jó futballista. „Már most van olyan focistánk, aki 14 évesen nagyobb oxigénfelvételre képes, mint a Bundesliga-átlag" – jelzi Szöllősi, egyben azt is bizonyítva, hogy ennek a mérésére is alkalmas orvosi-élettani központtal összekötött tesztpályával is rendelkeznek. Itt egyebek között a célba találás pontosságát, erejét, adott idő alatt leadott lövések számát mérik, párhuzamosan az oxigénfelvétellel, pulzussal vagy a savasodással. Mindezt végül egy szoftver segítségével értékelik ki, ám a focihoz elengedhetetlen improvizációs készséget, játékintelligenciát Felcsúton sem számítógépek, hanem korábbi válogatott labdarúgóedzők próbálják felismerni dr. Mezey György korábbi szövetségi kapitány irányításával (az említett tudományos rendszert is ő dolgozta ki). Az orvosi központ állítja össze a 120 bentlakó játékos étrendjét. „Napi legalább négy óra labdával" – erre a puskási alapelvre épül az akadémia filozófiája, de a brazil, afrikai minta szerint van lehetőség homokfocizni, lábteniszezni is a hagyományos edzések kiegészítéseként. Rendszeresek a nemzetközi szereplések is, időnként a külföldön kapott pofonok helyre teszik az értékrendet – vallja a szakmai vezetés. Tanulni is keményen kell, volt olyan tehetség, akinek rossz eredménye miatt kellett távoznia. A premontrei szerzetesrend által fenntartott intézmények oktatják az akadémistákat, illetve a tanárok helybe jönnek Felcsútra, ahol az iskolai tanrenden túl sporttörténelmi oktatás is szerepel a sűrű napirendben. A külföldi pályafutásra készülve németül és angolul tanulnak a diákok, jogosítványt is szereznek. „Elsősorban embereket nevelünk, csak másodsorban futballistákat" – ad betekintést az értékrendbe Szöllősi. A nyereséges működés nem elsődleges cél, a játékoseladásból befolyó pénzeket is visszaforgatják. A támogatók ennek tudatában szponzorálják az évi 200-250 millió forintos büdzsével gazdálkodó intézményt, ahogy az alapító Orbán Viktor – aki hatodik gyerekeként tekint az akadémiára – fogalmazott, „ezt a pénzt soha nem is fogják viszontlátni, de reméljük, az innen kikerülő futballistákra annál büszkébbek lehetnek majd". A támogatók szép számmal álltak oda a több milliárdos beruházás mellé, a hazai foci jövőjébe vetett előzetes bizalom jeleként. Olyannyira, hogy az akadémiának saját tévécsatornája is van, amelyik heti 3-4 meccset közvetít Felcsúton és a környező tíz településen, és így lehetőséget nyújt a videoelemzésre is.

REÁLIS LEHETŐSÉG A Puskás-akadémisták évente egyszer világklasszisokkal – a Real Madrid játékosaival – mérhetik össze erejüket és tudásukat

„NAPI LEGALÁBB NÉGY ÓRA LABDÁVAL" – ERRE A PUSKÁSI ALAPELVRE ÉPÜL AZ AKADÉMIA FILOZÓFIÁJA

Stabil élvonal

AZ ÉV ELEJÉN TÁVOZNIA KELLETT A PUSKÁS AKADÉMIA SZAKMAI IRÁNYÍTÓJÁNAK, BOGNÁR GYÖRGYNEK, miután az akadémia egyik legtehetségesebb labdarúgója, Ízing Martin a vezetőség beleegyezése nélkül az FC Bruges-höz szerződhetett. Bognárnak azt rótták fel, hogy az utánpótlás-válogatott labdarúgó nem rendelkezett profi szerződéssel, így a klub tehetetlen volt a távozással kapcsolatban. Sajtóinformációk szerint most 25-30 millió forintos nevelési költségtérítést szeretne a klub elperelni a belga egyesülettől. A jogi helyzet elég bonyolult: a játékosokba komoly pénzt beleölő akadémiák a tanulók 16 éves koráig csak amatőr szerződést köthetnek, ezt azonban ők következmények nélkül felmondhatják egy profi szerződés esetén. Csakhogy 16 év alatt ilyet nem lehet kötni, a szülőket pedig álmenedzserek elég könnyen megvezethetik. „A cél, hogy először itthon legyenek stabil játékosok az élvonalban, külföldre igazolni ráérnek akkor, amikor kinőtték a hazai pályát" – erre épít az akadémia, a kifutási lehetőséget pedig az FC Fehérvár, vagy a második osztályban szereplő Felcsút jelenti.

Sándor Károly Akadémia

MAGYARORSZÁG ELSŐKÉNT ALAPÍTOTT labdarúgó akadémiája, a Sándor Károly Akadémia nyolc éve működik. A munka a 2007-2008-as bajnoki szezonban meghozta gyümölcsét: az MTK magyar bajnok lett. Itt van a legkisebb létszám: 47 játékos. „Csak a legtehetségesebbek jöhetnek hozzánk, hogy nemzetközi szinten is minőségi labdarúgókat neveljünk" – magyarázta Tamási Zsolt igazgató a Playboynak. A játékosmegfigyelők által felfedezett, 13-14 éves ifjú tehetségeket egységes szempontok szerint még egyszer átválogatják. A játékkészséget és a gyorsaságot vizsgálják, ezek nélkül az esélye sincs meg annak, hogy valakiből klasszis váljon. A kiválasztottak az agárdi kastélyparkban ötcsillagos szállodai szintnek megfelelő ellátást kapnak – ingyen. Kétágyas, saját fürdőszobás, légkondicionált szobák – tévé és internet nélkül, ez már a szigor része –, napi takarítás és mosás, négyszeri étkezés, szauna, jacuzzi. Ami a labdarúgáshoz szükséges infrastruktúrát illeti: két nagyméretű füves pálya, egy nagy és egy kisebb műfüves pálya villanyvilágítással, kondicionálóterem, műfüves rúgófal és lábteniszpálya, hetente masszőr. Csak a játékosok felszerelésére 15 milliót költenek az éves költségvetésből. „A Sándor Károly Akadémiának – amellett, hogy magas szintű iskola – az a célja, hogy külföldi szerződést kapjanak a játékosok, és meg is állják a helyüket" – mondta Tamási, utalva a szoros kapcsolatra a Liverpoollal, ahova már négy játékosuk is került. Olyan szerződéseket kötnek a játékosokkal, amely biztosítja, hogy a későbbi átigazolásaik utáni díjakból az akadémia részesedjen. A másik kifutási lehetőség az MTK. A csapat gerincét lassan évek óta az akadémia volt tanulói adják, Németh Krisztián például azt követően került Angliába, hogy megmutatta magát a hazai élvonalban. A képzés színvonalát jól jellemzi, hogy a Liverpool azért nem akart nagyon fiatal játékosokat elvinni, mert nem tudják az agárdihoz hasonló minőséget biztosítani. Liverpooli szakemberek gyakran látogatják az Akadémiát, figyelik a szakmai munkát és a játékosok fejlődését, és a magyar szakemberek is sűrűn megfordulnak liverpooli tapasztalatcserén. Volt akadémisták megfordultak többek között az FC Internazionale a Manchester City, az FC Brescia, az Udinese vagy az FC Porto csapatainál. Az idei Eb-n 3. helyezést elért U19-es válogatott 3/4-ét a Sándor Károly Akadémia játékosai alkották, és az A válogatottban is több mint hét játékos mutatkozott már be. Az edzésekkel zsúfolt napirend kiindulópontja a hét órai kelés és a fél tízes takarodó, amelyet csak egy-egy fontosabb meccsközvetítés kedvéért rúgnak fel. Az egyre szaporodó számú akadémiák között a klubokhoz hasonló, egészséges szellemű rivalizálás zajlik. „Nem jó a mai labdarúgás társadalmi megítélése, egyre kevesebb gyerek focizik, ráadásul nem igaz, amit a közbeszédben állítanak, hogy dúskálunk a tehetségekben még ebben a korban" – avat be a kiválasztás nehézségeibe Tamási. A megoldást talán a foci tömegesítése jelenthetné, így bővülhetne az akadémiák által meglehetősen jól lefedett piac.

AZ EDZÉSEKKEL ZSÚFOLT NAPIREND KIINDULÓPONTJA A HÉT ÓRAI KELÉS ÉS A FÉL TÍZES TAKARODÓ

KASTÉLYT ALAKÍTOTTAK ÁT
Agárdon, hogy megoldják a futballakadémia „hallgatóinak" kollégiumi elhelyezését

„A SÁNDOR KÁROLY AKADÉMIÁNAK – AMELLETT, HOGY MAGAS SZINTŰ ISKOLA, – AZ A CÉLJA, HOGY KÜLFÖLDI SZERZŐDÉST KAPJANAK A JÁTÉKOSOK, ÉS MEG IS ÁLLJÁK A HELYÜKET"

Csikar zavarban

„KICSIT ZAVARBAN VOLTAM, HOGY RÓLAM AKARJÁK ELNEVEZNI AZ AKADÉMIÁT, de amikor megtudtam, hogy a példaképemről, Hidegkuti Nándorról a stadiont nevezik el, már örömmel beleegyeztem" – mondta a Playboynak a most nyolcvanéves MTK-legenda, **SÁNDOR KÁROLY** (Csikar). A névadó rendszeres vendég Agárdon, ahol mára történelmi eseményként számon tartott meccsekről hallgathatnak a fiatalok élő beszámolót. „A focinál nincs szebb játék és nem is lesz, a pályán átváltozik a játékos, amikor negyvenezer ember tombol az arénában" – erősíti a futballba vetett hitet az MTK-hoz hatvan éve hű korábbi klasszis. Csikar szerint nem összemérhetőek a jelenlegi körülmények a fél évszázaddal ezelőttihez, de van, ami nem változott: nagyon kell akarni ahhoz, hogy valakiből nagy játékos legyen. „Meg persze az sem árt, ha van egy le nem írható és meg nem tanulható érzéke a játékhoz" – teszi hozzá, példaként említve, hogy e nélkül például 158 centiméteresen nehezen fejelhetett volna annyi gólt.

FOTÓ: RED DOT/ CORBIS

Puskás Ferenc

PUSKÁS FERENC – SZÜLETETT PURCZELD FERENC – NEVE JÓ IDEJE AZ ORSZÁGIMÁZS egyik fundamentuma. Puskás Öcsit az öt világrész futballkedvelői áhítattal emlegetik. Az Aranycsapat legendás csatára 1950 és 1956 között volt a magyar válogatott csapatkapitánya, olimpiai bajnok, világbajnoki ezüstérmes. 9 évet játszott a Real Madridban, háromszoros BL-győztes, Európa-bajnok négyszers spanyol gólkirály. A Real Madrid internetes szavazásán a klub történetének legjobb játékosa, Magyarországon a Nemzet Sportolója – és minden idők legjobb magyar sportolója a Nemzeti Sport szavazásán. „Páratlan játékát a rendkívüli robbanékonyság, a tökéletes labdakezelés, a kiismerhetetlen cselek, a szellemes megoldások, a szinte centiméterre pontos átadások, a nem mindennapi helyzetfelismerés és a briliáns lövőkészség jellemezte" – írja róla a Wikipédia. Puskást az IFFHS a XX. század legjobb góllövőjének tekinti. 2004-ben felkerült a neve a világ legjobb labdarúgóinak névsorát tartalmazó FIFA 100-as listára. 2006. november 17-én hunyt el, temetését állami gyásznappá nyilvánították.

Illés Béla

ILLÉS BÉLA 1986-BAN MUTATKOZOTT BE A HALADÁS FELNŐTT CSAPATÁBAN. 18 éves korában, három NB III.-ban eltöltött évadot követően szerződtette a csapat a Sárvári Kinizsitől. Hamarosan a zöld-fehérek egyik kulcsfigurája lett. 1991-ben már a válogatottban is bemutatkozott, s innentől kezdve töretlenül ívelt felfelé a karrierje. Egy év múlva a sztárcsapatnak számító Kispest-Honvéd igazolta. Itt minden összejött neki: bajnokcsapat tagja, gólkirály lett, megválasztották az év játékosának. Három év múlva, 1995-ben az akkor az NB II.-ből felkerülő MTK szerződtette. 2006-ig 11 évet töltött el a csapatnál – itt talált igazán otthonra. Ez idő alatt három bajnoki címnek, három Magyar Kupa- és két Szuperkupa-győzelemnek örülhetett, továbbá kétszer volt az élvonal gólkirálya. Többször elnyerte az év játékosa címet, s a Hivatásos Labdarúgók Szervezete 2000-ben az évtized labdarúgójának is megválasztotta.

Sándor Károly

SÁNDOR KÁROLY KIVÁLÓ SZÉLSŐ CSATÁR, gyors felfutásairól és éles szögből elért góljairól volt híres. Az Aranycsapat idején Budai volt a riválisa a poszton. Sebes Gusztáv a Honvéd szélsőjét favorizálta, aki kiválóan összeszokott Kocsissal. Így lemaradt az 1952-es olimpiai aranyról, és nem játszott az évszázad mérkőzésén sem. Becenevét saját bevallása szerint onnan kapta, hogy nem volt olyan labda, amit ne próbált volna megszerezni, kicsikarni. Mások szerint viszont csapattársai labdakérései során kiabált „Karcsi-Karcsi" alakult Csikarrá. Szülővárosában, a Móravárosi Kinizsiben kezdett focizni. 1947-ben szerződtette az MTK, amelyhez egész pályafutása alatt hű maradt. Háromszoros magyar bajnok a csapattal. 1964-ben fejezi be pályafutását, amikor az MTK a KEK-döntőben alulmarad a portugál Sportinggal szemben. 1949 és 1964 között 75 alkalommal szerepel a nemzeti tizenegyben, és 27 gólt szerez. 1957-től a válogatott csapatkapitánya, Puskástól örökli a karszalagot.

(forrás: Wikipédia)

DÁRDAI PÁL, A BERLINI HERTHA FC FOCISTÁJA
minden egyes pillanatát élvezi a németországi munkának és életnek

BRANDENBURGI KAPU? CHECKPOINT CHARLIE? UGYAN MÁR! BERLIN A LEGLAZÁBB, LEGPEZSGŐBB EURÓPAI FŐVÁROS

Tudja, nem véletlen, hogy nincs a csapatunk körül kemény mag. Szinte egyáltalán nincsenek huligánok a Hertha szurkolói között. Elképzelhetetlen, hogy egy Hertha-drukker négerezzen, cigányozzon, zsidózzon. Kemény összecsapásokra csak lent, a pályán számíthatunk, az utcán nem! Berlin szellemétől teljes mértékben idegen az idegenellenesség. Egyszerűen azért, mert végül is itt mindenki idegen – Berlin még e tekintetben is egy kicsit olyan, mint New York. Egyébként is, a szerződésem kötelez, hogy heti rendszerességgel megjelenjek kocsmákban, a legfüstösebb herthás törzshelyeken, és elbeszélgessek a szurkolókkal. Csillapítanom kell a meccsek által esetleg felkavart kedélyeket, tartom bennük a lelket, ha rosszul szerepel a csapat. Sőt, kötelező járnom az iskolákat is: a Hertha vezetői, a város irányítói tudják, hogy a gyerekek a sztárjaikra hallgatnak leginkább. A sztároktól, celebektől márpedig felelősségteljes magatartást várnak el ebben az országban.

Berlin sokkal kevésbé szól a pénzről, mint a legtöbb más főváros a világban – mindenesetre sokkal kevésbé anyagias hely, mint Pest.

Sehol másutt Európában nincs ilyen gazdag reggelizőkultúra, mint amilyen a berlini. Nézzen körül: hétfő reggel van, kilenc óra. És mégis, előre kellett asztalt foglalnunk! Higgye el, ez nemcsak itt, a Kurfürstenndammon, Nyugat-Berlin elegáns negyedében és a környékén van ám így, hanem keleten is. Még a törökök lakta negyedekben is. Figyelje csak meg, egy óra múlva kihozzák a büféasztalra a pörköltöket, a hurkákat és az olyan fasírtot meg krumplisalátát, amilyet még Mónika se tud így elkészíteni – Dárdai Pál bocsánatkérően pillant az asztal túloldalán ülő, feltűnően csinos feleségére. A következő bajnoki cím reménybeli birtokosaként számon tartott Hertha FC errefelé fogalomnak számító – találkozásunk napján éppen születésének harmincharmadik évfordulóját ünneplő – focistája tizenhárom éve vallja magát berlininek. – Ahogy ideérkeztem, rögtön befogadtak. Maga a város fogadott be.
A levegőben van, hogy ha az itt lakó elfogadja ezt a multikulti sokféleség, a mindenféle náció és vallás párhuzamos együttélésén, a tiedtől eltérő gondolkodáson alapuló életfelfogást, akkor azonnal berlinivé lesz. Még akkor is, ha nem tud németül.

HA AZ ITT LAKÓ ELFOGADJA A MINDENFÉLE NÁCIÓ ÉS VALLÁS EGYÜTTÉLÉSÉN, A TIEDTŐL ELTÉRŐ GONDOLKODÁSON ALAPULÓ ÉLETFELFOGÁST, AZONNAL BERLINIVÉ LESZ

CSAK BERLIN

A berliniek – ezt támasztják alá a statisztikák – nem adósodnak el, hitelre alig vásárolnak. Nem szórják a pénzt, az biztos. Mert nem is nagyon van nekik, hiszen itt a legkisebb az egy főre jutó jövedelem a német nagyvárosok között. Ennek megfelelőek az árak – nagyjából ez elmondható étteremre, élelmiszerre, ruhára –, Berlin és Budapest azonos kategóriát képvisel. A berliniek legfeljebb autót vásárolnak hitelre, de az arányokat tekintve kevesebbet, mint a magyarok. Ebben a városban még a jómódúak is inkább metróznak, buszoznak, villamosoznak. És legfőképpen kerékpároznak! Egy jelenet a közelmúltból: földalattival utazom, riportra. A metrókocsiban egy csomó talpig elegáns úr. Egyiküket felismerem: a Siemens-konszern kettes számú vezetője (évi jövedelme – az újságok megírták – hárommillió euró. Ha úgy tetszik, kilencszázmillió forint). Mindannyian ugyanott szállunk ki, és mindannyian egyazon helyre tartunk: a Gyáriparosok Szövetsége kongresszusára. Egyes öltönyös urakat – mint később kiderül, szintén vállalatvezetők – biciklivel látok megérkezni. Még a Bundestagba, a parlamentbe is biciklivel jár egy csomó képviselő. Egyrészt, ugyebár, ez természetes és praktikus egy hegyektől, domboktól mentes óriástelepülésen.

KEMÉNY ÖSSZECSAPÁSOKRA CSAK LENT, A PÁLYÁN SZÁMÍTHATUNK, AZ UTCÁN NEM! BERLIN SZELLEMÉTŐL TELJES MÉRTÉKBEN IDEGEN AZ IDEGENELLENESSÉG

Másrészt mert a kerékpár fejezi ki a közlekedéskultúrában Berlin szellemét: az „osztály nélküli társadalmat", azt, amit „berlini köztársaságnak" hívnak. (Apropó: a berlini konyha egyik kiválóságát, a főtt csülköt a Berlini Köztársaság nevű kocsma-vendéglőben érdemes kipróbálni.) Még egy jó szó a bicikliről: nem autót, hanem – igenis! – tessék kerékpárt bérelni Berlinben! (Vagy tessék gyalogolni és metrózni, villamosozni, buszozni – különösen az emeletes 100-as busszal, amelynek járata érinti a város minden nevezetességét. Úgyhogy nagyjából két euróért, egy vonaljegyért kap az ember egy igazi városnézést.) A nyugat-berlini és kelet-berlini belvárosban, pláne a ragyogó üvegkatedrálisként tündöklő új Főpályaudvarnál, rengeteg a biciklikölcsönző – ugyanis a legnagyobb kölcsönzővállalat nem más, mint a Detsche Bahn, a Német Vasúttársaság! Úgyhogy tekerjünk is el Schönebergbe vagy inkább a határos kult-városnegyedbe, Kreuzbergbe! Oraninenstrasse, Bergmannstrasse – utcanevek, amelyek egész környékeket jelölnek: arab, török, olasz, spanyol kávéházak, mulatók vidéke ez. A Bergmannstrassén érdemes hat-hét euróért (például a Knofi nevű helyen, amelynek van még egy azonos néven futó „kirendeltsége" az Oranienstrassén is) degeszre enni magunkat a törökös-mediterrán konyha specialitásaiból: shawarmából, kebabból. Ismerkedjünk meg a világ legfinomabb lencseleveseivel, plusz az olasz focacciával (tepsiben sütött, tégla alakúra szelt, vékony pizza). Az ilyen foccaccieriák egyébként gombamód szaporodnak minden olyan városrészben, ahol az ifjú kreatív emberek előszeretettel lelnek új otthonra: Kreuzberg, Schöneberg mellett e téren a totálisan megújuló és trenddiktálóvá vált Prenzlauerberg nevű kelet-berlini negyed mediterrán – még inkább párizsi – hangulatot árasztó, vendéglőkkel, teraszokkal övezett utcái a mérvadóak.

A REICHSTAG KRISTÁLYKUPOLÁJA
az európai, új, befogadó törekvéseket szimbolizálja

De maradjunk még – mégpedig a híres-neves KitKatClub okán – Nyugat-Berlinben, annak is Kreuzberg negyedében. Ott, a Spree-folyó nyugati partján húzódó Köpenickerstrassén található az exhibicionisták és szado-mazo kedvelők, és minden egyéb fetisiszták egyik világszerte számon tartott törzshelye. Péntek este 11-től negyvennyolc órán át non-stop megy a bizarr partizás: koncertek, performance-ok, extrém diszkó követik egymást. Igényes előadások perverz közönség előtt: ne lepődjön meg a látogató, ha a nézőtéren vagy a bárpult előtt/mögött/alatt/rajta, látogatók által produkált hard pornóval szembesül... Ez is benne van a pakliban. A KitKatClub lényege: nincs tabu a szórakozásban. Ami tilos ebben a klubban: a normális, hétköznapi öltözet. Belépni csak – minden értelemben – feltűnően szabad. A KitKatnél visszafogottabb, de nagyon igényes, koncertekkel, ivászattal egybekötött partik helyszíne a Stage klub – rögvest, a KitKat tőszomszédságában.

Berlin a techno világközpontja – ez nyilvánvaló, gondoljunk csak az innen indult Love Parade-kultuszra. Erre a nyárra is százezreket várnak ebből az alkalomból. Addig is: kötelező a technoszerelmeseknek benézniük – ahogy ezt a direkt ezen klub felkeresése okán Berlinbe látogató ír, angol, skandináv fiatalok is teszik – a Berghain klubba, a néhai (talán jövőbeli) kelet-berlini központ, az Alexander Platz szomszédságában. (Ott, a folyó partján – ahol még meghagyták eredetiben a falat – egymás hegyén-hátán sorakoznak egyébként is a klubok, partiközpontok.) Ugyanezen a környéken található a másik „technotemplom", a WMF, ragacsos-szexi légkörével, lassan világhírű technodiszkójával. Onnan délre-délnyugatra, a Főpályaudvar irányában, a berlini hétvégék egyik legtrendibb mulató- és vacsorázóhelyét ajánljuk még a nyájas olvasó figyelmébe: a Bangaluut. A bejutáshoz azonban vagy nagyon sok pénz, vagy a menedzsmenttel való kiváló összeköttetés szükségeltetik!

A KERÉKPÁR FEJEZI KI A KÖZLEKEDÉSKULTÚRÁBAN BERLIN SZELLEMÉT: AZ „OSZTÁLYNÉLKÜLI TÁRSADALMAT", AZT, AMIT „BERLINI KÖZTÁRSASÁGNAK" HÍVNAK

Aki azonban a szexuális szabadság megannyi egyéb, Berlinre hagyományosan a kilencszázhúszas évek óta jellemző megnyilvánulási formáját kívánja tanulmányozni, annak ajánlható a berlini swingerklubok sűrű világa. Közülük a legnépszerűbbek persze a Berlin környéki kastélyokban, villákban találhatók, de Kreuzbergben, Prenzlauerbergben is fenntartanak ilyen műintézményeket – tucatszámra. Prenzlauerberg neves utcájában, a Kollwitzstrassén egyre nagyobb népszerűségre tesz szert egy olyan kávézóteázó, ahová mind férfiak, mind nők csak azért járnak, hogy eltöltsenek egy-egy pásztorórát egy épphogy megismert – vagyis: abszolút ismeretlen – valakivel. E bár (Du und Ich a neve) – megannyi szeparét bocsát az egyébként ténylegesen kávézgató, teázgató publikum rendelkezésére. S hány – ugyanilyen funkciót betöltő – mozinak nevezett műintézmény van városszerte! (Ettől persze az igazi mozik fővárosa is Berlin: kilencvenhét olyan filmszínházzal büszkélkedhet, amelyek még a régi szép világból maradtak hátra.)

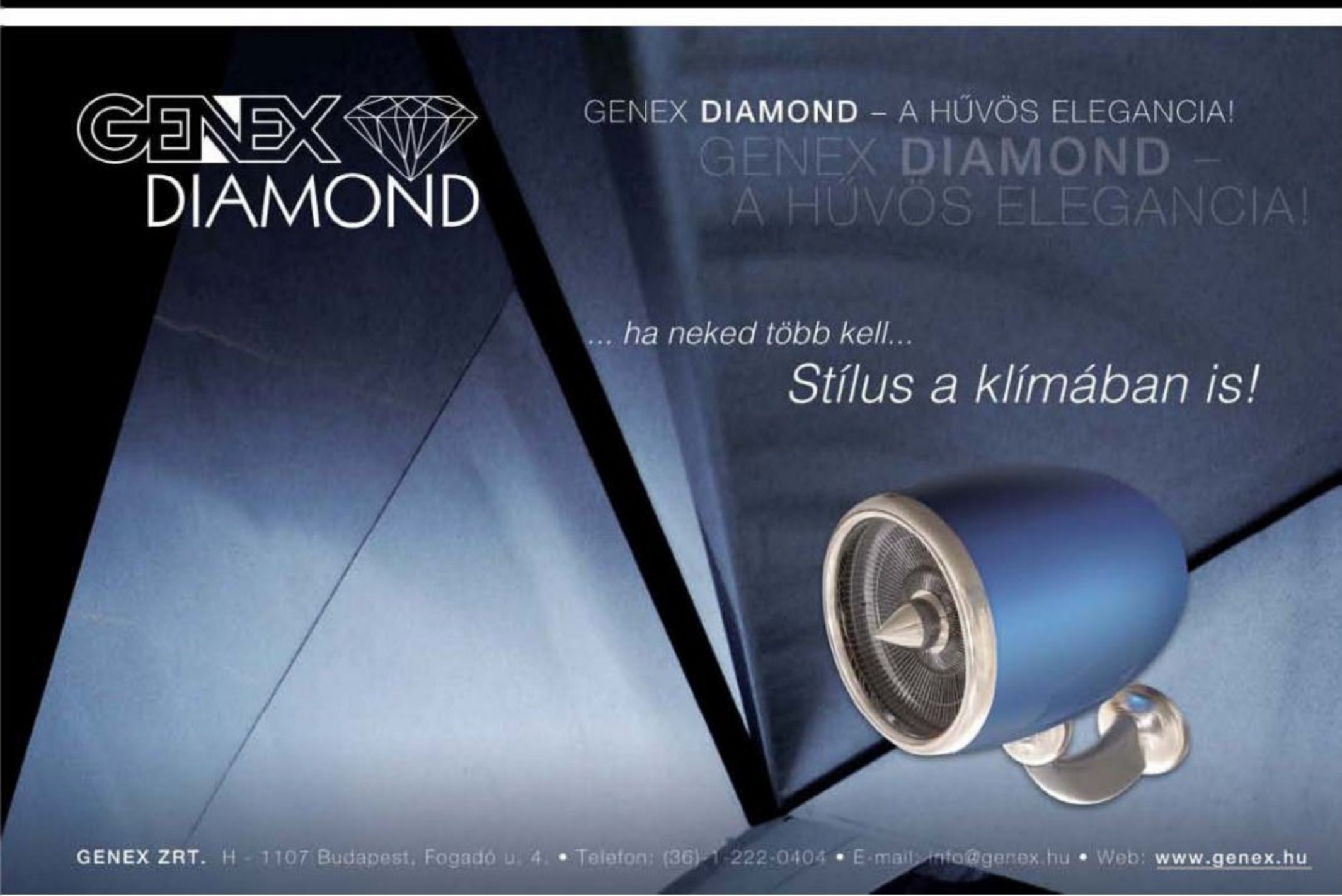
FOTÓ: GETTY IMAGES/ REX FEATURES

A FELSZABADULT SZEX
Berlin egyik legjobb hívószava. Nem véletlenül ez a város a Beate Uhse szexkonszern egyik központja

A LÁTOGATÓ A NÉZŐTÉREN VAGY A BÁRPULT ELŐTT/MÖGÖTT/ALATT/RAJTA, LÁTOGATÓK ÁLTAL PRODUKÁLT HARD PORNÓVAL SZEMBESÜL... EZ IS BENNE VAN A PAKLIBAN

Persze teázgatni, kávézgatni úgy istenigazából a Little Istambulban érdemes. Berlin félelmetesen egyesíteni tudta Törökországot és Németországot. Ez itt a világ harmadik legnagyobb török városa. (Az első Isztambul, a második Izmir, a harmadik Berlin. Ezért hívják hát Kis Isztambulnak a Berlinen belül egybeforrni tetsző, a többi negyedhez azonban harmonikusan kapcsolódó, főként törökök által lakott városrészeket.) Mindenesetre törökök százezrei kialakították Berlinben nemcsak a maguk, hanem mindenki más számára is azokat a helyeket, amelyek – két-háromszáz kilométernyire csupán az Északi-tengertől, a balti régiótól – közel-keleti „feelinget" kölcsönöznek eme északi nagyvárosnak. Az óriási török piaccal átellenben, a Spree egyik mellékfolyójának romantikus partján, a Cottbusser Tornál, Kreuzberg egyik főutcájának számító Oranienstrasséhoz oly közel.

Berlinben tartózkodván – furcsa módon – egy valamit nem érzünk: azt, hogy egy ismerni vélt nemzet, a német nemzet fővárosában járunk. Amit magunk körül észlelhetünk, az se nem több, se nem kevesebb, mint az: Európában vagyunk. Valahol Európában. És kész.



A VIVA TV LEGSZEXIBB SZTÁRJA

ADA

ADA

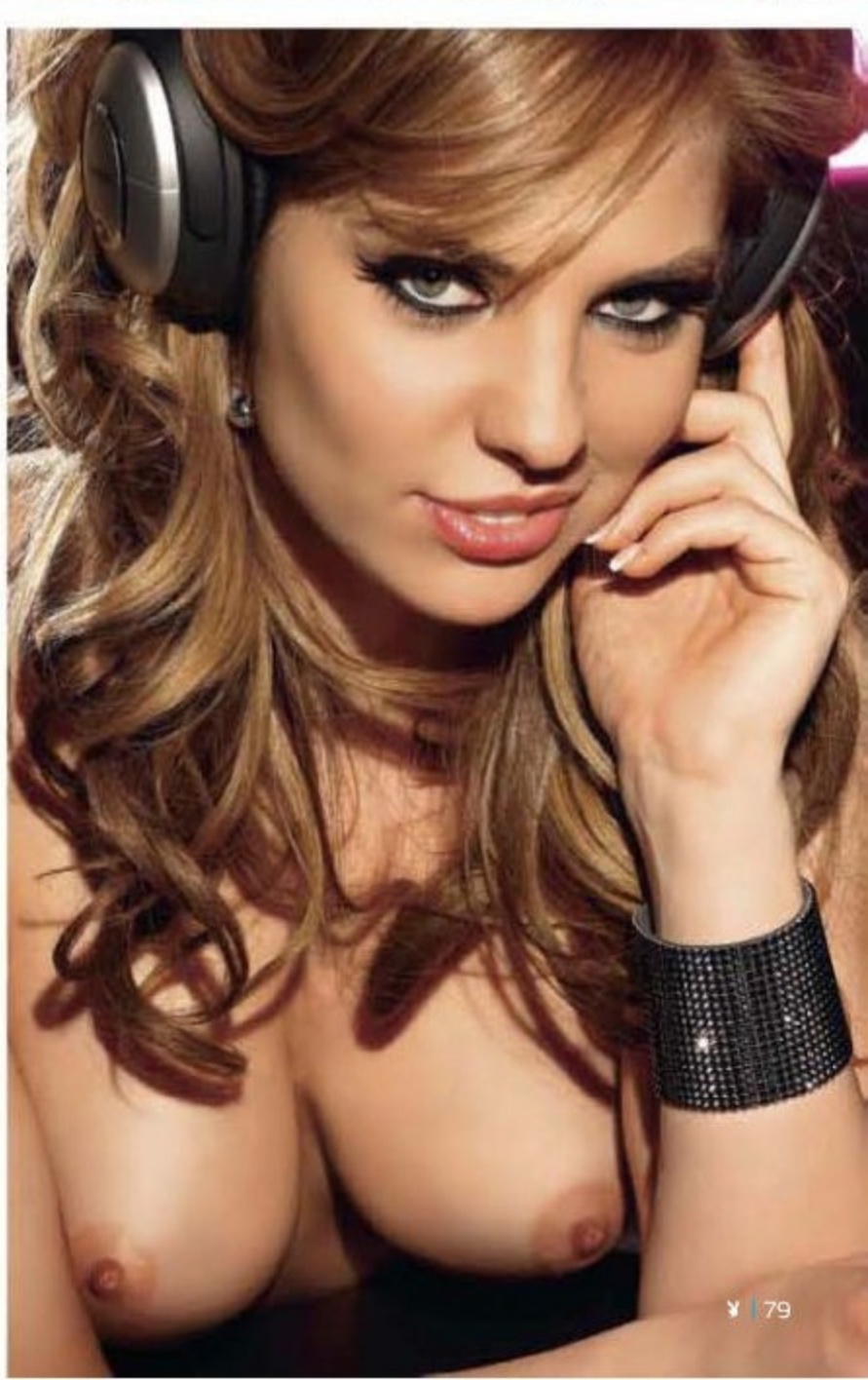
ADA, A VIVA TV VJ-JE MÁR HOSSZÚ IDŐK ÓTA A PLAYBOY-OLVASÓK KÍVÁNSÁGLISTÁJÁNAK LEGELŐKELŐBB HELYEIN VÁRTA A BOLDOGÍTÓ „IGEN”-T. IDÉN TAVASSZAL VALÓRA VÁLT SOKAK ÁLMA: ADA VÁLLALTA FELKÉRÉSÜNKET. A TÖKÉLETES MOSOLYÚ ÉS HIBÁTLAN ALAKÚ MŰSORVEZETŐ BULIZÓS PARTIARCKÉNT ÁLLT MODELLT FOTÓSUNKNAK.

FOTÓ: BOROS ISTVÁN

17

„17 évesen rám tört a DJ leszek roham, de aztán gyorsan elmúlt. Azért eszembe jut néha, milyen jó lehet, hogy ő irányítja a partit, miközben mindenki jól érzi magát”

„Ami igazán beindít, az a zene. Hirtelen rázni kezdem a fenekem, és nem tudok nyugton megülni. Az ágyban azért a chill-outos, nyugis zene is bejön”



„Nincs különösebb csábítási technikám, de többen mondták, hogy van viszont egy ellenállhatatlan tekintetem. Lehet, hogy éppen ez az?”

FOTÓPRODUCER: MARGL DORKA, STYLING: K. FRIDA, SMINK: KIS RÉKA, HAJ: MAROSI BÉCI, RUHÁK, KIEGÉSZÍTŐK: TEZENIS, INTIMISSIMI, CALZEDONIA, MORGAN, AMNESIA, SWAROWSKI, CIPŐK: BAGATT, ALBERTO ZAGO, PLAYBOY
KÜLÖN KÖSZÖNET NAGY ÁDÁMNAK A GITÁR BIZTOSÍTÁSÁÉRT ÉS A BOSE KFT.-NEK A QC2 FEJHALLGATÓÉRT! KÜLÖN KÖSZÖNET A WHITE ANGELNEK A HELYSZÍN BIZTOSÍTÁSÁÉRT!

„Ha a tükörbe nézek, sok minden eszembe jut, de az biztos nem, hogy kétgyermekes családanya vagyok. Néha képes vagyok úgy viselkedni, akár egy 16 éves”

ADA A KAMERÁK ELŐTT

→ **Kora délutántól késő estébe nyúlóan fotóztuk Adát. A munka egyik rövid szünetében sikerült őt mikrofonvégre kapnunk.**

ADA: Nyilván, mivel képernyőn szerepelek, mint a VIVA TV VJ-je, van bennem némi exhibicionizmus . De alapvetően szégyenlős vagyok. Sokat hezitáltam rajta, hogy egy szál semmiben hogy is fog ez menni. Kicsit izgultam.

PLAYBOY: De hiszen volt már hasonló tapasztalatod – még ha akkor nem is kellett teljesen levetkőznöd…

ADA: Már akkor is úgy volt, hogy amíg nem álltam a fényképezőgép elé, teljes volt a para. Aztán amikor elkezdődik a fotózás, átszellemülök. De azért, ha a strandon kellene egy szál semmiben közlekedni – az nem menne.

PLAYBOY: Hogy „indul be" ez a fajta munka? Mikor érzed, hogy már oldott vagy?

ADA: Ha elkapom a ritmust, sokkal jobban megy minden. Ebben sokat segít, ha a helyszínen vissza tudom nézni a fotókat. Ilyenkor megjön az önbizalmam is: rájövök, hogy nem is nézek ki olyan rosszul. És a környezet is feldob. Ha olyan helyen vagyunk, ahol nem sűrűn fordulok meg egyébként, ha cool az atmoszféra, az egészen más hangulatot ad a dolgoknak.

PLAYBOY: Miért fontos számodra a playboyos fotósorozat?

ADA: Nekem fontos visszaigazolás, hogy két gyerek után is érdeklem az embereket – ilyen szinten is. Nyilván lesznek olyanok, akik anyaszerepben látnak szívesen, és idegenkedni fognak ezektől a képektől. De azt hiszem, a nagy többségnek tetszeni fognak. A mai világban semmi probléma nincs azzal, ha ízlésesen tálaljuk ezeket a típusú képeket. És nem kell, hogy 26 évesen örökre beskatulyázzanak az anyukastátusba.

PLAYBOY: Kivel beszélgettél arról, hogy elvállald-e a Playboy felkérését?

ADA: Timóval konzultáltam, de már éppen válófélben vagyunk. A barátnőim mind biztattak: persze, csináljam csak! Anyukáméknak volt némi fenntartásuk, de gyorsan meggyőztem őket, mondván, ez nekem nagyon is jó lesz. Engem viszont senkinek nem kellett meggyőznie, hogy vállaljam, mert százszázalékosan, szívvel-lélekkel belevetettem magam.

PLAYBOY: A közeljövő?

ADA: A zene mindig az életem része volt, és ez így is fog maradni. A VIVA pedig már most nagyon sok zenét ad – sok és sokszínű zenét –, többet, mint eddig. Mindannyian örülünk ennek a változásnak.

További képeket találhat a **www.playboy.hu** weboldalon!

I LÁB YOU!

Az egész egy sétával kezdődött.
Éreztem, hogy valami egészen
különleges történik velem.
Igaz, először olyan kis bumfordinak tűnt,
de mostanra sokat változott a formája
- bár én a régit is szerettem.
Akik ismernek, azt mondják, hogy
én is csak előnyömre változtam,
mióta így összenőttünk.
Olyan istenien érzem magam vele,
hogy szinte szárnyalok.
Büszkén mutatom be mindenkinek,
hogy ez az én MBT-m.

www.mbt.hu

Mostantól járunk

MBT®

The anti-shoe.

www.PLAYBOY.hu

Egy kattintásra a mennyországtól…

Lépjen be a klubba: a siker, az erotika és a luxus exkluzív birodalmába!

Egyetlen kattintás, és megnyílik ön előtt a Playboy ellenállhatatlan világa!

OPEN

COOL

POPÓTOTÓ

→ Focis témák tengtek túl a lapban – reméljük, mindannyiuk örömére. És most, amikor a Cool rovathoz, a lap hátsó részéhez érkezünk, fogadják szeretettel tőlünk ezeket a díjnyertes hátsókat. Lehet találgatni, vajon melyik testrész melyik playmate-hez tartozik. Ha puskázni akarnak, lapozzanak a Playboy első lapjaira, a Café rovat nyitóoldalára!

FOTÓ: NÁNÁSI PÁL

Tartalom

Cool Autó 88
→ Cool Playtech 94
→ Cool Design 100
→ Cool Divat 104
→ Body & Soul 110
→ Cool Sex 114
→ Cool Tanácsadó 116

SZÖVEG: KUTAS MÁRTON

FOCISTA VERDÁK

AMIÓTA AZ AMERIKAI-KUVAITI BEFEKTETŐK MEGVETTÉK, SZOLID NYERESÉGET TERMEL AZ 1913-BAN ALAPÍTOTT MÁRKA. NEMSOKÁRA TALÁN MEGÉRKEZIK A MOST MÉG TANULMÁNYKÉNT LÉTEZŐ LAGONDA LIMUZIN IS

MICHAEL OWEN
ASTON MARTIN DB9

Owen a Newcastle-ben focizik 2005 óta, s a Premier Leauge számos sztárjához hasonlóan a kuvaiti és amerikai befektetők kezében lévő Aston Martin egyik modelljét, a DB9-est tartja garázsában. Nem döntött rosszul, biztos szereti, ha kimunkált, igényesen kivitelezett bútorok veszik körül, s nem örül, ha tucatműszerfallal kell szembenéznie. Aston Martinról lévén szó a sportosság nem másodlagos kívánalom. A mindössze 1270 mm magas, 4710 mm hosszú vadmacska minden porcikájával a „hajtsunk ki az országútra, várnak a kanyarok" gondolatokat suttogja a pilóta fülébe, főleg 12 hengeres, hatliteres benzinese muzsikál ingerlően. Van mivel játszani: a hengerenként négyszelepes, látványnak sem utolsó aggregát 477 lóerőt és 600 Nm nyomatékot villant. Könnyűfém karosszériája, kettős háromszög-lengőkaros első-hátsó futóműve ideális partner a kanyargós hegyi szerpentinhez, de akkor sem jön zavarba, ha a sofőr ránehezedik a gázpedálra: 4,8 másodperc után már százzal süvítenek, néhány pillanat múlva pedig a 306 km/órás végsebesség közelében járnak. Owen biztosan elégedett a választással, és talán azt sem bánja, hogy nem a Volante névre keresztelt, nyitott kivitelt hozta el a szalonból; az esős angliai időjárás nem kedvez a kabriózásnak.

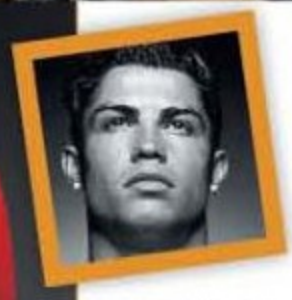
KÉZZEL SZERELIK ÖSSZE AZ UTASTERET IS, a bőrkárpit alapanyagául csak válogatott állatok bőre felel meg. Alapáron hatfokozatú kézi váltó, extraként hatos automata osztja el a nyomatékot

→ Henry mellett Claude Makelele, William Gallas és Wayne Rooney sem bírta ki SLR nélkül.
Ha a ménes valamennyi tagját mozgósítja a pilóta, 3,8 másodperc alatt eléri a 100-as tempót

CRISTIANO RONALDO

FERRARI 599 GTB FIORANO

SZEGÉNY PORTUGÁL FIÚ! Alig két nappal a vásárlás után ripityára törte közel 200 000 fontos tűzpiros olasz bombázóját. A Manchester United aranylabdása éppen edzésre hajtott a lovacskás márka orrmotoros csúcsmodelljével, amikor egy kicsit túllőtt a célon, és felkente a falra új szerzeményét. Szerencsére Ronaldónak nem lett semmi baja, és talán már nem is bánkódik az események miatt, hiszen így egy még sportosabb darabra válthatja fontjait Maranellóban. Idő közben ugyanis a gyár kijött az 599 GTB Fiorano vagányabb változatával: az autóhoz adott HGTE-csomag (Handling Grand Turismo Evoluzione) arra hivatott, hogy az egyébként sem hétköznapi olaszt még nagyobb élvezettel lehessen a hegyes-völgyes szerpentineken terelgetni. Christiano Ronaldo talán le is adta a rendelést az új vasra, hogy végre kiélvezhesse mind a 6000 köbcenti, a 620 lóerő és a 608 Nm nyomaték nyújtotta mámort. Persze a 330 km/órás végsebesség sem kutya, bízzunk benne, hogy a klasszis gólgyártó legközelebb óvatosabban kezeli a gázpedált.



→ Nincs hagyományos váltókar, a kézzel is kapcsolható automata csak gombokkal „programozható". A kecses autóba ketten ülhetnek, csomagjaiknak 320 literes, finom kárpitokkal bélelt csomagtartóban jut hely

THIERRY HENRY

MERCEDES-BENZ
SLR MCLAREN

AZ SLR MCLAREN a csillagosok non plus ultrája. 5,4 literes, V8-as, kompresszoros motorját az AMG tuningcég kezelésébe adták, nem meglepő, hogy sikerült 626 lóerős csúcsteljesítményt kipréselni belőle. Külseje ügyes formai játék, a mai Mercedesek és a legendás, 1955-ös 300 SLR stílusát ötvözi. Szárnyas ajtón át megközelíthető fülkéje bőrbe húzott kagylóülésekkel várja az utasokat, és nem borzolja Henry barátnője hosszú fürtjeit a szél, ha kedvük támad kipróbálni a 334 km/órás végsebességet.

HIRDETÉS

Columbia

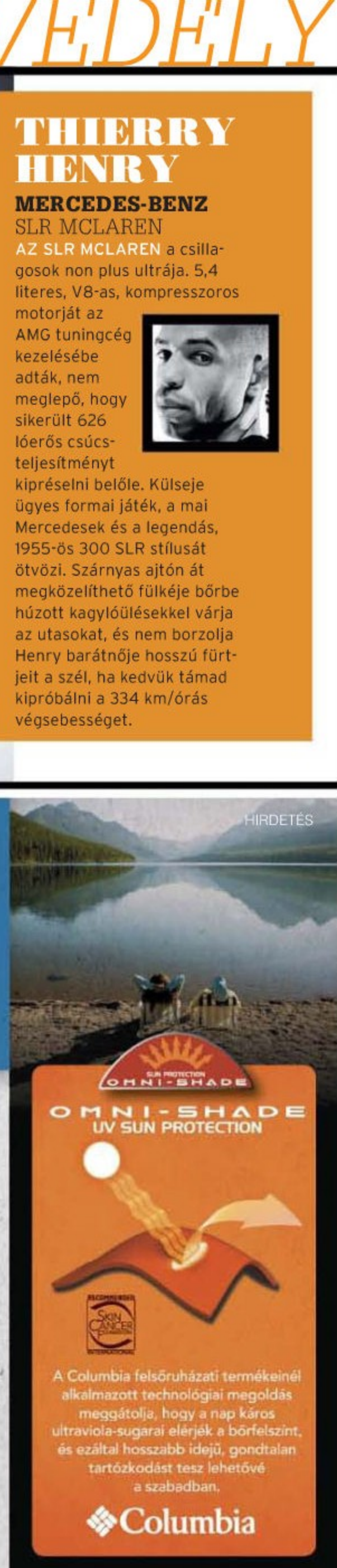
WELCOME TO THE GREATER OUTDOORS

Hightail™ II Full Zip

Security Check™ Short Sleeve Shirt

Burnt Creek™ Pant

Dockyard ISLANDS



ALESSANDRO DEL PIERO
FIAT 500

→ AZ ALAPVÁLTOZAT 69 LÓERŐS, 1,2 L-ES MOTORJA a férfiakat nem nagyon hozza lázba, de egy ilyen Abarth-t biztosan sokan hazavinnének. Négy tárcsafék és a menetstabilizáló rendszer alapfelszereltség már a 135 LE-s változatban is

BIZTOSAN KEVESEN GONDOLNÁK, hogy egy olasz szépfiú aprócska városi autóba ül, és azzal grasszál rajongói között. Pedig a világbajnoki aranyérmes és a Juventus csapatkapitányi címét is birtokló Del Piero ötszázadik juventusos meccse után éppen az autós retródivat ikonjából, a Fiat 500-asból kapott egy példányt ajándékba még 2007-ben. Akkor az 1,4-es, 100 LE-s motor jelentette a csúcsot, ma viszont többféle sportos Abarth kivitel csábítja a rajongókat.
A kétajtós törpe felpaprikázott típussorának alapja szintén 1,4-es, de turbóval lélegeztetett benzinmotor háromféle teljesítménnyel: 135-től indul a sor, majd jön az SS változat 160-nal, végül pedig a korlátozott példányszámban készülő versenyverzió, az Assetto Corse a maga 200 lóerejével. Utóbbitól lúdbőrözik igazán a hát, hiszen remek utalás a hatvanas években futamgyőzelmeket egymásra halmozó Fiat 1000 TC-re és 595 SS-re. De a 160 lovas SS is méltó ellenfele a piac többi kis méregzsákjának: 230 Nm nyomatékával szinte alapjárattól nekilódul. Del Piero is csettintene a 7,4 másodperces százas sprintidőre és a 211 km/órás végsebességre.

→ LAPOS ALJÚ VOLÁN, Abarth-embléma, fém pedálszett. Az első utasok testét vaskos oldaltömésű ülések tartják

EDWIN VAN DER SAR
BENTLEY CONTINENTAL GT

EGY HOLLAND, AKI A BRIT AUTÓGYÁRTÁSBAN BÍZIK. Vagy inkább a németben, hiszen a szárnyas emblémás márka már egy ideje a Volkswagen bevételeit gyarapítja. A 38 éves kapuőr jól védi a Machester United hálóját, nem véletlen, hogy megengedhet magának egy 200 000 fontos jószágot. Ráadásul nem az egyszerű GT-t vitte haza, hanem a Speed nevű felpaprikázott változatot. Ebben a W12-es, ikerturbós, 612 lóerős benzines állítja fel a pilóta hátán a szőrt. Persze vannak, akik erre is legyintenek, nekik készült az idei genfi újdonság, a Continental Supersports. Itt bizony az elegáns kupéforma és az Alcantarával borított, kényes arisztokratának tervezett utastér már csak körítés, kőkemény utcai versenygépről van szó. Immár 630 lóerőt és 800 Nm-t préseltek ki a 12 hengeresből, ugyanakkor 110 kilóval mérsékelték a tömegét. Ezek tükrében szinte természetes, hogy 0-100-ra 3,9 mp alatt gyorsul, és végsebessége 329 km/óra. Felkeményített rugó és lengéscsillapító, karbonkerámia féktárcsa, 275/35 ZR Pirelli abroncs mutatja, hol a helye a mai vadorzók között.

→ NEM CSAK VAN DER SAR, A FERRARIVAL PÓRUL JÁRT RONALDO ÉS RYAN GIGGS IS GT SPEED-TULAJDONOS
Biztos szeretik a kényelmet és a tradicionális brit eleganciát, amiről a Supersports tulajdonosainak sem kell lemondaniuk

Côte d'Or
Az Aranypart ébenfekete ajándéka

Egy kísérletező kedvű belga csokoládékészítő mester, Charles Neuhaus, akit a kiváló és természetes alapanyagokból készült, valódi csokoládé megalkotása iránti vágy hajtott, hajóra szállt, hogy új csokoládéjához a titokzatos Afrika nyugati partjainál valami különleges, eddig fel nem fedezett kakaóbabot találjon. Az egzotikus kontinens nyugati partján, a mai Ghána területén azonban nem csupán kakaóbabot talált a mester, hanem ihletet is.

1883-ban elkezdődött a mesébe illő történet, a Côte d'Or históriája. A név mára legendává vált: a tüzes nap aranya, a szavannák naplementéjét idéző vörös szín és az afrikai elefánt immár több mint 125 éve kísérik útján ezt az egzotikus, különleges ízkombinációkat felvonultató, fekete csokoládét. A Côte d'Or nem mindennapi csokoládé: változatait körültekintő figyelemmel, szívvel-lélekkel, nemes kakaóbabokból és különleges alapanyagokból alkották meg, és ennek köszönhetően a tiszta természet, egy távoli, titokzatos világ üzen általuk, miközben selymes, egyedi és izgalmas ízeikkel misztikus és egzotikus hangulatot teremtenek.

Az Aranypart, franciául Côte d'Or, a mai Ghána területén, Nyugat-Afrikában található. Az ország pecsétje ihlette a márka első logóját is.

Az ízek ölelkezése

Egy jó csokoládé csak minőségi alapanyagokból készülhet – ez magától értetődő. De ahhoz, hogy valami egyedi szülessen, ennél jóval több kell. A különleges étcsokoládékban természetes alkotóelemek adnak egymásnak randevút. A rendkívüli ízpárosítások egyik legszerencsésebbike, amikor két olyan összetevő találkozik, amelyeket mintha egymásnak teremtettek volna: ilyen például a narancs és a csokoládé. A friss narancs íze mélyen áthatja a mélyfekete, karcsú és csillogó csokoládét. Ízeik szövetségre lépnek, és együtt feledhetetlenül intenzív, érzéki ízélménnyel ajándékozzák meg azt, aki engedett a csábításnak. Ugyancsak izgalmas a pisztáciával készült, egészen újszerű harmóniát nyújtó ízkombináció is. A pisztácia úgy nyílik meg a csokoládéban, mint egy kecses virág a reggeli napfényben. A kísértésnek lehetetlen ellenállni, szerelem ez első látásra. A csokoládé olyan különleges összetevőkkel is páratlan párosokat alkot, mint Kleopátra kedvencével, az édenkert legédesebb gyümölcsével, a fügével és a mandulával, vagy a savanykás, mediterrán hajnalok friss illatát idéző citrommal és a kesernyés, kellemesen csípős, egzotikusan fűszeres illatú gyömbérrel. A kakaó tökéletes társra talál a mítoszok görög isteneinek kedvelt csemegéjével, a málnával is, amely távoli rokona, a rózsa szépségét olyan fenséges ízre cserélte, amely a legínyencebbek igényeit is kielégíti. A különleges íztársak küldetése minden esetben az, hogy a csokoládé ízét csábítóbbá, hangsúlyosabbá tegyék, még intenzívebb élvezetet szerezzenek a csokoládé szerelmeseinek, és feledhetetlen pillanatokat rejtsenek egy darabka ébenfekete csokoládéba.

A kóstolás művészete

• Először tapintással fedezzük fel a csokoládét, miközben alaposan szemügyre vesszük: ez a szem és az érintés élvezetének szakasza. Ha kiváló minőségű a csokoládé, akkor felülete fényes, csillogó, és ha ujjunkkal végigsimítjuk, érintése sima, puha, túlzás nélkül mondhatjuk: érzéki.

• Ezután következik a hallás gyönyörűsége, amikor pattintással tesszük próbára a csokoládét. A jó minőségű, megfelelő hőmérsékleten tárolt csokoládé törésekor a fülnek kellemes, éles hangot hallunk, a törés vonala egy elpattant üveghez hasonlatos.

• „Illatolás"-nak nevezik a következő fázist, ez az orr öröme: a kis darab csokoládét lassan vigyük minél közelebb az orrunkhoz: intenzív, gyümölcsös, virágos, fűszeres és egyéb kellemes érzést fakasztó illatokat is érzékelhetünk.

• Végül következik a kóstolás koronája, amikor a legközelebbi kapcsolatba kerülünk a csábító csokoládé csodájával. A kis darab csokoládét helyezzük a nyelvünkre (ne a hegyére, hanem egy kicsit beljebb), egy kis ideig tartsuk ott. Miután oldódni kezd, az aromaanyagok szétáradnak, lassan felszállnak az orrba, ahol érzékelhetjük és élvezhetjük őket.

HIRDETÉS

valóság

szimulált

MINDENKI SZERETNE NÉHA VALAKI MÁS BŐRÉBE BÚJNI VAGY KIPRÓBÁLNI OLYAN ÉLMÉNYEKET, MELYEK CSAK A KIVÁLTSÁGOSOKNAK ADATIK MEG: EGY MCLAREN MATRICÁS AUTÓVAL 200-ZAL BESZÁLLNI EGY KANYARBA, EGY F-16-OSSAL DUGÓHÚZÓBAN KERGETŐZNI VAGY EGY SIVATAGI HADMŰVELETBEN BIZONYÍTANI. HA EZ NEM IS VÁLHAT TELJESEN VALÓRA A SZIMULÁTOROKNAK ÉS VIRTUÁLIS VALÓSÁGOKNAK KÖSZÖNHETŐEN AZÉRT MINDEZT MEGTEHETJÜK AKÁR KEDVENC FOTELÜNK KÉNYELMÉBŐL EGY GŐZÖLGŐ KÁVÉ MELLETT IS, ÉS MÉG KIBORULNI SEM FOG. AKIK POKOLBA KÍVÁNJÁK A SZÁMÍTÓGÉPET ÉS AZ ELEKTRONIKUS KÜTYÜKET, ÉS INKÁBB A KLASSZIKUS JÁTÉKOKAT VÁLASZTJÁK, AZOK SEM FOGNAK UNATKOZNI, BÁR NEM LESZ OLCSÓ A SZÓRAKOZÁS.

SZÖVEG: HÁMORI DÁVID (WWW.PTO.HU)

HEXATECH 30

A holland Cruden képviseli a szimulátorgyártás csúcsát. Zászlóshajója a Hexatech 30, a szimulátorok császára, amelyen Boeing, Airbus utasszállító, Apache helikopter, tengeralattjáró, WRC és Forma-1 pilótákat is képeznek. A full motion, a tér minden irányában mozogni képes szimulátorokat kilenc elektromechanikus DOF (degree of freedom) lábakkal szerelik, amelyek bármely jármű élethű mozgását képesek leképezni. A hidraulikus lábakon álló óriás tarantula 20 m/s gyorsulást képes szimulálni bármely irányban, így benzinszag nélkül is élvezhetjük a kanyarokban, gyorsuláskor és fékezéskor ránk ható G-ket. A hardver mellett a szoftver is a cég saját fejlesztése, így a beállítások és lehetőségek száma gyakorlatilag határtalan. Használhatjuk tréningre, szórakozásra, tesztelhetjük vele az autó különböző futómű beállításait, a telepített pályák függvényében gyakorolhatjuk az ideális ívet a kanyarokban, lefaraghatjuk a másodperceket, két gépet összekötve pedig fej-fej mellett versenyezhetünk is. Ha szeretnénk kipróbálni egy civilek számára is elérhető, játékra, szórakozásra tervezett változatott, akkor ezt legközelebb a dubai Magic Planet Mall-ban tehetjük meg.

www.hexatechracing.com

Ára: 49,5 millió Ft-tól

F1-karosszériával: 64,5 millió Ft-tól

TRACKSTAR 6000 GTS

Ha valami igazán realisztikus és masszív konstrukcióra vágyunk, akkor egy Trackstar 6000 GTS kormány és pedálszett lehet a jó választás. A kezes, folyadékhidraulikás, golyóscsapágyas, valódi bőr kormányt igazi autónkba is elfogadnánk. A force-feedback valósághűen dolgozik a kezünk alá, a sportos alupedálok közül pedig természetesen a kuplung sem hiányozhat. A kormány USB HD interfészen keresztül csatlakozik, így Lamborghinink nagyon precízen manőverezhető, pár mm-es kormányelmozdulás is érzékelhető hatással van autónkra.

http://ecci6000.com

309 000 Ft

PYTHON II

Az amerikai Motorsport Simulators csúcsmodellje, a Python II egy három tengely mentén térben mozgó professzionális raliszimulátor. A pilóta rögtön otthon érezheti magát, hiszen a valós WRC-ben is megszokott Sparco sportülés öleli körbe és tart ellen a kanyarokban fellépő oldalirányú G-knek. A szélvédőt három darab egymás mellé rendezett, 58 collos (147 cm) Panasonic monitor helyettesíti 3840*1024 összfelbontással. A hidraulikus pedálok keménysége az adott autómodellre vagy a pilóta igényeire hangolható. Intenzív, hosszantartó igénybevételt követően a fékek melegszenek és veszítenek hatásfokukból, csakúgy, mint a valóságban. Az alu karosszériát a force feedbackes kormánnyal lehet az úton tartani. Az alapjárat öblös gurgulázása, illetve a 8000-es fordulat feletti üveghang egy 1400 wattos, 5.1-es Harman Kardon rendszerből üvölt körülöttünk. Már csak a benzingőz hiányzik.

www.motorsportsimulators.com/pythonII/

Ár kizárólag érdeklődésre

UFÓ A TANTEREMBEN

A kanadai McMaster egyetem hallgatói örülnek a frissen beszerzett virtuálisvalóság-szimulátornak. Az egy tonnás oktatási segédeszközben Dolby surround hangrendszer, a tér minden irányában mozgó pneumatikus lábak és az általuk gerjesztett 0,6 G-s gyorsulás fokozzák a hangulatot

www.mcmaster.ca

Hirdetés

Tudomány a kényelem mögött

Cipőipari szakembereink több, mint 30 éve foglalkoznak lábbeli gyártással. Az elmúlt 15 évben a kényelmi papucsok gyártására, illetve fejlesztésére összpontosítottunk. Egyedi eljárásainknak köszönhetően szigorúan ellenőrzött körülmények között különleges minőségű termékeket gyártunk. A kényelmi lábbeli készítése több, mint 30-50 munkafolyamatból áll. Termékeink kívül-belül válogatott minőségű, kizárólag növényi eredésű biobőrökből készülnek. A hőlégkamrás ragasztáson kívül a kézzel varrással biztosítjuk a kimagasló minőséget. Olyan időtálló termékeket hoztunk létre, melynek vevőtáborára a márkahűség jellemző.

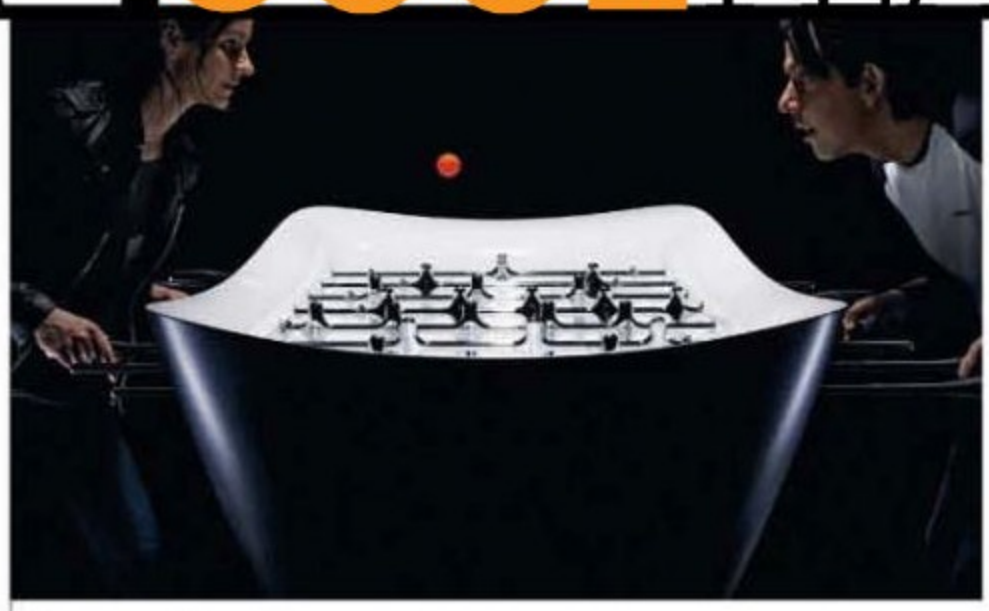
Az idősebb generációknál kialakult lábboltozat elváltozásokat a speciális anatómiai lábágy jótékonyan befolyásolja, és viselésük során egésznapos komfortérzetet biztosít. A lépéskor létrejövő statikus és dinamikus erőhatást csökkenti a talpbetétben elhelyezett latex-hab gél, amely idővel felveszi a talp egyedi lenyomatát. Fontosnak tartjuk a fiatalok meggyőzését, ezért hoztuk létre az új „trendy" stílust. Az egészséges lábboltozat könnyen megőrizhető, ezért a nekik szánt modelleket is biobetéttel láttuk el.

Tervezőcsapatunk a divatirányzatokat követő – a világkiállításokra évről évre megújuló – kollekciókat fejleszt ki. Termékeink minősége megfelel, sőt meghaladja a hasonló profilú tradicionális márkák tulajdonságait.

Viselje egészséggel!
Dr. Batz

Dr. Batz

www.drbatz.hu



DIZÁJNCSOCSÓ 11 - A CSODÁLATOS JÁTÉK

A GRO design és a modellgyártó Tim koprodukciójában készült mini aréna drámai megvilágítást kapott, mely az elektronikának köszönhetően további vizuális effektekkel káprázta góllövés vagy a félidő letelte esetén. A dizájncsocsó elnevezését a játékosok száma, illetve Pelé könyvének címe ihlette. A csocsó a tavalyi milánói dizájnhéten mutatkozott be a közönségnek.

www.eleventhegame.com

Ára egyelőre nem ismert, csak egy prototípus létezik

OPUS LUXUSCSOCSÓ

A csocsók Roll-Royce-a amin nem áll meg a vizespohárba töltött deci kevert vagy kisfröccs. Nemes fából készült peremén vagy üvegén legfeljebb egy pohár 12 éves whiskyt tudunk elképzelni. De a nyomok eltüntetéséhez 3M monitortisztító folyadékot ajánl a gyártó. Minden asztal egyedi rendelésre készül. A korpusz a legjobb minőségű tölgy, dió vagy mahagóni alapanyagokból az asztal lábai és pörgetőrudak pedig rozsdamentes acélból készülnek. Az igazi egyediséget és testreszabást azonban a grillnyársa húzott játékosok jelentik: megrendeléskor elküldhetjük a 22 játékos fotóját, melybe beválogathatjuk az aktuális sztárokat, a magyar aranycsapat tagjait, és kellő önbizalom birtokában akár saját magunkat is. A játékosok 3D arcát úgy gyurmázzák ki alumíniumból és kézzel festik meg őket a fotók alapján, a végén pedig speciális borítást kapnak. Az elit termékhez elit szolgáltatás is jár: az Eleven Forty Company a világ bármely pontjára díjmentes kiszállítást ígér 16 héten belül egy Opus-szakember társaságában, aki bekalibrálja a gépet első használat előtt.

www.elevenforty.com/opus/

16 425 000 Ft

NEED FOR SPEED SHIFT

Az NFS SHIFT szeptember 17-én érkezik. A játék valószerű vezetési élményt kínál a világ legismertebb versenypályáin, a virtuális garázsban pedig a Pagani Zondától kezdve a Porsche 911 GT2-n keresztül a Lotus Elise-ig minden megtalálható lesz. A játékosok a sofőr szemszögéből élhetik át mindazt, ami egy versenygép zajos és szűkös pilótafülkéjében történik; a testet mozgató gravitációs erők, az élethű grafika és az új, brutális ütközésmechanika mind-mind az átélést segítik.

www.needforspeed.com

9990 Ft-tól

PITGREEN – MICROGOLF

12 centis magasságával aligha léphet Tiger Woods nyomába, de ami az ütőerőt, pontosságot, precizitást és a taktikus gondolkodásmódot jellemzi igenis megszorongatja a mestert. A forradalmi Pitgreen Microgolf remek találmány, sorra gyűjti a díjakat, elismeréseket. A csomagban egy mechanikus golfbábú, a green és egy golftáska található 4 ütővel és 8 labdával, amelyek segítségével bármely író- vagy ebédlőasztal golfpályává varázsolható.

www.pitgreen.com

11 990 Ft

GIRARD-PERREGAUX VINTAGE 1945 JACKPOT TOURBILLON

A Girard-Perregaux Vintage 1945 Jackpot Tourbillon óra remek példája a halálpontos, precíziós óraszerkezet és a teljesen véletlenszerű, mechanikus szerencsejáték a félkarú rabló találkozásának. Az óralap 12-es számjegye helyén lévő kivágáson keresztül kandikálnak ki a kártyaszimbólumok. A rabló félkarja pedig az óra jobb oldalán helyezkedik el. A lehetséges 125 kombinációból csak egy a nyerő, ami mindent visz. Ha sikerül a Jackpotot kigurítanunk, akkor az óra intenzív kolompolással, csilingeléssel töri meg az unalmas megbeszélés csendjét.

www.girard-perregaux.com

145 millió Ft-tól

SUZUKI Way of Life!

www.suzuki-motor.hu

VIP tréning kizárólag Suzukisoknak!

A tréning a 2009 március 11- július 31. közötti időszakban új, rendszámos motorkerékpárt vásárlók számára térítésmentes.

Egész napos program a Hungaroring kínálta exkluzív környezetben. Életre szóló élmény, kényeztetés, rengeteg új információ motorról és motorosról.

Ami a felhatalmazást adja, a közel egy évtizedes tapasztalat és a több, mint 5000 elégedett, nagyobb biztonságban motorozó ügyfél.

Részletek a hivatalos SUZUKI motorkerékpár márkakereskedésekben.

SUZUKI VIP Tréning 2009
Hungaroring
- élmény
- exkluzív környezet
- professzionális képzés

SUZUKI Way of Life!
Hungaroring VIP TRÉNING

www.motorosakademia.hu

MERSIVE

Nem, ez nem egy screenshot a Crysis 2-ből, hanem egy 220 fokos panoráma kijelzővel megáldott virtuális valóság szimulátor, amely a nevadai Nellis légitámaszpont katonáinak kiképzését segíti. És nem Xbox, PS3 vagy Nintendo logó díszeleg a szobányi hardveren, hanem a hőkövetős rakétáiról és egyéb a kiskereskedelemben

nem kapható termékeiről ismert Lockheed Martin felségjelzése. A Mersive Sol Server technológiának és a fejlett robot-kamerás kalibrációnak köszönhetően a több mint 10 projektor által a homorú felületre vetített képek tökéletesen egybeolvadnak, nem látszanak az illesztések és a geometriai torzítást is teljesen kiegyenlíti. Az emberi erővel napokig tartó kalibráció legfeljebb 15 perc alatt lefut, legyen szó bármilyen felületről. Nem csak a full HD tévéket, de a felsőkategóriás digitális fényképezőgépeket is megszégyenítő 27 megapixeles vetített kép, mint a valóság öleli körül a kiképzésben résztvevőket.

www.mersive.com

179 000 Ft

FOTÓ: MERSIVE TECHNOLOGIES AND AIR FORCE RESEACH LAB

SAITEK X52 PRO

A legfanatikusabb virtuális fotelpilóta igényeit is kielégíti a Saitek professzionális joystickszettje, amely nem pusztán egy botkormány, hanem egy külön tolóerő szabályzót is ad másik kezünk alá. Egy vadászgép műszerfalán lényegesen több gomb és kapcsoló figyel, mint autónkban, így a dupla botkormányra is jutott bőven, sőt egy-egy gombra összesen hat funkciót programozhatunk fel. Az üzemmódok (például földi vezérlés, repülés, légi harc stb.) között pedig egy nagy elforgatható kapcsolóval válthatunk. A tolóerő-szabályzóba integrált multifunkciós LCD kijelzőn keresztül a különböző műszerek állapotáról kaphatunk vizuális visszacsatolást. Az extra ergonomikus és jó tapintású botkormány sejtelmesen világító gombjainak köszönhetően teljes sötétben is remekül használható

www.saitek.com

42 990 Ft

X-PLANE

A szoftveróriás korábban egyeduralkodó Flight Simulátorát katapultálás közeli helyzetbe kényszerítette egy kis fejlesztőcég, a Laminar Research az X-Plane-nel, mely jelenleg a legjobb repülőszimulátor-szoftver a piacon. Mi sem bizonyítja ezt jobban, minthogy az Amerikai Repülési Hivatal, az FAA minősítését is elnyerte. Az X-Plane kiegészítésével lemodellezhetjük álmaink repülőjét, megváltoztathatjuk a dombor-zati viszonyokat és most már tolóerőkar helyett iPhone-nunkat markolászva is gyakorolhatjuk a landolást.

www.x-plane.com

8990 Ft

Egy gondolattal gyorsabban

ESET Smart Security

NOD32 technológiával

INTEGRÁLT KOMPONENSEK

NOD32 vírusvédelem
NOD32 kémprogramvédelem
Személyi tűzfal
Levélszemétszűrő

NOD32 technology
ThreatSense technology
2009 PC WORLD AJÁNLATA
PC WORLD LEGGYORSABB
TESZTGYŐZTES SUPPORT 2009/03

www.eset.hu

we protect your digital worlds

ESET

MBM MADRIGAL
Kezdjük az alapoknál! A feledhetetlen vendéglátás egyes számú kelléke a csábító panoráma, ám ha netán ez hiányozna, irány a megfelelő kerti garnitúra kiválasztása! Baráti fecsejhez és édesketteshez egyaránt remek hátteret ad a csábító Madrigal összeállítás!

KERTI PARTI

→ KI NE SZERETNÉ ELKÁPRÁZTATNI BARÁTAIT ÉS PERSZE SZÍVE HÖLGYÉT EGY FERGETEGES, UTÁNOZHATATLAN KERTI PARTIVAL? AZ ELSŐ NAPSUGARAK MEGJELENÉSÉVEL A FELKÉSZÜLÉS IDŐSZAKA BIZONY MINDEN KÉTSÉGET KIZÁRÓAN MEGKEZDŐDÖTT!

Ha netán kétségük támadna, mely kellékek is a leghatásosabbak, íme a Playboy sajátos, kertre szabott partikalauza!

SZÖVEG: LOVAS CECÍLIA

SUN SQUARE SYSTEM NAPVITORLA
Ha netán tetőfokára hágna, túlforrósodna a hangulat, ideje leereszteni a teraszt jótékony vitorlaként borító, látványnak sem utolsó árnyékolót, ami néhány koktél után távoli tájakra repít...

MENU THERMO BOWL
Gondos házigazdák figyelem! Az előre elkészített - jobb híján megrendelt - finomságok stílusos lélekmelegítője a minden ízében skandináv termoedény! Remek fogás!

GUZZINI FESTA
Színes, kívánatos és nem utolsó sorban nem törékeny! Íme az étkészletválasztás legfőbb szempontjai!

EVA SOLO CLEAN-CUT
Húst hússal stílusosan? Nos, a lehetetlennek tűnő kihívásra a dán Eva Solo dizájnerei vállalkoztak, a grillkellékek teljes formatervezett, többszörös dizájndíjas arzenálját vonultatva fel!

ASA A' TABLE
Hangulatfokozóként, netán vágykeltőként a kezdéshez stílusosan apró falatkákat vagy épp dipeket kínálhatunk, természetesen jól szabott tálkákban!

MENU COOLCOAT
Hölgyeim, mit szólnának egy jól szabott kabátkához? Ezúttal bárminemű boros üvegre illően, jégzselével hűtve, hogyha más nem is, de a nemes nedűk egy éjszakán át őrizzék hűvösségüket...

Sadolin

Szépség, minőség, skandináv örökség

A **Sadolin** 1777 óta rendelkezik különleges tapasztalattal a festékek és bevonatok piacán. Termékei a természettel harmóniában védik és ápolják a fát. Legyen szó kültéri vagy beltéri, kezelt vagy kezeletlen, új vagy használt fafelületről, a **Sadolin** minőségi és megbízható megoldást nyújt az Ön számára is.

Sadolin Plus Vastaglazúr

- Kül- és beltéri felületek bevonására.
- Gyermekjátékokra is alkalmazható.
- Védi a fát az időjárás káros hatásaival szemben.
- Kiváló UV-védelem.
- Víztaszító hatás.
- Nincs kellemetlen szaga.
- Gyorsan szárad.
- Selyemfényű.
- Számos divatos színárnyalatban.

www.sadolin.hu

COOL DESIGN

B&B ITALIA 1966 COLLECTION
Festői panoráma, lenyűgöző domborulatok – a szó minden értelmében. Ehhez a hátteret pedig Richard Schultz 1966-os keltezésű, mindmáig gyártásban lévő, nemesen elegáns napágyai adják

MENU CARVINGSET
Mennyei falatokhoz mennyei tálalás dukál! Mit szólnának mondjuk bambusz és öntöttvas kerekded formációjához?

MBM MADRIGAL
Lágy szellő, terülj-terülj asztalkám, nemes italok – a méltó színteret pedig az MBM egyszerű vonalakkal megrajzolt, vendégmarasztaló kerti garnitúrája, a Madrigal adja

BLOMUS ATRIO
A hangulatkeltés, no meg a romantikus pillanatok elengedhetetlen kelléke lehet ez a háromlábú acél „tűztál"

EVA SOLO GRILL
Az ördög persze most is a részletekben lakik... Ha figyelemre méltó, amúgy szerény, acélhengert formázó grillkészülékre vágynak, ajánljuk figyelmükbe a dán Eva Solo sokszoros dizájndíjas darabját!

MENU ORGANICS
Lágy vonulatok, fénnyel hívogató, vöröslő barlang – mi másról is lehetne szó, mint az ideális partimécsesről?

FÜRDŐTÓ A KERTBEN • A minőségi élet vize

Lássuk csak: mi kell egy playboy tökéletes luxusotthonához? Természetesen varázslatos kert. Ennek pedig elengedhetetlen része a kéken csillanó, hűs őselem: a víz. Jó, ha ez illeszkedik a kert biotópjába, azaz a természet részévé válik. Ugyanakkor medence is kell, amiben meg lehet mártózni. És itt jön a zseniális csavar: az OASE fürdőtava a kert díszeként és kánikulai enyhadóként is funkcionál.

Wellness és pihenés minden nap – otthon, a kertben. Ezt nyújtják az OASE fürdőtavak! Még Nyugat-Európában is újdonságnak számít ez a megoldás.

A német OASE cég a piacvezető kerti tótechnikai tapasztalatait felhasználva fejlesztette ki a fürdőtó számára ideális szűrőrendszert, mellyel garantált a kristálytiszta, átlátszó víz. Új technológia a biológiai szűrés: nincs klór és semmiféle vegyszer. Ezáltal lesz bőrbarát, egészséges a vízminőség. Az OASE fürdőtavak természetes alternatívák a hagyományos úszómedencékkel szemben. A fürdőtóban növényes zónát találunk, amely regenerálja a teljes tavat, míg a fürdőrész tökéletes terep az úszáshoz.

Teremtse meg saját wellnessparadicsomát a kertben: a fürdőtó tökéletes kiegészítése egy otthoni szaunának, főként a szaunázás utáni vízbe merülésre.

A fürdőtavak tökéletes látványt nyújtanak az év teljes időszakában: kora tavasszal a virágzó természet bűvöli el a szemlélőt, a teljes nyári időszak alatt a fürdésé a terep, míg télen a befagyott tó nyújt szemet gyönyörködtető látványt. A nyári kerti partik alkalmával a megvilágított tó pompás díszletet teremt nap közben, de megvilágítva este is.

Az OASE új water entertainment szökőkútjai még különlegesebbé varázsolják a kertet: a dinamikus vízképek a lenyűgöző LED fényjátékkal kiemelik a tavat az éjszakai órákban is.

Bármekkora és bármilyen formájú fürdőtó létrehozható – a kerttulajdonos ízléséhez igazodva, kialakítását bízza profi kertépítő szakemberre.

Tanácsadással kapcsolatban az OASE szakemberei állnak rendelkezésére
Web: www.oase-livingwater.com
E-mail: info@oase.hu.
OASE Infoline: +36-1/393-5040

Oase
LIVING WATER

BŐR

→ A francia játékos nehéz körülmények között ismerkedett meg a futballal, nagy nélkülözésben nőtt fel, így ízlésvilága sem hivalkodó. Szereti az egyszerű, de igényes ruhákat. Sötét bőrszínéhez jól áll a fekete, így az öltönyválasztásnál is a fekete volt a biztos befutó.

THIERRY DANIEL HENRY

A négyszeres gólkirály nem csak az Aranycipővel dicsekedhet, amit kiemelkedő teljesítményéért ítéltek neki 2005-ben, hanem tökéletesen kifinomult ízlésével is

Black forever!

→ Az öltöny a férfi öltözködés egyik legfontosabb alapdarabja. Mindenki számára kötelező, még akkor is, ha csak évente 1-2 alkalommal kerül elő a szekrényből.

Egy színes nyakkendő csodákra képes, de van, akinek ilyen praktikára nincsen szüksége. A nyakkendő mindig legyen selyemből, tanuljuk meg megkötni és ne hagyjuk túllógni a végét az övön. A cipő, a napszemüveg, az öv és az öltöny színe ebben az esetben legyen egyforma: fekete!

A jó minőségű öltöny arról ismerhető fel, hogy a gomblyuk gondosan varrott, a gombok szaruból vannak, a bélést kézzel igazították a kész darabhoz, vagyis méretre szabott. A jobb üzletekben bevett szokássá vált, hogy amennyiben nem illeszkedik tökéletesen az alakra az öltöny, ráigazítják azt, ami 1-2 napot vesz igénybe. Ez általában pluszköltséget nem jelent, és sokkal kényelmesebb a viselete, hiszen ránk van „öntve" a darab.

FERRÉ napszemüveg 42 990 Ft
HUGO BOSS nyakkendő 15 990 Ft
HUGO BOSS öltöny 159 900 Ft
BYBLOS ing 58 250 Ft
SENDRA cipő 23 950 Ft

→ Figyeljen oda a nadrág éleire, mielőtt felveszi azt.
Ha gyűrött az anyag, ne vasaljon rá, csak vizes anyagon keresztül, mert színét veszti, esetenként pedig kifényesedik.

Fontos: amennyiben a nadrág zsebe be van varrva, ne lepődjön meg. Ilyen előfordul. Bontassa ki az üzletben, vagy ha nem, akkor ne felejtse el otthon megtenni azt.

→ SOHA
Ilyen nadrághosszúsággal ki sem lépjen a lakásból! Horgászáshoz tökéletes lenne, de minden máshoz nevetségesen mutat.

→ ESETLEG
Lehet jó. Ha sportosabb fazonú öltönyhöz ezt a hosszúságot választja, és kihagyja a nyakkendőt, akkor még sikere is lehet.

→ A németek ízlésvilága nem annyira fekszik nekünk, de abban nem lehet vitázni, hogy mindenre nagy alapossággal készülnek. Legyen az egy tárgyalás, esti kiruccanás vagy a reggeli kávézás. A kedvelt középpályás mindenben a biztos középutat választja. Kedveli a sportos ruhákat – legyen az farmer, egy kényelmes, derékban vágott kabát és sportcipő.
Mivel az elmúlt években a farmerek még nagyobb szerepet kaptak a divat világában, így nyugodtan választhat a sötét és a világosabb verzióból is.
A koszosra koptatott változat kiment a divatból!

MICHAEL BALLACK
A 2005-ös év német labdarúgója éppen krisztusi korba lépett. Jelenleg az angol Chelsea FC játékosa és a német válogatott csapatkapitánya

→ **A tavaszi új kollekciók főleg azoknak kedveznek, akik szeretik a rövidebb fazonú kabátokat.** Szinte minden tervező kihozott egy-két modellt. A hosszabb kabát – ami jóval a derék alá ér – sajnos sokunknak nem áll jól. Nem mindenki szerencsés alkat, így annak, akinek rövidebb a lába, nem ajánljuk ezt a fazont. Ha magasabbnak, nyúlánkabbnak akarunk látszani, válasszunk derékban vágott kabátot, kis passzéval az alján. Ha igazán sportosra akarjuk venni a figurát, akkor a kabátujjak végei is legyenek passzésak.

COTTONFIELD **póló kék/zöld** 5995 Ft
YSL **póló** 42 900 Ft
RICHMOND **napszemüveg** 50 990 Ft
HUGO BOSS **kabát** 94 990 Ft

Take it easy!

→**A póló ennél sokkal egyszerűbb döntés lesz.** Lehet galléros, V-nyakú, kerek kivágású – kinek mi tetszik. Ne vegyünk se túl kicsi, se túl nagy méretet, mert az ronthat az összhatáson. A has ne látszódjon ki, bár ez mostanában divatos lett, de nem a 20 év felettiek körében. Ha nagy a méret, akkor lógni fog rajtunk, ami szintén rosszul mutat. Kérje ki az eladó véleményét is, ha nem biztos a dolgában. A fehér sportcipő kihagyhatatlan ebben az évben is. A tisztán tartásához nem kell más, csak egy jól bevált rongy és egy kevés tisztítószeres víz. Garantáltan csillogni-villogni fog a lábán, még a nyár végén is.

COTTONFIELD **farmernadrág** 21 995 Ft
PEPE JEANS **cipő** 22 990 Ft

→ **VILÁGOS**
Nyáron a lebarnult bőrünkhöz jól mutat a világosabb, kopottabb verzió. Dobja fel egy egyszerű pólóval vagy inggel!

→ **SÖTÉT**
Elegáns viselet is lehet, ha a megfelelő ruhadarabokkal párosítjuk. A sötétkék nem mutat jól a feketével, de ettől függetlenül sokan előszeretettel viselik együtt a két színt

ZLATAN IBRAHIMOVIC

A jugoszláv bevándorlóként született Ibrahimovic egyszerűen nem tudja meghazudtolni a tengerhez, napsütéshez való ragaszkodását. Ha teheti, csak egy szál rövidnadrágban és papucsban flangál, ügyet sem vetve arra, hogy fotósok hada lesi minden lépését

→ **Itt a nyár, vegyen ön is egy kényelmes papucsot, lehetőleg olyan anyagból, ami nem irritálja majd a lábát, s válasszon egy trendi napszemüveget, amely tökéletesen kiszűri az UV-sugarakat**

FOTÓ: RIBÁNSZKY KATA, JÁGFAI ESZTER, FOTÓ: GETTY IMAGES, PROFIMÉDIA, STYLING: KENESEI ANIKÓ

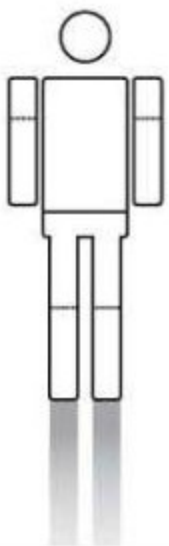
→ **A biztos márkák listája végtelen, bőségesen csemegézhet. Természetesen szívesen adunk tippeket,** ha nem biztos abban, hogy mit is keres: Boss, Richmond, Oakley, Police, Armani, Gucci.
A nadrág anyaga legyen szellős és könnyen száradó, hogy ne kelljen az autóba vizes hátsóval beülni. Hosszabb szárú fürdőnadrágot úgy válasszon, hogy a belső bélés ne hiányozzon belőle, mert kellemetlen lehet, ha a vízből kifele jövet a testére tapad az anyag.

Le Coq Sportif **sapka** 4990 Ft
Prada **napszemüveg** 44 990 Ft
Mission **felső** 4990 Ft

Cool!

→ **Ezen a nyáron is divatosak lesznek a hawaii mintás, virágos, színes modellek, de azokra is gondoltak a tervezők, akik inkább az egyszínű nadrágokban érzik jól magukat.**
Mindkettőben létezik zsebes és nem zsebes, gumis és gombos verzió is.
A hirtelen napsütésben könnyen megéghet a bőre. Használjon magas faktorszámú napozókrémet és legyen mindig kéznél egy finom anyagú póló, amellyel elfedheti testét.
Készüljön a nyárra, menjen el mozogni, fusson hetente pár kört a ház körül, és ha közel van a munkahelye, akkor pattanjon kerékpárra.

Nike **rövidnadrág 12 990 Ft**
Hugo Boss **papucs 20 999 Ft**



→ A FELSŐ
Nyáron mindent szabad. Legyen az rózsaszín, világoskék, hupilila. Csak tanuljuk meg viselni a színeket

→ AZ ALSÓ
Válasszon mintás fürdőnadrágot erre a nyárra. Hawaii mintás, kockás, csíkos – csak ne legyen unalmas

LA PRAIRIE →
ANTI-AGING EMULSION
50 ML
44 500 Ft

LAMBORGHINI →
ILLAT 50 ML
3299 Ft

PRADA →
AMBER POUR HOMME
VAPO DE VOYAGE ILLAT
utántölthető Edt 3x10 ml
16 700 Ft

PACO RABANNE →
XS
Illat 50 ml
13 900 Ft

FÉMBE CSOMAGOLVA

→ Az alumínium az egyik legdrágább és legsokoldalúbb csomagolóanyag. Előnye az üveggel szemben, hogy nem törik, így nem baj, ha a nagy kapkodásban esetleg kicsúszik kezeink közül a kedvenc illatunk. Kimondottan ajánljuk modern fürdőszobába, de a szépen megmunkált fabútorok polcain is jól mutat. Itt a jó idő, küszöbön a kánikula, vigyünk valami hűvöset is a mindennapokba. Jól fog esni!

FOTÓ: RIBÁNSZKY KATA, JÁGFAI ESZTER

GREENLAND →
SCRUB SALT MINT-LAVENDER
mentás, levendulás
radírozó só 400 gr
2290 Ft

CAROLINA HERRERA →
212 MEN
illat 50 ml
14 400 Ft

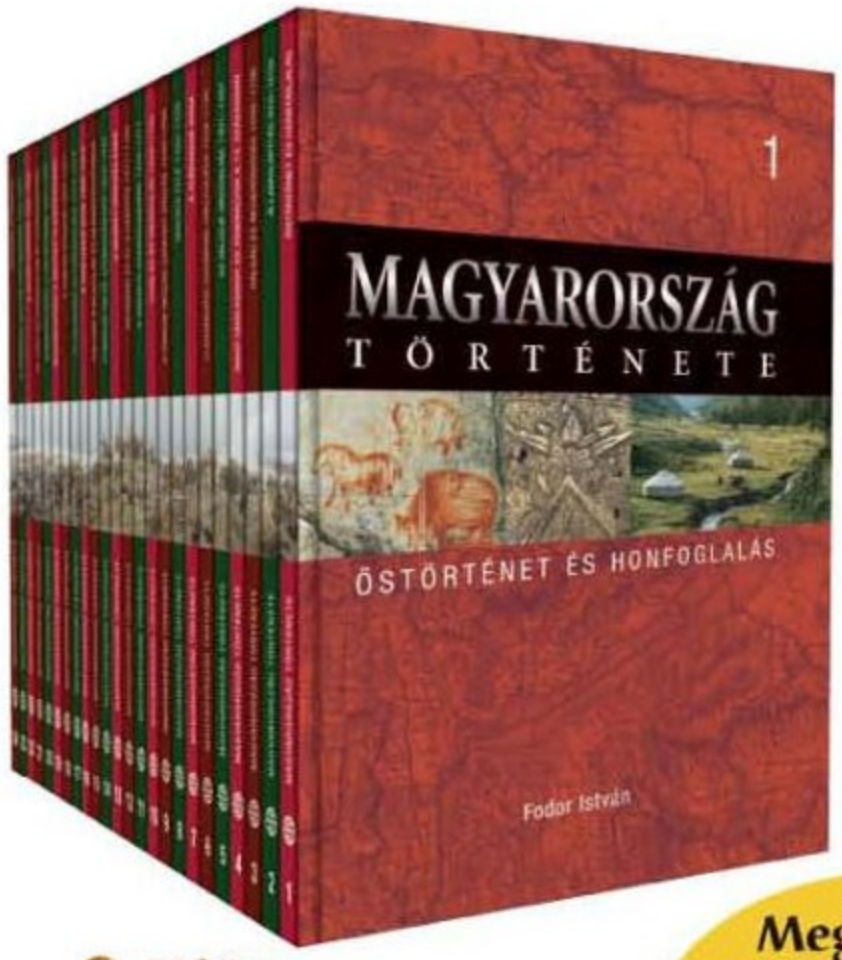
NIVEA →
FOR MEN SILVER PROTECT 24H
deo
840 Ft

LA ROCHE-POSAY →
KERIUM ANTI-HAIRLOSS
Intenzív hajhullás elleni
kezelés 125 ml
899 Ft

HIRDETÉS

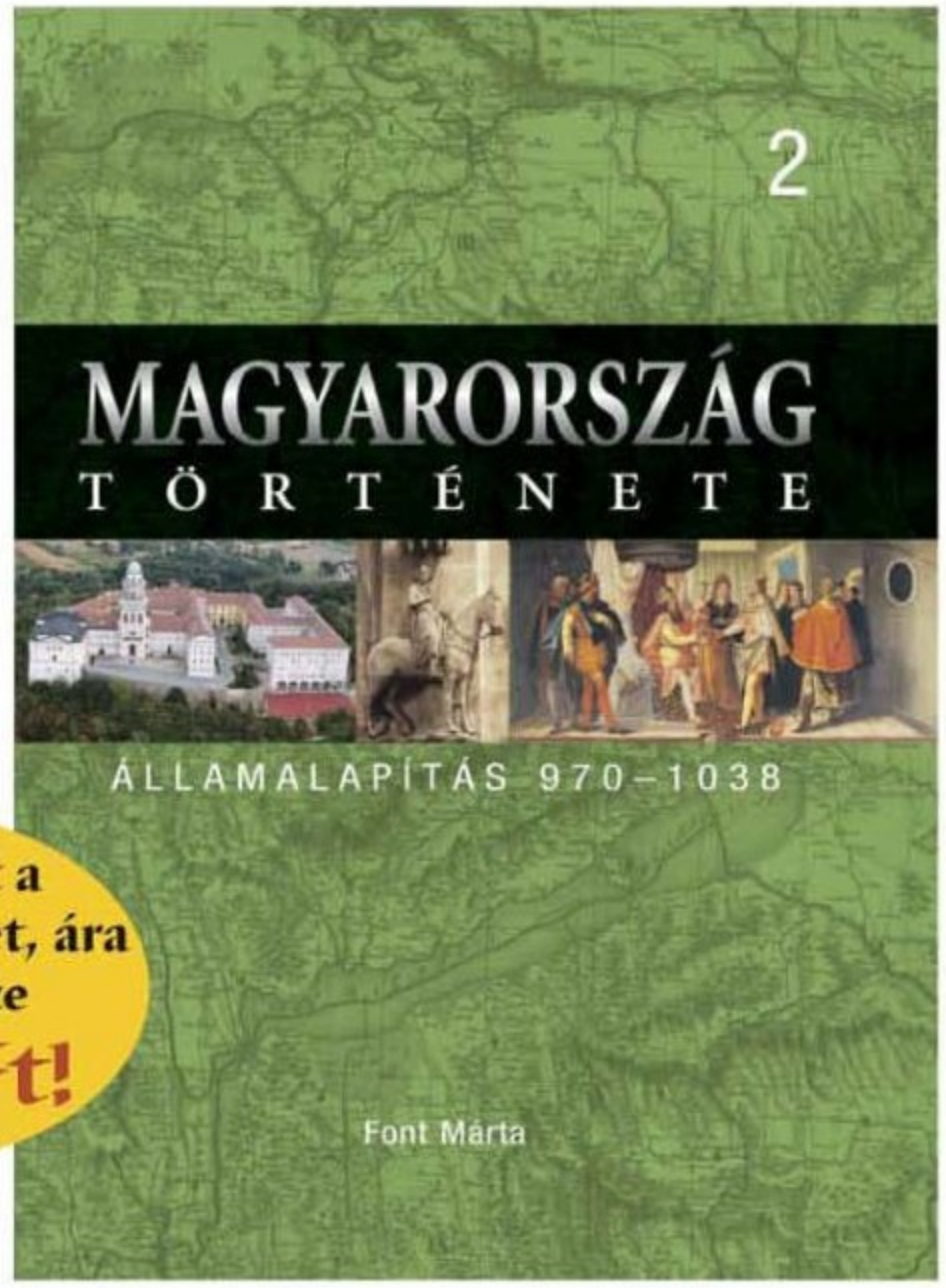
MAGYARORSZÁG TÖRTÉNETE

Nagyszabású, hiánypótló vállalkozás népünk történelméről. Tudományos alapossággal megírt, gazdagon illusztrált sorozat az egyes témák elismert szakértőitől.



- 24 kötet
- 2600 oldal
- Közel 4000 színes kép, térkép, illusztráció

Megjelent a második kötet, ára mindössze 1590 Ft!



A 24 kötetet összegyűjtve egy kitűnő történelmi alapmű kerülhet a családok könyvespolcára.

„A Kossuth Kiadó most útjára indított magyar történelmi sorozata a honfoglalástól napjainkig terjedő több mint ezer év történetét mutatja be. Ilyen jellegű munka ekkora terjedelemben és magyar nyelven most jelenik meg először. A szerzők, az adott korszak avatott ismerői közérthető, ám egyben szakszerű összefoglalást nyújtanak mindazoknak, akik múltunk megismerésére törekszenek. Mindezt rendkívüli gondossággal válogatott, művészi igénnyel szerkesztett, gazdag illusztrációs anyag egészíti ki. A kiváló történészek magas színvonalú munkái és a lenyűgöző vizuális látvány együttesen páratlan élménnyel ajándékozza meg azokat, akik kézbe veszik és elolvassák e köteteket."

Romsics Ignác
akadémikus, történész, a sorozat főszerkesztője

KERESSE KÉTHETENTE AZ ÚJSÁGÁRUSOKNÁL VAGY FIZESSEN ELŐ KEDVEZMÉNYESEN A KÖNYVSOROZATRA!

A kedvező ár a Metropol napilap támogatásának köszönhető, a sorozat magas színvonalát a Kossuth Kiadó garantálja.

KOSSUTH KIADÓ

metropol könyvtár

mtv

MAGYAR TÖRTÉNELEM Új ismeretterjesztő filmsorozat
április 26-tól minden vasárnap este az M1-en!

A sorozat megrendelhető postán, telefonon/faxon, e-mailen: **KOSSUTH KIADÓ ZRT.**
1327 Budapest Pf. 55 ●**Kossuth Kiadó Vevőszolgálata:** Toldy Ferenc Könyvesbolt, 1011 Budapest, Fő utca 40. Tel./fax: 06/1-225-8400, 225-8401, 201-9582 e-mail: kossuthvevoszolg@t-online.hu **www.kossuth.hu**

ÚJRA ÁLL AZ ALKU!

ÁLL AZ ALKU

MÁJUS 4-TŐL

MINDEN HÉTKÖZNAP 19:00

tv2.hu

VIGYÁZZ! KÉSZ! SZEX!

→ Hosszú éveken át tiltották, mára azonban beépült a szex a versenysportolók edzéstervébe. Kiderült ugyanis, az aktív nemi élet nem hogy árt, kimondottan használ a mind valószerűtlenebb eredményeket hajszoló sportolóknak. A profik persze élnek is lehetőséggel, és olykor vad szexpartikkal alapoznak. Legutóbb a brazil focista, Adriano tizenkét órás orgiájától volt hangos a világsajtó. A szex tehát jó, sporttal kombinálva meg különösen…

SZÖVEG: HALÁSZ Z. LÁSZLÓ

CSAPATJÁTÉKOSOK

„Sok sportoló barátom van, edzők és aktív profik egyaránt" – kezdi Dóra (33). „Ezek a srácok a hétköznapokban baromi keményen hajtanak, napi több edzés mellett általában még valami egyéb melójuk is van, úgyhogy hétvégenként szeretik egy kicsit elereszteni magukat, kiengedni a feszkót. Ilyenkor van kaja, pia és persze nő. A csajok körülrajongják őket, hiszen sikkes dolog sportolóval kavarni. Szegény lányok persze többnyire hosszabb távú kapcsolatokat szeretnének, a srácok jó része azonban, mivel többnyire fiatalok, inkább csak az élvezeteket hajtják. Ez tehát az alapfelállás. Szóval vissza a bulikhoz meg a szexhez! A hétvégi bulikon rendszerint elszabadulnak az ösztönök. Iszunk, eszünk, aztán csináljuk. Kifulladásig. Van, hogy grupiban, máskor csak párcserés felállásban. A srácok igazi csapatjátékosok, a szexben is."

Szexelni lehet sportolás előtt, után vagy éppen vele egy időben, kombinálva egymással a két tevékenységet. Sokat ez utóbbira esküsznek. Hogy ez fetisizmus-e? Nos, lehet, ám akik művelik, nem tartják különösebben különcnek magukat. „Alapból gerjedek a sportos emberekre, szeretem a sportos cuccokat, ráadásul edzés közben a hormonok is pörögnek. Szóval ilyenkor nagyon jó durvákat lehet élvezni!" – állítja Réka (24).

Szerintem klassz dolog sportolás közben, után vagy éppen mellett szexelni – kezdi Barbi (23). „Én kocogás közben szoktam rákattanni a pasikra. Egyszerűen vonz, amikor egy férfi figyel magára. Márpedig aki hajlandó esténként hosszan róni a köröket a Margitszigeten, ad magára. Olyan ez nekem, mint egy első szűrő… A sportos férfiak amúgy is sokkal jobban teljesítenek az ágyban, mint tohonya társaik. Ezt tapasztalatból mondhatom. Szóval felkapom magamra a rózsaszínű, fenekemre feszülő melegítőt, a szexi kis sporttopot, a futócipőt, és indulok pasizni! Rengeteg jó testű fickó rója itt a köreit magányosan. Ha kiszúrom az áldozatot, csak kecsesen elébillegek, nincs pasi, aki ellen tudna állni egy formás, feszes női fenéknek. Igaz? Tíz perc múlva már csevegünk, és ha jól alakulnak a dolgok, a huszadik percben már megy a szex. Futás közben a pasik is felpörögnek, úgyhogy ilyenkor meg szoktam kapni, amire vágyom… Mindenkinek csak ajánlani tudom, igazán hatékony pasifogó eszköz a kocogás."

A LEGJOBB SPORT:

– A szex az egyik leghatékonyabb sport. Egy aktívan végigmozgott szeretkezés több kalóriát éget el, mint egy súlyzós edzés.

– A szex az egyik legbiztonságosabb sport, amit valaha űzhet. Megnyújtja, megdolgoztatja a test minden izmát, ugyanakkor sokkal élvezetesebb, mint 50 hossz egy medencében.

– A szex a leggazdaságosabb sportok egyike, nem igényel különösebb felszerelést. Óvszerrel és némi síkosítóval bárki bárhol elboldogul.

NE CSAK BICEPSZRE GYÚRJON!

„A férfiak többsége meglehetősen hiú, ha kell, órákat képes súlyok emelgetésével eltölteni, csakhogy megfelelő strandizomzatra tehessen szert. Ám sokszor az áhított test mellé karcsú potencia társul" – mondja Dr. Szabó Erika, a Playboy szakértője. „A testünknek van egy rejtettebb része, az úgynevezett gát, ahol ugyanolyan harántcsíkolt izmokat találunk, mint a test más részein. Ezek az izmok edzés hiányában bizony idővel sorvadásnak indulnak, és ebben az esetben nem a szépség és a kívánatosság a tét, sokkal inkább a potencia. Sokak számára talán szokatlan az ötlet, de bizony hasznos a hímvessző, a végbél, a prosztata alatti és a here fölötti izmok kondicionálásával is foglalkozni. Napjainkban a férfiak 70-80%-a szenved valamilyen gáti izmok gyengeségére utaló tünettől. Ilyenek lehetnek a nehézkes vizeletürítés, a gyenge ejakuláció vagy az az állapot, amikor a hímvessző merev állapotban már nem a hasfalhoz közel áll, hanem lejjebb vagy előrébb ereszkedett. De ezek csak az első apró jelek, amelyek később problémákat, súlyosabb esetben akár spermaszám-csökkenést vagy impotenciát okozhatnak. A megoldás szerencsére kézenfekvő! Edzeni kell a gát izomzatát! Ez az úgynevezett Kriston-intimtorna, amelyet kortól függetlenül bárki gyorsan és hatásosan elsajátíthat. A rendszeres alhasra végzett sport hatására nő az izmok teljesítőképessége, irányíthatósága, hatására a hímvessző merevedési szöge csökken. Az alhasban vérbőség jön létre, így a prosztata is több oxigénhez jut, aminek számos betegség megelőzésében lehet nagy szerepe. Emelkedik az életképes hímivarsejtek száma, a megtermékenyítőképesség javul, és a férfi nemihormon-szint, akárcsak a libidó, jelentősen megnő. A mindennapi edzéstervbe érdemes tehát beiktatni a Kriston-gyakorlatokat is."

EXTREMSPORT

SPORT UTÁN, SZEX ELŐTT

Miután alaposan átdolgozta az izmait, bátran feküdjön be egy masszőz kezei alá. Rengeteg csinos és tehetséges hölgy között válogathat a www.masszazsinfo.hu weboldalon. Fontos azonban megjegyeznünk, a szolgáltatásaikat itt hirdető hölgyeknél nincs helye a kölcsönösség semmilyen formájának. Szexet ne várjon tőlük! Felvezetésnek azonban igazán kitűnő móka. A jó masszázs a megfáradt izmokat elernyeszti, míg a lábai között vérbőséget okoz. Hatására a hormonszint és a nemi vágy tovább emelkedik, ami bizonyítottan jót tesz minden párkapcsolatnak!
A masszás is sport. Különösen annak, aki csinálja. Vegye rá párját a tréningre! Egy óra alatt annyi kalóriát égethet el önön, mintha fél órát szenvedne a lépcsőzőgépen. És ez azért jóval kellemesebb. Önnek bizonyosan!

A MASSZÁZS IS SPORT, KÜLÖNÖSEN ANNAK, AKI CSINÁLJA. VEGYE RÁ A PÁRJÁT A TRÉNINGRE!

FOTÓ: NÁNÁSI PÁL

COOL TANÁCSADÓ

A HÓNAP LEVELE

BŰVÖS ÖTÖS

Helló! Szerintem túl gyorsan robbanok, ha belehúzunk, nem nagyon bírom tovább átlagban öt percnél tovább. Ciki. Mit tegyek?
GÁBOR BUDAPEST
Az öt perc nem is olyan rossz, úgyhogy nyugalom. Ha azonban tovább akarja nyomni, vagyis maratoni szexre készül, a randi előtt könnyítsen magán! Régi, kamaszos módszer, de mindig bejön. Segíthet továbbá, ha csomót köt rá, na nem úgy, hanem segítségül hív egy péniszgyűrűt. Van gumiból, bőrből és fémből is. Az utóbbinál azonban nem árt a méret pontos belövése, úgyhogy csak óvatosan!

A HÓNAP LEVELÉNEK ÍRÓJÁT EGY POLAROID NAPSZEMÜVEGGEL JUTALMAZZUK!

TAVASZI ZSONGÁS

Helló Playboy! Fél éve nem voltam nővel. Mit tegyek?
ATTILA, BUDAPEST
Először is szedjen fel egyet! Itt a tavasz, és női hormonoktól terhes a levegő, úgyhogy nem lesz nehéz dolga. Járjon el klubokba, edzőterembe, kávézókba, könyvesboltba, szóval olyan helyekre, ahol a nők nagy valószínűséggel egyedül portyáznak. A lényeg: legyen laza, ne láttassa magán a több hónapos elvonókúrát. Jó vadászatot!

IZZADOK!

Sziasztok! Szex közben izzadok, mint egy igásló. Normális ez?
NAGY PÉTER, NYÍREGYHÁZA
Kedves Péter! Normális. Bár a levelében nem tért ki a testsúlyára, de szex közben teljesen normális dolog az izzadás. Az elhízott emberek hajlamosabbak az izzadásra, hiszen lényegesen több kilót mozgatnak meg az akció során, mint vékonyabb társaik, úgyhogy ha netán van önön felesleg, adja le! Megoldás lehet a problémájára. Ha a normális testsúlyú férfiak közé tartozik, más tippünk van: cserélje le a téli dunyhát egy könnyebb, vékonyabb tavaszi takaróra! Ha ez sem segít, akkor se csüggedjen. Egy kutatás szerint a nők számára kimondottan vonzó a férfi izzadsága. Természetesen ez csak a friss bőrnedvességre vonatkozik, nem a többnapos állapotra!

TERÁPIÁS SZEX

Üdvözlet! Ér valamit a szexterápia? Egy internetes oldalon olvastam egy hirdetést, ami felkeltette az érdeklődésemet. Vajon hasznos lehet az ilyen kurzus?
ATTILA, ZALAEGERSZEG
Hasznos éppen lehet, bár a hatékony kezeléseket többnyire orvosok, pszichiáterek végzik, és akkor, ha valóban van valami probléma. Ha egyszerűen csak fickósabb akar lenni, felesleges pénzkidobás erre költenie, hacsak nem kötik össze az összejöveteleket swingerpartikkal. Annak talán van értelme, már ha kedveli a szex ezen tömeges fajtáját...

SZAKÁCSMESTER

Kedves Playboy! Sok legendát hallani arról, hogy megfelelő étkezéssel lehet befolyásolni a sperma ízét. Van ebben valami, vagy ez is csak egy városi legenda? Üdv:
PÉTER, VIA INTENET
Van. Már igazság a dologban. Egyes fűszeres, erősen aromás ételek fogyasztása után bizony megváltozik az ejakulátum íze, illata. Ugyanúgy, mint ahogy az emberi verejték is tartalmazhat kellemetlen aromatikus anyagokat. Ha például hagymát, halat, esetleg fűszeres oldalast

FOTÓ: NÁNÁSI PÁL

eszik, az edzőteremben bizony érződik ön körül a konyhaszag. Szóval, ha bevetés előtt ál, ezeket az ételeket inkább kerülje! Ha pedig kellemes meglepetéssel akar szolgálni a hölgynek, fogyasszon sok gyümölcsöt, ananászt, körtét, almát... ezek megédesíthetik az önök (orális) szexuális életét.

ORÁLIS GYÖNYÖR

Hogyan vegyem rá a csajomat az orális szexre? Egyszerűen nem hajlandó a szájába venni. Mit tegyek?
DANIKA, BUDAPEST
Kínálja fel magát orálisan is nemzetgazdasági hasznosításra, magyarul mondja el a partnerének szavakkal is, hogy mire vágyna! Beszéljék meg, hogy mit, miért és miért nem! Hát- ha közös nevezőre jutnak. Ha így sem jut előbbre, mérlegeljen, és ha úgy érzi, hogy orális szex nélkül nem tud létezni, lépjen tovább! Szerencsére rengeteg nő van, aki nagy örömmel bukik orálisan is a férfi szerszámára!

PORNÓ – PRÓ VAGY KONTRA?

Mit gondoltok, a pornó jót tesz az ember szexuális kultúrájának? Sok filmet nézek, de nem szeretném, ha valami gubanc lenne ebből később.
EGY 18 ÉVES SRÁC.
Jó kérdés! A pornóból sokat lehet tanulni, jót is, rosszat is. Azt viszont soha nem szabad elfelejteni, hogy film, vagyis mozi. Tehát a képzelet szüleménye színészekkel, beállított jelenetekkel, elképzelt szituációkkal. A pornófilmekben szereplők pedig profik, az átlagosnál lényegesen jobb képességekkel és sok rutinnal, hosszú ideig teljesítőképes péniszekkel és minden strapát elviselő vaginákkal. Ilyenek a valóságban nincsenek! Szóval csak fenntartásokkal! Ne legyenek olyan elvárásai magával és párjával szemben, mint amit a mozikban lát, ha csak nem készülnek pornós karrierre.

VÍZI SZEX

Szabad uszodában szexelni? Nem lesz tőle valami bajom? Kösz a választ,
LAURA VIA INTERNET
Magától a szextől nem, tehát szabad. Az uszodától éppenséggel lehet baja, de ezeket a fertőzéseket szex nélkül is simán összeszedheti. Szóval szexeljen csak nyugodtan. Csak a kiskorúakkal meg az úszómesterrel vigyázzanak!

FŰ, FA, VADVIRÁG

Sziasztok! Szerintetek jobb a szex befüvezve? Vélemény?
DÓRI VIA INTERNET
A szex alapból jó, minek hozzá fű? Ha mindenáron össze akarja kötni a kettőt, vegye a feneke alá! Irány a mező, szexeljenek a szabadtéren egy nagyot!

TURBÓ POWER

Táplálékkiegészítőket szedek, és észrevettem, hogy jobban bírom a szexet, ugyanakkor tele lettem apró pattanásokkal. Mit tegyek? A fickósság jól jön, a ragyák viszont nem. Van megoldás?
KRISZTIÁN, KISKUNHALAS
Van! Keressen másfajta étrendkiegészítőket vagy egyszerűen álljon át a természetes teljesítményfokozókra! Fogyasszon sok tojást, tejet, sajtot, olajos magvat, fehér húsokat és rizst. Ha megfelelően étkezik, megsokszorozódik majd a szexuális teljesítménye. A ragyáknak meg búcsút inthet!

JAZZY Swing CD!

A jazz aranykorának legjobb dalai a műfaj klasszikusaitól és napjaink csillagaitól.

A 90.9 Jazzy rádió vadonatúj CD-je a boltokban, és a www.jazzy.hu web-shopjában..

OPEL tv2.hu INSIGNIA 90.9jazzy

TIBIT MINTHA KICSERÉLTÉK VOLNA!

Találkozott ön Tibivel mostanában? Úgy megváltozott kívül-belül, szinte rá sem lehet ismerni. Elegáns ruháit felöltve, Tibi belül is csupa kellemes meglepetés: finomabb és különlegesebb, mint máskor. Hol valódi málnadarabokkal hízeleg, hol az édes méz ízével simogat. A Tibi csokoládé prémium minőségű darabjai a legjobbat nyújtják: magas kakaótartalom, válogatott alapanyagok, ínycsiklandó ízek. Kóstolja meg, és újra beleszeret!

ÉLETHŰ KÉP ELÉRHETŐ ÁRON

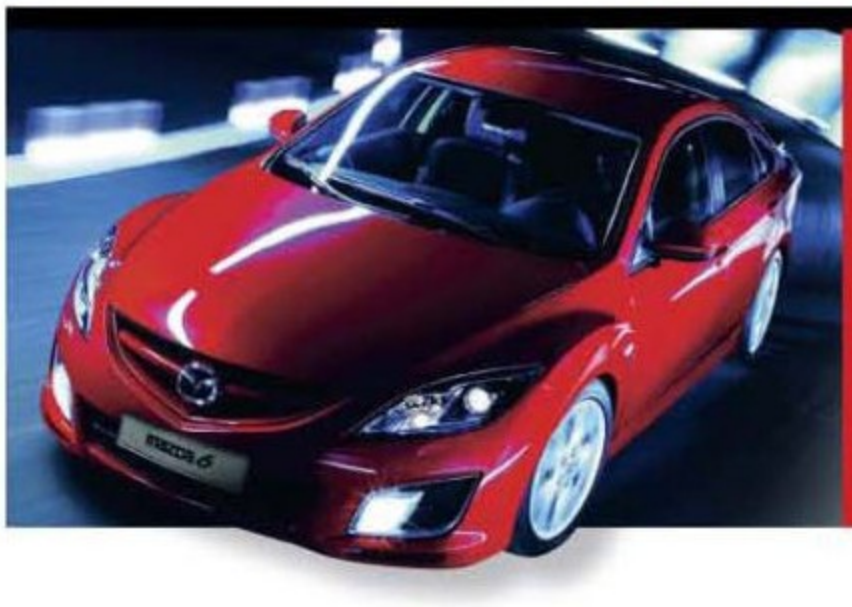
A Sharp AQUOS DH65 LCD televízió termékcsaládja kimagasló képminőséget biztosít.
A négyféle méretben, 82, 97, 116 és 132 centiméteres képernyővel kapható televíziók letisztult formavilággal köszönhetően bármilyen nappaliban jól mutatnak. A full HD felbontású LCD-kijelzőn a nagyfelbontású tartalmak is fantasztikus minőségben jelennek meg, amelyeket a készülék beépített tuner segítségével képes fogni. Blu-ray vagy DVD-lejátszót is csatlakoztathatunk a tévéhez, de a számítógép, illetve játékkonzolok képét is tökéletesen megjeleníti – mindezt elérhető áron.

ÚJ MARCHÉ BALATONLELLÉN

A balatonlellei Mol-töltőállomás is Marché® étteremmel várja az utazókat. Ezzel ötre növekedett a magyarországi Marché® éttermek száma, amit hamarosan az M0-s autópálya vecsési szakaszán nyíló egységek fognak követni. A Marché International éttermeiben minden étel a legfrissebb alapanyagokból, a vendégek előtt készül. Az önkiszolgáló éttermek választékában a magyaros ízek mellett grillezett ételek, tészták, friss szendvicsek, ropogós saláták, házisütemények, frissen préselt gyümölcslevek és svájci különlegességek is megtalálhatók. A naponta frissülő alapanyagokat a vállalat hazai beszállítóktól szerzi be.

ÚJ NIVEA FOR MEN DEZODOR

A NIVEA FOR MEN egy igazi innovációval lépett a piacra a dezodorok területén. A Silver Protect nevű, kellemes illatú dezodor ezüstmolekulát tartalmaz, mely antibakteriális hatásával könnyedén semlegesíti a kellemetlen testszagot okozó baktériumokat és hatékony izzadásgátlást biztosít egész napra. A férfiak különleges és speciális igényeihez igazítva került kifejlesztésre a SILVER PROTECT dezodorcsalád.



ÚJ MAZDA6 2,2 LITERES DÍZELMOTORRAL

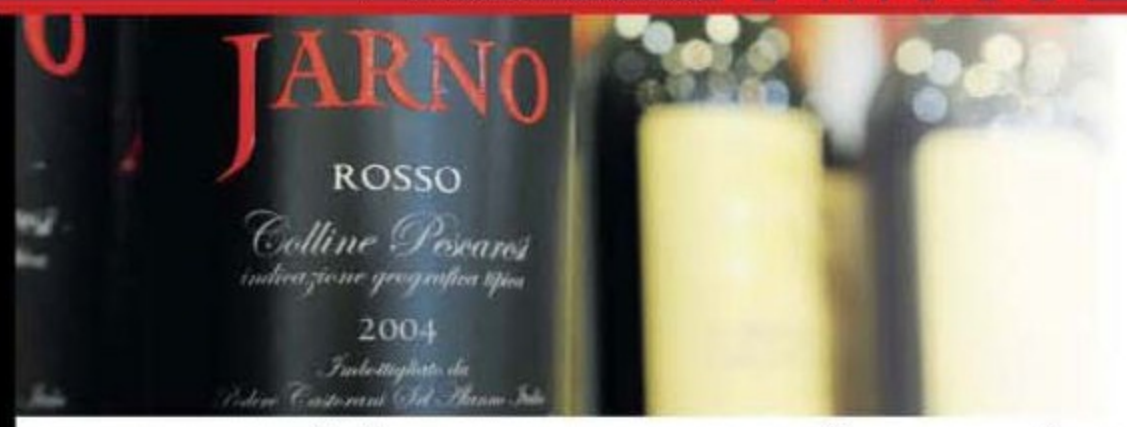
2007 novemberében mutatkozott be a Mazda Zoom-Zoom filozófiájának továbbfejlődését megtestesítő, második generációs Mazda6. A három karosszériaváltozatban kapható modell szemet gyönyörködtető stílusa, exkluzív vezetési élménye és átgondolt külső-belső kialakítása új mércét állított fel a középkategóriában. A Mazda6 már elérhető a 2008 végén debütált, saját fejlesztésű dízelmotorral is, három teljesítményszinten, 125, 163 és 185 lóerős változatban. Kombinált átlagfogyasztása nem haladja meg 100 km-en az 5,6 litert és mérsékelt károsanyag-kibocsátásával (149 g/km) a környezetre is vigyáz. Az aktív biztonságot fokozó, sávváltást segítő elektronikának köszönhetően pedig most még népszerűbbé válhat a típus.

2009. MÁJUS 16.
BUDAPEST V., VÖRÖSMARTY TÉR

SOKSZÍNŰ BETŰVILÁG

A Magyar Lapkiadók Egyesülete harmadik alkalommal szervezi meg a Sajtófesztivált, ahol a magyar írott sajtó színes palettája mellett egész nap érdekes programokban részesülnek az érdeklődők. Ízelítőül: a Hot Jazz Band koncertje, Calvin Klein-divatbemutató, táncbemutató és tánctanítás Keleti Andreával és táncosaival.

Sajtófesztivál 2009
...mert olvasni jó!



SZERETNÉ ÉRTENI A BOROK ÜZENETÉT?

Engedje szabadjára képzeletét, tegye teljessé borokról szerzett tapasztalatait!
Gasztronómiai barangolás: a bor világa, a világ borai és kulináris különlegességei. Borkóstolók és borvacsorák a **Ramada Plaza Budapest Szállodában**. Tegye emlékezetessé barátai és önmaga számára a világ boraival tett utazását! Borvacsoráinkon képzett sommelier vezeti be önt a borok világába. Igény szerint tájegységenkénti pincelátogatást, céges rendezvényeken borkóstolókat – cateringszolgáltatással – szervezünk. Elképzeléseihez a megvalósítást mi garantáljuk!
Mihók Gábor és Orodán György
Uccellone Vinum Regnum Borház
Következő borkóstoló: argentin borok kóstoltatásával május 22-én, pénteken.
Jelentkezés: uccellonewines@uccellonewines.com, www.uccellonewines.com

KÜLTÉRI FAPADLÓLAZÚR

SADOLIN TERRACE

Egy szellős nyári teraszon mindig könnyebb hódítani. Főleg, ha az a terasz tökéletes.
A járófelületnek nem csak az időjárás kedvezőtlen hatásaival szemben kell ellenállónak lennie, hanem például a sűrű partizás is igénybe veszi. Erre kínál önnek most hosszú távú megoldást a Sadolin Terrace kültéri fapadlólazúr, amit kifejezetten kültéri járófelületek bevonására fejlesztettek ki. A bevont felület vízlepergető, védi a fát az UV-sugárzással szemben. Csúszásgátló bevonatot képez a fán. Akár magunk is elvégezhetjük a felület bevonását, mivel a Sadolin Terrace fapadló lazúr nagyon könnyen ecsetelhető, és jól terül. A fán selyemfényű bevonatot képez, és láttatni engedi a fa erezetét. Négy színben kapható: színtelen, fenyő, teak, zöld.

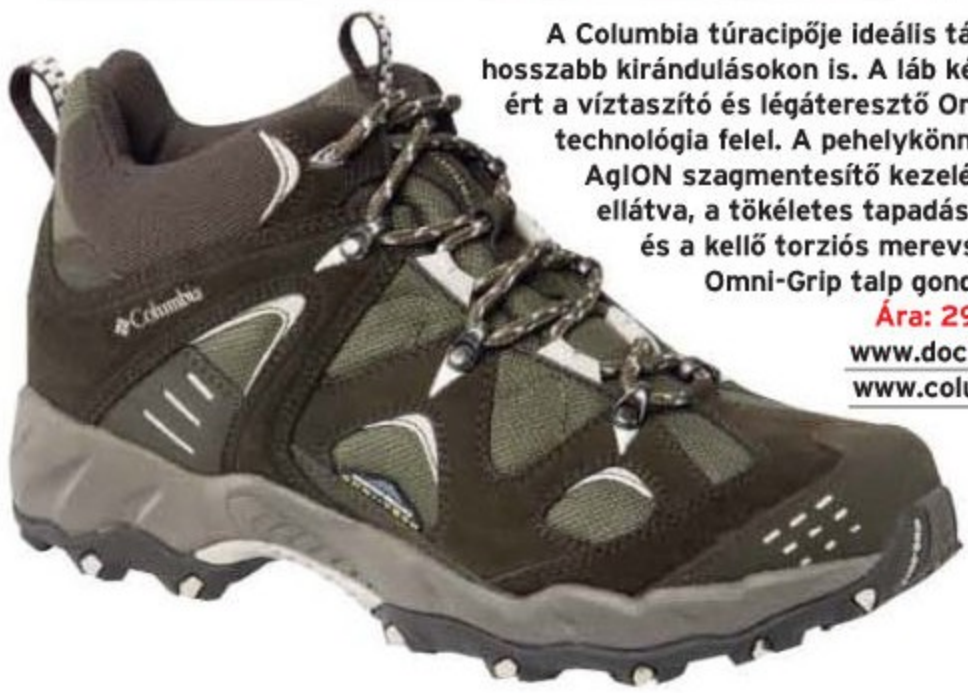
WILKINSON QUATTRO TITANIUM PRECISION FREESTYLE

VEDD KEZEDBE A STÍLUSOD!

Az új Precision Freestyle a Quattro család legújabb fejlesztése.
Új fekete metálfényű nyelével igazán lazának érezheted magad borotválkozás közben, és a fürdőszobádban is jól mutat. Főleg, hogy most már a csempére tapad, mivel fürdőszobai tartót is csomagoltak hozzá. A borotva továbbfejlesztett mása elődjének: 3 az 1-ben borotva trimmelőfejjel, ami egyetlen borotvakészülékben testesíti meg a kényelmet, a pontosságot és a stílust, mivel borotva, pajeszigazító, szakáll- és testszőrvágó egyben. Újdonság a cool fekete metálfényezésen túl, hogy a szakáll- és testszőrvágó részen tovább éleztek, hogy bármely testrészeden biztosan tudj formázni. Így szőrstílusod kialakításának csak a fantáziád szabhat határt.

COLUMBIA PAGORA MID OMNI-TECH TÚRACIPŐ

KALANDRA – ÉS HEGYRE – FEL!



A Columbia túracipője ideális társ a leghosszabb kirándulásokon is. A láb kényelméért a víztaszító és légáteresztő Omni-Tech technológia felel. A pehelykönnyű bélés AgION szagmentesítő kezeléssel van ellátva, a tökéletes tapadásról pedig és a kellő torziós merevségről az Omni-Grip talp gondoskodik.
Ára: 29 900 Ft
www.dockyard.hu
www.columbia.hu

PETROULA KOSTIDOU

INDUL A GÖRÖG ALUDNI

→ AZ IGÉZŐ PETROULA NÉPSZERŰ MODELL ÉS TÉVÉS A HAZÁJÁBAN. MOST ÉPPEN AZ ÁGYÁBA KÉSZÜL. (MÉG VALAMI: OLVASSÁK EL A CÍMET VISSZAFELÉ IS!)

FOTÓ: NÁNÁSI PÁL

SHOPPING GUIDE

ÉKSZER

HEAVEN MULTIBRAND STORE
1052 Bp., Fehérhajó u. 12–14.
PLAYERSROOM
Mammut II, Árkád, Duna Plaza
BYBLOS – FASHION STREET
1051 Budapest, Deák Ferenc utca 17.
HUGO BOSS – FASHION STREET
1052 Budapest, Deák Ferenc utca 15.
JACKPOT & COTTONFIELD
Mammut II, Westend.
PEPE JEANS
Aréna, Árkád, Westend

SZÁRAZT

BOSE KFT.
QC2 fejhallgató
bose.hu
SWAROVSKI
Westend City Center, Budapest
PLAYBOY
Westend City Center – Traffic Shop, Budapest
TEZENIS, INTIMISSIMI, CALZEDONIA
Westend City Center, Budapest
MORGAN
Westend City Center, Budapest
AMNESIA
Westend City Center, Budapest
ALBERTO ZAGO
Westend City Center, Budapest
BAGATT
Mom Park, Budapest

„A közelében teljesen
megfeledkezem magamról.”

„Nekem is minden gondolatom körülötte forog!
Olyan kifinomult, elegáns és különleges.
Bárcsak mindig vele lehetnék!”

Tibi prémium minőségű,
magas kakaótartalmú tejcsokoládé
ropogós mandulával és illatos mézzel.

KÜLÖNLEGESEN KIFINOMULT

most

könnyebb

jónak

lenni

INSIGHT

8 év vagy 160 000 km jótállás | A HIBRID RENDSZERRE*

Vadonatúj hibrid modell, különleges formavilág, 101 g/km CO_2-kibocsátás,
környezettudatos vezetést támogató rendszer, szokatlanul jó ár!
A Honda Insight megérkezett!

Új Honda Insight. Most könnyebb jónak lenni.

HONDA

The Power of Dreams

* A jótállás feltételeinek pontos részleteiről érdeklődjön márkakereskedő partnerénél.

Átlagfogyasztás: 4,4–4,6 l/100 km. CO_2-kibocsátás: 101–105 g/km. A kép illusztráció.

www.honda.hu